1996年5月1日発行（毎月1回1日発行）第16巻第5号（通巻第184号）昭和56年12月2日第三種郵便物認可
見る・読む・飾る・参加する 4倍楽しめる アニメ情報誌
アニメディア
定価400円
1996 5 MAY
機動新世紀ガンダムX
スレイヤーズNEXT
VS騎士ラムネ&40炎
ビート・エックス
天空のエスカフローネ
◆人気番組終了記念
朝までファンコール
エヴァンゲリオン
爆れつハンター
ガンダムW
新番組読者期待度 五月場所 ベストテン番付！
セーラームーン
セーラースターズ
水色時代
地獄先生ぬ～べ～
みどりのマキバオー
こどものおもちゃ
etc.
《声優情報》
●岩男潤子
●草尾 毅
●桜井 智
●三石琴乃
●宍戸留美
●松本梨香
●涼風真世
etc.
人気アニメ特集
GO GO KIDS
●るろうに剣心
●名探偵コナン
●セイント・テール
●勇者指令ダグオン
●ドラゴンボールGT
●ゲゲゲの鬼太郎
●名犬ラッシー
イベント「DRACON'96」
参加者大募集！
《特別3大付録》
別冊1 アニメソングコレクション'96春
●DRACON'96課題シナリオつき
とじこみ2 BIGポスター
●天空のエスカフローネ
●勇者指令ダグオン
とじこみ3 ガンダムW→X
●バトンタッチシール
表紙セル原画／菱沼義仁
学研

秘境探検
ファム&イーリー
RUIN-EXPLORER
ソング・コレクション

超人気O.A.V.「ファム&イーリー」最後にして最大級の強力ヴォーカル集、遂にリリース!!OP、EDテーマのリミックス・ヴァージョンに椎名へきる(ファム)/根谷美智子(イーリー)/松本梨香(ラーシャ)/山寺宏一(ミゲル)/緑川光(ラエル)/白鳥由里(メリア)の新曲を収録。(ファムとイーリーの曲紹介DJ入り!!)

CD:COCC-13296 ¥3,000 **5.1 ON SALE**

●ファムとイーリーがソング・コレクションを宣伝するゾ!
ファム&イーリー スペシャル・テレホンサービス
TEL 03(3584)8264、8273、8296
(期間4/10〜5/7まで24時間受付中)

HIRONOBU KAGEYAMA
Mixture

影山ヒロノブ ベストアルバム
第3弾 早くも登場!
影山ヒロノブ「ミクスチュア」

収録曲:超鬼神ZENKI、来迎聖臨!/CHA-LA HEAD-CHA-LA(English Version)/最強のフュージョン/Friends…いつかどこかで 他全16曲
CD:COCC-13348 ¥2,800 **4.20 ON SALE**

HIRONOBU KAGEYAMA "POWER LIVE 96"
OPEN17:30 START18:00 前売¥3,500 当日¥3,800(以下両日共)
4/20(SAT)大阪心斎橋ミューズホール
(問:心斎橋ミューズホール 06-245-5389)
チケットは会場、チケットぴあ、チケットセゾンにて好評発売中
4/28(SUN)渋谷ON-AIR WEST
(問:ON AIR WEST 03-5458-4646)
チケットは会場、チケットぴあ、チケットセゾンにて3/24より発売

美少女戦士セーラームーン
セーラースターズ

[オープニング・テーマ]4.20 ON SALE
セーラースターソング
歌:花沢加絵
CD:CODC-914 ¥1,000 MT:COSC-910 ¥1,000

[エンディング・テーマ]4.20 ON SALE
風も空もきっと…
歌:観月ありさ
CD:CODA-913 ¥700

NOW ON SALE
草尾 毅
こしゃくな唇 C/W 祭りの唄
コロムビア移籍第1弾!
新たなる出発を告げるニューシングル!!
CD:CODC-905 ¥1,100
「草尾 毅の夜遊び上手」
AM KOBE毎週火曜日24:00〜24:30
好評ON AIR中!

4.20 ON SALE
「ムーン ライト カフェ」
折笠 愛
KBS京都で好評ON AIR中(毎週水曜日24:30〜25:00)の人気番組、「折笠 愛のムーン ライト カフェ」のオリジナルCD盤登場!折笠 愛の歌・トーク・ドラマによるロマンティック・ワールドがいつでも楽しめます。 CD:COCC-13347 ¥2,800
予約特典:B2ポスター

話題のTV特撮ニューヒーロー、早くもアルバムぞくぞく発売!! 4.20 ON SALE

ビーファイターカブト
ビーファイターカブト SONG COLLECTION
CD:COCC-13342 ¥2,800 MT:COTC-3628 ¥2,500
©1996テレビ朝日・旭通信社・東映

激走戦隊
カーレンジャー
激走戦隊カーレンジャー音楽集
CD:COCC-13343 ¥2,800
©1996テレビ朝日・東映

超光戦士
シャンゼリオン
テレビ東京系にて好評放映中(毎週水曜日18:00〜18:30)のニューヒーロー"シャンゼリオン"のOP&EDテーマ、カップリングでシングルリリース!
オープニング・テーマ「OVER THE TIMES〜時を越えて」歌:MISA
エンディング・テーマ「微笑みの出発」歌:本位田 牧
CD:CODC-922 ¥1,100 MT:COSC-914 ¥900
©1996テレビ東京・東映

NOW ON SALE
堀江美都子
愛しい人へ
C/W 何でもない日-Unspecial day-
ファン待望!「女王」堀江美都子オリジナル・ニューシングル! CD:CODC-907 ¥1,100
堀江美都子ハートフル・コンサート
4月27日(土)東京日本青年館
〈昼の部〉14:30開場 15:00開演 〈夜の部〉18:00開場 18:30開演
前売券(全席指定、税込) 指定席 ¥4,800/親子席 ¥3,400(1枚での購入不可)
チケットぴあにて好評発売中

4.20 ON SALE
オリジナル・アニメーション・ビデオ「BRACK JACK」
KARATE6
MUSIC COLLECTION
音楽/川村栄二
CD:COCC-13344 ¥2,800
©手塚プロ・秋田書店・コロムビアエデュテイメント

4.20 ON SALE

ゲームミュージック 再生編
山本健司作曲によるスーパーファミコン版、セガサターン版、プレイステーション版のDBZ最新ソフトのゲームミュージックを満載した超決定盤!影山ヒロノブ、石原慎一のヴォーカル曲も収録!! CD:COCC-13345 ¥2,800

高口里純ドラマCD(原作:角川書店・刊)

©高口里純/角川書店

声優業界を描いた人気コミック、待望のCDドラマ化!
4.20 ON SALE
「叫んでやるぜ!」
出演:金丸淳一/岩永哲哉/根谷美智子 他
CD:COCC-13346 ¥2,800

NOW ON SALE
「少年濡れやすく恋成りがたし2〜彷徨える迷宮〜」
出演:佐々木 望/大塚明夫 他 CD:COCC-13270 ¥2,800

4.20 ON SALE
O.A.V. アイドルファイト スーチーパイII 〜いかもに第1話ってカンジ?〜
人気アーケード麻雀ゲーム「スーチーパイ」のキャラクターがO.A.V.で大活躍!
VT:COLC-3195 ¥6,000 LD:COVC-4676 ¥6,000

4.20 ON SALE
藤子・F・不二雄 原作の人気TVアニメ、早くもビデオ化!
●第1〜3話 COVC-4677 ●第4〜6話 COVC-4678 ●第7〜9話 COVC-4679
VT 各¥3,605 カラー/スタンダードサイズ/ステレオ/75分

4.20 ON SALE
わが青春のアルカディア 無限軌道SSS SONG COLLECTION
CD:COCC-13352 ¥2,500
復活!栄光の東映ヒーローVol.4
CD:COCC-13354〜5 ¥4,800
太陽戦隊 サンバルカン MUSIC COLLECTION
CD:COCC-13349 ¥2,500
大戦隊ゴーグルV MUSIC COLLECTION
CD:COCC-13350 ¥2,500
バトルフィーバーJ COMPLETE SONG COLLECTION
CD:COCC-13351 ¥2,500
ウルトラマン COMPLETE SONG COLLETION Vol.6
CD:COCC-13353 ¥2,500

渋谷エッグマン アニメ・ライヴ情報
6/29(土)水木一郎 19:00開演
6/30(日)橋本 潮 13:00開演
(両日共) 前売¥3,000 当日¥3,300 チケットは会場、チケットぴあにて4/20より発売予定

E.M.Uコンサート決定!5/19(日)赤坂BLITZ
詳しい情報は、E.M.Uシークレット・インフォメーション
Tel.03-3408-0371へ御確認下さい。
チケットはチケットぴあ、チケットセゾンで好評発売中

楽しいトークと音楽情報の番組 | 山野さと子のスマイリング・パラダイス
(毎週木曜日23:30〜24:00 AM KOBE にてON AIR中!!)
パーソナリティ:山野さと子、石田よう子 ★AMラジオ558kHzにチューニングしてネ!

インターネットでANIMEXが創刊!
(URL)http://www.c2i.co.jp/col.me/ANIMEX/

コロムビア アリス MUSIC SCHOOL 受講生募集 代表講師:水木一郎
プロ歌手を目指す方を基礎からレベルに沿ってレッスンします。詳細お問い合せ:コロムビア アリス 03-3584-8232

この広告に記載されている商品の定価は、すべて〈税込〉です。
〒107-11 日本コロムビア㈱学芸・アニメ制作オフィス宣伝 Tel.03-3584-8248

ガンダムW➡X バトンタッチ シール!!

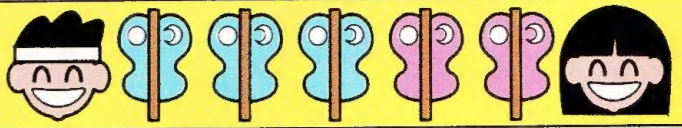
『ガンダムW』1年間本当にありがとう。忘れない彼らのドラマにひとまずお別れを。そして……新しいガンダムパイロットたちがやってくる。ニューヒーローとヒロインが見せてくれる新しい物語に期待◎だ！

はっけよい!
アニメ五月場所
新番番付
Q&Aつき
春の新番組期待度番付の発表であります。新入幕、再入幕、入り乱れて、多彩な力士が勢ぞろいいたしました。スタッフに聞くQ&Aを参考に、好取組みをご観覧ください。
トントントン
●セル原画／加藤洋人
作監修正／宮田奈保美

横綱

スレイヤーズNEXT

●毎週金曜日夜6時30分よりテレビ東京ほかで放映中

1位……12,061票

2位以下を引き離した得票数。男性支持やや強しだが、女性ファンも着実に獲得しているのが強み。リナ以下4人のキャラ人気が、1位の原動力だ。

※男女比グラフの見方…軍配マーク一個が20％(半分で10％)を表します。青が男性、赤が女性の支持率です。

圧勝！凄腕リナ豪快な上手投げで横綱相撲!!

強い！リナ・インバース、2位以下をぶん投げてしまいましたッ！新番組番付第1位は『スレイヤーズNEXT』。作品ランクだけでなく、キャラ人気でもリナとガウリィが1位、2位という貫禄の強さです。今場所は魔族との対戦も予定されており、ますますの活躍が期待されます。その魔族の解説を中心に、今場所の見どころを岡田修一氏（イージーフィルム）にうかがってみましたッ！

Q1 NEXTということは、新シリーズは前回の未来の話なのですか？

A 先の話ではありますが、前回から一年くらいたっているという設定になっています。リナも15歳くらいだったのが16歳になっているはずです。

前回はセイルーンに何かあったらしいということで終わりましたが、その事件は何らかの形で解決したようで、新シリーズには関係ありません。その後、みんなは別れ、リナとガウリィはまた旅に出、アメリアは国に帰り、ゼルガディスも人間に戻る方法を探して旅に出ていた。それが、1話でまた再会したわけです。

Q2 今回、リナはクレアバイブルというのを探すそうですが、それは何？

A クレアバイブルとは、ある魔族の残留意識というか、知識の断片そのものをさすようで、実は形がハッキリしてないんですね。とりあえずその写本を探すわけですが、知識が写されたものだから紙に書いてあったり彫像に彫ってあったり、存在の仕方や数は、いろいろあるようです。

セイグラム
◀最初に登場する魔族で、仮面の下の素顔は謎だ。一瞬にして姿を消したりする

ゼロス
◀自称謎の神官。3話でセイグラムがゼロスを見たときの反応にご注目！

Q4 新キャラのゼロスは、何をしようとしているのですか？　目的は何？

A リナにクレアバイブルの写本を探すよう依頼するんですが、その目的は謎です。つかず離れずリナたちについていきますが、探しているはずの写本を、見つけるたびになぜか消去してしまうんですね、こいつは。人間に戻る方法を見つけるためゼルガディスも写本を探してるのに、ゼロスが消してしまうので、ゼルは怒りっぱなしです。

Q5 マルチナは、魔法はダメだけど呪術を使うそうですが、魔法と呪術はどう違うのですか？

A 魔法は、この世界では系統だった力として存在しますが、呪術にはそういう体系がありません。というより、マルチナだけが使う術ですね。術といっても、執念というか、怨念というか、強烈な思いこみが、本当に不幸を呼んでしまうんです。6話でリナに復讐するため、マルチナは魔法がはねかえる呪いをかけるんですが、これが成功してしまうんですね、なぜか…。

マルチナ
▲1話ですべてをなくしたお姫様。リナへの復讐に燃える！

Q6 レギュラーの四人に、前のシリーズと何か変わった点はありますか？

A 四人ともコスチュームが変わってます。リナに関しては10話でさらに、ゼロスから買うタリズマンという宝石をつけます。タリズマンは魔法を増幅するアイテムで、その力でリナは、新しい魔法を手に入れることになります。つまり、リナと魔族との戦いが避けられなくなってくるということですね。この頃になると、魔族の狙いが、誰に向けられているのかということもわかってくるでしょう。

Q7 リナとガウリィに、恋のウワサがあるというのは、ホント？

A ガウリィを下僕ぐらいにしか思っていないリナと、逆に保護者を自認するガウリィ。いきなり甘い恋が盛り上がることはないですが、いずれシルフィールが出てくると、前回以上の波瀾かなという感じですね。それまでは、マルチナがかき回してます。6話ではガウリィを許嫁と決めつけ、勝手に盛り上がってます。

▶3話で食い物の趣味が合わず、リナたちと対立するアメリアとゼル。二人の好みは「ニャラニャラの鍋」…

●セル原画／加藤洋人
作監修正／宮田奈保美

CAST

リナ・インバース	林原めぐみ
ガウリィ・ガウリエフ	松本保典
ゼルガディス	緑川　光
アメリア	鈴木真仁
マルチナ	柊　美冬
ゼロス	石田　彰

今月の取組み

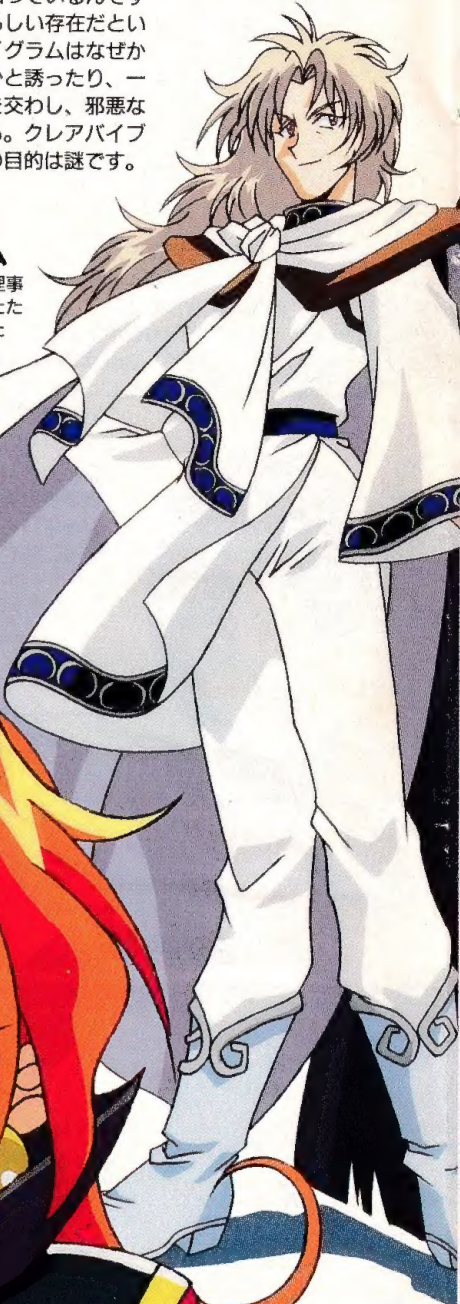
2話で土俵にあがる謎の神官ゼロス。3話は魔族セイグラム。怪しい対戦者目白押しだが、リナとガウリィ、アメリアとゼルは、3話で食い物をめぐり大ゲンカ。魔道士協会理事長選の派閥争いがからみ、二組は敵対関係になってしまう。だがその背後にも魔族の影…。派閥争いの元は、4話で登場のハルシフォムという魔道士。ハルシフォムはセイグラムと「不死の契約」を結び、あるモノを集めるためにリナを狙ってくるのだ。魔族の恐怖がヒタヒタと押し寄せる序盤の取組みに期待。

Q3 今回の敵は、どんな奴なのですか？ 前のレゾみたいに一人だけ？

A 一言でいえば魔族です。魔族とはいわゆるダークサイドの者たちで、存在は知られていても、あまり姿を見せたことがなかった。それが今回、表に出てくるのです。

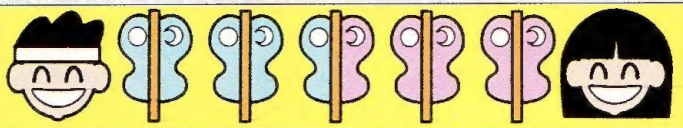
まず3話でセイグラムという奴が出てきます。魔族はこれだけではありません。まだまだ上がいます。でもあのリナが、セイグラムから逃げようとするんですよ。上位でなくても魔族となればかなわないと、リナは知っているんですね。それだけ魔族は恐ろしい存在だということです。でも、セイグラムはなぜかリナに味方にならないかと誘ったり、一方で別の魔道士と契約を交わし、邪悪な願いを聞き入れたりする。クレアバイブルの存在とからみ、その目的は謎です。

ハルシフォム
▶魔道士協会の元理事長。魔族と契約したため協会を追放された

▲ハルシフォムの恋人ルビア。ハルシフォムは彼女のために魔族と契約を…

◀3話でリナが主張するのは「ニョヘロンの焼肉」。要するに何を食うかでモメてるワケ…。魔族がきてるってのに、タワケが！

機動新世紀ガンダムX

●毎週金曜日夕方5時よりテレビ朝日ほかで放映中

2位------6,615票

男女ほぼ同率の人気。ガンダムシリーズにしては女性票が強い。ガロードへの期待が高いのも、前作『W』の余韻が残っているせいか!?

順当！新コンビ堂々の押し出しでG人気(ガンダム)揺るがず!!

きました！『ガンダムX』。前作『W』の圧倒的な人気がどう影響するか注目されましたが、他の作品を押し出し、堂々2位をキープ。ガンダムブームの健在ぶりを証明致しましたッ！

リナ&ガウリィとは逆に、男性1位、女性2位に選ばれたのがガロードとティファのコンビ。新入幕でリナたちに一歩もひけをとりません。キャラ勝負は互角です。横綱との勝負が、今場所の見ものになってまいりました。

また、本編から直結する予告シーンのエンディングや、ニュータイプの謎、ガンダムのニューシステムなどなど、新しい技も着々と準備中。たのもしい新入幕の秘策の技の解説は、高松信司監督にお願いしましょう。

Q1 『機動戦士ガンダム』シリーズや『W』と時代的に接点があるの？

A 15年前の宇宙戦争より前のことは、ほとんどわかっていませんが、接点はないと思います。新しい「ガンダム」世界と考えてください。タイトルにある「新世紀」も、『機動戦士ガンダム』シリーズや『W』の時間軸の中での「新世紀」という意味ではなく、宇宙戦争後の復興期における、新しいジェネレーションを描くという意味をこめています。

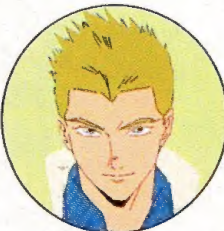
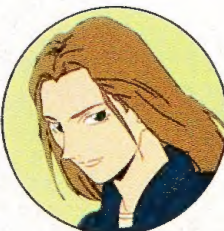
ガロード・ラン
◀ティファに一目ボレ。彼女のために嫌いなMSにも乗った。ティファがジャミルを頼りにすると、ヤキモチ焼くらしい。……。15歳

ティファ・アディール
◀無口になってしまったのは、AN社での監禁も原因の一つらしい。ガロードには、信頼を寄せていく。15歳

Q2 「バルチャー」とは、何か目的をもった集団なのですか？

A いえ、単なる商売です。古い工場や埋もれた施設からMSの部品を集めてきて商売したり、ひそかに情報を売ったりし、裏で汚いことをやってる連中もいます。いわゆる何でも屋たちの総称、と考えてもらえばいいと思います。

多くは数人から数十人で集団を形成しているようで、バイクのような乗物で徒党を組んで移動する集団もあれば、船を持ち、それをベースに動いている者たちもいる。そういう集団がいくつもあり、そのうちの一つがフリーデンに乗る一団です。ただ、バルチャー同士はネットワークをもっているようで、信号弾「バルチャー・サイン」で、ときに連絡をとりあうことはあるようです。

ジャミル・ニート
▲ティファ救出のため、2話で自ら出動するなど、なぜかティファに執着

ウィッツ・スー
▶激情型でケンカっぱやいMS乗り。気まぐれで、フリーデンから出たり帰ったり。17歳

ロアビィ・ロイ
▶一見ヤサ男風だが、クールで冷酷な一面も持つ美形。ウィッツと同じ時期にフリーデンに雇われたMS乗り。18歳

Q3 フリーデンの規模はどれくらいなのですか？ どんな人たちが乗っているのでしょうか？

A 船体の長さは130mくらい。乗員は3、40人くらいですね。艦長のジャミル以下、3話で出てくる医者のテクスは30歳くらいの男性。技師長キッドは12歳くらいの少年です。通信師トニヤはイケイケタイプの女性で17歳くらい。副長格のサラはキャリアウーマンタイプ。彼女は19歳くらいです。

この船にウィッツとロアビィも乗っていますが、二人はフリーのMS(モビルスーツ)乗り。用心棒みたいなもので、雇われて乗っているだけで乗員ではありません。でも、一緒に生活しているわけですから、もしかしたらこの二人に、トニヤやサラなんかがからんでくる、かもしれませんね。

Q4 ニュータイプとは何者？ どんな能力を持った人なのですか？

A 普通の地球人にはない、新しい能力を持つ人ということですが、具体的にどんな力を指すのかはまだわかりません。先の戦争の鍵を握る存在だったようですが、今はどれくらいの数がいるのかも不明です。1話で出てきた「AN社(アルタネイティブ)」は、ティファがニュータイプらしいというので調べていたわけです。つまり戦争で利用できた才能が、今も金になると思っている。ジャミルもニュータイプを探しているようで、彼の狙いと、その過去については4話を見てください。

シャギア・フロスト

▲弟は船内から、シャギアは外からフリーデンを攻撃。抜群のコンビネーションを見せる悪党兄弟

オルバ・フロスト

▶3話でフリーデン内に単身潜入。ティファ奪取へ

ガンダムアシュタロン

種別／モビルアーマー変形システム搭載MS　パイロット／オルバ・フロスト　形式番号／NRX-0015　頭頂高／19.5m　本体重量／10.2t　材質／不明　武装／アトミックシザーズ×2　シザーズビーム砲×2　ビームサーベル×1　ノーズビーム砲×4

Q5 シャギアとオルバの兄弟は何者？　なぜガロードの敵になるのですか？

A 兄弟の目的で、わかっているのは金儲けということだけです。AN社に雇われ、ティファを奪い返すためにガロードたちと闘うことになるんです。

AN社は軍事的な機械や武器を作っている会社で、あわよくば戦争がもう一度起きて儲けたい、と考えているらしい。MSを作るまでの技術はないようですが、いわゆる悪ですね。シャギアとオルバの兄弟と、AN社との間に雇われ関係以上の深いつながりがあるかどうかはわかりません。二人も、いわゆるフリーのMS乗りなんですが、金儲けのほかに狙いがあるのかについても、謎です。

Q6 ガンダムのトランスシステムとは、飛行形態に変形することなのですか？

A いえ、単に変形するという意味です。エアマスターは、飛行形態になりますが、アシュタロンはモビルアーマーのような形に変形しますし、ヴァサーゴはお腹が割れて、そこから伸びる手は、折りたたみ式になっています。そうしたものもふくめて、変形することをトランスシステムと呼んでいます。

敢闘賞

ガンダム殿

長年にわたり「ガンダムシリーズ」を支え、今場所においても見事な変身をとげられました。その変幻自在の活躍を讃えここに表彰します。敵MSが強いほどウケるとの評価もあり、二体の敵ガンダムの健闘にも期待します。

AD番付審議会

ガンダムヴァサーゴ

種別／高出力型MS　パイロット／シャギア・フロスト　形式番号／NRX-0013　頭頂高／17.8m　本体重量／8.1t　材質／不明　武装／メガソニック砲×1　ストライククロー×2　クロービーム砲×2　ヘッドバルカン×2　ビームサーベル×1

今月の取組み

メカ取組みで見逃せないのがQ8にもある2話。MSたちの攻撃に対し、エックスのサテライトシステムが初稼働するゾ。だが、あまりの破壊力に衝撃を受けたティファが混乱をきたし、ガロードとともにフリーデンに収容。このティファを狙って3話でオルバが船内に侵入、ティファを奪取。5話でガロードがティファ再奪回に向かうという、少女争奪戦がめまぐるしく展開されていく。

6話では、ガロードの失敗でジャミルが瀕死の重症。ガロードはエックスと共にフリーデンを放り出されてしまう。新入幕の前途多難！

Q7 ガンダムの、フラッシュシステムとは何ですか？

A 1話の戦争シーンで出てきた、ビットガンダムを操作するシステムです。搭載はエックス、エアマスター、レオパルドの三体だけでほかの二体にはありません。ニュータイプが使えるシステムですが、かといって三人がニュータイプとはいえません。これなしでもガンダムは操縦できますから。

Q8 ガンダムのサテライトシステムとは、何ですか？

A これはエックスのみの搭載です。月面の太陽電池のパネルで太陽エネルギーをとり、スーパーマイクロウェーブという信号に変えてエックスの背中の羽に送り、もう一度エネルギーに変えてキャノンから撃つというものです。エックスの必殺技ですね。2話でそのすさまじい破壊力を見てください。

ガンダムレオパルド

種別／重火器格納型MS　パイロット／ロアビィ・ロイ　形式番号／GT-9600　頭頂高／16.8m　本体重量／8.5t　材質／ルナ・チタニウム合金　武装／インナーアームガトリング×1　マシンキャノン×6他

ガンダムエックス

種別／サテライトシステム搭載MS　形式番号／GX-9900　パイロット／ガロード・ラン　頭頂高／17.1m　本体重量／7.5t　材質／ルナ・チタニウム合金　武装／サテライトキャノン×1　シールドバスターライフル×1　大型ビームソード×1　ブレストバルカン×1

殊勲賞

ティファ・アディール殿

2、917票

あなたは'96年五月場所女性キャラ期待度ランキングにおいて第二位の成績をおさめられました。ここに表彰します。早くニュータイプの秘密を明かし、笑顔がふえることを願ってやみません。

AD番付審議会

ガンダムエアマスター

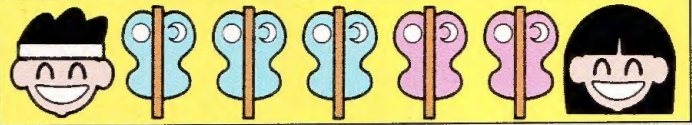
種別／飛行変形システム搭載MS　パイロット／ウィッツ・スー　形式番号／GW-9800　頭頂高／17.2m　本体重量／6.9t　材質／ルナ・チタニウム合金　武装／バスターライフル×2　ノーズバルカン×2　ヘッドバルカン×2

CAST

ガロード・ラン	高木　渉
ウィッツ・スー	中井和哉
ロアビィ・ロイ	山崎たくみ
シャギア・フロスト	森川智之
オルバ・フロスト	佐々木望
ジャミル・ニート	堀内賢雄
ティファ・アディール	かないみか

関脇 VS騎士ラムネ&40炎

●毎週水曜日夜6時30分よりテレビ東京ほかで放映中

3位------3,183票

男性支持で固まるかと思いきや意外に女性票も伸ばした。ラムネスやダ・サイダーには男性票、パフェやココアには女性票多し。これもキャラ人気高し。

速攻！新旧ファンの諸手突きで一気の寄り!!

3位に輝いたのは『ラムネ&40』！ ラムネス以下主要四人全員が、キャラランキングで健闘した結果であります。が、しかし！四人の美しい友情に期待する桟敷席のあなた。土俵には鬼が住んでいる。敵との戦いに加え、ラムネスとダ・サイダーの仁義なき勇者争いも入り乱れ、勝負は連日波瀾ぶくみ。藤本義孝CD（チーフディレクター）と文芸設定あらかわまさのぶ氏の解説から、勇者たちの熱き闘いにご注目！

Q1 前回のシリーズと、今回はどんな関係でつながっているの？

A 異世界のドキドキスペースに、かつてアブラームという破壊神のような悪が現れました。これを封印したのが初代ラムネスです。初代については伝説として語られるだけで、前回アニメで登場したのは二代目。アブラームの分身ともいうべきゴブーリキが封印から目覚め、二代目はそれを倒した。ところが本体というか、もっと強大なアブラーム自身が今蘇ろうとしているわけです。二代目の戦いから、ドキドキスペースでは5年くらいたってますね。でも、現代の世界（マジマジワールド）では、15、6年後。二つの世界は、時間の流れが違うんですよ。

▲前髪をあげれば、カカオ（左）は超美人。脱いでもすごい。三話で見れます。普段とのギャップ大きいっス

ラムネス（馬場ラムネード）

◀三代目の勇者。「オレのDNAが行けといっている」など、DNAをよく口にする。DNA（遺伝子）につき動かされている少年

Q7 二代目のラムネスと三代目とでは、どんなところが違うのですか？

A 二代目は熱血ノリノリで「オレは今猛烈に熱血している」が決めゼリフでしたが、三代目は同じセリフの後に「テレるぜ」と言ってしまう。現代っ子ですね。でも、ダ・サイダーと張り合うのは同じ。カイゼルファイヤーのコクピットでダ・サイダーを容赦なく蹴ってます。

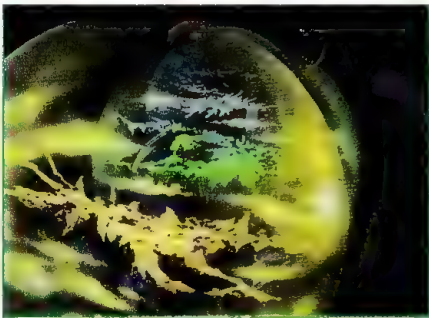
Q8 ダ・サイダーは、ダジャレがウケないと今回もマシンガンを!?

A はい、前回同様ぶっぱなします。ただし、マシンガンがギター風の形に変わっています。2話でさっそくやってますよ。「オレのダジャレを聞け～!!」。え、聞き覚えがあるって？ 気のせいですよ（笑）。

ダ・サイダー

◀二代目ラムネスと共に戦った時から5年たち、彼は20歳になってる。でも、頭の中身はぜ～んぜん変わらない。サブ・キャラの立場もなんのその。声の矢尾一樹さんも「今回こそ主役」といってる

Q アプラームは、どこにいるのですか？ ハジハジゾーンに落ちたラムネスたちは、これからどうするの？

A 1話で、アララ城の下から出現した次元城にアプラームの柩があり、そこへ向かって旅していきます。途中、島のようなゾーンがいくつかあり、ゾーンの間はおったまゲートというゲートを通らないと渡れません。そのゲートの数が40。『ラムネ&40』の40とは、このゲートの数にこじつけてます（笑）。

ナルシスト・ダンディ
▶己の筋肉美を愛し、リップと共に乗りこむロボットのコクピットでもついマッチョポーズをとってしまう

Q ラムネスが戦う相手はどんな奴なのですか？ 目的は何なのですか？

A アプラームは完全に復活していないので、当面の敵はドン・ジェノサイと部下の二人。ジェノサイが命令を下し、実際に出るのはダンディとリップの変態コンビ。この二人はボケとボケでね。片方がボケたら、もう片方も流されてよけいボケるという。ホント、変態です。

◀遙か奥に見えるのが次元城。手前がラムネスたちの落ちたハジハジゾーン。島のようないくつかのゾーンを渡らなければ、次元城には行けない。5話で渡るのが、手前から二つ目のガオガオゾーン。ジャングルの世界で、獣人たちが住んでいる。ほかにも、まったく世界観の違うゾーンが、ラムネスたちを待っている

ドキドキスペース

カカオ
▼イタコダウジング中のカカオ。本物は3話で見れる

ミト・ナット
◀ガオガオゾーンの王子。犬の性質を持ち、素直

ドン・ジェノサイ
▶次元城でアプラームの復活を待っている。命令だけで、直接は出てこない。結構、コワイオヤジ

フェロモン・リップ
▶あはん、うふんのフェロモンまき散らし女。泣きおとしも得意。7話で

※ミト、カク、スケの三人は仮色です。

Q パフェとカカオは何か特殊な能力を持っているのですか？

A カカオはイタコダウジング。パフェは、能力とはいえませんが、何にでも疑問をもつギモン少女ですね。「勇者ってどういう人のことをいうの？」といったことに、いちいち疑問を抱いてツッコミ役になる、そうい存在がパフェです。口グセは「あたし、ギモ〜ン！」 それともう一つ、「ラムネスの、バカぁ！」といって去っていく…。これも、パフェの役です。

Q イタコダウジングとは何ですか？ イタコって神がかりになる、あのイタコ？

A そのイタコとダウジングを一緒にしたようなものです。気持ちを集中させていくと、カカオは踊り狂いキレてしまう。そして、おったまゲートと勇者の方向を指す。この2つしか探せないんですけどね。

カク・レンボ
▶ミトの従者。自分はパンダだと主張する、ガンコな白クマ

スケ・バーン
▲ミトのもう一人の従者。女口調で話す、実は男の豹。イザとなると、スゴんでコワイ

今月の取組み

注目の取組みはまず3話。右でラムネスたちが妄想している、お約束のお風呂シーン。脱いでもスゴイんです少女、カカオが、見られる!!

5話からもスゴイ。上の三人の新たな勇者が登場し、真の友情物語が展開するからだ。ミトは犬の性質を持った王子。6話でラムネスが棒を投げると、つい拾いにいってしまう。そしてミトは、ラムネスに友情を感じるのだ。こんなにかわいがってもらったことはなかったと。「君とは親友だ」。それを聞いてラムネスは、ミトを弄んだ思いにさいなまれるらしい…。

Q ラムネスの乗るメカ、カイゼルファイヤーは二人乗りとか。一人では操縦できないのですか？

A できません。呼び出すのはラムネスですが、もう一人いないと動きません。それが2話登場のダ・サイダー。でも、スキさえあれば自分が主役になろうとする二人ですから、利害が一致しないと動かない。一見、友情もののようで、実はこの二人に真の友情は、ないのです。

パフェ
◀「あたし、ギモ〜ン！」がログセ。思ったことをすぐ口にして叫んでしまう

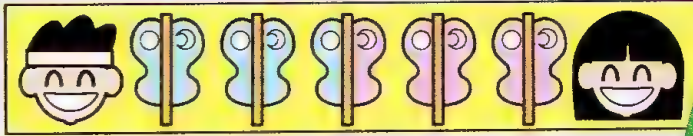
CAST

馬場ラムネード	草尾 毅
ダ・サイダー	矢尾一樹
パフェ	宮村優子
カカオ	氷上恭子
ヘビメタコ	TARAKO
タマQ	こおろぎさとみ
ドン・ジェノサイ	塩屋浩三
ナルシスト・ダンディ	松本保典
フェロモン・リップ	根谷美智子

カイゼルファイヤー
▶アプラームを再度、封印するには、三体の神霊騎士と呼ばれるロボットが必要だ。これはそのうちの一体。炎の属性を持つ

天空のエスカフローネ

●毎週火曜日夜6時よりテレビ東京ほかで放映中

4位……2,460票

メカアクションながら、男女の支持率はほぼ半分ずつ。占いや、美形の剣士がからむ恋の予感に、女性たちの高感度も良好のようだ。

小結

巧み！ 多彩な技で男女ファン共々あびせ倒し！

占い、美形、ガイメレフ。多彩な技でファンをあびせ倒したのが、4位の小結『エスカフローネ』。1話、ご覧になりましたでしょうか。見事な竜の動き。効果的な音楽。見せる、聴かせる！ 今場所の台風の目、間違いなしであります。

コンピュータ処理による技も磨いているようで、アクションはますます楽しみ。さらにドラマの見どころも、原作の河森正治氏の解説で探っていきましょう。

殺闘賞
エスカフローネ殿
あなたは、ロボットの進化のパターンから逆行し、昔ながらの歯車で動くメカと聞き、機械の面白さを再認識させる。その逆転の発想をました。ここに表彰します。ま讃え、竜型への変形によって、ますますの活躍に期待します。
AD番付審議会

Q1 ひとみは、なぜ幻視やダウジングができるの？ 実は人間じゃないとか…？

A 地球人であることはまちがいないけれど…、何か秘密があるのかもしれないですね。そういう不思議な能力は昔から持っています。周りの人たちも知っています。ただ、占いなどはよく当たるほうですが、幻視を見るときは未来のビジョンが勝手に流れこんでくる感じで、コントロールすることはできません。ある種、受け身的な能力といえます。異世界で緊張が続く状況で、そうした能力は高まっていくでしょうし、この能力が物語の鍵になることも、まちがいないですけどね。

Q2 バァンとひとみを転移させた「光の柱」とは一体何なのですか？

A いわば超空間ゲートですね。異世界への扉みたいな。ひとみたちが、自由に開け閉めできるものではありません。誰かがコントロールしているのか、なぜ出現するのかなど、謎が隠されているので今はいえません。

Q3 ひとみが消えて、地球はどうなっているのですか？

A 時折、地球も描いていきますが、ひとみは行方不明状態。当然、両親は心配しています。でも、もっと気になっているのは、天野とゆかりでしょう。二人の目の前で、ひとみは消えたわけですから。でも、光の中へと消えたなんて、周囲は信じてくれません。ひとみと両思いになりそうだった天野は、さすがに心配になって、外国行きを延期してしまうことになります。

Q4 恋のお話もあるらしいけど、どんなカップルができるのですか？

A これはもうグチャグチャ。ひとみ⇒アレン、ひとみ＝バァン、メルル⇒バァン、ミラーナ姫＝アレン…、いやいや、まだまだ。矢印がまっすぐじゃないかもしれない。これだけのキャラクターで、すまないかもれしれない…。

Q5 1話で国を失ったバァンは天涯孤独になったのですか？ 一人で国を再興する気？

A 最初は単純に、敵討ちという意識が強いですね。でも、バァンにとってのザイバッハは、その存在は知っていても、遠い異国としての認識しかない。いきなり動きだした目的もわからない。あまりにも未知の敵ですけどね。国の人間で生き残った人々もちりぢりになってしまった。ただ、3話でわかりますが、ザイバッハのフォルケンは、もともとはファーネリアの人間らしい。彼がザイバッハにいる理由も、いずれ明かされるときがきますから。

内田ゆかり
▶ひとみの親友。天野と共に、ひとみが消えた瞬間を目撃した

アレン・シェザール
▲天野がはずしたキスは、ソックリのアレンがいただき!? 3話でひとみは一目ボレ♡

▲ひとみの1stキスをもらいそこねた天野

フォルケン
▶元ファーネリアの人間らしいフォルケン。ザイバッハは機械の国だが、フォルケンの片手も機械。いわくがありそうな注目キャラだ

神崎ひとみ
◀幻視の力でバァンを助けていくひとみ。でも、3話でディランドゥに目をつけられてる

メルル（左）
◀大好きなバァンをペロペロなめてた猫娘。ファーネリアは2話で壊滅。残ったのは彼女だけ？

●セル原画／宮田忠明

Q. ディランドゥの部下は美少年ぞろいとか？　彼はそういう趣味のヒト？

A. そうです。そういう趣味のヒトです。ディランドゥは、素顔では3話から登場します。部下たちも一緒に出てきます。ディランドゥは15歳。部下たちも同じくらいの年齢ですね。

ディランドゥは、自分も美少年ですから、ブオトコは嫌いなんですよ。美青年もダメです。美少年がいいんです、このヒトは。

2話でファーネリアを攻撃した「見えない敵」の正体は、ステルスマントという姿を消せるマントをつけた、ディランドゥの部下たちが乗るガイメレフで、その部隊を「竜撃隊」といいます。

バァン・ファーネル

▼2話で国を失い、ザイバッハへの復讐に燃える。当面の敵は、竜撃隊を指揮するディランドゥ

ディランドゥ・アルバタウ

▶ザイバッハの旗を掲げて歩く忠義者。傲慢で自信家の隊長。3話で消えるガイメレフは卑怯だとバァンにいわれ、ご機嫌ナナメ

Q. ディランドゥの声は高山みなみさんとか。ディランドゥは本当は女性なのですか？

A. それは考えすぎ。ディランドゥはまぎれもない男です。15歳の美少年。高山さんは少年の声もよくやられる方だから、そういう風に考えるとは思いませんでした。

まあ、中性的な魅力を持つキャラクターではありますけどね。でも、そのイメージと高山さんの声がうまくかみ合って、非常に魅力的な美少年になっていますよ。3話の登場を、楽しみにしていてください。

アルセイデス(左)

▲ステレスマントが脅威の、ディランドゥのガイメレフ。あざやかな赤が特徴。エスカフローネとは4話で初対決！

エスカフローネ(右)

▲1話の竜のエナジストを、体内に吸収することで血の契約が成立。バァンのガイメレフとなった。秘めた力は未知数。飛竜形態に変形するのは4話で

今月の取組み

2話からの土俵は惑星ガイア。戴冠式の最中「見えない敵」の襲撃を受け、バァンはひとみを連れてファーネリアを脱出。エスカフローネの古めかしくて新鮮な装着シーン、見えない敵の見え方など、2話は注目の高い好取組だ。3話で二人はアストリア王国へ。アレンやディランドゥ、フォルケンも登場。6話ではミラーナ姫も出てくる。6話で人気力士が揃い、恋の春場所も開幕だ。

CAST	
神崎ひとみ	坂本真綾
バァン・ファーネル	関　智一
アレン・シェザール	三木眞一郎
メルル	大谷育江
ディランドゥ・アルバタウ	高山みなみ
フォルケン	中田譲治
シェスタ	山口勝平
Dr.ドルンカーク	山内雅人

Q. ガイメレフは普通のロボットと何が違うのですか？　ガイメレフを動かす「エナジスト」とは何？

A. ガイメレフは甲冑と考えてください。強化鎧のようなものです。もともと竜が存在する世界で、1話のような竜と戦うには、武装が必要でした。それが発展し、ああいうロボット的な大きな甲冑になったということです。操縦桿で動かすロボットとは異なり、乗る者には着ている感覚の延長です。それを専門とする一族によって作られますが、一体作るのにすごく年月がかかるんですよ。シェラザードで3、40年。エスカフローネは、完成までに百数十年かかったといわれています。

エナジストはガイアで産出する鉱物ですが、竜が土に含まれるその成分を食べ、体内で凝縮させるものもあります。竜の作ったエナジストはパワーがあって特別視されているため、ファーネリアでは竜を生身で倒し、その体内からエナジストを取り出すことが、象徴的な王の証とされたわけです。

Q. ザイバッハ帝国の狙いは何なのですか？

A. 第一の目標としては、エスカフローネです。

3話でわかりますが、ザイバッハでは運命の予測を研究していて、それとエスカフローネが、何か関係があるようなんです。ザイバッハは、バァンたちを襲いたいのではなく、エスカフローネを狙っているんですよ。でも、それが、一番の大目標ではありません。大きな目的は、さらに別にあります。ハッキリと彼らの狙いがわかるのは、13話前後でしょう。

この作品のキーワードは、「運命」です。3話を見れば、カンのいい人なら、ザイバッハの狙いが、もうわかるかもしれませんけどね。

新シリーズ『セーラースターズ』が、見事5位に入ってまいりました。幕内在位記録を伸ばし続けるベテラン力士の、巧みな切り返しでありますッ！

女子高生。この技で男性ファンのまわしをガッチリつかみ、はるか&みちるコンビの復活で女性ファンを押し倒すという見事な合わせ技！ しかし、有迫俊彦プロデューサーの解説をご覧ください。美形や謎の新キャラなど、さすが人気力士、隠し技も持っているようなのです。

Q.1 うさぎちゃんたちが進学した十番高校は共学なの？ 新キャラの男の子も出てくるの？

A 共学です。もちろん男の子も出てきますよ。極めつけは、173話で登場する超美形の三人組でしょう。かれらは「スリーライツ」というアイドルスターでもあり、十番高校の学生でもあるんです。こういうキャラクターだと、まず美奈子ですね。芸能界入りの下心ミエミエで、三人にさっそく近づいていきます。男の子三人、女の子は四人。うさぎを入れて五人。数が合わないところがミソですね。恋のサヤあてで、一波瀾も二波瀾もあることでしょう。

貫禄！ 女子高生技とお姉様復活で切り返し!!

Q.2 エターナルセーラームーンは、究極のセーラームンとか。究極ってどういう意味？

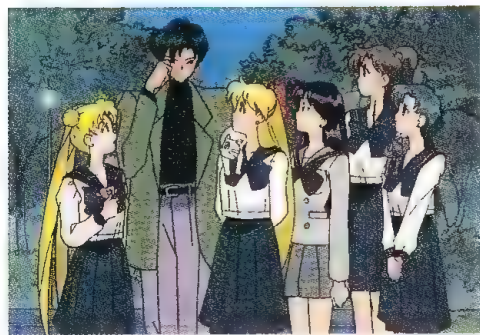
A パワーアップにともなうコスチュームの変化ということでは、最高の変身をとげたということ。あの羽根以上のものは、この基本スタイルではちょっと難しいですからね。ただ、能力的な面については、まったくの未知数です。

エターナルのコスチュームに変身しても、今はまだその力が安定していません。172話で一応、完成した形にはなりますが、真の力というのがどういう風に発揮されていくのか。うさぎの成長次第で、まだまだわかりません。

Q.3 原作では、はるかやみちるたちも学校生活に戻っていますが、アニメではどうなるのですか？

A 二人も、十番高校に入ることになると思います。うさぎたちより一歳年上で、高校二年生ですね。でも、十番高校の制服はセーラー。はるかもスカートをはくのかと思うと…。実は、はるか以上に僕らがテレておりまして。どんな風になるかは、見てのお楽しみ…。

ほたるも原作ではちびうさと同じ小学校に通っていますから、アニメでもそうなると思います。

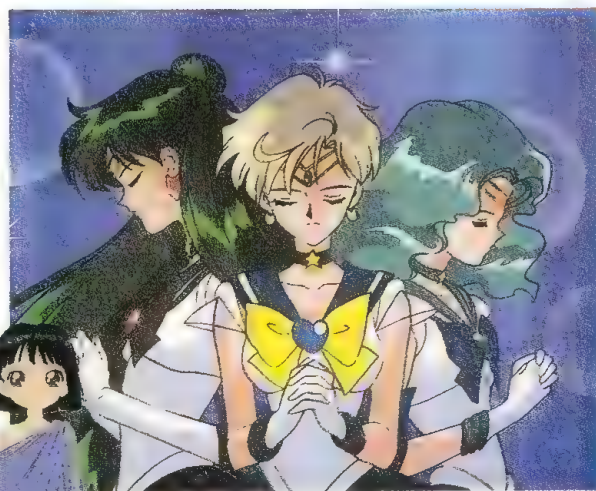
▶はるかやほたるたち、外惑星の戦士も復帰（右）。ネヘレニア（上）の後に現れる左の三人は、果して敵か味方か…？

Q.5 原作では、まもちゃんがアメリカへ留学してしまいましたが、アニメではどうなるの？ やっぱり、いなくなっちゃうの？

A そうですね。これも173話になりますが、アメリカの大学へ留学が決まり、しばらくお別れになります。うさぎにとっては初めての試練。まさか海を越えて、バラの花を飛ばしてくるわけにもいかないですからね。ただプリンスがいないと、この物語は始まらないし、終わらない。もちろん、再会するときがくるはずです。

Q.4 OPでシルエットになっている、女性らしき三人は、何者なのですか？

A 今は謎。でも原作ファンならピンときてるでしょう。新シリーズの鍵は、タイトルに集約されています。これまではネヘレニアと月の世界とか、太陽系中心に語られてきましたが、『セーラースターズ』の「星たち」にこめられている意味は、もっと大きな物語が始まろうとしている、ということだと思います。

CAST

役	声
月野うさぎ	三石琴乃
ちびうさ	荒木香恵
地場 衛	古谷 徹
水野亜美	久川 綾
火野レイ	富沢美智恵
木野まこと	篠原恵美
愛野美奈子	深見梨加
天王はるか	緒方恵美
海王みちる	勝生真沙子
土萠ほたる	皆口裕子
冥王せつな	川島千代子

新月の女王対満月のうさぎの取組みは、新月圧倒的優位で展開中だ。169話ではまもちゃんを拉致。そのせいで、170話ではちびうさの体が消えかけてしまう。プリンスが戻らなければ、ちびうさが生まれる未来が変わってしまうからだ。混乱した満月は171話でエナジーを暴走させる一人相撲。新月、貫禄勝ちの気配濃厚のまま、171、172話の最終対決へとなだれこんでいくのだ。

新シリーズの本場所は173話から。来月の取組みにもこうご期待！

前頭二枚目

ぬ～べ～のキャラ人気は抜群。先生自慢の左腕で、6位を確保した『ぬ～べ～』であります。ヒーローが一人というのは、この種の番付ではつらいところ。孤軍奮闘した先生には、拍手を贈りましょう！

しかし、妖怪たち、幽霊たちとの稽古によって、先生はまだまだ強くなることでしょう。美形の妖怪も待機しています。トイレの花子さんもいます。櫻田博之氏（東映動画）の解説から、妖怪技を磨く先生に、ますますの期待がかかります。

鵺野鳴介（ぬえの めいすけ）

▼童守小学校5年3組の担任。左手に鬼を封印し、その力によって妖怪、悪霊を退治することができる。妖怪退治をさせたら日本一／　でもギャグは、何度やっても、ちっとも落ちない…

殊勲賞

鵺野鳴介殿

3、902票

あなたは'96年五月場所男性キャラ期待度ランキングにおいて、第三位の成績をおさめられました。妖怪退治の技能においても、抜群の才能を発揮されんことを期待し、ここに表彰します。

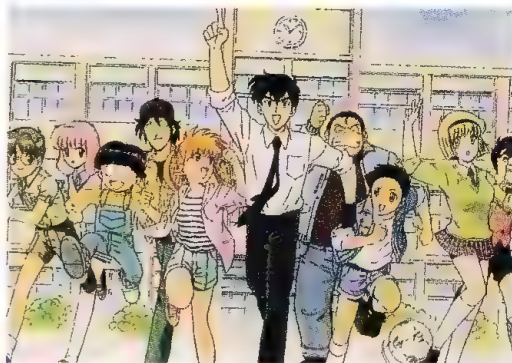
AD番付審議会

痛快！ 黄金の左腕で強引な出し投げ!!

Q1 先生は昔、左手に鬼を封印したそうですが、封印の話もアニメでやるのですか？

A 原作では、前後編の二回に分けて描かれていますが、ぬ～べ～の恩師がからみ、かなり壮絶な鬼との闘いがくりひろげられたようですね。大事な話なので、大いに興味をもっています。ただ、アニメは原作のエピソードを元にしてはいますが、連載の順番通りに構成するとは限りません。ですから封印の話も、今のところ、時期的には何ともいえないですね。

Q2 毎回、違う妖怪を退治する話なのですか？ 妖怪を裏で操る巨悪みたいなものはいないのですか？

A 基本的には、毎回の一話完結です。ただ、妖怪や幽霊もさまざまいますから、毎回毎回、同じ種類、同じレベルの妖怪を退治していくわけではありません。玉藻（※Q5参照）みたいな手強いのもいますから。でも、その裏に巨悪がいるか、ということに関しては、これはわからないですね。原作にも出てきていないので、何ともいえません。

Q3 ぬ～べ～先生のいる小学校にばかり妖怪が出るのはなぜ？ この学校は呪われている…？

A 学校が呪われている、ということはないと思いますけれど、確かによく出ますね。同じ子が何度も、別の妖怪にとりつかれたりすることもありますし、原作では先生が学校全体に結界を張って、子どもたちを守るということもあります。でもそれは、妖怪にも子どもたちを驚かしたいという茶目っ気があるからかもしれませんね。そんなにすごい悪さをする奴らばかりではないですし。いい妖怪も出てきますからね。

宇宙天地（うちゅうてんち）　與我力量（よがりきりょう）
降伏群魔（ごうぶくぐんま）　迎来曙光（ごうらいしょこう）
吾人左手（ごじんさしゅ）　所封百鬼（しょふうひゃっき）
尊我号令（そんがごうれい）　只在此刻（しざいしこく）

Q6 妖怪退治に先生がブツブツ何か唱えますが、あれは妖怪によって使い分けているの？

A 原作のほうは、経典を使っていますが、アニメでは一種類にしています。いわゆる呪文です。原作とは別の、アニメの「ぬ～べ～」オリジナルの呪文を作ってもらいました（上）。ただ、呪文といっても、ぬ～べ～自身が気を高めるために唱えるもので、精神統一のための号令みたいなものですね。

Q4 コミックスでは、登場した妖怪を解説する「妖怪大百科」がついていますが、アニメでも妖怪の説明はするんですか？

A マクラノショージという、原作者をモチーフにしたキャラクターを出して、必要なときには解説してもらいます。毎回ではないですけどね。あくまで解説役なので、物語にからんでくることはありません。ぬ～べ～先生が知らない妖怪のときなど、マクラノショージ氏に解説してもらいます。2話から登場しています。

Q5 妖狐というキャラクターが出てくるそうですが、妖狐とは一体、何者なのですか？

A 原作の設定によると、狐も三百歳を越えると妖力を持つようになるらしいんですね。この作品の中に出てくる玉藻という人物も、人間の姿に化けていますが、本性はその妖狐なんです。ですから、人間の姿の玉藻は美形ですが（右の写真）、本当は相当、歳なんでしょうね、きっと。

玉藻は原作でも人気のあるキャラクターだそうで、アニメでも早めに登場させます。

今月の取組み

『ぬ～べ～』はこれからが本場所。初日の1話は、ぬ～べ～先生が、5年3組の担当になるところから始まる。妖怪は、夜中になると髪が伸びる「呪いの人形」と心臓に寄生する悪霊「肝狸」のダブルキャスト。2話はご存じ「トイレの花子さん」だ。3話は噂好きにとりつく「影悪痴」。4話は「河童」。そして5話が「魔の13階段」。昼は12段の階段が夜になると13段になり、13段を踏んだ者は消えてしまう…。卒倒して不戦敗にならないよう、ご注意ください。

CAST

鵺野鳴介	置鮎龍太郎
立野　広	藤田淑子
稲葉郷子	笠原留美
細川美樹	冨永みーな
高橋律子	根谷美智子
ナレーション	来宮良子

前頭三枚目

こどものおもちゃ

●毎週金曜日夜6時よりテレビ東京ほかで放映中

7位……1,029票

今回の新番組のうち、男女比で女性支持率のもっとも高かったのがコレ。約7割。主人公の紗南への期待票も、圧倒的に女性が多い。

第7位は『こどものおもちゃ』。主人公の紗南はその圧倒的な個性で、キャラ部門でも上位入賞をはたしております！ 悪ガキには張り手をかまし、タレントとして芸能界をうっちゃり、意味不明の諺でエバる、オヤジなセンスで猫ダマシ。松下洋子プロデューサーの解説では、すごい秘密もありそうな。小さな業師は、上位作品もおびやかしそうな迫力です！

相模 玲
▶紗南のマネージャー。紗南は玲君を「私のヒモ」と呼んでいる

強烈！ 紗南の張り手に女性ファン拍手!!

Q1 紗南はタレントで小学生。毎回学校と芸能界の、どちらも出てくるのですか？

A 芸能活動のシーンは必ず入れてます。でも、紗南はあくまで小学生。中心になるのは学校ですね。仕事は好きだけど、学校を犠牲にしてまでやりたくないと思ってるコですから。それと家庭。お母さんとの関係も、紗南の場合すごく重要で。学校と芸能生活と家庭、この三つが欠かせない背景になっています。

Q2 原作では紗南は中学生になったけど、アニメでは？

A 小学生時代の原作の最初から始めましたから、中学になるのは、まだずいぶん先ですね。
話の流れは原作通りですが、シーン的には、オリジナルのシーンが山のように出てきますよ。たとえばテレビ局。番組の収録風景とか、テレビ局の楽屋や廊下とか。オリジナルで、バンバン作っていきます。

Q3 紗南がタレントになったきっかけは、何なのですか？

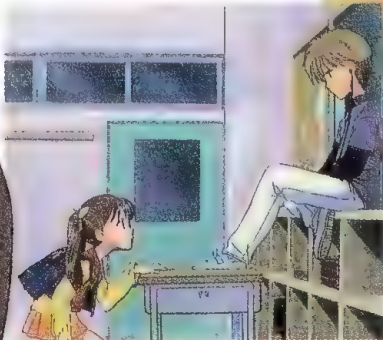
A それは、秘密です。原作を読んでいるみなさんは、ご存じでしょうけどね。紗南のお母さんは頭にヘンなものを乗っけていますが、これにもちゃんとした理由があります。この母娘には、実は秘密があるんです。その秘密が見えてくるのは、夏から秋にかけての頃でしょうね、
それと、秘密がもう一つ。紗南には玲君というマネージャーがいます。家族同然の人なんですが、この玲君がまた、なぜかサングラスをはずさない。彼には彼の、秘密があるんですよ。

倉田実紗子
◀有名な小説家。頭に巨大なお飾りを乗せる異能の人…

羽山秋人
▲6年3組の「悪魔」。誰も怖くて逆らえないが◀紗南だけは別。超強気

Q4 羽山秋人って何者なんですか？ 紗南との関係は？

A 羽山は紗南の同級生で、大変な悪ガキです。彼のせいで、クラスはメチャクチャに荒れてるんですが、紗南は羽山を恐れてないんですね。殴りあってもいいぞ、ぐらい思ってますから。でも、羽山の心にも傷があったことを知って、紗南の羽山を見る目も変わっていくんです。
紗南を好きな剛君という子もからんで、羽山のすさんだ心が紗南によっていやされていく過程が、最初の頃の見どころになるでしょうね。

▲紗南のことが好きな剛。羽山の唯一の理解者

Q5 オリジナルのキャラの「こもちゃん」って何なの？

A 作品のガイド役ですね。たとえば、紗南はよく諺をまちがえるんです。「目には目ん玉、歯には歯ん玉」とかね。そういうとき「歯ん玉って何だ！」と突っ込むのがこもちゃん。こうもりだから、仮にこもちゃんと呼んでいるだけで、ちゃんとした名前をつけるつもりです。また、原作にも出てくるまろちゃんは本物のリス。紗南のお母さんのペットです

倉田紗南
◀羽山に対し、一歩も引かない紗南。その迫力に、羽山もなかなか手が出せない

白こうもり（こもちゃん）
◀解説役のオリジナルキャラ。紗南に一々突っ込みを入れる

まろちゃん
▲ママのペット。なぜか、ママの頭の上のお飾りの中に住んでいる

殊勲賞
倉田紗南殿
1、982票
あなたは'96年五月場所女性
キャラ期待度ランキングにお
いて、第三位の成績をおさめ
られました。よって、ここに
表彰します。
わけのわからん諺が得意技
になることを期待します。
AD番付審議会

CAST

倉田紗南	小田静枝
羽山秋人	中埼達也
相模 玲	内藤 玲
倉田実紗子	木野花
ぜんじろう	ぜんじろう
白こうもり	引田智子

今月の取組み

2話から土俵上は、紗南と羽山ががっぷり四つ！ 同級生の女の子が池に落とされ、紗南、怒りのビンタ一発！ これに対し羽山、強烈な脅しで応酬だ。羽山の弱点を知った紗南は、3話で自分に有利なタイマン勝負を挑むのだ。さらに、羽山の恥ずかしい写真を撮って脅しに使う。結構、ダーティな紗南だった。だが4話で、家族の羽山に対するあまりに冷たい態度を知り、この強烈は取組みは、意外な展開を見せていくことになるのだ。

前頭四枚目

ビート・エックス

●毎週土曜日夕方5時よりTBSほかで放映中

8位……615票

『こどものおもちゃ』とは反対に、男性支持で固めてきた。美形キャラが多いので女性票も期待されたが、伸びはいまーつだった。

熱血！ ビートで男性票にぶちかまし!!

第8位は『ビート・エックス』。ビートアクションのワイルドな匂いは、ストレートに男性の支持を集めたようです。主人公の鉄兵には女性票が集まっていただけに、前回ほかのキャラも紹介できれば、上位を狙えたのでしょうか。でもこれからです。出てまいります、オタンビが。女性票の復帰を期待し、松元理人氏（東京ムービー）には今後の展開を解説していただきましょう。

技能賞

ビート殿

あなた方は、ドナーの血で生命が宿るという不思議な技術により、新たなメカファン開拓に貢献されました。ここにその技を讃え表彰します。今後も獣形の特性を生かし、よりユニークなビートが登場されんことを期待します。

AD番付審議会

鉄兵
▲バトル・ギアを装着した鉄兵。2話で初登場の姿だ

高宮鋼太郎
▶拉致された鉄兵の兄。今後はずっと機械皇国に

エックス
▲かつては機械皇国最強といわれた華蓮のビート。結構、強情な奴

◀華麗な趣味の鳳サマ。身寄りのない子どもたちを保護する優しさを持つ反面、冷酷さも

鳳中尉

ジュテーム

Q. 鉄兵はバトル・ギアを装着しますが、ドナーは、敵もすべて鎧をつけるのですか？

A. 現時点では、鉄兵のものだけバトル・ギアと呼んでます。機械皇国の一般兵の鎧とは別物でしょう。鳳中尉のようにつけていないドナーもいますから、すべてが装着するとは限らないようですね。

Q. 機械皇国の目的は何なのですか？ 1話のアラミスのほかにどんな人がいるのですか？

A. 目的は謎です。世界征服といわれますが、隠された皇国の事情もあるようですし。鉄兵が戦う相手として当面は「四霊将」が中心です。華蓮もその一人だった将校のことで、3話で出てくるのが鳳。残る二人もすぐ登場してきます。

Q. 鉄兵の目的は、兄を救うほかに何かあるのですか？ 家族はいないの？

A. 今の鉄兵は、鋼太郎兄ちゃんを救うことしか考えてないでしょうね。世界平和のためになどという感覚とは、ちょっと違います。両親は死んでしまったようですから、鉄兵にとっては鋼太郎が唯一、守るべき人。その兄を救いたい。少なくともしばらくは、そういう意識しかないと思います。

Q. 華蓮は元機械皇国の人だそうですが、なぜ逃げたの？ 今は何をしているのですか？

A. 鉄兵が出てきたカムイ島に今も身を隠しているようです。ただ、そこで何をしているのか。原作にも描写がありませんので何ともいえません。
機械皇国を抜けた理由も謎のままですが、何らかの不信感をもったからこそ逃げたはず。それが機械皇国の本来の目的と、どこかで結びつくのかもしれません。1話の後、鉄兵の回想シーンでは、華蓮は結構、出てきてますよ。

Q. 鉄兵の兄・鋼太郎は、なぜ、さらわれたのですか？

A. 原作で明確に説明されていないので想像ですが、機械皇国はビートというロボットの開発に熱意を傾けていますから、ビートについての何らかの研究を、鋼太郎にさせようとしているんじゃないですか。鋼太郎はロボット研究の権威ですから。原作で華蓮が、機械皇国が欲しがる科学者のブラックリストを見たといっていますから、拉致された科学者はまだほかにいるのかもしれません。

▲鉄兵の回想に登場する5年前の華蓮。その後の消息は鉄兵だけが知っている。華蓮はエックスの最初のドナーだった

華蓮

▲鳳中尉のビート。火の鳥をイメージしているらしい。おお、ジュテーム…

◀華蓮がくれたディスクで鉄兵はエックスを動かすことができた

Q. 鉄兵が右手にはめているメサイア・フィストとは何ですか？

A. 鉄兵の握力、パンチ力を増幅できる器械です。ワイヤーも引き出せるようになっていて、それで敵を縛ったりすることもできます。華蓮が作りました。
華蓮は、エックスのデータ・ディスクを持ち出したり、さすがに機械皇国にいただけあって、科学的才能にも優れた人のようです。もしかしたら、鋼太郎の残したカムイ島の研究室で、今頃何か新しい器械を作っているのかもしれませんね。

今月の取組み

エックス復活に続き、2話ではいよいよ「バトル・ギア・オン！」。ギアの装着シーン、戦闘シーンなど、鉄兵とエックスが力を合わせる初土俵だ。3話では機械皇国四霊将の一人、鳳中尉が登場。将校のくせに軍服が嫌いなカレ。華麗なコスチュームにバッキンなびかせ、彼のビートの名はジュテーム！ いたれりつくせりのオタンビなのだ。また5話からは、機械皇国への道に立ちはだかる障害〝ポイント〟が登場。鉄兵の闘いも本番だ。

CAST

鉄兵	檜山修之
高宮鋼太郎	佐々木望
華蓮	緒方恵美
鳳中尉	一条和矢
アラミス少佐	湯屋敦子
メタルフェイス	堀内賢雄
エックス	堀川　仁

水色時代

●毎週木曜日夜6時よりテレビ東京ほかで放映中

9位……435票

前頭五枚目

これは驚き！　王道の少女漫画が原作だが、支持率の男女比は男性が上回った。

[illegible]！守ってあげたい少女に弱い男性ファンが女性票をうっちゃり!!

驚きました。第9位『水色時代』は男性ファンの期待度高し！　女性人気の高い『こどものおもちゃ』と比較すれば一目瞭然。あっちの紗南は強気の少女。おまけにタレント。こっちの優子はちょっと自信のない、ごく普通の少女。守ってあげたいタイプに、やっぱり男は弱いです。杉山豊プロデューサーの解説で、男性ファンますます急増でしょうか。

Q1 原作の新連載は始まったばかり。アニメはオリジナルなの？

A いえ。連載が始まったのは『新・水色時代』ですが、その前に『水色時代』というのがあるんです。今回は、その『水色時代』がベースです。さらにその前には、小学校の話も三本あって、小学校時代のことは、回想でとりいれていきます。季節感を出すために、多少オリジナルで膨らませることはありますが、基本的には原作通りです。

Q2 優子は博士が好きみたいだけど、なぜハッキリ告白しないの？

A 二人は幼なじみ。でも背も伸びて、サッカーなんか始め、博士は急にカッコよくなってしまった。博士のことはもちろん嫌いじゃないけど、自分の知っている昔の博士とのギャップを感じて、戸惑っているんだと思います。

この状態はしばらく続きそうなんですが、博士を好きかどうかという戸惑いではなく、恋するということに戸惑っていたんだと気づいたとき、優子はもっと素直になれるでしょう。

長沼博士 ▲二枚目で、優しくて、頭もいい。女の子たちのあこがれだけど、優子一筋

河合優子 ▲成績も中くらい。運動神経もイマイチ。フツーすぎるくらいフツーの女の子

Q3 タカ子も博士が好きなんでしょ？　優子の恋のライバルじゃないの？

A 確かにタカ子は博士が好きでしたが、博士が優子一筋と知って割り切ってるんです。結構、いい女なんですよ。ですからこの三人で、三角関係はないです。タカ子には、新しい恋が待っています。

Q4 この作品は、どういうお話なんですか？　物語の柱になるようなものはあるの？

A 一言でいえば優子の成長物語です。優秀でもなく、自信もない普通の少女・優子の、中学三年間の日常を描くもので、大河ドラマのような波瀾万丈の展開もありません。だからこそ、同世代には共感をもって見てもらえると思うんですよ。

▲博士は優子のもの。潔く身を引いたタカ子

今月の取組み

『水色時代』の取組みは水入り状態!?　博士の押しに対し、優子ジリジリと後退中だ。それでも、土俵際で踏んばるのが3話。林間学校で開放的になるせいか、ちょっぴり博士の思いを受け止めようとするのだ。4話のソフトボール大会では、運動神経に自信がなくてイジケる優子を博士が励まし、またちょっと前進。少しずつ土俵の中央に戻っていく。でも両力士、土俵上で2人でいるのが好きみたい。この水入り、相当長びくゾ！

CAST

河合優子	鈴木真仁
高幡多可子	樋口智恵子
長沼博士	秋山　純
井川先生	松野太紀
河合靖雄(父)	田山涼成
河合厚子(母)	保月千恵子
河合敏子(姉)	中尾友紀
村山	岡田真理子
桑田	七瀬小雪

みどりのマキバオー

●毎週土曜日夜6時30分よりフジテレビほかで放映中

10位……114票

前頭六枚目

本誌読者の熱中度はイマイチだったが、視聴率や、お子たちの反応はバツグンだ。

[illegible]！たれ蔵必殺のウンコの山でちびっこファンを送り出し!!

子どもはどうして、ああウンコが好きなんでしょうか。当ランキングでは第10位ながら、その名もうんこたれ蔵の『マキバオー』が快調なスタートを切りました。

新馬戦も近づき、物語はいよいよ本格レースへと向かいつつあります。萩野賢プロデューサーの解説により、デビュー戦に至る取組みに、注目いたしましょう。

マキバオー(中央)

▲名馬の母親を持ちながら、迫力のない姿で生まれてきた。母を探す途中、出会ったネズミのチュウ兵衛の前でウンコをたれたので、うんこたれ蔵と命名された

Q1 たれ蔵は、もうお母ちゃんと会うことはできないのでしょうか？

A 2話で一度、再会しましたが、あの後は原作でも会っていないので、どうなるかわからないですね。ただ、あの後、たれ蔵は母親の気持ちを理解したはずで、親離れしたんだと思います。後は母親と結んだ約束、立派な競争馬になるんだという目的のために、がんばっていくことになるんでしょうね。これからは、お母ちゃんと結んだ約束というのが、キーワードになっていきます。

Q2 たれ蔵は、短足で小さいのに、なぜあんなに足が速いのですか？

A なぜでしょう。お母さんのミドリコは名馬でしたから、素質はあるんだと思います。巨大な鼻の穴は馬力のある証拠です。いかんせん、体が小さいので負担が大きい。だから努力が必要なんです。速さの秘密は、才能と努力でしょうね。

Q3 たれ蔵の頭に乗っているネズミ、あれは何ですか？　ずっとあそこに住んでるの？

A あれはチュウ兵衛といい、たれ蔵の親分です。名付け親でもあります。レースに出るようになっても、騎手としては管助が乗りますが、頭の上には必ず親分が乗ってレースをすることになります。

Q4 たれ蔵が、競馬のレースに出るようになるのは、いつ頃ですか？

A 正式なレースとしては、10話です。三歳馬の新馬戦が、デビュー戦になります。

本格的なレースになったら、実況はフジテレビのスポーツ部のアナウンサーにお願いすることになっています。プロがやってくれるんですから、臨場感ある実況になると思います。

Q たれ蔵の声をやってる犬山犬子さんて誰？　声優さんの偽名なの？

A とんでもない。ちゃんと、犬山犬子さんという方はいらっしゃいます。本名かどうかは知りませんが。もともと声優を専門にしている方ではなく、「ナイロン100℃」という劇団の看板女優です。いわゆる小劇場界では有名な人で、ラジオのDJなんかもやってるんですよ。

今月の取組み

デビューをめざすたれ蔵は、まず騎手探し。あの小ささでは乗れる騎手がいないのだ。ところが、7話で絶好の相棒出現。管助だ。落馬事故で恐怖感を持っていた管助には、その小ささが幸いだった。役目を終えたチュウ兵衛は、8話で姿を消してしまう。9話の練習では絶好調のたれ蔵。ところが、10話のレース当日。あの堀江のオヤジの心ない一言で、たれ蔵はまた走れなくなってしまうのだ。さあ、どうなるデビュー戦!?

CAST

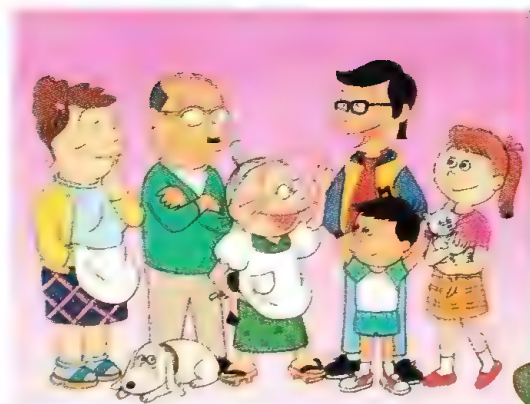
マキバオー	犬山犬子
チュウ兵衛	千葉　繁
飯富　勝	高山みなみ
山本管助	桜井敏治
三枝友則(若ぞう)	石田彰
カスケード	玄田哲章

▲甘えん坊のマキバオーも少しずつ成長を

番外番付

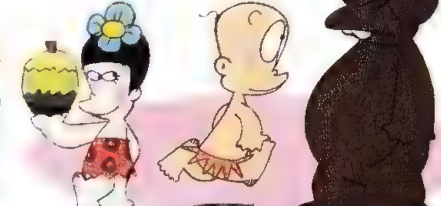
圏外情報と新情報もまとめておこう。新情報としては、『いじわるばあさん』のアニメ化が決定。『サザエさん』と並ぶ長谷川町子原作のロングセラー漫画が、25年ぶりにアニメになるぞ。ばあさんの声は、なんと野沢那智さんだ。（毎週金曜日夜7時より。フジテレビほかで4月19日スタート）

『新・バーチャファイター』は前作から三年後の物語。レーサーになり、女優になったジャッキーとパイが、晶に会いにきた日本で、謎の忍者集団の新たな陰謀にまきこまれることになる。（毎週木曜日夜7時よりテレビ東京ほかで4月18日スタート）

ほかにサンタクロースの少年時代を描く『少年サンタの大冒険』（毎週土曜日夕方5時よりTBSで）や『はじめ人間ゴン』（毎週水曜日夜6時よりNHK衛星第2）も放映中だ。

▲ばあさんの家族、伊知割家の人々。でも／このバさまの声が宗形コーチ（『エースをねらえ！』）と同じ方とは…

◀左の女性は妖精ニンフ。クロースの育ての母。右は妖精ピーター。クロースの相談相手

▲人間の子であるクロースは妖精たちの世界で活発な少年に成長

▶中央が『はじめ人間ゴン』の主人公ゴン。ワンパクで元気なイタズラっ子だ

番付総評

ここで最後の総括。恐るべし、リナ・インバース！　今回のランキングは、この一言に尽きる。作品人気でもキャラ人気でも、『スレイヤーズNEXT』が圧勝。まさに一人勝ち状態だ。これはすげ～わ…！

作品ランキングの傾向としては、今年は毒気のある友情ものがウケルのかも。『スレイヤーズ』の四人も結構、打算で動いているし、『ラムネ』は、二人の勇者の友情が、ハナから当てにされてない点をギャグにしている。漫画で人気の『こどものおもちゃ』も紗南と羽山のセリフの応酬は容赦ない。シビアな関係を笑いで包む共通点があるのだ。

また、新旧の並立も今回の特徴。『スレイヤーズ』『ラムネ』に加え『セラムン』の新シリーズも、ウラ&ネプの復帰で再人気。一方『ガンダムX』や、映像処理に新鮮味を出してきた『エスカフローネ』など、本来の新番組もがんばっている。楽しみな春だ！

●作品期待度BEST10

順位	作品名	総得票
1	スレイヤーズ NEXT	12061票
2	機動新世紀ガンダムX	6615票
3	VS騎士ラムネ&40炎	3183票
4	天空のエスカフローネ	2460票
5	美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ	2218票
6	地獄先生ぬ～べ～	1254票
7	こどものおもちゃ	1029票
8	ビート・エックス	615票
9	水色時代	435票
10	みどりのマキバオー	114票

●男性キャラ期待度BEST10

順位	キャラクター名	作品名	総得票
1	ガロード・ラン	機動新世紀ガンダムX	6167票
2	ガウリィ・ガブリエフ	スレイヤーズ NEXT	5624票
3	鵺野鳴介	地獄先生ぬ～べ～	3902票
4	勇者ラムネス（馬場ラムネ－）	VS騎士ラムネ&40炎	3189票
5	ゼルガディス	スレイヤーズ NEXT	2523票
6	ゼロス	スレイヤーズ NEXT	2041票
7	羽山秋人	こどものおもちゃ	1628票
8	ダ・サイダー	VS騎士ラムネ&40炎	1276票
9	鉄兵	ビート・エックス	705票
10	ロアビィ・ロイ	機動新世紀ガンダムX	623票

●女性キャラ期待度BEST10

順位	キャラクター名	作品名	総得票
1	リナ・インバース	スレイヤーズ NEXT	14649票
2	ティファ・アディール	機動新世紀ガンダムX	2917票
3	倉田紗南	こどものおもちゃ	1982票
4	天王はるか	美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ	1762票
5	月野うさぎ	美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ	1380票
6	アメリア・ウィル・テスラ・セイルーン	スレイヤーズ NEXT	1276票
7	パフェ	VS騎士ラムネ&40炎	1127票
8	神崎ひとみ	天空のエスカフローネ	984票
9	土萠ほたる	美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ	718票
10	マルチナ	スレイヤーズ NEXT	543票

エヴァンゲリオン
ガンダムW
爆れつハンター

放映終了人気アニメ

朝までファンコール

人気アニメ三作品の番組終了を惜しむ熱烈なファンからのLOVEコールが殺到／ そこで編集部は、そんなファンからの生の声を電話取材でキャラ別に集めたゾ‼

シンジにLOVEコール その①
成長していく姿が好き

▲アスカのおかしな行動に苦笑するシンジ

▲レイの無事な姿に思わず涙する

「シンジって最初は凄く暗いヤツだったけど、ミサトやレイたちと接していくうちに、だんだん明るくなったり、強くなったりしてよかったです」（山梨県／渡辺真一）「ほかのアニメキャラと違って少しずつ成長していくのがわかるんです。ただ本編を一話見逃してしまうと、その変化がわからなくなって辛いけど」（北海道／N・H）

「シンジくんは、最初ほかの人のことをぜんぜん考えていなかったけど、その人たちと接しているうちに人の温かみとかを知っていくんです。そういった成長していくシンジくんの過程がアニメで描かれていて好きです。実は私も中学生の時にいろいろあって……そんなシンジくんに共感できるんです」（埼玉県／未夢）

▲初号機とのシンクロ率をほめられがぜん燃える

●ミサトと同居することで人とコミュニケーションのとり方を学んでいたシンジは、毎回確実に成長していった。不器用ではあるが、そうしたシンジの成長していく姿に、ファンは共感を抱いたようだ。

シンジにLOVEコール その②
弱々しいところが好き

「強いシンジよりも、人に心を許さないというか弱々しいシンジのほうが彼らしくて好きです」（大阪府／石井利明）「シンジの弱々しいところになんだか親しみが持てますね。僕の回りにそういう人はいないんですけど、もし、現実にいたとしたら非常に困るような気もするけど……」（神奈川県／ペンペン）

▲ヘロヘロパンチ（？）をトウジの頬に浴びせる

「普通の戦う主人公はくじけることはないけど、シンジくんはすぐにくじけてしまう……けれども立ち直りも早いんです。そういった弱々しいシンジくんってリアリティがあって、なおかつ共感できるところが好きです」（徳島県／松原ぽたん）

▶地下に沈んでいくことに恐れ、わめき散らす

●性格や外見などからひ弱に見えるシンジ。実際に存在していそうだと思える人物なだけに、どことなく人間味があり、ファンはそんなシンジにリアリティを感じたようだ。

▲昼飯を巡って喧嘩する光景をトウジに夫婦喧嘩と言われ、アスカともども赤面

シンジにLOVEコール その③
対話する姿が好き

▲どこか会話がぎこちない1話の二人

「父親に対する言葉は、ゲンドウを嫌っているせいもあって、拒絶した喋り方してますよね。でも、一緒に母親の墓参りをした15話では、父親を尊敬したような別の話し方をしていたりして、父親と対話するシーンって、違った意味でのシンジの魅力かな。しかも、緒方さんの声もピッタリ♡」（福岡県／渡辺一馬）

「みんなと接しているうちに徐々にシンジくんは明るくなっていく。彼は回りの人と仲良くしようとしているんです。そういう部分がアスカたちとの会話で発見できるんです」（青森県／恋する乙女）
「シンジの成長していくところが、友人たちとの会話の中から感じられるので、そこが楽しいです」（奈良県／M・O）

●シンジが会話する姿は回を追うごとにその内容もギクシャクしたものから、普通の会話へと変化していく。ここにもシンジの成長を感じる。

▲自分のミスをお互いのせいにしあうシンジとアスカ。二人はよき喧嘩友達（？）

▶ユイの墓参りをする碇親子。ゲンドウに対するシンジの思いを聞いたような気がする

シンジのDATA BOX

●TV放映前の10月号の男性キャラ期待度アンケートでは3位になったシンジも、放映開始直後の男性キャラ人気アンケートでは7位に転落。が、その後徐々に人気をあげて、3月号で首位に躍り出た／

※P20〜25の「DATA BOX」のグラフはすべて毎月行っている本誌読者アンケートの結果をもとに作成しています。

シンジの名ゼリフ

●シンジくんの名ゼリフといえばこれだろう。第1話で傷ついたレイの姿を見て「逃げちゃダメだ／」を連呼し、拒否していた初号機に搭乗することを決意する。以後、苦境に立たされるとこの言葉を連呼するのだ。

逃げちゃダメだ!!

◀一歩一歩着実に大人へ成長していくシンジ。弱々しいキャラなだけに、口癖の「逃げちゃダメだ!!」はピッタリあてはまっている⁉

●セル原画／守岡英行　仕上げ／高星晴美

新世紀エヴァンゲリオン

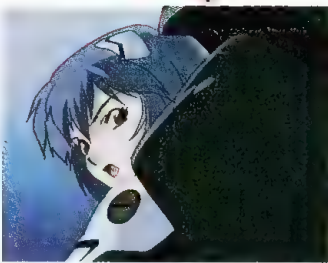
●'96年3月27日26話で放映終了

レイにLOVEコール その①

優しい性格が 好き

「回りの意見に惑わされず、自分の意思をつらぬいているけれど、シンジに対して優しい一面を持っているから」（群馬県／須藤和也）
「見た目はおとなしいけど、その中に隠されている彼女にしかないものがある。例えば、それはシンジを守っている優しさであったり、負けず嫌いな性格だったり…暗いけど魅力的」（栃木県／津村健一）

▲シンジの異変に「碇くん！」と叫んだ

▼ぎこちなかったシンジとレイの会話シーン

「以前はレイってほかの人に冷たくツンケンしていて、嫌いだった。でも、シンジに「笑えばいいんだよ」と言われ微笑んだシーンを見て、実はレイって優しい人なんだなぁと思いました。実際に私の回りに仲間外れのコがいるんだけど、レイのことを見直してから、そのコって実はいい奴なのかもしれないと思うようになりました」（福岡県／桜田明子）

●普段は無愛想なレイ。そんな彼女が、「私が守る」というセリフや笑顔などを、たまに披露しくれるところが、実は彼女は優しいコとファンに思わせるようだ。

レイのDATA BOX

●シンジと同じく10月号の女性キャラ期待度アンケートで3位にランクされるも、11月号の女性キャラ人気アンケートでトップ10外の13位に転落。しかし、2月号からはダントツで首位を独走中！

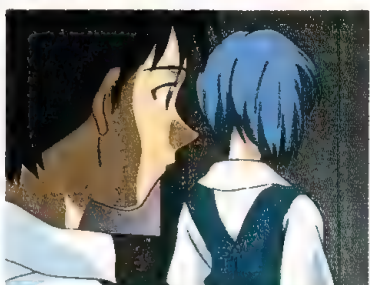
▲トウジに「お前が心配しているのはシンジだ」と言われ、素直にうなずく

▶キングレコードより発売中のビデオ&LD第3巻のジャケットイラストより。詳細はコラム「good-byeコール」を参照

レイにLOVEコール その②

テレるところが 好き

「声優が林原さんなんでファンなんですけど、キャラの魅力としては、たまに見せる彼女のテレる仕種がかわいいですね」（奈良県／石川　渉）
「シンジくんに色々言われて頬を赤らめてテレる時のレイちゃんの顔の表情がかわいい」（新潟県／児玉直樹）

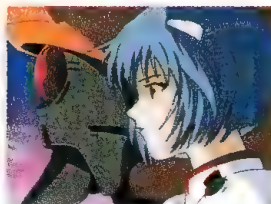
▲頬を赤らめシンジに「ありがとう」と言う

「初めは声が林原さんだから好きでした。でも、テレたように笑う姿を見て、かわいいと思いました」（千葉県／M）
「シンジから雑巾の絞り方のことを言われ、テレるところがかわいいよね。やっぱりレイも女の子なんだなぁと感じました」（佐賀県／橘稀羅）

▲シンジの「夫婦が似合う」に思わずテレる

●あの普段の無愛想な顔からテレる仕種をときたま見せてくれるから、そこに稀少価値的な要素が生まれ、ファンの心をよりくすぐる結果になったようだ。

レイにLOVEコール その③

謎めいたところが 好き

▲シンジのことでアスカと喧嘩

▲絆だからＥＶＡに乗ると語る

「レイは、肝心なところしか喋らないし、性格的にも普通の人間じゃないような気がして、謎めいているところがいいですよね」（東京都／鈴木茂雄）
「レイってあまり喋らないし、出生の秘密もわからない。とにかく不可思議なんだけど、これがまた魅力的ですよ」（愛知県／ゲンドウ）

▲攻撃をためらった結果、負傷する

「シンジのお父さんとのつながり。シンジの知らない所で何をやっているのかわからない。そういった謎めいたレイに興味を覚えてしまう……」（愛知県／せつな）
「レイは見た目では本心がわからないし、彼女の部屋を見ても、あれって普通の女の子の部屋じゃないし……謎だらけだからこそ魅力的です」（広島県／リツコの母）

●無口で無表情なレイは、なぜそういう風になったのか？　彼女の生い立ちとは？　本編などから謎を解明しようとして、いろいろと想像の羽を広げていくうちに、いつのまにか彼女の謎めいた魅力にとりつかれてしまうようだ。

レイの名セリフ

●口数が少ないレイの名ゼリフ。……あえてあげるとするならば、20話のこのセリフだろう。色々な意味にとれ、なおかつ謎めいたレイにピッタシのセリフだ。

シンジとレイにファンからのメッセージが届いています。
「精神面弱いからもっと強くなれ！」
「励ましてくれる時もあってありがとう」（以上シンジあて）
「シンジくんに"好き"って告白してね」
「絶対に幸せになってね」（以上レイあて）
その他にも**「岩手県でもTV放映して下さい」**などもありました。そこで未放映地域のファンには、キングレコードから発売中のビデオ（第3巻まで発売中。7話～8話収録の第4巻は5月2日発売予定。税込5300円）又はＬＤ（税込5800円）で感動してね。TV未放映シーンもあるので「エヴァ」ファンは要チェック。好評のサウンドトラックCDの第3弾もキングレコードから4月24日に税込3000円で発売だ！

good-byeコール

●セル原画／本田雄　仕上げ／タツノコカラーセンター

爆れつハンター

●'96年3月26日26話で放映終了

キャロットにLOVEラブ！ その①
身からあまるスケベが好き

▲16話で得意のお医者さんゴッコ！ ▲スケベにはミルフィー・ユまで女に見える

「身からあまるスケベが好きです。すごいバイタリティーです。楽しいです。でも、とてもマネできません」（兵庫県／福西　悟）

「スケベもあそこまでいくと尊敬します。ああいうのを本能のおもむくままっていうんですね。男として大変うらやましいです」（静岡県／瀬口浩司）

「バカみたいなとこが好き！　スケベで楽しいんだもん。カッコいいのとは違うけど、まんま隠さないから、イヤミがなくていいの」（愛知県／小野田紗千）

「キャロットの魅力は、やっぱりスケベなところじゃないですか。イキイキしてますから。ほかのときとは、集中力が違うみたいですね」（長野県／本田玲奈）

●男は基本的にスケベである。当たり前のことが、キャロットの場合、魅力になっているのだ。得な奴。確かにあそこまで本能のむき身になれるのは、才能かもしれない。

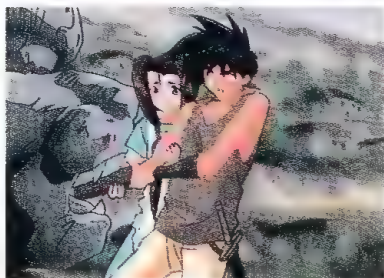
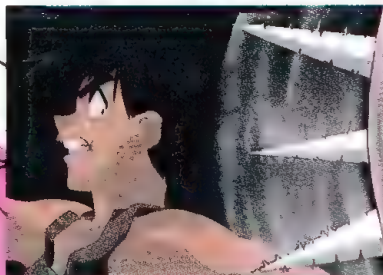
キャロットにLOVEラブ！ その②
少し優しいのが好き

▼芝居でレーヌの気を引くだけなら、ただのスケベ。この後、彼女のピンチを救うところがニクイ

「キャロットはスケベだけど優しいんだよね。いかにもいい奴じゃなくて、男の優しさが、チラチラ見えるところがいい」（茨城県／山崎裕也）

「本質的に優しい奴だとは思うけど、結構、下心とセットになってるところが、正直で好きです」（東京都／斉藤直之）

「キャロットは少し優しいとこが好き。ティラなんかにもう少し優しければ、もっといいのに。でも、自分の彼にするならちょっと遠慮したい。あんなスケベはヤだな」（東京都／加藤智恵子）

●優しいだけじゃ、男じゃない。スケベなだけじゃ、ただのバカ。キャロットのスケベと優しさの絶妙のバランスに、特に男性ファンは共感できるらしい。

キャロットにLOVEラブ！ その③
非力なところが好き

▲17話で要塞の仕掛けに追われ、もう逃げるだけ！

「やっぱ非力なのが魅力でしょう。獣人化すれば無敵でも、普段は情けない。あのギャップが笑えた」（大阪府／平賀雄一）

「ナンパで成功したこともないし、何をやってもキメられない。でもメゲないところが憎めない」（千葉県／加藤出雲）

●普段はとにかく非力。情けない奴だった。でも憎めない。バカはバカなりに必死だったことを、特に男性ファンは高く評価している。逃げるにもパワーが必要だからね。

CARROT GLACES

キャロットのDATA BOX

●'96年10月号の新番組男性キャラ期待度アンケートで、いきなり1位初登場。一度はランクを落とすがすぐにカムバック。その後ランクを落としつつも、常に男性キャラ人気アンケートの上位をキープ！

'95年 10月号 11月号 12月号 '96年 1月号 2月号 3月号
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ティラにLOVEコール その① 好き

変身前のかわいさが

▲メガネで素顔を隠す恥ずかしがり屋

ティラの名セリフ

●変身のギャップが魅力のティラ。普段は素顔も見せられないコが、アッと驚かせてくれた3話の名言。

「変身した強いティラより、変身前のほうが好き。林原さんの声がピッタリで、すごくかわいいんだもの」（東京都／ティラが好き）

「本当は好きなのに、キャロにはいえなくて。22話で結構、大胆になってたけど、なんかすごい決心したんだぞ、って感じ。ああいうところがかわいいっていうか、身近な感じがして好きです」（千葉県／増子知美）

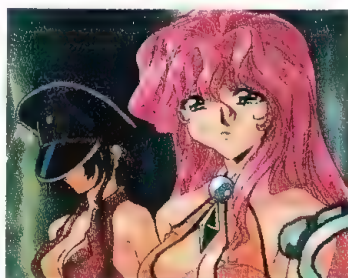
●ティラは男女ともに人気があったが、どちらも変身前のほうがウケがいい。でしゃばらないし、うるさくない。ハデなショコラより、ティラには暖かさを感じて親近感を持つファンが多い。

「変身すると、ムチャこわい。ちょっと、カンベン。でも変身前のティラは、恥ずかしがり屋で、だぶだぶの服もご愛嬌。かわいくて好きです」（神奈川県／工藤治）

ティラにLOVEコール その② 好き

あっ！ と驚くセクシーさが

「変身のギャップが魅力。奥手のティラが、あっと驚かせてくれましたからね。でも変身したティラは、彼女にするにはちょっと怖いかもしれない」（奈良県／遠藤建）

「ショコラには、変身前と後であんまり違いを感じないんだけど、ティラは大違い。だから、よけいセクシーさが眼に残って、良かったです♡」（静岡県／K・Y）

▲セクシーさの中にも優しさが

「きわどいスタイルに変身するのに、イヤらしくないんですよね。変身前は、おとなしすぎるくらいだから、ストレスを発散してるのかも。背筋の伸びたティラが好きです」（東京都／風間美江）

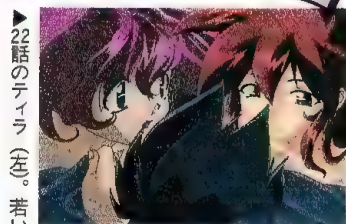
●変身後の迫力そのものよりも、ギャップ。露出の高さより、二面性。ティラの場合、まさに脱いでもすごいんです、が魅力。脱がなくてもすごい。かわいい。だから脱いだときにドキドキしてしまう、ってとこがポイントらしい。これはもうセクシーさの本質です。

ティラのDATA BOX

●キャロットと同じく、女性キャラ期待度アンケートで1位初登場。その後の女性キャラ人気アンケートでも常に1位争いをする超人気ぶり。ラストの活躍を見た後の集計なら、1位奪回の可能性も？

'95年 10月号 11月号 12月号 '96年 1月号 2月号 3月号
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ティラにLOVEコール その③ 好き

若いから

▶22話のティラ（左）。若い

「やっぱり若いほうがいい。ショコラは変身しなくても、別の意味で怖いから。ティラなら、まだ身近な感じがする」（大阪府／風戸達男）

「変身したショコラには冷たい印象があるけど、たぶん大人のせいもあるんだと思う。その点、ティラには変身しても女のコって感じが残ってて、温かみがあります」（神奈川県／根津善之）

●若いほうが、そりゃ何かといいかもしれない。でも22話を見ると、本当は妹のほうが強そう…。

キャロットの名セリフ

●キャロのスゴさを一言でいえば、あくなき生命力！ その本領を発揮したセリフが25話のコレ。殺しても死なん、こいつは／

▲▶蘇る最終回26話／ ザッハにボロボロにされながら、ティラたちとの約束で生き抜いたキャロット（右）。現代から転生したティラ（上）。壮絶だった。実は、ティラの衣装はＴＶ編集版ビデオでは放映シーンよりもっとよく見えるらしい。ゆさゆさらしい

●セル原画／坂崎忠 仕上げ／小林美代子

最後に一言

「爆れつ」のファンからは、二人にこんな一言が届いてるゾ。
「ティラへ。素直になろうね♡」
「キャロットへ、ティラかショコラか、どっちかに決めてよ！」
「キャロット、ナンパの仕方がワンパターンだ。これからはもっと考えるように」
「小説や漫画のようにブッ飛んだキャロットを見たかったな。ビデオの予定は？」

気になるらしい、二人の今後が。オリジナルビデオについては未知数だが、ちょっと耳寄りな情報。上の露出の高いティラ。原作漫画のコスチュームなんだけど、実はこれから発売されるＴＶ編集版ビデオ（又はＬＤ）の26話はこのティラのオリジナル場面があるらしい。（キングレコードより第３巻まで発売中。11話～14話収録の第４巻は４月24日発売予定。税込7800円。ＬＤは税込9800円）

good-bye コール

〈お詫びと訂正〉キングレコードより３月23日に発売されたビデオ『爆れつハンターVOL.3』に、「爆れつSCDプレゼント」の応募券が、発売元の手違いにより封入されていませんでした。プレゼントを希望する方は、商品内に封入されているステッカーの右上の「STAR CHILD」マークを切りとり、応募券としてお使いください（本件についての問い合わせ先＝キングレコード・スターチャイルド事業部☎03-3945-2125）

新機動戦記ガンダムW

●'96年3月29日49話で放映終了

ヒイロにLOVEコール その①
ムダのなさが 好き

「ヒイロの魅力は、ムダなことはしない、でもやるときはやるってとこ。あの自信というか、行動力はすごい。今までにないキャラクターですごく新鮮だった」(埼玉県／今村政博)
「ムダなことはいわなくても、状況を把握している。カッコいいです。感情を表に出さないけど、イヤミじゃなかった」(岐阜県／加納)

「ムダなことはやらない、しゃべらないってところがいいですよね。でも、イザとなると、やるべきことは完璧にやるでしょ。だからカッコいいのよね」(熊本県／椎名くるみ)
「クールな性格はもちろんだけど、あの短い髪型が好きなんです。服装もそうだけど、シャープな感じがして。デュオも嫌いじゃないけど、あの長すぎる髪はイヤかも」(茨城県／金子裕美)

●ムダのない行動は頭の回転が速い証拠か。でも、速すぎて失敗することも。自爆しそこねたり、平和主義者を抹殺したり。実はムダもあったりして…!?

感情で行動することに異論はない

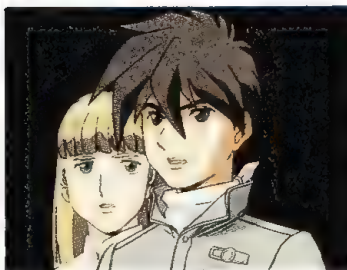
ヒイロの名セリフ
●要するに「自分の思う通りに生きろ」を、ヒイロ流に小難しくいうとこうなる。12話で行動の決断がつかないトロワに、ヒイロらしい一言。

▲テレビシリーズのビデオ「新機動戦記ガンダムW」第8巻のジャケットから。バンダイビジュアルより好評発売中。6180円(税込)

ヒイロのDATA BOX
●放映開始直後から人気急上昇。新鮮なキャラとして、ファンを驚かせたことがわかる。『W』の放映は1年。ほかの二作品よりライバルの出入りも多いが、それにもめげずこの安定した人気は見事だ。

HEERO YUY

◀ガンダムシリーズの魅力といえばカッコいいメカ／でも『W』はそれにプラスしてヒイロたち人間キャラの魅力でファン層を広げた

ヒイロにLOVEコール その②
ものすごい性格が 好き

▲リーブラに潜入し直談判。いつも直談判

「ムチャクチャな性格が最高。『普通はこんなことしないよ』っていう『普通』が、ヒイロには通用しないんだもん」(神奈川県／NO.1)
「やっぱり、あの常識くずしの性格が好き。突き抜けてましたよ」(東京都／加藤隆子)

●「無鉄砲」じゃ甘い。ホント「ものすごい」としかいいようがない。自爆して「死ぬほど痛いゾ」なんていえないよフツー。斬新な性格だった。

「性格がものすごかった。ハッキリいってメチャクチャ。いつでも死ねると覚悟してるところがスゴイです。イザというときは、ちゅうちょしませんから。男として、理想に近いタイプですね」(神奈川県／近　光宏)

ヒイロにLOVEコール その③
冷たい言葉が 好き

▲「殺す」。リリーナにもデュオ博士にも／

「自分の判断を信じて、信念をもって話すところがいいよね。それが冷たく聞こえることがあっても、絶対こびない。あのたくましさはスゴイです」(北海道／岡本伸也)

●言葉は確かに冷たかった。でも、本当に冷酷なだけなら、ここまで人気は出なかったハズ。デュオを助けたり、カトルを心配したり。言葉とは裏腹の行動が、また魅力らしい。

「冷たい言葉で、人を突き放すでしょ。あれがカッコよかったですよね。新しいタイプの主人公で、ワクワクしました」(山梨県／黒猫さん)
「冷たい言葉で、ズバッて一言／　冷酷じゃないと思うけど、つまんない同情なんかしないところが、カッコよかった」(静岡県／高沢祐子)
「感情をうまく表現できなかったけど、本当は優しさもある人だと思う。でも、口にできなくて。ぶっきらぼうなセリフに、かえって好感が持てた」(熊本県／高橋里美)

リリーナにLOVEコール その①

ものすごい決断力が 好き

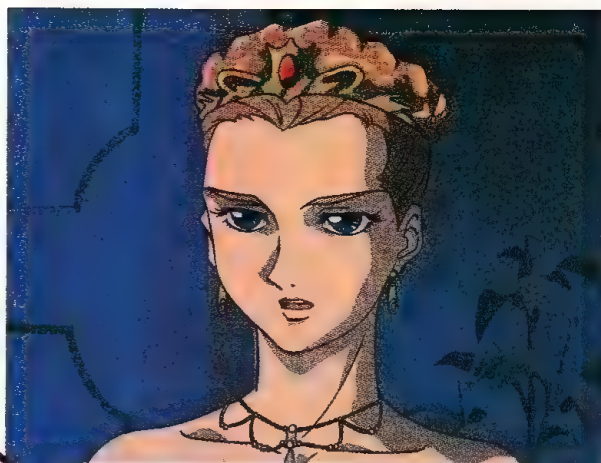
「いきなり学校を作ったり、ロームフェラの誘いに乗ってクイーンになったり。とにかく、すぐ決める決断力にはまいりました」（千葉県／曽根善勝）

「お嬢様だと思って甘く見ていたら、なんでもすぐに決めて実行に移すところがスゴイ。ベタベタしてなくて、いいですね、あの強さと潔さ」（鳥取県／M・O）

「リリーナとヒイロは似てるところがある。決断力と行動力。後悔するより次の行動に移っちゃう。リリーナのコワイ性格…好きです」（千葉県／しんちゃん）

「１話で、一人でお芝居するリリーナは変だったけど、ロームフェラの中に飛び込んだのには驚き」（大阪府／青木愛美）

▶ロームフェラに利用されていると知りながら、世界統一国家のクイーンへ。平和主義の信念だけを頼りに、敵のふところに飛び込んだ決断力！

●最初から決断力のあるコだったのか、ヒイロと出会って感化されたのか。どっちも有りのような気もするが、リリーナのたび重なる変身にはファンもビックリ。かわいいだけのヒロインではインパクトがない、ということを再確認させてくれた。

▼一番、彼女らしいといえばＥＤ（エンディング）のこのリリーナ。相手を見すえたこの目、このポーズ！

わたくしはリリーナ・ドーリアン あなたは？

リリーナの名セリフ

気が強く、ナマイキで自信満々。そして、好奇心でいっぱい。１話でヒイロが去った後のこのセリフは、リリーナの性格を見事にとらえ、二人の関係を予感させる強烈な一言だった。

RELENA PEACECRAFT

リリーナにLOVEコール その②

平和を願う意志の強さが 好き

「やはり、あの性格が魅力です。戦争は嫌いという意志を貫き通したところ。筋が通っていいです。将来、ヒイロとうまくいって欲しいですけどね」（宮城県／戸羽祐介）

「ピースクラフト家の出身を意識してから、より強くなった気がする。戦争を止めようとする覚悟が立派」（埼玉県／雄人）

「一人でも、平和のために何かをしなければという意志の強さ、実行力はすごいと思う。最後はトレーズや兄さんに翻弄されてしまったけれど、あの芯の強さが好きです」（千葉県／瀬口ゆかり）

「リリーナの純粋なところが好き。世界を変えるなんて普通思わないけど、信じてやったもんね。尊敬します」（新潟県／藤沢理恵）

●ヒイロとの出会いの次に、リリーナに影響を与えたのが出生の秘密。ヒイロを追いかけるだけの少女が、大きな視野を持つようになった気がする。もともと気の強いリリーナに、テーマを与えれば天下無敵！

リリーナの DATA BOX

●期待度は高かったが、放映開始直後のランクダウン。ヒイロの追っかけが嫌われたか。でも、ピースクラフト家登場の後から急激に盛り返した。悩めるお嬢様になって以来、不動の上位をキープだ。

リリーナにLOVEコール その③

絶対、お嬢さまなのが 好き

▼親の仇を一人で討とうとする。この気高い発想もお嬢様ならでは

▶お嬢様は心が広い。危ない人も受け入れる

「気が強くてワガママ。でも、気高くて優しい。お嬢様の典型って感じが、戦争の中では特に魅力的に見えた。ドロシーは怖いとしか思えないけど、リリーナにはあこがれる」（山梨県／ロード）

「戦争につぶされたりしないで、お嬢様の誇りを持ちつづけたところがカッコいい。最後は堅い話ばかりしてて、もっとワガママでも良かったけど」（長野県／宇津木加代）

●スタート当初から、庶民とは発想が違っていたような気がする。最初はワガママで変なコ。でもあの変なリリーナも、今となっては懐かしい。

プレゼント・リスト

A緒方恵美（シンジ役）	サイン色紙	5名
B林原めぐみ（レイ役）	サイン色紙	5名
C林原めぐみ（レイ役）	サインカード	1名
D古本新之輔（キャロット役）	サイン色紙	5名
E古本新之輔（キャロット役）	サインカード	1名
F林原めぐみ（ティラ役）	サイン色紙	5名
G林原めぐみ（ティラ役）	サインカード	1名
H緑川 光（ヒイロ役）	サイン色紙	5名
I緑川 光（ヒイロ役）	サインカード	1名
J矢島晶子（リリーナ役）	サイン色紙	5名
K矢島晶子（リリーナ役）	サインカード	1名

これが最後のLOVEコールプレゼント

ファンコールを受けて、声優さんたちから読者へ最後のお別れプレゼントだ！ 今回の企画に登場した「エヴァン」「爆れつ」「ガンダムW」の合計６名のキャラの声を演じた声優さんたちの、サイン色紙またはサイン入りカードを、抽選であげちゃうよん。提供してくれる方々の名前と、プレゼントは左のリストの通り。

希望する人は官製ハガキに住所・氏名・年齢・電話番号、欲しいプレゼントの記号（【例】A）を書いて、下の宛て先まで！

あて先：〒145 東京都大田区上池台４−40−５
学研 アニメディア⑮
「LOVEコールプレゼント」係
締め切り５月９日。当選者の発表は７月号誌上で。

最後に一言

ヒイロとリリーナへの読者メッセージで多かったのが、

「二人は将来はどうなるの？ ハッキリして欲しい！」

やっぱり気になる、二人の未来。これは男性ファン、女性ファンともに気になるようで、

「二人には、うまくいって欲しい」

というのが大半の願いだった。もう一つ多かったのは、

「ヒイロの名前はコードネームでしょ。本名を明かしてくれい！」

ヒイロが何者なのか結局はわからずじまい。気になってしょうがないファンは多いらしい。そのせいか次のような質問も、

「テレビの何年後かの話をビデオでやるって本当ですか？」

ウワサも飛び交っている。でも、これはあくまでウワサなので信じないよーに。ただし、バンダイビジュアルからキャラ別にTVの名場面を編集したビデオが４月25日に発売される（『ガンダムW・ODD』と『ガンダムW・EVEN』いずれも税込3090円）ので、それでガマンするデス。

good-bye コール

TOMO NEWS ●梅・桃・桜井智大作戦：今春発売のTOMO梅・桃・桜井3部作＜好評発売中「ACTRESS」（発売元：パイオニアLDC）、好評発売中「L.A EARLY TOMO SAKURAI」（発売元：ポニーキャニオン）、4/24発売 オリジナル・セカンド・アルバム「Cherry」（発売元：ビクターエンタテインメント）＞を全てお買上げの方に、秘蔵非売品CDシングル「家宝」をもれなくサービス! 詳しくは商品をご覧下さい。●ファースト写真集「STAGE」好評発売中＜A5版/オールカラー/80P/￥1,500（税込）/発売元：角川書店＞

tomo sakurai

Original Second Album

Cherry

TOMO全曲作詞による愛情100％のセカンド・アルバム

bye bye 少女時代 、MY TOWN、Run Run Run、朝食のご案内、笑っちゃうけどスキ!、あいたくてもあえない、最終東横線、ダイアリィ、ひたすら前向きに、カーテンコール

★先着予約特典：プロモーション・ポスター（B2）●CD:VICL-762 ￥3,000(TAX IN)

■4/29(月)大阪・難波ロケッツ

■4/29(月)神戸・星電社三宮本店ラビングホール

■5/5(日)名古屋・今池ガスホール

■5/6(月)広島・ダイイチ本店サテライトスタジオ

■5/12(日)仙台・CAT-Vホール

■5/19(日)札幌・アスティ45

AMPソフト制作部 Tel.03-5412-2905

Distributed by KING RECORDS

テレビシリーズ大団円で終了!!

TVシリーズ収録ビデオ・LD

VOL.4 第11〜14話収録

VHS:KIVA-243(税込¥7,800)
LD:KILA-148(税込¥9,800)

原作:あかほりさとる・臣士れい
メディアワークス・月刊電撃コミックガオ!/月刊電撃PCエンジン 連載

CAST
キャロット・グラッセ:古本新之輔
ティラ・ミス:林原めぐみ
ショコラ・ミス:水谷優子
マロン・グラッセ:真殿光昭
ガトー・モカ:梁田清之
ドーター:玉川紗己子
ビッグ・マム:島本須美
ナレーション:銀河万丈

VOL.1〜3も大好評発売中よっ♪

VOL.1
VHS:KIVA-241(税込¥3,800)
LD:KILA-142(税込¥4,800)

VOL.2
VHS:KIVA-242(税込¥7,800)
LD:KILA-143〜144(2枚組・税込¥9,800)

VOL.3
VHS:KIVA-243(税込¥7,800)
LD:KILA-145〜146(2枚組・税込¥9,800)

サウンドトラックアルバム第二弾 BGM集②

OPテーマ"WHAT'S UP GUYS?"(古本新之輔・林原めぐみ)
EDテーマ"MASK"(奥井雅美・松村香澄)それぞれTVサイズを収録。
BGM:川井憲次
☆初回プレス分のみ特殊ケース仕様

NOW ON SALE

CD:KICA-297(税込¥3,000)

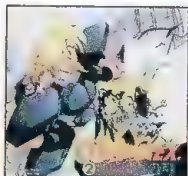
BGM集①絶賛発売中です♥
CD:KICA-281(税込¥3,000)

おわび:3月23日発売の「爆れつハンター VOL.3」のビデオに応募券が封入されておりませんでした。……商品内に封入されて入るステッカーの"STARCHILD"マークを切り取り応募券としてお使いください。

リナ・インバース華麗にテレビ再登場♪

4.24 ON SALE

テレビ東京系アニメーション
スレイヤーズNEXT
テーマシングル
"Give a reason"
作詞:有森聡美 作曲:佐藤英俊 編曲:大平 勉
VOCAL:林原めぐみ
c/w ED"邪魔はさせない"
作詞:奥井雅美 作曲:奥井雅美・矢吹俊郎 編曲:矢吹俊郎
VOCAL:奥井雅美
CDS:KIDA-128(税込¥1,000)※カラオケ付

ラジオドラマシリーズも発売中なのよろしくね♥
スレイヤーズEX

①白竜の山
CD:KICA-282(税込¥2,500)
②ふくしゅうの刃
CD:KICA-293(税込¥2,500)
③がんばれネクロマンサー
CD:KICA-298(税込¥2,500)

アカホリズム絶好調♪
「ラムネ」もいいけど、こちらもね♥

4.24 ON SALE

セイバー・マリオネットJ (SM GIRLS SABER MARIONETTE 'J')
第三シリーズ
CD:KICA-299(税込¥2,500)
「大江戸バイト事情 乙女の心は止まらない!」
◎ラジオドラマ第9〜12話と未放送コント、イメージソングも収録。
ブックレットには好評"究極食い気対談ライムとごはんPART3"掲載!

絶賛発売中
テーマシングル
「あなたをずっとみつめてる/松浦有紀」
CDS:KIDA-125(税込¥1,000)

第一シリーズ
「お江戸情緒の乙女たち」
CD:KICA-288(税込¥2,500)

第二シリーズ
「乙女の激突ラブラブパーク」
CD:KICA-292(税込¥2,500)

NEW RELEASE Information

テレビ東京系アニメ「VS騎士ラムネ&40炎」
テーマシングル3種 5/22同時発売☆
OP"未来型アイドル"歌:宮村優子・氷上恭子
c/w 挿入歌
歌:草尾 毅・矢尾一樹
CDS:KIDA-131(税込¥1,000)※カラオケ付

ED"勇気の引力"
c/w"to be Alone"歌:Liaison
CDS:KIDA-132(税込¥1,000)※カラオケ付

OP・EDカップリングシングル
CDS:KIDA-133(税込¥1,000)※2曲入り

OVA「スレイヤーズすぺしゃる」テーマソング
限りない欲望の中に/林原めぐみ
CDS:KIDA-134(税込¥1,000) 5.22 ON SALE

OVA「BLUE SEED」テーマソング
Eternal Truth/TAKADA BAND
CDS:KIDA-135(税込¥1,000) 6.5 ON SALE

OVA発売前にスペシャルビデオ発売!
BLUE SEED 特別編〈紅葉編〉
VHS:KIVA-265(税込¥2,000) 6.21 ON SALE
BLUE SEED 特別編〈草薙編〉
VHS:KIVA-266(税込¥2,000) 6.21 ON SALE

ドラマアルバムいよいよ最終巻
SMガールズ セイバーマリオネットJ
第四シリーズ「天晴れ!乙女心と江戸の空」
CD:KICA-304(税込¥2,500) 5.22 ON SALE

原作:庄司 卓(富士見ファンタジア文庫)
月刊ドラゴンマガジン・コミックドラゴン連載

オリジナル・ビデオアニメーション
それゆけ!宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ
オリジナル・サウンドトラック
CD:KICA-303(税込¥3,000)
◎奥井雅美が歌う主題歌"Shake it"のスーパーイントロ付き
ビデオバージョンとイメージ・ソング"Lonely soul"、
野上ゆかな、鈴木真仁によるイメージソング2曲、
そしてアニメSTAGE:1〜3と、
ドラマCD WAVE:1〜3のBGM、
さらにはドラマ2編を収録したてんこ盛りアルバムだ!

5.2 ON SALE

STAGE:1
VHS:KIVA-262 LD:KILA 162(各税込¥5,800)
NOW ON SALE

STAGE:2
VHS:KIVA-263 LD:KILA-163(各税込¥5,800)
NOW ON SALE

STAGE:3
VHS:KIVA-264 LD:KILA 164(各税込¥5,800)
5.5 ON SALE!

■スタチャイ情報をラジオでキャッチ
「mamiのRADIかるコミュニケーション」(小森まなみ)
東海ラジオ(日)21:30〜/STV(土)25:00〜/KBC(日)24:25〜/OBC(土)16:30〜
「林原めぐみのHeartful Station」AM KOBE(金)23:00〜
「ノン子とのび太のアニメスクランブル」(日高のり子・長谷川のび太)
QR(金)24:30〜/ラジオ大阪(日)5:30〜/KBS京都(日)24:00〜/岐阜放送(金)24:00〜/山梨放送(水)22:30〜/北陸放送(金)22:30〜/高知放送(月)23:00〜/大分放送(土)24:30〜
「林原めぐみのTokyo Boogie Night」
TBS(土)25:00〜/東海ラジオ(日)23:30〜/KBS京都(日)23:30〜/FM岩手(水)21:00〜/HBC(土)25:30〜/東海放送(日)22:00〜/熊本放送(日)23:30〜/九州朝日放送(日)24:05〜/新潟放送(日)23:00〜/東北放送(月)23:00〜

闘神伝
TOH SHIN DEN
STAFF
アニメーションキャラクターデザイン原案
・コスチュームデザイン / ことぶき つかさ
監督 / 大張正己
アニメーションキャラクターデザイン
・作画監督 / 中沢一登
脚本 / あみや まさはる、高山治郎
美術監督 / 加藤 浩
CAST
エイジ / 関 智一
カイン / 子安武人
エリス / 氷上恭子
ソフィア / 冬馬由美
デューク / 塩沢兼人
ラングー / 辻 親八
モンド / 岸野幸正
ホー / 西川幾雄
ガイア / 郷里大輔
ウラヌス / 井上喜久子
カオス / 立木文彦
ビデオの中でもお相手してあげる。
4つの特典付き
●ことぶき つかさ
描き下ろしポスター(Vol.1予約特典)
●エリス・プライベート
コスチューム・コレクション
(Vol.1 初回封入特典ポスト・カード)
●ソフィア・プライベート
コスチューム・コレクション
(Vol.2 初回封入特典ポスト・カード)
●ことぶき つかさ
オリジナルセル画応募プレゼント
(Vol.1,Vol.2 購入者対象)
闘神伝 アニメ化 決定!!
闘神伝
Vol.1 6/21 ON SALE, Vol.2 8/21 ON SALE
Vol.1 ●VHS/BVVA-17●LD/BVLA-17 Vol.2 ●VHS/BVVA-18 ●LD/BVLA-18 価格/各¥
EVENT
OVA「闘神伝」発売
OVA上映あり、歌
●イベントスケジュール
4/29 東京
5/3
す)この他にも、スペシャルゲストがやってくる!!
号と希望会場名、返信用の表に住所、氏名を明記してお申し
開催日の1週間前後にこちらから招待状をお送りいたし
場に 闘神伝キャラ のコスプレをしてこようという勇気
ハガキにその旨を明記してください その方には優先招待
特典が待っています! ぜひコスプレを‥ ●締め切り:4月
●応募先:〒173 東京都板橋区弥生町77-3 第1ビル
(株)アニメイトフィルム 闘神伝イベント係 まで
RELESE SCHEDULE
ドラマCD[闘神伝～BEFORE
Vol.1 BVCH-631 ¥3,000
発売中
Vol.2 BVCH-632 ¥3,000(税込)
ON SALE
OVA 闘神伝 テーマソング
氷上恭子
,500(税込)
のエリスのコスプレポスター
発売元/BMGビクター株式会社
イラスト:ことぶき つかさ ©TAKARA Co.,Ltd.1996.
BMG VIDEO
A Unit of BMG Entertainment

エリート主任・久川綾にだって負・け・ま・せ・ん!!

ドラマCD

文化放送ステレオドラマ

ダーティペア FLASH VOL.1

4.25 ON SALE

文化放送系「久川綾のShiny Night」でオン・エアした
ラジオドラマをCD化ラジオでは聞けなかった
"オリジナルドラマ"も収録

VPCG-84280 ¥2,800(税込) 全3枚

●収録内容●
第1話「新主任はストレスと共に」 第2話「トーマは一日にして成らず」
第3話「史上最低の密室」(第1回〜第3回放送分)
ボーナストラック：未放送ドラマ「赤い絆のユリとケイ」ボーカル曲「あしたさよなら」唄：久川 綾

RELEASE SCHEDULE

文化放送ステレオドラマ

Vol.2 6.1 ON SALE
収録内容
「ケイの恋物語」前・後編
「ユリの旅物語」前・後編
ボーナストラック曲：「Runaway Angel」
唄：松本梨香・國府田マリ子

Vol.3 7.1 ON SALE
収録内容
「秘密結社フェミニン」前・後編
「大いなる女装」「三人のエンゼル」
ボーナストラック曲：「Nostalgia」
唄：松本梨香

VIDEO & LD
4.25 ON SALE

Original Video Animation

最終巻 VOL.5「灰色の復讐者(リベンジャー)」
¥4,800(税抜)
VHS：VPVV-63552
LD：VPLV-70534

日本の光と闇の支配
その先にある"聖域(サンクチュアリ)"

小学館『ビッグコミックスペリオール』連載
600万部を誇る大ベストセラーを完全アニメ化！

サンクチュアリ
sanctuary

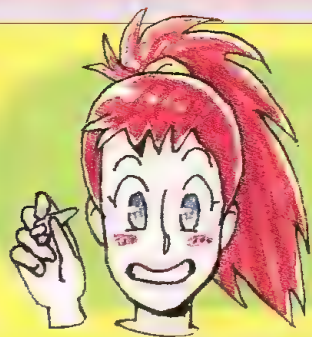
いよいよレーザーディスクで発売！

LD 4.25 ON SALE

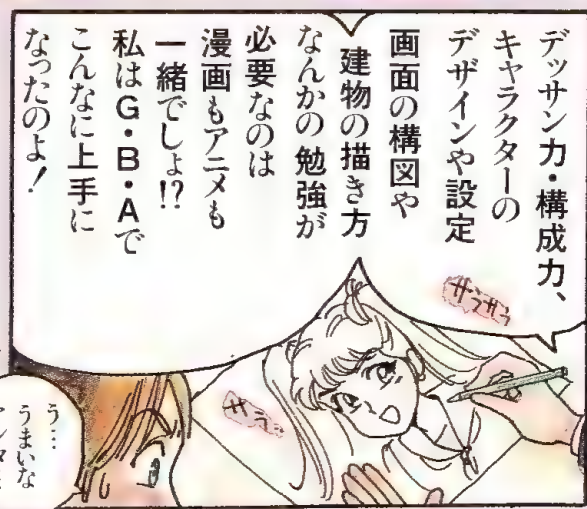
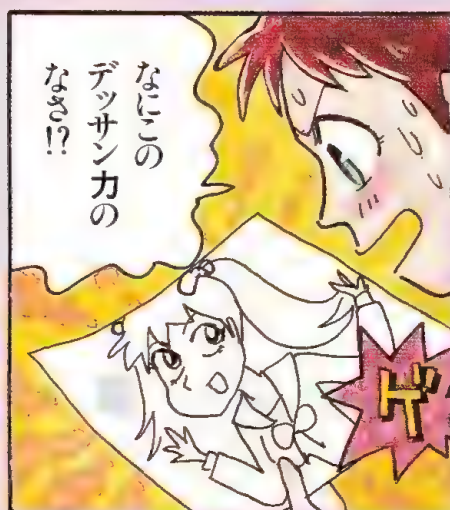
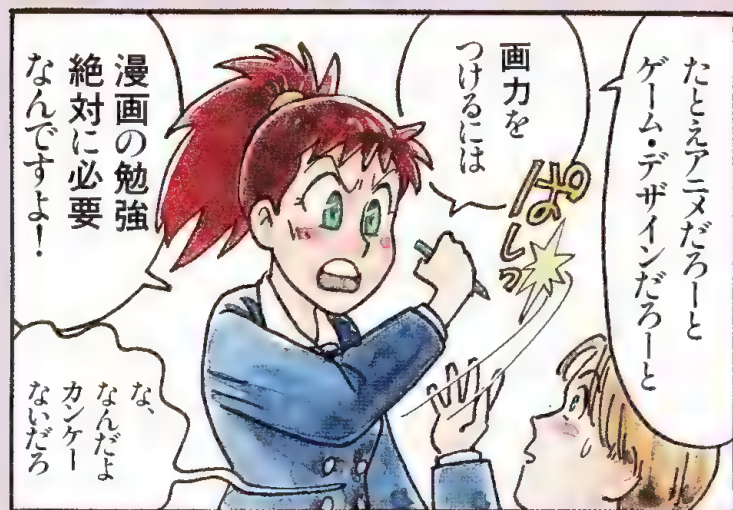
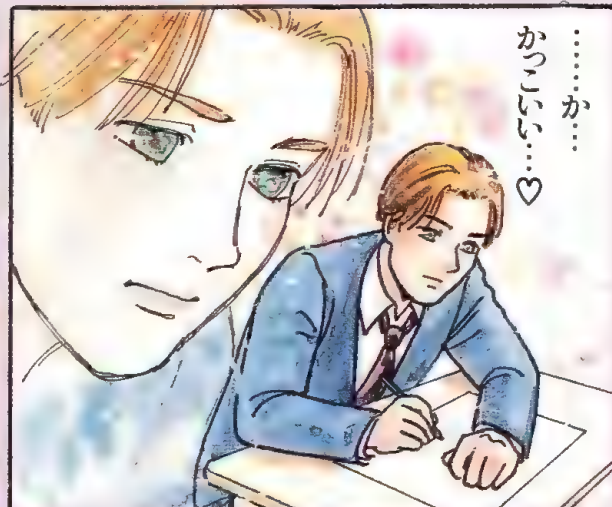
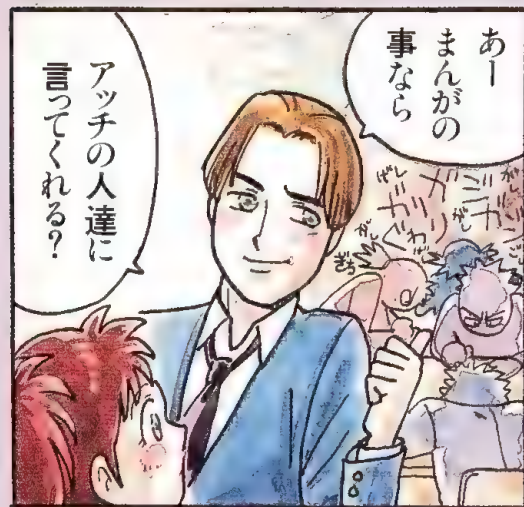
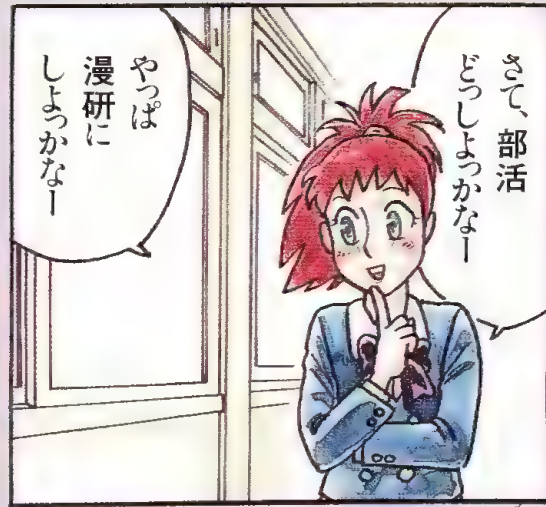
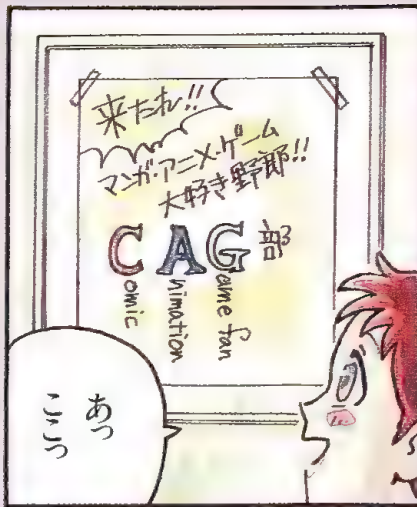
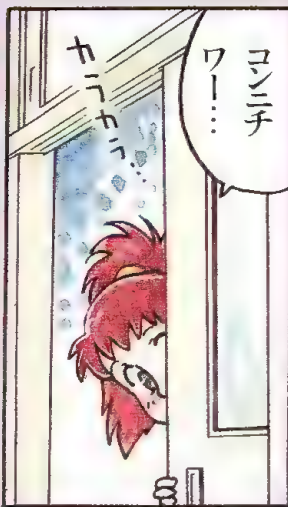
VPLV-70594 ¥5,800(税抜)／約70分／カラー／ステレオ／CLV
原作：史村 翔／池上遼一 監督：渡辺高志 脚本：寺田憲史
CAST
北条 彰：速水 奨／浅見千秋：中田和宏／渡海：土師孝也／田代：関智一 他

映像特典
池上遼一・原画コレクション

●廉価版ビデオは東宝ビデオより5月1日発売●
SA4699S ¥4,800(税込)

●お問い合わせ：〒102 東京都千代田区四番町7 菅谷ビル2F (株)バップ ビデオ営業部(03)3234-5713 ※お電話によるお問い合わせは月曜〜金曜、朝10時〜夕方6時までにお願いします。 vap VIDEO

キャンちゃんの「まんがのすすめ」

（新学期入部編）

作・絵／カミヤ タエコ

デッサン力・構成力、キャラクターのデザインや設定画面の構図や建物の描き方なんかの勉強が必要なのは漫画もアニメも一緒でしょ!? 私はG・B・Aでこんなに上手になったのよ！

サラサラ

う…うまいなアンタ…

G・B・Aのまんが講座では、先生方がわかりやすく指導してくれるし、

道具なんかも教材と一緒に送られてくるから、すぐスタートできて、

その上、藤子不二雄Ⓐ先生のまんが入門のビデオで勉強できてパーフェクト！

スゲェぜGBA!

お知らせ

◆G・B・Aの２つのマンガ講座では、会員の方向けにスペシャル講座《トーン講座》と《デッサン講座》を開講しています。くわしくは案内書をごらんください。

♥マンガもアニメも好きだけど、ケーキ作り、お菓子作り、料理や手芸などの手づくりが大好きっていう方のために、「手づくり大好き講座」を開講します。案内書をご希望の方は、下の記入欄に○印を付けて、表に必要事項をご記入のうえ、今すぐお送りください。

	手づくり大好き講座案内書希望

（キリトリ線）

ゴールデンウィーク
GWアニメ
フェスティバル

劇場用アニメーション

ロトの紋章（もんしょう）

CDS 4.24 ON SALE

主題歌「少年の羽」歌：新居昭乃

C/W 花のおもかげ 歌：平松晶子　●CDS:VIDL-10765 ¥1,000（税込）

CD 5.2 ON SALE

オリジナル・サウンドトラック

●CD:VICL-763 ¥3,000（税込）

STAFF　コミック原作：川又千秋（「少年ガンガン」）
ゲーム原作：堀井雄二／作画：藤原カムイ
アニメーションキャラクター：大橋誉志光
脚本：高寺彰彦・須永司／音楽：和田薫／監督：須田司

ごく普通の高校生5人が
“勇者ロボット”に変身!!

＜キャスト＞大堂寺炎：遠近孝一／広瀬海：子安武人／
沢邑森：山野井仁／風祭翼：結城比呂／刃柴竜：私市淳

名古屋テレビ発テレビ朝日系アニメーション

勇者指令（ゆうしゃしれい）ダグオン

CD 4.24 ON SALE

オリジナル・サウンドトラックI

勇者5人のデュエットが楽しめる挿入歌「オレたちの友情」、真理亜（長沢美樹）が歌う「明日は晴れるね」、Nieveの歌うオープニング「輝け!! ダグオン」エンディング「風の中のプリズム」、BGMを収録。全17曲。音楽：Edison、矢野立美

●CD:VICL-734 ¥3,000（税込）

発売・販売・お問い合せ：ビクターエンタテインメント（株）AMPソフト制作部 Tel.03-5412-2905

KEY THE METAL IDOL
アニメディア
特別講座
第4回

みなさん、こんにちは。Ver. 10まで発売され、「KEY THE METAL IDOL」の第2期も次巻から後半に入ります。これまでを振り返ってみると、(あまり)しゃべらない、(めったに)笑わない、(ほとんど)泣かない・怒らないキィとは対照的に喜怒哀楽のはっきりしているさくらの存在が、いろいろな意味でキィを支えてきたとも言っても過言ではないような気がします。ということで、今回はキィの親友・廚川さくらの特集です。

基本的には明るく元気

バイトをかけもちして生活しているさくらの毎日は、普通の17才の女の子と比べたら決して楽ではないはず。でも笑顔で元気にバイトに出かけていくのがさくら。キィが居候するようになってから、テレビを壊されたり、自分が想いを寄せている州一のことでヤキモキさせられたりと、迷惑を被るようなことも度々あったけれど、そういったことを吹っ切って、キィの夢に向かって明るく突き進む決心のできる前向きな性格。

▲いろいろな思いも水に流して「資料だよ、し・りょ・お」(Ver. 7)

▲レンタル・ビデオ屋のアルバイトに出かけるさくら(Ver. 2)

▲目を輝かせてオーディション雑誌に見入る(Ver. 8)

面倒見がよく、心やさしい

キィのことを本当に心配し、考えてあげている。それゆえ、多少キツいことを言うこともあるが、キィのことを抱きしめてあげられるのは今のところさくらだけ。

◀キィと再会し、目を潤ませて「ほんっと久しぶりだよね」(Ver. 1)

◀「考えてみよう、二人でゆっくり。どうすればキィが人間になれるか…。ウチは狭いけど、いつまでだって居てくれていいんだし」(Ver. 2)

でもちょっと怒りっぽい

うさん臭い相手に敵意をむき出しにするのは当然としても、しょっちゅうキィに怒鳴りつけるような言い方(怒ってなくても口が悪いので乱暴に聞こえる)をしたり、好意をもっている州一に対してもよく怒る。キィのことを思うからこそだったり、正義感が強いせいだったりするのだけれど……。

▲「ちょっと待った!」カッとなると州一にも遠慮なく怒鳴る(Ver. 8)

▲怪しげな事務所の社長・玉利に馴れ馴れしくされて、怒りと不快感がおさまらない(Ver. 2)

けっこう怖がり

見かけは女の子しているのに男勝りな性格のさくら。でも怖いものは怖い。恐ろしさのあまり破壊した監視用PPOR・「頭(ヘッド)」(Ver. 6参照)を「ゴキブリの百倍ぐらい気持ち悪いんだから」と州一に話していることから、ゴキブリの類も苦手らしいが、それ以上に、得体のしれない機械のようなものが嫌いであるようだ(「頭(ヘッド)」を見たら、普通の人でもびっくりするだろうが…)。そういったものに対して、普通の女の子のように「キャーッ!」と叫んで人一倍怖がるけれど、怖いと思わずつぶしたくなってしまう(体が先に出てしまう?)のがさくらの特徴。でも、思わず壊してしまうたくましさを持ちながら、もう壊してしまっているのに「頭(ヘッド)」がまだいるかもしれないと思うと怖くて、「わーーっ!」と大声を出しながら走らないとその前を通りすぎることができないぐらい、本当に怖がり。

▲「頭」を発見して「キャアアアアアアアアアア〜〜〜!」(Ver. 6)

▲電話に仕掛けられた盗聴機が床に落ち、「うわ〜〜っ!!」と飛び退く(Ver. 9)
その後、つぶしてしまおうと思ったが、「頭」を壊したことを州一にとがめられたのを思い出してか、州一に渡すまでつぶさずに取っておく

◀オーディションで何もできなかったキィに笑顔で駆け寄り、そっと肩に手をかけてやる(Ver. 8)

Ver. 11のさくらは……

沈んだ顔で頬杖を付くさくらに、すごい剣幕で身を乗り出すさくら。何が、誰が、さくらにこんな顔をさせるのか…? 心中複雑、荒れ模様のご様子、次巻で事情を聞いて(観て)やってあげてください。

制作管理上の不手際により、Ver.12およびVer.13の発売を延期させていただきます。

予告していた発売日を守ることができず、誠に申し訳ございません。「KEY」企画:ポニーキャニオン映像事業本部　久米憲司

〈FIRST PROGRAM 全7巻 発売中〉

ビデオ	LD
Ver.1「起動」 ¥1.000 PCVG-50131	Ver.1〜3 ¥6,000 PCLG-00022
Ver.2「カーソルⅠ」 ¥2,500 PCVG-50147	
Ver.3「カーソルⅡ」 ¥2,500 PCVG-50148	
Ver.4「アクセス」 ¥2,500 PCVG-50150	Ver.4&5 ¥5,000 PCLG-00023
Ver.5「スクロールⅠ」 ¥2,500 PCVG-50151	
Ver.6「スクロールⅡ」 ¥2,500 PCVG-50168	Ver.6&7 ¥5,000 PCLG-00027
Ver.7「ラン」 ¥2,500 PCVG-50174	

〈SECOND PROGRAM 全6巻 発売スケジュール〉

発売日	ビデオ	LD
発売中	Ver. 8「ゴー・トゥ」 ¥2,500 PCVG-50241	Ver.8&9 ¥5,000 PCLG-00031
発売中	Ver. 9「リターン」 ¥2,500 PCVG-50242	
発売中	Ver. 10「バグ」 ¥2,500 PCVG-50243	Ver. 10&11 ¥5,000 PCLG-00032
5月2日	Ver. 11「セーブ」 ¥2,500 PCVG-50244	
7月3日	Ver. 12「ヴァイラスⅠ」 ¥2,500 PCVG-50245	Ver. 12&13 ¥5,000 PCLG-00033
8月7日	Ver. 13「ヴァイラスⅡ」 ¥2,500 PCVG-50246	

各話25分・ステレオ　価格はすべて税込です。

勇者指令ダグオン
●セル画：柳沢哲也 ©サンライズ・名古屋テレビ

勇者指令ダグオン
●セル原画／柳沢哲也
©サンライズ・名古屋テレビ

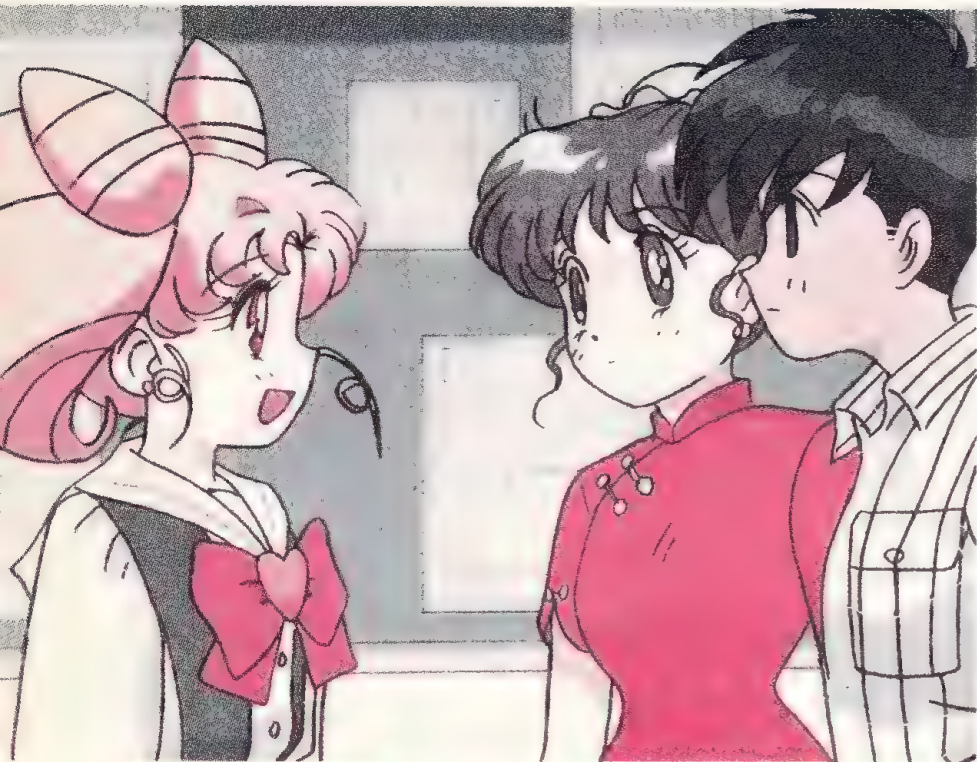
天空のエスカフローネ
●セル原画／小森高博
©サンライズ・テレビ東京

勇者指令ダグオン
番組エンディングより（イラスト／オグロアキラ）

もうすぐ見られる！　いろいろ選べる！

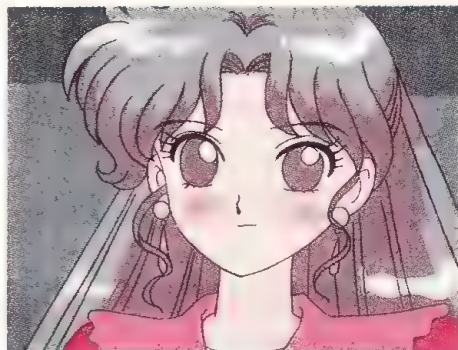
ANIME Video Journal

ビデオ・ジャーナル

■ついに待望の新学期突入！　ビデオもシリーズ最終話あり、新作あり、と激動の季節で興奮しちゃうゾ!!

美少女戦士

セーラームーン・スーパーズ スペシャル

テレビ特番ビデオ化

東映ビデオより5月10日レンタル開始。47分、モノラルHi-Fi。

◀ちびうさの小学校にやってきた転校生リリカ。肌の白さがまぶしい美少女だ。でも、病弱の彼女を送っていった男子が、次々と行方不明になる（「ちびうさの冒険～」）

人気のはるか&みちる再登場！

おなじみ武内直子原作の超人気シリーズ。そのテレビスペシャルが待望のビデオ化だ！　昨年春の番組改編時に1時間スペシャルとして放映された、3話構成の作品だ。

さて、気になる内容は、まず1本目がうさぎとちびうさが今までの戦いを振り返る「華麗に変身？　泣き虫うさぎの成長記録」。

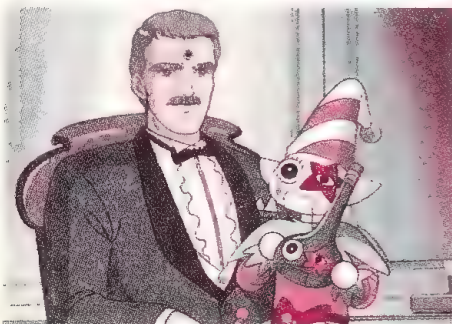
そして注目の2本目「はるかみちる再び！　亡霊人形劇」。あの超人気のウラヌスとネプチューンが活躍するゾ！　今回彼女たちの前に立ちはだかるのは、妖しい腹話術師と人形のダミー君。邪悪な気配を察知したはるかたちは、海辺のホテルにやってきた。でも、はるかは風邪でダウン。そんな中で腹話術師はホテルの客たちのエナジーを吸い取っていく！　でも、やつらの本当の狙いは、はるかたちセーラー戦士のエナジーだったのだ!!

3本目はちびうさ主役「ちびうさの冒険！　恐怖、吸血鬼の館」。ちびうさの学校にやってきた転校生リリカは、色白で病弱な美少女で男子に大人気。でも、彼女を送っていった子が次々と行方不明になる！　うさぎたちはリリカが吸血鬼だ、と恐い話をしてちびうさをからかうけど…？

放映の時に見逃しちゃってあきらめてたアナタ、絶対チェックだよ！

ちびうさ

▲このスペシャル版で大活躍するちびうさ。なんたって「ちびうさの冒険！～」では主役！　彼女の小学校を騒がすバンパイアのミステリーに立ち向かっちゃうのだ。小学生とはいえセーラー戦士、転校生リリカの怪しい行動に気がついて、その謎に迫る！　そして、うさぎと二人でシリーズを振り返るエピソードでは、うさぎとのコンビボケも健在だ！

▶リリカの事をうさぎたちは本気にしてくれない？　そして、リリカの館に訪ねていったちびうさたちに、吸血鬼が迫る！（「ちびうさの冒険～」）

▲腹話術師とその人形のダミー君　海を望むホテルで、はるかたちを狙うのだ！（「はるかみちる再び！～」）

■スタッフ

原作／武内直子　キャラクターデザイン／伊藤郁子　脚本／杉原めぐみ（第1話）・榎戸洋司（第2話）・吉村元希（第3話）　演出／宇田鋼之介（第1、2話）・五十嵐卓哉（第3話）

■キャスト

月野うさぎ／三石琴乃　ちびうさ／荒木香恵　ルナ／潘恵子　アルテミス／高戸靖広　天王はるか／緒方恵美　海王みちる／勝生真沙子　水野亜美／久川綾　火野レイ／富沢美智恵ほか

▲変身しようとするはるかを襲うダミー君の力！　ダミー君の持つ壺に、エナジーを吸われていく!!（「はるかみちる再び！～」）

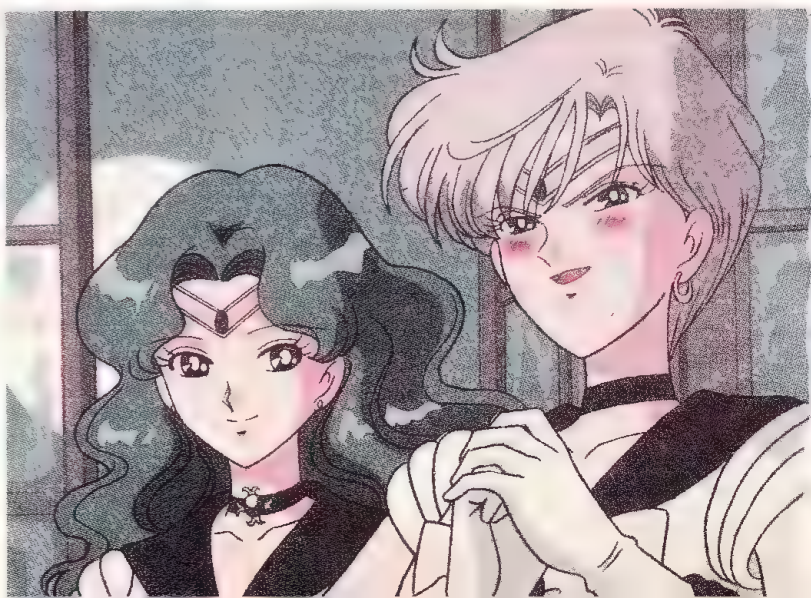
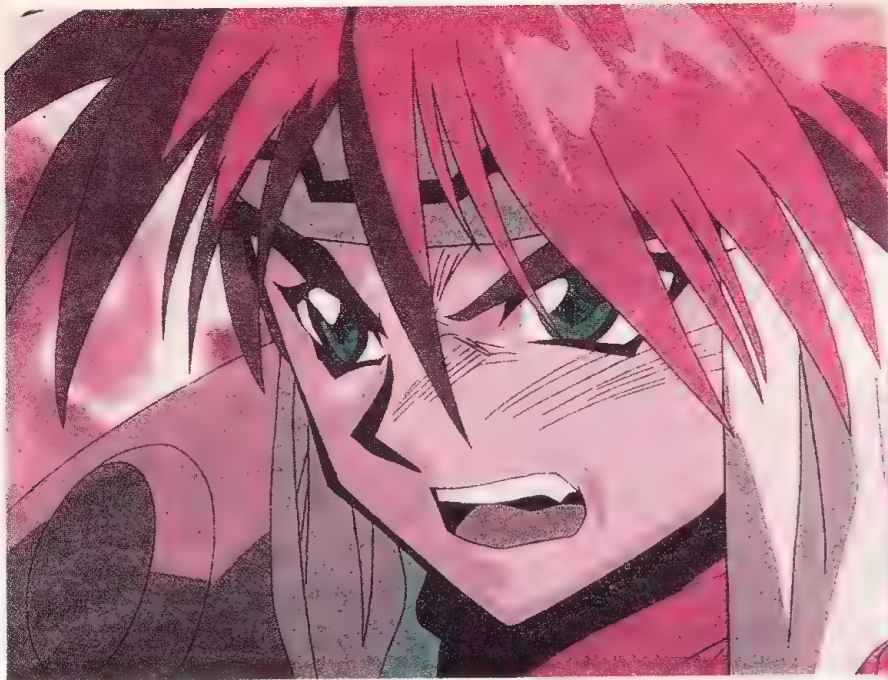
『セーラームーン』の基礎知識 ■

シリーズの思い出巡り

▶うさぎとちびうさたちが、今までの戦いを振り返るゾ（「華麗に変身？～」）

長～いこのシリーズを振り返る1本目も注目。ルナやアルテミスも交えて、ちびうさが来る前のうさぎって？　と戦いの思い出を振り返り、皆でいろいろ言いまくるゾ！

はるか&みちる

▶固い愛の絆で結ばれたはるかとみちる。二人が主役の「はるかみちる再び！亡霊人形劇」で、セーラーウラヌス&ネプチューンが大活躍だ！　ホテルのステージに立つ腹話術師と人形のコンビが、ウラヌスたちの強力なエナジーを狙い、変身前のはるかを襲う……！

覇王大系 リューナイト16
～アデュー・レジェンドII～
VOL.3「破滅の哄笑」

シリーズ最終話

バンダイビジュアルより4月25日発売。95分、8.034円（税込）。（全3巻シリーズ最終話）

アデュー対破滅の力、ついに最終対決!!

テレビシリーズ3話と新作OAV『アデュー・レジェンド』を収録するシリーズの第16弾。ついに第2期シリーズの最終話、第3話がリリースされるぞ！
「破滅の文字盤」の力に突き動かされるデューマ。彼が欲した覇王の道とは、この世のすべてを破壊し尽くす力だった。それは文字どおりこの世の破滅を意味する！ その力が、ついに発動されつつあった！ 儀式の進む大聖堂は強力なバリアに守られ、パッフィーの攻撃もまるで効かない。だがアデューは言う。「俺にまかせろ！ 邪悪の根源を断つ!!」パラディンに変身し、エネルギーを放つアデュー。そのターゲットは、そびえ立つ魔剣だ！ 魔剣のふもとを攻撃して、倒そうってわけだ。

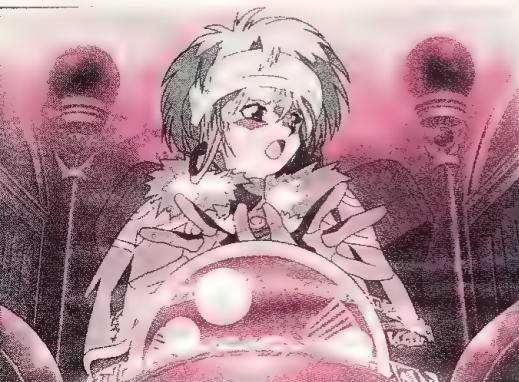
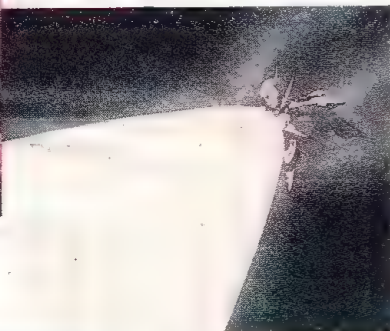
だが当然敵も反撃開始。ロームの大技、羅刹剣が襲いかかる。でも伝説の勇者の力をナメちゃいけない！ なんとロームの攻撃を突き破って、アデューのエネルギー弾が魔剣を直撃する!! 倒れた魔剣は聖堂をまっぷたつに……。しかしアデューは力を大幅に消耗、そこにソフィーの操るリューの大群が襲いかかった！ さらにデューマ自身が、文字盤の力で攻撃をしかけてくる!! まさに絶体絶命!? 滅亡か、生か？ 新たな騎士伝説、怒濤のクライマックスだ！

■スタッフ
原作／幡池裕行・矢立肇 監督／池田成 脚本／隅沢克之 演出／西森章 オリジナルキャラクター／伊東岳彦・小出拓 メカデザイン・絵コンテ／中沢数宣 キャラクターデザイン／そえたかずひろ

■キャスト
アデュー・ウォルサム／結城比呂 パッフィー・パム／フリシア／矢島晶子 ミズキ／小杉十郎太 カゼマル／西村智博 デューマ／子安武人 ソフィー／玉川紗己子 ローム／折笠愛 ほか

アデュー・ウォルサム

▲クライマックス、ついにアデューは「破滅の文字盤」の本当の力と対決する！ 伝説の勇者アデューの力は、デューマに充分対抗出来る。だが、デューマは文字盤の力、すべてを破壊しつくす力を得ようとしていた。パッフィーも、カゼマルも大ダメージ、とても勝ち目はない!? だが、パラディンの約束、リューたちを救い、ソフィーを救おうとする思いが、アデューを突き動かすのだ。

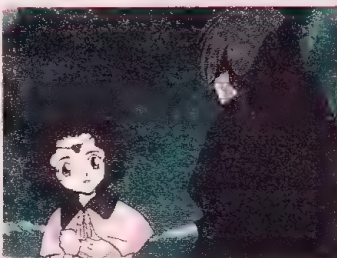
▲大聖堂でデューマと連れ添うソフィー。彼女は、アデューたちの攻撃に対し、リューの大群を差し向ける！ 今回は、ソフィーとパッフィーの攻防がまず見どころだ！ 呪文が宙に浮き出して、光りながら舞い飛ぶ美しいシーンがたっぷり

▲パッフィーも今回は魔法を駆使する！ 魔賊ローム、リューの大群、そしてデューマの攻撃から、アデューたちを守ろうとするが……

▲邪悪の力の源、魔剣の根本を光弾で攻撃するアデューのパラディン！ ロームの攻撃も蹴散らす！ 魔剣はデューマのいる大聖堂の上に倒れ掛かるが……

▲ロームの攻撃を防ぐパッフィーの防御魔法！ しかし、たった三人でデューマたちと対抗するのはあまりに無謀か!?

▲アデューに続きパッフィーも力つきた時、その前に、現れる巨大な怪物。デューマが魔法陣に身を預け、究極の力がアデューたちに襲いかかる！ これは絶体絶命だ!!

『リューナイト』の基礎知識 ■

ソフィーとミズキの過去

▶ソフィーの子供の頃の回想。ミズキは一度、彼女の力を断つために殺そうとしていた

ミズキは過去にソフィーの命を狙っていた!? 悲しみに心閉ざした沈黙の魔女ソフィーと対峙するミズキ。二人の過去、そしてパラディンの約束の全貌もついに明かされる。

デューマ

▶世界を破滅させようとも、覇王の道を進もうとするデューマ。だが「破滅の文字盤」は今のデューマを覇王として受け入れない？ デューマが破滅を望むなら…とデューマに従う魔族ローム。二人の壮絶な愛の姿も見どころだ！

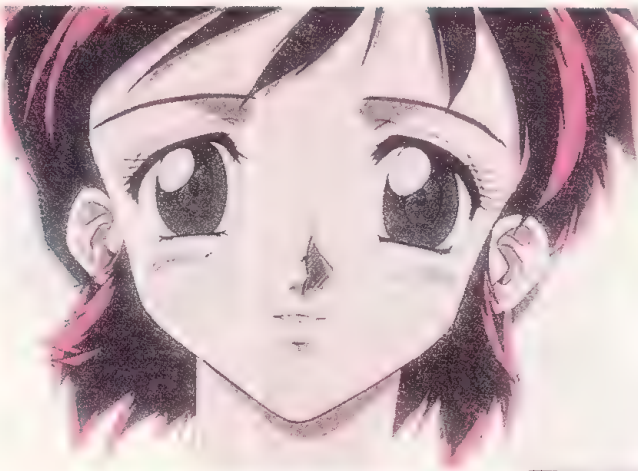
シリーズ最新情報

KEY THE METAL IDOL

Ver.10「バグ」
Ver.11「セーブ」

ポニーキャニオンより発売中。各25分、2,500円。(第2期全6巻シリーズ)

巳真兎季子

▼吊木と会うキィとさくら。さくらは、吊木の誘いを受けるかどうか悩む。でも「僕なら出来るよ、人間に戻して上げる」と吊木に言われ、キィの方はノリ気？　しかもさくらの前で一瞬だけ、あの覚醒した時の表情を見せるのだ！

▲喫茶店で吊木と会う事になる、キィとさくら。彼は、キィが自分をロボットだと本気で言っているのを知り、興味を示す。話を信じたのか、キィを信じたのか？　それとも？

吊木の力でキィがデビュー!?

ロボット少女キィの物語も急展開。芸能界デビューを目指すキィたちに、願ってもないチャンスが巡って来る！　第10話では、キィとさくらは謎の男、吊木と対面する。実はこいつ、俳優、演出家、ダンサーと多彩にこなす超天才プロデューサー！　いきなりデビューの大チャンス!?　キィは、自分は本当にロボットで、人間になるために3万人の力がいるのだ、と言ってしまうが吊木は動じない。そんな中、蛇目王子はいまだ暗躍する。教徒たちがキィが面接した相手と接触し、彼女のデビューを妨害していた。吊木にも蛇目自身が会い、キィが凶運を背負っている、と言うが……。そして州一は、キィの故郷へ向かう。

第11話では、ついにキィは吊木とのレッスンに入る。でも、キィはやっぱり歌も踊りもしないまま、1か月が過ぎてしまうが……!?

▶蛙杖に雇われた芸能プロの青射は、若手歌手を呼ぶ。病床を動けない状態の鬱瀬美浦と、キィがどこでつながるかも期待！

▲蛇目は吊木と会い、キィの凶星がついているという。だが吊木は、不幸にあってみたい、と本気で喜ぶ!?

■スタッフ
原作／佐藤博暉・ポニーキャニオンエンタープライズ　キャラデザイン原案／田中久仁彦　キャラデザイン・総作画監督／石倉敬一　脚本・監督／佐藤博暉　音楽／寺嶋民哉

■キャスト
巳真兎季子／岩男潤子　厨川さくら／長沢美樹　若木知葉／家中宏　三和土州一／森川智之　巳真武羅尾／北村弘一　蛇目王子／緒方賢一　蛙杖仁策／速水奨　吊木光／三木眞一郎　ほか

▲この朽ち果てた遺体は、巳真博士？　キィの故郷を訪ねた州一が、キィと博士の謎を紐解いていく……？

▶吊木は、キィにタレントレッスンをするが、キィはやはり歌も踊りもしない。キィのデビューチャンスもおしまいか？

『KEY』の基礎知識

州一が訪れるキィの生家

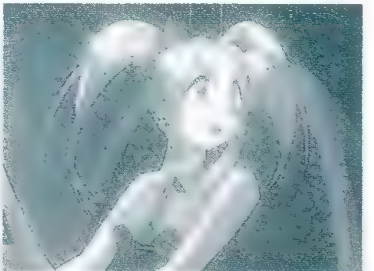
今回のポイントのひとつは、キィの故郷だ。キィの家に来た州一は、なんと蛙杖と出会ってしまう！　そして、なぜかさくらの実家も廃屋になっていた!?　さらに謎が深まる！

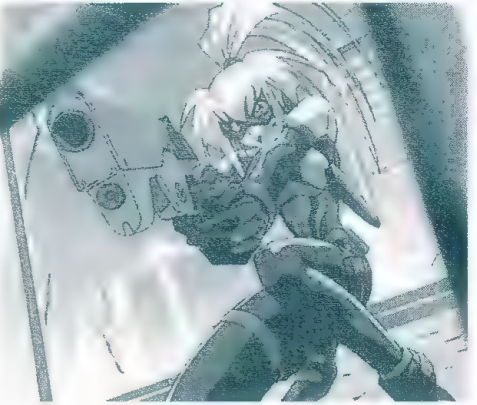
新シリーズスタート

BURN-UP W

バーンナップ ダブル
FILE1「スキンダイブ」

メディアリングより発売中。30分、5,800円。
(全4巻シリーズ)

▲特別交通機動隊のユージは、利緒のボーイフレンド でも、利緒に振り回されちゃう

▲テロリストの要求に応えて映像を送るリリカ。問題はアイドルの全裸バンジーだが…!?

▶VIPを人質にホテルに立てこもったテロリストに、利緒たちWARRIORが立ち向かう。可愛い顔に似合わず対武装犯罪の凄腕プロ集団だ!

美少女SFポリスバトル!!

近未来美少女ポリスアクションの新作OAVシリーズ。OAV『BURN-UP』から五年、新メンバーで登場だ!! 舞台はTOKYO CITY。凶悪化する犯罪に対抗するのは特殊SWATチーム「WARRIOR(ウォリアー)」のメンバー。殺人課の行動派娘・利緒、狙撃班の危ない銃オタク真弥、コンピュータのプロのゲーム大好きリリカ、利緒の恋人? で特別交機のユージ、リーダーのマキの五人。

さて物語は、ファルコン・クロウと名乗る組織が国際平和フォーラムが開催中のホテルを占拠! VIPを人質に出した要求は、野球監督の土下座からアイドルの全裸バンジージャンプまで、ふざけたモンばっか。敵は愉快犯か、それとも裏に別の目的を持つプロか? マキは、とりあえず要求に従い敵の反応を見ることになるが、アイドルだけは拒否されて、利緒が全裸でバンジーするはめに!?

監督/ねぎしひろし、脚本/千葉克彦。キャストは利緒/今井由香、真弥/岡本麻弥、リリカ/丹下桜、ユージ/置鮎龍太郎、ほか。

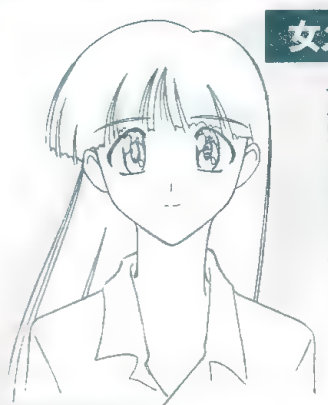
DRACON'96 課題作

MAZE☆爆熱時空

第1巻「大胆素敵な挑戦者」

角川書店・日本ビクターより7月発売予定。
30分、5,800円予定。(全2巻)

男女同体♥あかほり作品

あの、あかほりさとる原作のメディアミックス作品がOAV化決定! 主人公のメイズは、昼は女、夜は男になる特異体質。過去の記憶のない彼女(彼)が、ミル王女と旅をするお話だ。ミルの国を滅ぼしたジャイナ聖教団は、いまだメイズやミルを狙う。同行する魔甲機ハンターのソリュードとアスター、そしてミルに仕える女将軍レイピアたちとともに、追手と戦いながらの旅が繰り広げられる。…でも見どころはアクションだけじゃない。ギャグはもちろん、エッチもバッチリ。なんたって、男メイズが超ドスケベ、そしてミルは両性具有で男女両方のメイズとエッチした〜い、って娘。ソリュードは女メイズを狙うレズだし…なんかスゴそうだぞ!?

女メイズ
◀性格は優しく、良識ある少女。周りから愛され、狙われる。この世界に来た当初、過去の記憶がまったくなかったらしい。この世界を支える力、幻光流を使わせればマスタークラスという

◀ソリュード。幻光流で動く魔甲機を生身で倒すハンター。レズで、女メイズとのエッチを狙う

ミル
▲バートニアン帝国のヴァルナ王家の王女。「オネニーさま(メイズ)はミルのモノ!」と、エッチされるのを待ってる

男メイズ
▶夜になると現われるメイズの男人格。肉体も男になる。性格は女メイズとは正反対。超のつくドスケベで、すぐ女を押し倒す。幻光流の力も、女メイズより派手?

麻雀ゲーム原作OAV登場！伝説の牌を探すファイターたち

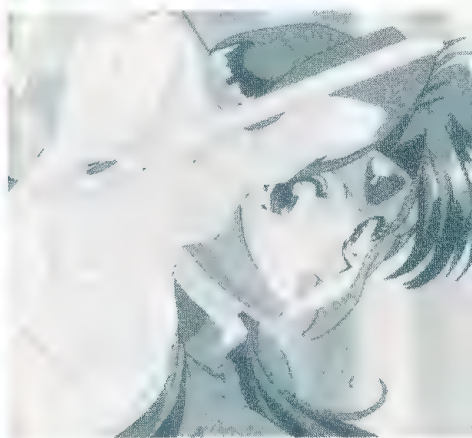
アイドルファイト スーチーパイII
〜いかにも第1話ってカンジ？〜

日本コロムビアより4月20日発売。40分、6,000円。（全1巻）

脱衣麻雀ゲームが、ストーリーものOAVで登場！ゲームの美少女たち五人が暴れちゃうゾ。恭子は女子大生。でも実は、どんな願いでも叶えるという伝説の牌を探すアイドルファイター・スーチーパイだ！そして人気アイドル歌手、ありすの正体はピーチ王国から来た魔法使いピーチパイ。で、女医に飼われてたウサギのみるくは宇宙人で、地球の制服（集め）が目的のミルキーパイ。それに、サイボーグの自衛隊員つかさはレモンパイ、普段はMっ気のあるメイドの早苗は、Sバリバリの女王様チェリーパイに変身するのだ！五人はそれぞれ、自分の望みを叶えるために伝説の牌を探して、徘徊する筒子モンスターを狙って鉢合わせ。モンスター争奪戦へと発展するのだ！

監督・脚本／井出安軌、オリジナルキャラデザイン／園田健一。スーチーパイ／かないみか、ミルキーパイ／西原久美子、チェリーパイ／水谷優子、ピーチパイ／吉田古奈美、レモンパイ／松本梨香

▶チェリーパイこと早苗。変身すると、マゾからサドに変わる。彼女は、究極の女王様を求めて伝説の牌を狙うのだ

▼アイドルファイター・スーチーパイこと恭子。筒子モンスターを倒せば伝説の牌が手に入る？　と追いかけるが、あとちょっとのところで逃がして……。しかし、牌を狙う別のファイターがいたのだ！

◀ミルキーパイは、ウサギの振りをした制服オタクの宇宙人。そして、つかさことレモンパイは、サイボーグであるがゆえに普通の女の子の生活を夢見る自衛官だ

押し掛け女房は呪術一族の美少女！学園ラブコメOAV

タトゥーン☆マスター
第1巻

ケイエスエスより4月26日発売予定。30分、5,800円。（全2巻シリーズ）

◀クラス委員長の藤松は、不良を見つけると弓矢で注意、という過激な真面目娘。ニマの登場で、火々雄への想いに葛藤する

▶文様族のニマは、いきなりやってきて一族の掟で夫婦になった、と火々雄に言う。火々雄は思った通りの人、となついてくるのだ

◀ニマは、文様法術という不思議な術を使う。肌に文様を浮き出させ、手から光の剣を出す技だ。最初は藤松を火々雄の敵と言い、敵対するが……

矢也晶久原作の学園ラブコメがOAVで登場！女嫌いの硬派高校生、日比野火々雄はちょっと不良だけどいい男。学者の母に蒸発され、売れない小説家の父と二人暮しだ。だが彼の前に突然、異国の美少女ニマが現れ、光の剣で額にバツ印をつけて一言。「これであたしと火々雄は夫婦」なんといきなり押し掛け女房の登場だ!!　実は蒸発した母が訪ねた文様族の族長だったニマが、火々雄の写真に一目惚れした、という。母は息子との結婚と引き換えに一族研究の許可をもらったという。大の女嫌いの火々雄は「帰れ！」を連発するが、ニマは無邪気になつく。しまいにゃ父が制服を用意して、学園にまで押し掛けてきちゃうのだ！

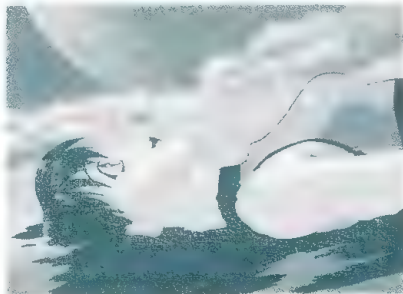
そこに、火々雄を秘かに想うクラス委員長の藤松が割ってはいる。ニマは藤松の想いに感づき、同じだと言うが、藤松は決闘を申し込んだ！不思議な文様法術を操るニマと、弓道の凄腕藤松、女の戦いが始まる!?

監督／広川和之、脚本／黒田洋介。ニマ／國府田マリ子、火々雄／上田祐司、ほか。

温泉、ビリヤード対決！超スケールのリゾートコメディ

それゆけ！宇宙戦艦 ヤマモト・ヨーコ
STAGE2「湯煙のナインボール」

キングレコードより発売中。30分、5,800円。（全3巻シリーズ）

庄司卓原作の人気小説OAV化シリーズ、第2弾！ヨーコの活躍で連戦連勝のTERRA。そこで洋子たちは、ご褒美に温泉旅行へご招待だ。と、そこは「ファンキーバブル」という星系まるごとの観光地。惑星全部が露天風呂だったりしてムチャクチャな世界だ。と、そこでなぜかレッドスナッパーズのメンバーとバッタリ！こうなりゃ卓球勝負！とこれがエスカレートして、小惑星をド突くビリヤードに発展しちゃう!!　監督／新房昭之、キャラデザイン／中沢一登。洋子／高山みなみ、まどか／林原めぐみ、ほか。

▲洋子の活躍で連戦連勝のTERRA。ご褒美の温泉旅行でのんびり休暇……と、思いきや、ドタバタ大騒ぎになっちゃう

▶未来の戦艦ハイロット、とはいえ、もともと女子高生。ノリは修学旅行だ。しかし、温泉、卓球って…チョ〜古い！

◀やはり休暇で「ファンキーバブル」に来ていたレッドスナッパーズ。洋子たちを相手に意地の張り合いだ

◀リゾート星系を舞台に、ヨーコたちとレッドスナッパーズの大勝負が始まる！種目はなんと小惑星をボールに見立てたビリヤードだ

士郎&押井で送る劇場版、ビデオ化！

攻殻機動隊 GHOST IN THE SHELL

バンダイビジュアルより4月25日レンタル開始。83分。ドルビーサラウンド。

▶暗殺任務で夜のビル街に舞う、少佐こと素子。脳神経以外が全て人工物のサイボーグが、電脳犯罪に挑むサイバーパンクだ！

士郎正宗原作の近未来ハードSF、劇場公開作品がビデオ化するぞ！近未来、情報通信ネットワークの発達で、当然犯罪も複雑、凶悪化する中、極秘に設置された特殊機関があった。通称公安9課、「攻殻機動隊」だ。精鋭サイボーグ集団となる9課は、犯罪の目を叩くためなら暗殺さえする超法規部隊で、隊長は全身サイボーグの草薙素子。謎の超ハッカー「人形使い」を巡り、素子たちの戦いが描かれる。監督・絵コンテに押井守、脚本に伊藤和典という屈指の精鋭スタッフが、超高密映像で迫るゾ！キャストは素子／田中敦子、バトー／大塚明夫、トグサ／山寺宏一、ほか。

NEW OAV DATA⑤

4月10日以降に発売予定のOAVラインナップです。価格は特に指定のないものは税込み価格です。

作品タイトル	VCT／LD	発売日	発売元	時間	価格	制作会社	監督・監修
BURN-UP W FILE. 1	VCT LD	4／10	メディアリング	30分	5,800円	AIC	ねぎしひろし
アイドル・ファイト スーチーパイII	VCT LD	4／20	日本コロムビア	40分	6,000円	童夢	井手安軌
覇王大系リューナイト16 アデュー・レジェントII Vol.3	VCT LD	4／25	バンダイビジュアル	95分	8,034円	サンライズ	池田 成
ダーティペアFLASH3 ⑤「灰色の復讐者」	VCT LD	4／25	バップ	30分	4,944円	サンライズ	望月智充
ファイアーエムブレム 第2巻	VCT LD	4／26	ケイエスエス	30分	5,800円	スタジオファンタジア	[illegible]沢 伸
タトゥーンマスター①	VCT LD	4／26	ケイエスエス	30分	5,800円	AIC	広[illegible]和之
GOLDEN BOY 第4巻	VCT LD	4／26	集英社・ケイエスエス	30分	5,800円	A. P. P. P.	北久保弘之
ヤンキー烈風隊⑥	VCT LD	4／27 –	東映ビデオ	50分 —	レンタル —	東映動画	今沢哲男
サンクチュアリ	VCT LD	5／1 未定	東宝ビデオ	70分 未定	4,800円 未定	オービー企画	渡辺高志
KEY THE METAL IDOL Ver. 11	VCT LD	5／2	ポニーキャニオン	25分 50分	2500円 5,000円	スタジオぴえろ	佐藤博暉
それゆけ！宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ③	VCT LD	5／22	キングレコード・メディアリング	30分	5,800円	J C STAFF	新房昭之
青空少女隊 DEFCON-IV	VCT LD	5／22	日本ビクター	30分予定	5,800円（税抜）	スタジオファンタジア	もりやまゆうじ
ぼくのマリー Vol. 2	VCT LD	5／22	ビクターエンタテインメント	30分	5,800円	スタジオぴえろ	望月智充
湘南純愛組④	VCT LD	5／24 未定	日本映像	50分 未定	3,184円 未定	J C STAFF	山口武志
GOLDEN BOY 第5巻	VCT LD	5／24予定	集英社・ケイエスエス	30分	5,800円	A. P. P. P.	北久保弘之
魔法少女プリティサミー ソングブック	VCT LD	5／25	パイオニアLDC	30分	3,000円	AIC	林宏樹
覇王大系リューナイト17 アデュー・レジェンドファイナル	VCT LD	5／25	バンダイビジュアル	95分	8,034円	サンライズ	池田 成
魔法使いTai！ 第1巻	VCT LD	5／25	バンダイビジュアル	30分予定	5,150円	トライアングルスタッフ	佐藤順一（制作総指揮）
MVP～E. M. U ミュージックビデオ	VCT LD	5／25	バンダイビジュアル	27分予定	3,914円	イメージワークス・青二プロダクション	新房昭之
新世紀GPXサイバーフォーミュラ ROUND 2 WINNERS	VCT LD	6／1	バップ	60分	5,974円	サンライズ	福田己津央
KEY THE METAL IDOL Ver.12	VCT LD	6／5 7／3	ポニーキャニオン	25分 50分	2,500円 5,000円	スタジオぴえろ	佐藤博暉
Ninja者 下の巻	VCT LD	6／12	東芝EMI	30分	6,800円予定	AIC	菅沼栄治
Marriage 結婚②	VCT LD	6／21	小学館プロダクション・ビクターエンタテインメント	30分	5,800円	ソフィックス	小沢一浩
3×3 EYES 聖魔伝説III「帰還の章」	VCT LD	6／25	講談社・バンダイビジュアル・キングレコード	45分予定	6,500円	タバック／スタジオジュニオ	竹之内和久
闘神伝Vol.1	VCT LD	6／21	BMGビクター	30分	5,800円	アニメイトフィルム	大張正己
シャーマニック・プリンセス①	VCT LD	6／25	バンダイビジュアル	30分予定	5,150円	アニメイトフィルム	本郷みつる
BURN-UP W FILE. 2	VCT LD	6／25	メディアリング	30分	5,800円	AIC	ねぎしひろし
魔法少女プリティサミー②	VCT LD	6／25	パイオニアLDC	45分	7,700円（税抜）	AIC	広川和之
GOLDEN BOY 第6巻	VCT LD	6／28予定	集英社・ケイエスエス	30分	5,800円	A. P. P. P.	北久保弘之
無責任艦長タイラー⑦「地上より永遠に 前編」	VCT LD	7／1	タイラープロジェクト（バップ）	30分	5,974円	スタジオ・ディーン	吉永尚之
KEY THE METAL IDOL Ver. 13	VCT LD	7／3	ポニーキャニオン	25分 50分	2500円 5,000円	スタジオぴえろ	佐藤博暉
ぼくのマリー Vol. 3	VCT LD	7／24	ビクターエンタテインメント	30分予定	[illegible],800円	スタジオぴえろ	望月智充
BLUESEED①	VCT LD	8月予定	キングレコード	30分	未定	プロダクションI.G.	神谷 純

最新情報 あのCLAMP原作の『レイアース』がOAV新シリーズで今秋登場する!! テレビとは異なる設定の物語で、全3巻、各45分予定。脚本／大川七瀬・中村学、監督／平野俊弘、キャラデザイン／門之園恵美、ほか。

グングンアップ!

世の中には英語を天敵のように思ってる人が多いよね。みんな英語の楽しさを知らないんだ。いいテキストに出会っていないに違いない。そんな〝不幸〟な人たちにこそ、イングリッシュ・アドベンチャー（ＥＡ）の初級コース『家出のドリッピー』を知ってほしいと思うよ。どんなに楽しくて、どんなに役に立つか、ＤＪドリッピーの話を聞いてやってちょうだい！

EAのおかげで英語の成績がオール5に!

Hi everybody! How's everything! 元気だったかな? みんな。「EA ワールド」にチューンしてくれてありがとう。今日もボク、DJドリッピーがハッピーにオンエア〜!

さあ、まずはいつものようにみんなのハガキを読んじゃおう。EAで英語力がアップしたっていう人が続々増えているんだ。

「英語の成績は1年間オール5。テストも98点より下の点数がとれなくなりました」

「この私がクラスで1番の点を取ることができました。平均点60点のところ、私は90点! テスト中ずいぶんドリッピーに助けられました。ヒアリングはもちろん、そのほかわからないところにぶつかったとき、ドリッピーのせりふで思い出したりしたんです」

Congratulations! ボクのおかげ? うれしいね。でもさ、ボクの生みの親に感謝してほしいな。それは、あの世界的なサスペンス作家、シドニィ・シェルダンなんだな。『血族』『ゲームの達人』『星の輝き』などなど、新作を発表するたびにたちまちミリオンセラー連発のシドニィがいたからこそ、ボクが主人公の『家出のドリッピー』が生まれたというわけなんだ。こんな声も届いているぞ。なになに?

「シドニィ・シェルダンさんのお話は先を読みたくなるおもしろい本ばかりなのでとても聞きやすく、それも英語で物語が読めるなんてステキだと思いました」

どんな世界でも話のおもしろいヤツがモテるのはジョーシキ。だからこのDJドリッピーもモテモテなんだ。自分で言うなって?

「本に表情があるのですぐ覚えられました。すごい教材ですねEAは」

Beautiful! 本に表情がある、なんていい表現だね。だけど、ナレーションにはもっと表情があるんだぜっ。

「オーソン・ウェルスさんはじめ、声優さんの声もとてもきれいで、聞き易くて一日中流し続けています」

ナレーションのオーソン・ウェルスといえば、映画『第三の男』や『市民ケーン』のしぶ〜い演技が有名だけど、『ドリッピー』でもうっとりするような声を聞かせてくれちゃってるわけさ。

英語3万語が脳ミソのシワに刻み込まれる!

そうそう、EAのアドバンテージってのは、いつのまにか英語が耳にこびりつくってことだけど、それはシドニィのウルトラスーパーおもしろ物語とオーソンの超ここちいいナレーションだけじゃないんだ。

「繰り返し聞いていると〝あ、このあいだ模試のアクセントの問題に出ていた単語だ〟とか〝よくテストに出るフレーズだ〟とか思うところが何ヶ所もあり、自然と実力が付いているかな、とわくわくします」

It's cool! これはシドニィがしかけたEAならではのツボ。『ドリッピー』は全部で3万語の単語で書かれていて、絶対覚えておかなきゃいけない重要なイディオムはストーリーの中で繰り返し出てくるから、話に夢中になっているといつのまにか英語が身に付く。気がついたら実力がアップしてるってわけ。ほら、かわいいベイビーが自然に言葉を覚えていくって原理とおんなじなんだな。

さ、もう時間がないから最後のハガキ、読んじゃおう!

「かわいいドリッピーのことずっと忘れません。うるうる〜〜。ドリちゃんバイバイ」

郵便はがき

料金受取人払

渋谷局承認

6687

差出有効期間
1997年2月28日まで

切手はいりません

150-00
083

(受取人)
東京都渋谷区渋谷郵便局
私書箱第137号

アカデミー出版

イングリッシュ・アドベンチャー事務局

アニメディア 4.10

きりとり線

EA試聴申し込みカード

A.初級コース「家出のドリッピー」希望
B.初中級コース「コインの冒険」希望
C.中級コース「追跡」希望
上のA、B、C、のうち○印をしたコースを試聴します。

ご住所(ふりがな) 〒

Tel. (　　)

お名前(ふりがな)

CDかカセットかに○印をして下さい。
〔CD希望・カセット希望〕

日本中に旋風を巻き起こしている「イングリシュ・アドベンチャー」だ。その評判は貴方もどこかで耳にしたことがあるはず。全国の大学、高校、中学もこの講座をセットで購入済み、受験生からは守り神的信仰を集めている。ビジネスマンも旅行予定の人もこの講座で始めてみると今までの苦労がウソのように英語がわかりだし、頭に入った言葉が必要に応じて口からすっと出る。とりあえずは、だまされたと思ってオーソン・ウェルスの名演に酔ってみたまえ。気に入らなければ返品できるので安心。お申し込みはこのハガキでどうぞ。

きりとり線

こんなに楽しい勉強法、知らなきゃソンだ

聴くだけで英語力

英語の自信がメキメキついた

★ＥＡの広告はうそをついてなかった！英語の自信がメキメキとついていくのが自分でもよくわかりました。

★おかげ様でかなり英語力がアップしました。

★１年間、楽しく勉強できました。これでワーキングホリデーでも、どうにか会話ができそうです。ありがとうございました。

★私は英検２級対策のため、高２の６月から始めました。10月に初めて受け、見事合格しました。これもＥＡのおかげです。成績もあがり偏差値平均74になりました。

★試聴をしてみたら、あきっぽい私でも続けられそう…とすぐに思いました。広告にでてくるみなさんの話が私にも分かりました。今でも音楽が頭からはなれません。

★ドリッピーをやるようになって、英語のヤル気が出て、テストでもトップクラスをたもつようになった。今まで塾や他の教材などをやっても成績は上がらなかったが、ドリッピーは広告通りの効果があった。

うるうる〜〜。ボクも忘れないよっ。てなわけで、ＤＪドリッピーがお送りした「ＥＡ ワールド」楽しかったかな？ じゃ、ここで大切なインフォメーションだ。

まずはオーソン・ウェルスの声を聞いてみたまえ 申し込み方法は簡単！

「イングリッシュ・アドベンチャー」の規約をご紹介しよう。第１章を試聴してみて、これを続けようと思う場合はそのまま使っていれば会員として登録され、翌月には第２章が送られてくる。入会したくない場合は第１章を受け取ってから10日以内に返品すればＯＫ。途中で退会することも自由。

入会した場合の費用は毎月、カセットの場合が4，000円、ＣＤの場合は4，500円（税別）。

初級コースの『ドリッピー』も初中級の『コインの冒険』も中級の『追跡』も12か月、12章で完結。入会金や郵送料などは不要。『ドリッピー』が終わると2年目のコースとして自動的に『コインの冒険』に、『コインの冒険』から入会した人は自動的に『追跡』に、『追跡』から入会した人は自動的に上級コースの『ゲームの達人』に進むシステムだけど、もちろん、１年だけで終えるのも、途中の章で退会するのも常に自由。その場合はＥＡ事務局に連絡をすればいいのだ。

試聴のお申し込みは、このページについてるハガキをご利用ください。

電話でのお申し込みは、

東京０３（３４６４）１０１０
東京０３（３４９６）６６６６
札幌０１１（６３１）７７７７
仙台０２２（２６５）５５５５
名古屋０５２（９７１）２２２２
京都０７５（７０１）６６６６
大阪０６（４５２）２２２２
福岡０９２（８３１）３３３３
日本全国フリーダイヤル
０１２０－０７７０７７
ＦＡＸ０３（３７８０）６３８５
電話は休日も受け付けています。

〒150 東京都渋谷区鉢山町15－5
アカデミー出版

新機動戦記ガンダムW ウイング

監修／サンライズ

㊙オペレーションFILE Final!

この連載も今回で終了。特に好評だったお絵描き講座のメインキャラの総集編と、おハガキ展覧会で楽しんでね！

●3月29日放映終了

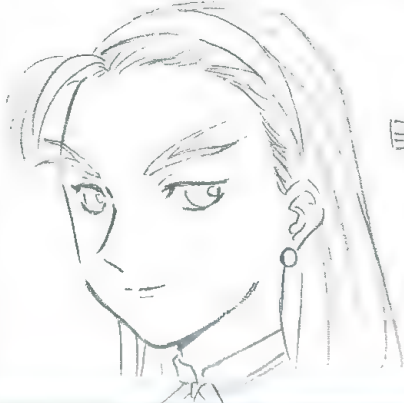
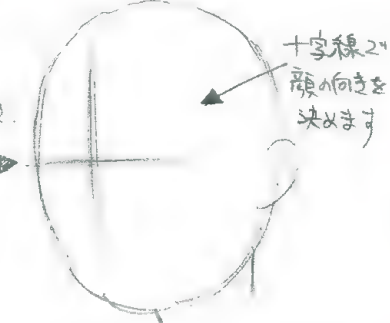
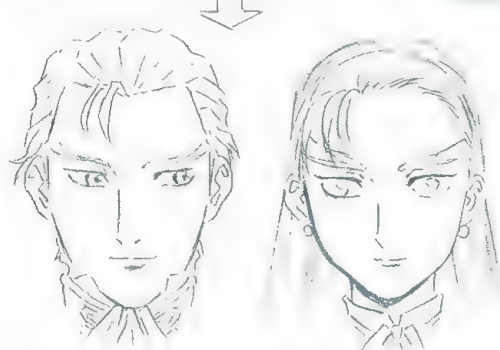
最終回 ドロシーの描き方 & 総集編

講師 菱沼義仁さん

人気のガンダムパイロット五人＋リリーナを再録しました。そして最後のシメは、最強無敵のドロシー・カタロニア。これであなたもガンダムW自由自在！

☆いよいよ最後！「ドロシー嬢」の登場ダ!!!

目のUPです！

何も言う事はありません！
この眉さえあれば「ドロシー」!!
最初にキャラ表を見た時、
私はショックを受けました（笑）

☆トレーズとの眉の比較です
断然ドロシーの方が長く、
分かれ方も強烈〜ッス!!

（…でも、こんな人、本当にいたらコワいかも…）

ホッホッホ!! やはり最後はわたくしが決めなくちゃネ!!

…というわけで ありがとうございました…

①円でアタリを取ります

目の高さ

十字線で顔の向きを決めます

②顔のパーツの位置を決めます

生えぎわ おでこの広さ 注意してね

③りんかく等を整えます

・前髪3本垂れてます

・頬のラインにも気を使いましょう しもぶくれにならないように…

④ドロシー嬢の出来上がり！

身長は、リリーナより少し高い位…

最終回のコスチューム こんなの…

長〜い髪はひざ上あたりまであります！

おハガキ展覧会

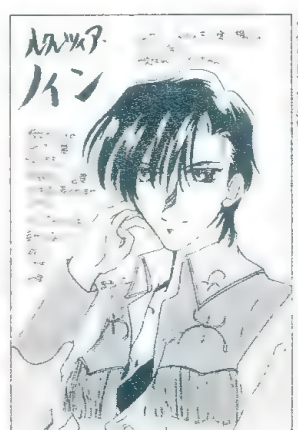
ベストコンビ&ラブコール特集

おハガキ展覧会も最後。愛のこもったハガキありがとう！

前回載せられなかった女性キャラを中心に、はみだしラブコール特集。載せたいの、もっともっとあったんだけど……ごめんっ！

長崎県／煌しょう子

▲隠れた人気株シルビア。「ヒイロにはシルビアがお似合い！」の声、結構多かったりするんだな

愛知県／当波芹

▲後半がぜん存在の大きくなったノイン。ゼクスが生きていることを、貴女のために祈っているよ

千葉県／花菱涼華

▲普通の女の子のヒルデをあそこまで動かしちゃうデュオって…。ヒルデの想いには、ちょっと感動

千葉県／桐ノ院住

▲ヒイロのかわいさと、宇宙の彼方まで自爆しているラブラブメッセージに直撃されてしまった（笑）

ベストコンビ！

それぞれに味わいがあるけれど、捨て難いのは？ ベストコンビ「やっぱりこの二人がいいゾ」主張、いってみよー！

←愛知県／Max

←愛媛県／桐祢移

▲結構多かったのが、共通点なさそでありそなこの二人。なんたって2話以来の因縁だ

▶ヒイロはデュオには時々妙にツレナイよね。嫌がっているのか、テレてるのか……？

←台湾／簡秋月

◀台湾からのラブコール。ここにもデュオ&ヒイロのファンが。愛は国境を越えるの♡

←大阪府／有川空子

▶シブめ好みにはこちら、トロワ&ヒイロがおススメ。互いへの信頼の深さはピカー！

ヒルデ・シュバイカー

←福井県／優紀海

◀デュオとの仲もどうやら決定的になったヒルデ。もう何も言いますまい。お幸せにね♡

←栃木県／碧月佑

▶「窒息コンビ」ってねえ…(笑)。この相性ワルそうな二人にも、プッシュ多数あり

ヒイロ

デュオ

トロワ

目ダ!

・ヒイロ達に比べて黒目部分が多いです
憂いを含んだ
優しい目をしています

・今回は私のお気に入りのトロワだ～!!

耳のアタリ

目の高さは円の中央にとります

④で、トロワの出来上がり―!!

①円と十字線でアタリを取ります

160cm

156cm

トロワの特徴は髪型!!

ボサボサ～

これは悲しい……

←こうなったり

ギザギザ～

こんな風になってはいけませんね。あくまでしなやかに!

この髪型が曲者!!

耳の位置あんまり前にならないように

②鼻の位置・髪のボリューム等を決めます

身長対比

・5人中一番背が高いです。
体重44kg!!
サーカス団にいたというだけあって身軽です!
…そうですねェ
スマートに描いてあげれば
いいのでは
ないかと思います!
…トロワ編でした!!

…ついでに正面向いた時
こんな風になると思ってはいけないッス……

う～…

つむじ～

前髪は一番気を使って描きましょう!!

・やっぱりこうなりますね
カッコ良くネ!

この前髪が決まらないと、トロワにならない…

③顔のパーツ、りんかくを整えます

カトル

カトルとデュオは前髪の描き方が似てるので描き分けに注意!!

カトル

デュオ

デュオは生え際から出てるかんじですね…

耳の位置も同じく真ン中くらいで

"カトル正面顔"デス

※お姉さんが29人もいるなんてうらやましい(?)ゾ!!
(…ホントか?)

目の高さはやはり円の真ン中ぐらいで
これはどのキャラも共通ですネ

④カトルの出来上がり!!

①円を描いて大ラフを取ります

156cm

↑トロワだけちょっと高い…

優雅にお茶でもしてるととてもカトルらしいかな…?

前髪は目にかかる位の長さで…

頬はあまりシャープにならない方がいいと思います

りんかくは五角形を意識すればいいのかな

身長対比

・カトルもヒイロ達と同じ身長です!
アラブの大富豪の跡取り息子!!
(うらやましい…)
――ですので
描く時は
良家のお坊ちゃまらしさが出ればいいのではないかと思いますが…

"やさぐれたカトル…"
25話でこんな表情もありましたね
ヘルメットかぶってたけど…

②髪とりんかくのアタリを描きます

目の描き方

優しそうな瞳をしています。
まちがってもヒイロの様に三白眼になってはいけません!!
(でもキレた時は別ですが…)

目は角ばった感じデス…

一歩まちがえると名作アニメのキャラの様になってしまいそうなので注意しましょう…

実は私はカトルが一番好きッス～。

③顔のパーツを描きます

ベストコンビ!

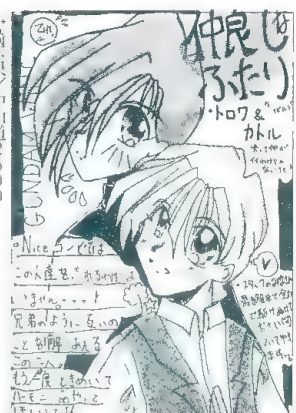
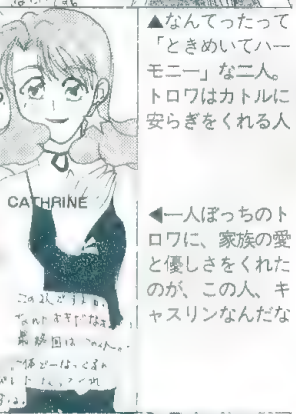
GWは随所に見所あり…残念ながら載せられなかったが、トレーズ&レディ・アン、ゼクス&ノインほかにも拍手～!

・埼玉県／中山道2500

▲なんてったって「ときめいてハーモニー」な二人。トロワはカトルに安らぎをくれる人

・和歌山県／夏目きら

◀一人ぼっちのトロワに、家族の愛と優しさをくれたのが、この人、キャスリンなんだな

・京都府／[illegible]

▶トロワのバックアップではこの二人のコンビもグー。団長は、結構わかってる人だった

・静岡県／[illegible]

◀トロワにとっても、カトルは優しさをくれた人。だから25話の行動があったんだよね

・宮城県／[illegible]

▶なんのかのいって結構因縁が深かった二人。ヒイロの不器用な優しさが見え隠れ……

・愛知県／山口温子

◀ちゃんと会話ができる二人(笑)。皮肉屋のデュオと理想を見つめるカトルは結構対照的

←不明（イラストの裏には必ず住所氏名を！）

◀トロワは五飛の意外なナイーブさを知っている。五飛の「お礼」は思えば貴重だった

←福岡県／時緒獅炎

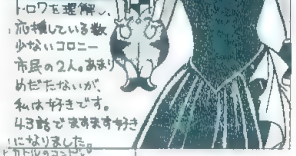
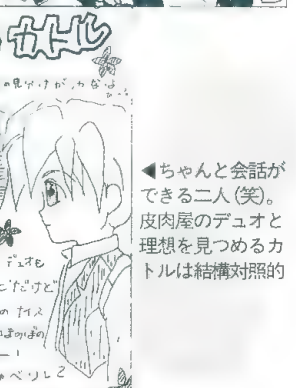
▶てました窒息コンビ 個性はバラバラなのにいざというとき息が合うのがナイスな二人

←東京都／杉本郁泉

◀しっかり者のお姉さん・サリィには、頑固もの五飛もかわいい坊やに見えるのかな？

←埼玉県／三成朝巳

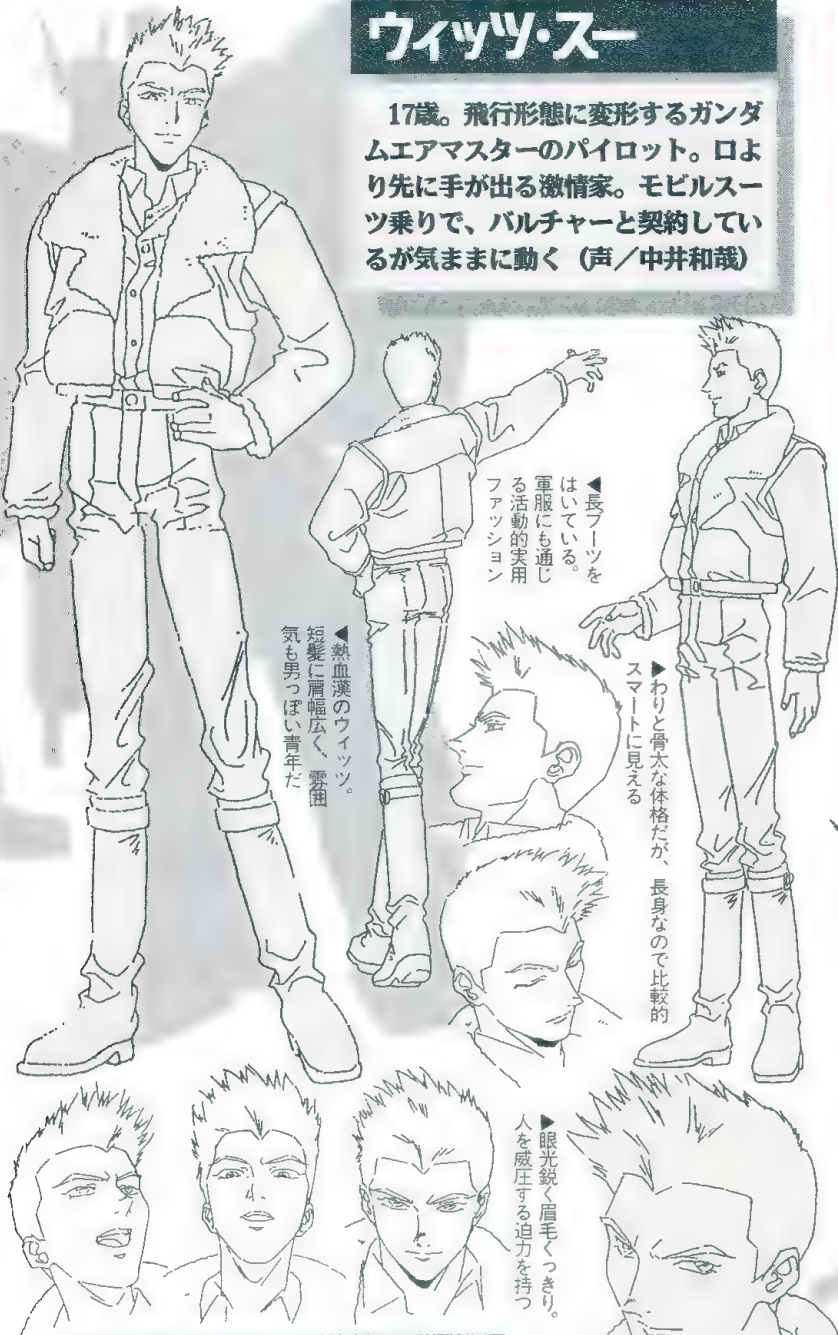
▶カップルというよりは最強コンビと呼びたい二人。どちらも一筋縄ではいきません！

と、いうわけで……

Welcome to 機動新世紀ガンダムX

●毎週金曜日夕方5時よりテレビ朝日ほかで放映中

新ガンダム登場/ 新しいパイロットたちがまずはごあいさつ。よろしくね♥

ウィッツ・スー

17歳。飛行形態に変形するガンダムエアマスターのパイロット。口より先に手が出る激情家。モビルスーツ乗りで、バルチャーと契約しているが気ままに動く（声／中井和哉）

◀熱血漢のウィッツ。短髪に肩幅広く、雰囲気も男っぽい青年だ

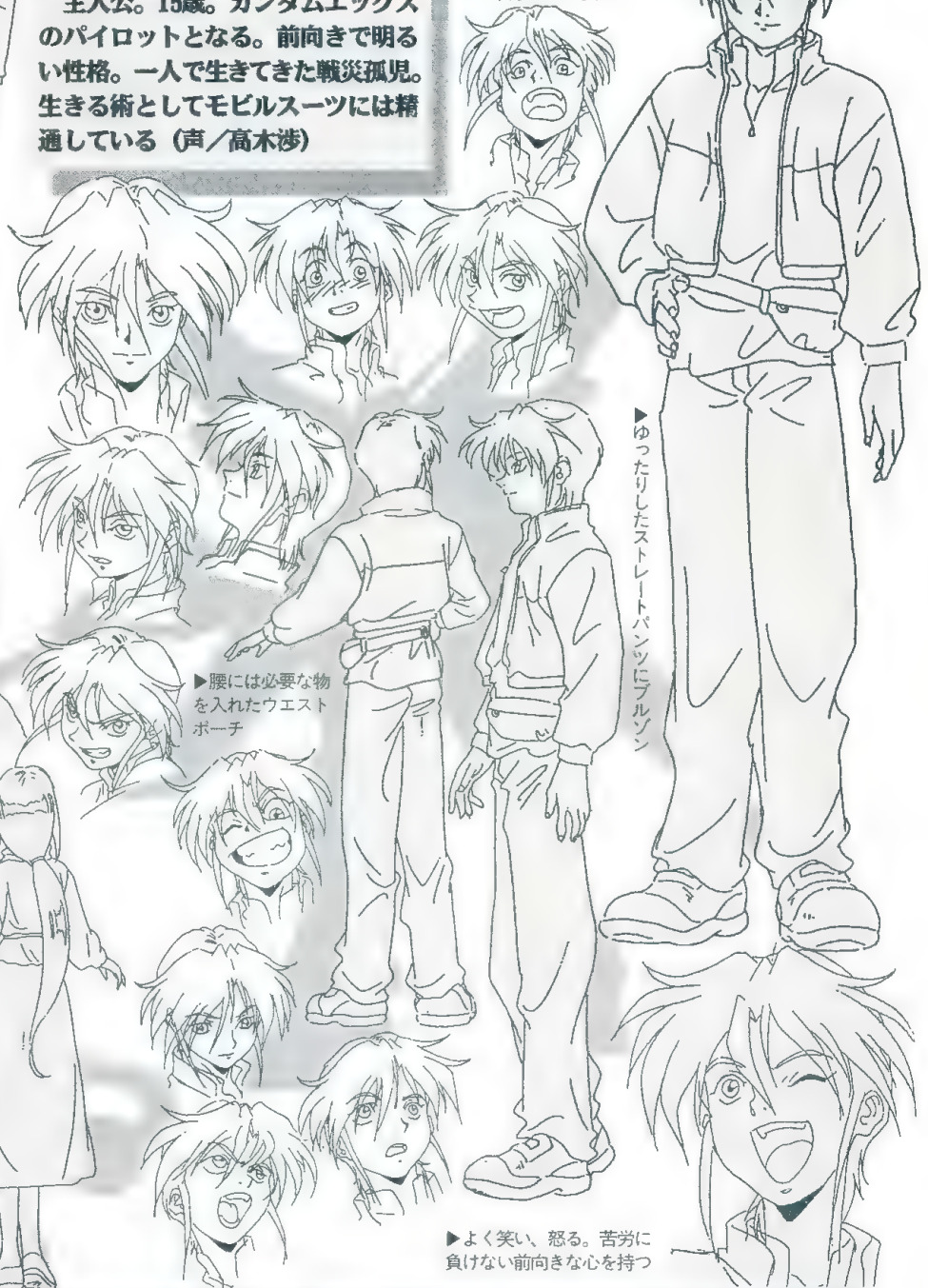
◀長ブーツをはいている。軍服にも通じる活動的実用ファッション

▶わりと骨太な体格だが、長身なので比較的スマートに見える

▶眼光鋭く眉毛くっきり。人を威圧する迫力を持つ

ガロード・ラン

主人公。15歳。ガンダムエックスのパイロットとなる。前向きで明るい性格。一人で生きてきた戦災孤児。生きる術としてモビルスーツには精通している（声／高木渉）

▶ぴんぴんハネた長い前髪がトレードマークの主人公ガロード。しっかりしているが中身はまだ子供

▶ゆったりしたストレートパンツにブルゾン

▶腰には必要な物を入れたウエストポーチ

▶よく笑い、怒る。苦労に負けない前向きな心を持つ

ティファ・アディール

15歳の少女。この物語のヒロイン。物静かで不思議な雰囲気を持つ。鋭い勘の持ち主で、ニュータイプではないかと見られている。おとなしく閉じた心の持ち主（声／かないみか）

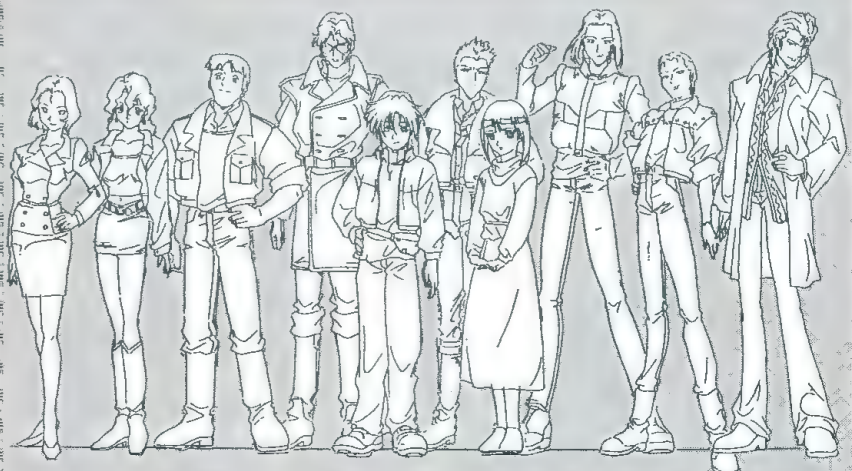
◀大きな瞳と長いまつげ、きれいなストレートヘアがムードを作る

▶自閉的なところもあり、動作や表情はおとなしい

▶後ろの髪の長さは、腰を過ぎるほど

▲ガロードが出会う謎の多い少女。口数が少なく、神秘的な雰囲気が漂う

●キャラクター対比表

左からサラ、トニヤ、シンゴウ、ジャミル、ガロード、ウィッツ、ティファ、ロアビィ、オルバ、シャギア

シャギア・フロスト

19歳。ガンダムヴァサーゴのパイロット。フリーのモビルスーツ乗りで、報酬があれば誰にでも雇われる悪名高い双子の、兄の方。ティファをつけねらう（声／森川智之）

◀ロック歌手のような派手なファッションは、彼なりのポリシーか。彼の真のねらいとは何？

▼長い上着が目を引く後ろ姿

▶一癖も二癖もありそうな独特の風貌

▶ベルボトムのパンツ。これでモビルスーツに乗っちゃうらしい

ロアビィ・ロイ

18歳。銃火器重装備のガンダムレオパルドのパイロット。口数少なくクールでスマートな美青年。敵対するものには容赦をしない。気ままなモビルスーツ乗り（声／山崎たくみ）

▶長髪で、一見中性的なイメージの美形だ

▶身体つきも全体に線が細く中性的。これで怒るとにっこり笑って銃を向けるという冷酷さも持つ

▶スリムジーンズが足にぴったり。華奢に見える後ろ姿

▶ほっそりとした姿からは想像できない強さの持ち主

オルバ・フロスト

19歳。ガンダムアシュタロンのパイロット。二卵生双生児の片割れで、兄のシャギアとは離れていても交信できる。兄とのフォーメーションを生かした戦闘が得意（声／佐々木望）

◀少年らしい後ろ姿 シャギアより身長も低い

▲双子の兄のシャギアよりは幼く見えるが…

▶小柄でほっそりとスマート。少年っぽい雰囲気を残す

◀俊敏な猫科の動物のような雰囲気。兄と組んで、報酬目当ての荒稼ぎをする

ジャミル・ニート

30歳。陸上戦艦フリーデンのキャプテンで、バルチャーのリーダー。的確な判断力とカリスマ性を持つ。実は、15年前の戦争に参加していたらしい。（声／堀内賢雄）

▶落ちついた物腰の頼れるキャプテン。貫禄と存在感が伝わってくる

◀大人の男性の影と哀愁を感じさせる後ろ姿

▼左頬の大きな傷は何の跡？ サングラスで顔を隠す謎の男

▶サングラスで表情を隠す。謎のある人物

×投稿募集開始！×

来月号から新しく『ガンダムX』の連載ページが始まりま～す！ ……ということで、ファンの皆さんの投稿を募集中。よろしくね♡

●ラブラブファンコール……まだわかんないこともいっぱいだけど、とりあえずこのキャラにツバつけたっ！ というお気に入りキャラへの愛を、メッセージとイラストではがきにぶつけてください。

●教えて！謎ナゾQ＆A……ガンダムXについてわからないこと、知りたいことをハガキで送ってください。X-FILESがあなたに変わって調査します。

●その他「こんな企画をやって！」などの、このコーナーへのご希望を受付中！

投稿は、必ず官製はがきでお願いします。裏に①あなたの氏名、②住所、③電話番号、④年齢を書いて、次のあて先まで送ってください。

〒145 東京都大田区上池台4-40-5
学研アニメディア⑤X-FILES係
締切り…5月9日必着

 イラスト／七瀬みく

プロガズバリ！
イラスト無料診断カード

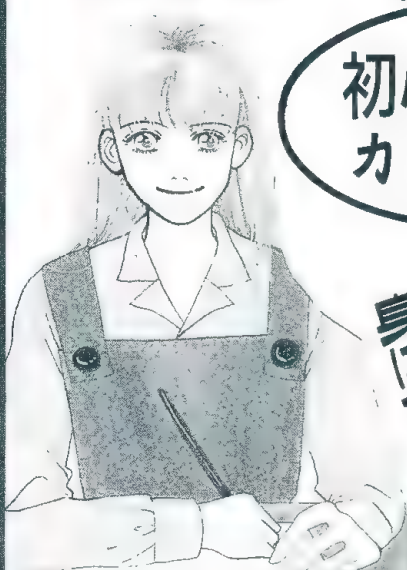
※これは当会保管用です。特に描かなくてもご応募できます。

◎左のらんに、左下の見本の絵を書いてください。当講座のプロの先生方が、無料であなたのイラストをチェック、診断します。チャンスは今だけ！

キリトリ線

少女マンガ講座

わかりやすい ビデオ教材付き

あなたも売れっ子マンガ家デビュー!

初心者でもカンタン!!

実践的なプロマンガ家のテクニックが身につくよ!!

ビックリするほど上達!! 受講生作品グランプリを受賞

広島県 川島いづみサン 17才

最初の頃は人物の顔は描けても、全身像がアンバランスでしたが、3か月もすると、自分でもビックリするぐらいうまくなりました。コマの進め方も、キャラクター作りも自由にできるようになりましたし、ほんとうに今この講座に入って良かったなと思っています。

▲受賞作品

みんなこの講座でグングンうまくなった

小学生にもカンタン

神奈川県 青木まりえ 10才

基本からやさしく説明してくれますし、ビデオでどのように描いたらいいのか見せてくれるので、とても楽しく勉強できます。1日15分の学習だけで上達していくので、塾や遊びもいつも通り。小学生の私にもカンタンに覚えられます。

片思いの彼と仲良しに

石川県 安原ちえみ 16才

学校の友達に自分の描いたマンガを見せられるようになりました。クラスのみんなが「うまい」と言ってくれましたが、なかでも片思いのA君がほめてくれたのが、とってもうれしかったです。いまではA君と、一緒に帰ったりしています。

クラス中の人気者に

静岡県 小野田ひろみ 13才

もともとワイワイやるのは苦手で、おとなしく暗いタイプでしたが、この講座を始めてから性格まで明るくなりました。授業中に、ノートのはしに描いた先生の似顔絵がソックリだったことで、今ではクラス一の人気者です。

3日坊主の私でもOK

広島県 遠藤友美 14才

何をやっても長続きしない私ですが、「少女マンガ講座」はテキストがきれいでわかりやすいので、次は何を勉強しようかと待ち遠しいです。添削指導も親切で、戻ってくる私のマンガを見ると、次はがんばろうとファイトがわいてきます。

現役プロが親切指導

架上(かかみ) 涼(りょう) 先生

20才のころから、プロとしてデビュー。現在、さらしな瑞穂、川原泉、さいとうしほ、しいなりょうなど各先生とともに活躍中。後輩指導には定評があり、今、最も注目されている若手のホープ。

見るだけで上達、ビデオ教材!

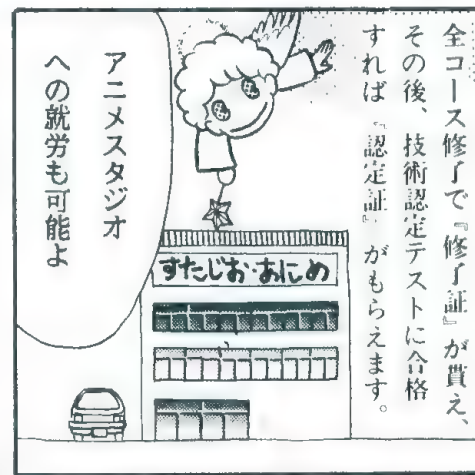
★プロのテクニックがギッシリ。見るだけで実力がメキメキ上る。

欲しいセル画が自分で描ける!!

受講生募集中

☆ 今なら、案内書に漫画ミニ本が付いてくる!!
案内書を請求頂いた方全員に、アニメ彩色がマンガで学べるミニ本『セル画の描き方』を洩れなく差し上げます。

アニメペイント通信講座

創造通信教育センター
アニメーション
講座のご紹介
・アニメペイント講座
主に、アニメカラーを使ってセルに色をつける作業を勉強します。
・アニメトレース講座
主に、原画の絵からセルに写し絵（トレース）をする作業を勉強します。
お好きな方をどうぞ！

『アニメトレース講座』
も受講生募集中！

アニメトレースはプロの描いた原画に透明シート（セル）を重ね、透けて見える絵をペンでなぞって写し取る技術です。

●中学生くらいから受講できる分かりやすい内容です。
●将来アニメ関係の仕事につきたい人に最適の講座です。
●修了後、進路相談やスタジオ紹介などが受けられます。
■詳しい講座の内容は、案内書をごらん下さい。案内書は無料で急送します。左のようにハガキに書いて今すぐポストへ。（電話でも可）

※案内書はペイント講座とトレース講座のを一緒に送ります

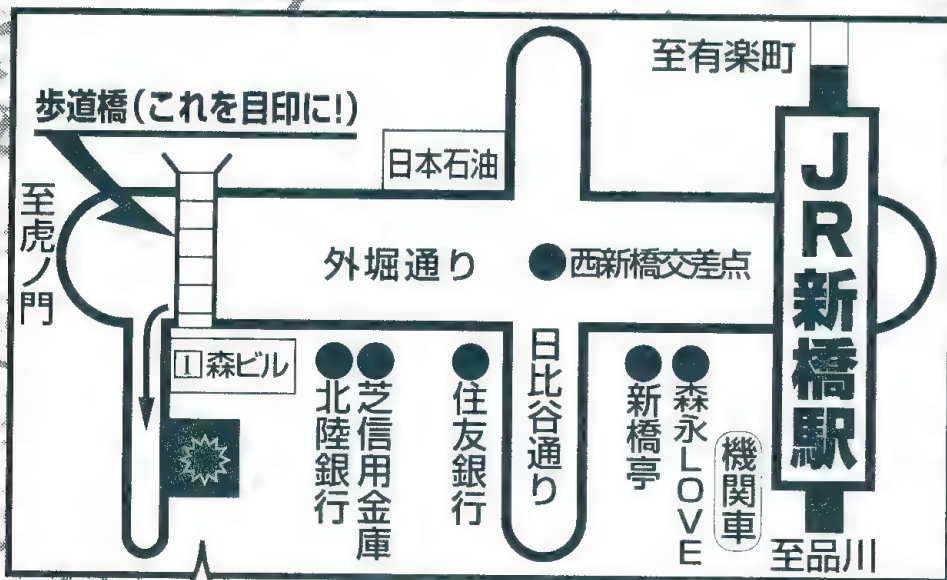
案内書無料!!

はがき
〒160
東京都新宿区
新宿1-26-12
東京アニメ企画
55係

案内書を送れ！
1〒番号 住所
2お名前
3☎番号

案内書の請求は
電話でもOK！
☎03-3357-2121

Animedia CDジャーナル

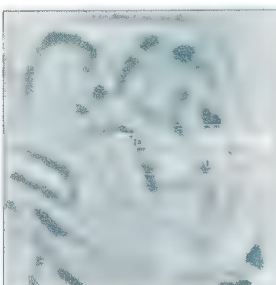
今月は声優CDの異色作をピックアップ。佐々木望さんのライヴや『SD』のベスト盤もオススメ♡

ボイスランド・ドラマCD『少年アリス』　発売中

ドラマアルバム

●マーキュリー・ミュージックエンタテインメント
CD¥2200税込

文学小説を人気声優によりドラマ化した新シリーズ。長野まゆみ原作の『少年アリス』は、月夜の晩に不可思議な授業を目撃したアリスと友人・蜜蜂の奇妙な体験を描く。出演は緒方恵美、高山みなみ、子安武人。この他に『銀河鉄道の夜』（出演／安達忍、松本梨香）と『不思議の国のアリス』（出演／かないみか、松本保典）が同時発売。幻想的な音楽と出演者の豊かな演技に彩られた"音の文学"。静かな夜にゆっくりと聴きたいCDだ。

TWO (RE)MIX／TWO-MIX

リミックスアルバム　発売中

●キングレコード
CD¥1500税込

「RHYTHMEMOTION」「JUST-COMMUNICATION」のリミックス版を各3タイプずつ収録。ダンサブルなサウンドのセカンドバリエーション・バージョンがカッコイイ。

おしゃれ㊙セッションIII ネクスト・ジェネレーション

ドラマアルバム　発売中

●パイオニアLDC
CD¥3000税込

人気声優によるオムニバスドラマ集の新作。若手を中心としたキャストがショートギャグやHネタ♡の連発で笑わせる。出演は関智一、林延年、岩田光央、笠原留美、氷上恭子、宮村優子、他。

影山ヒロノブ ベストセレクション3

ベストアルバム　4月20日

●日本コロムビア
CD¥2800税込

名実ともにNo.1のアニメシンガー・影山ヒロノブのベスト集第3弾／『ZENKI』『ぶ～りん』など最近の代表曲の他、今回は『ドラゴンボール』のテーマ曲を英語バージョンで3曲収録。

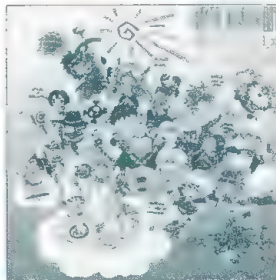
スレイヤーズEX③ がんばれネクロマンサー

ドラマアルバム　発売中

●キングレコード
CD¥2500税込

TV版の新シリーズもスタートした「スレイヤーズ」のラジオドラマをCD化。林原めぐみが歌うテーマ曲のショートサイズと、奥井雅美の新録音ヴォーカル曲「真面目なキッカケ」も収録。

覇王大系リューナイト ヴォーカルコレクション

ヴォーカルアルバム　発売中

●ビクターエンタテインメント
CD¥3000税込

『リューナイト』のベスト・ヴォーカル集。高橋由美子や三重野瞳が歌うテーマ曲から声優陣によるイメージソングまで全16曲を収録。「リューナイト」にドップリ浸りたい人は必ず聴くべし／

叫んでやるぜ！

ドラマアルバム　4月20日

●日本コロムビア
CD¥2800税込

声優業界を舞台にした高口里純原作のコミックスをCD化。職業が"声優"のパパと高校生の息子がくり広げる、ちょっぴりアヤシイほのぼのドラマ。出演は金丸淳一、大塚明夫、他。

新海底軍艦 ～SIDE STORY EDITION～

ドラマアルバム　4月24日

●キングレコード
CD¥3000税込

OAV「新海底軍艦」のサイドストーリーのラジオドラマをCD化。未放送の2編も収録した完璧版。もちろんキャストはOAVと同じ。出演は関智一、岩男潤子、井上喜久子、瑳川哲郎、他。

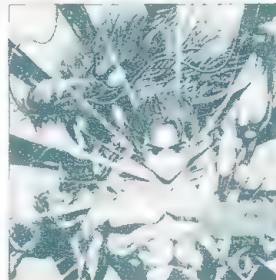
勇者指令ダグオン 1

オリジナルサウンドトラック　4月24日

●ビクターエンタテインメント
CD¥3000税込

勇者シリーズの最新作「ダグオン」の音楽集。5人の勇者が力を合わせて（!?）歌う「オレたちの友情」と真理亜が歌う「明日は晴れるね」の他、OPテーマ、EDテーマ、BGMを収録。全17曲。

[illegible] 6 ～ムルロア[illegible]～

ドラマアルバム　発売中

●バップ
CD¥2800税込

長編ステレオドラマが遂に完結。超能力を持つ希郎衛門の闘いも終幕を迎える。ボーナストラックとして希郎衛門を演じる森川智之のヴォーカル曲を収録。他の出演は久川綾、平野文、速水奨。

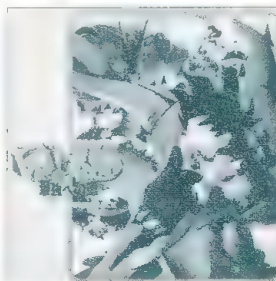
國府田マリ子のRadio Canvas Vol.1

ラジオアルバム　発売中

●キングレコード・コナミレーベル
CD¥2800税込

國府田マリ子がパーソナリティを務めるラジオキャンバス・シリーズ最新作。先行アルバムで募集した番組人気投票の結果発表などを収録。DJからCMまで國府田マリ子の魅力がいっぱい♡

ドラゴンボール ―最強への道―

オリジナルサウンドトラック　発売中

●ヴァイン・レコーズ
CD¥2000税込

映画化10周年を迎えた今年の劇場版の音楽集。ウーロン、ヤムチャ、亀仙人など初期エピソードで大活躍のキャラたちのテーマ曲が楽しいぞ♡ FIELD OF VIEWが歌う主題歌も収録。

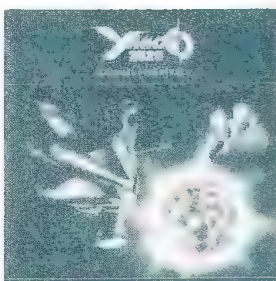
幽☆遊☆白書スーパーダンスミックス

リミックスアルバム　発売中

●メディアレモラス
CD¥2500税込

幽助、蔵馬、飛影、桑原、コエンマ、ぼたんの6人がDJ形式で進めるノンストップ・ダンスミックス。「微笑みの爆弾」「氷のナイフを抱いて」などがダンスミュージックに変身。CMもあり。

YAMATO 2520

オリジナルサウンドトラック　発売中

●ソニー・レコード
CD¥2800税込

大作OAV「YAMATO2520」の音楽集。本編で使用される壮大なサウンドを一枚に凝縮。全曲ニューヨーク録音。キャロリン・レンハートが歌うロマンチックなEDテーマを含む全16曲。

スラムダンク テーマソング集

ベストアルバム　発売中

●ビーグラム・レコーズ
CD¥2000税込

3月で終了した『スラムダンク』のOPとEDをすべて収録したアルバム。アーティストの顔ぶれも大黒摩季、WANDS、ZARD…と超豪華。これを聴きながら名場面を思い出してみては…？

Concert Tour "Fan"95 LIVE／佐々木望

ライヴアルバム　4月19日

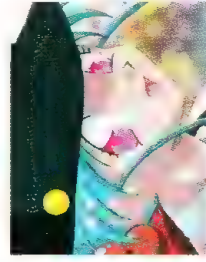
●メディアレモラス
CD 2枚組¥3800税込

1995年12月19日にクラブチッタ川崎で行われたライヴを完全収録。MC（曲の合間のトーク）やアンコールもノーカットで収められているのでライヴの盛り上がりと熱気がビンビン伝わってくる。

A INDEX COUNT B INDEX COUNT

天地無用！ in Love
樹雷皇家の血を引く天地の母、阿知花はただいま花の高校生。天地の父、信幸と相思相愛のラブラブな初恋関係にある。魎呼もため息をつく美人なのだ♥

1996 ANIMEDIA
A □mono □stereo date . . B □mono □stereo date . .

A INDEX COUNT B INDEX COUNT

天地無用！ in Love
みんなでそろって26年前の世界にタイムトリップ。天地の母、阿知花を守らなくては、天地がこの世から消えてしまう！ 砂沙美も過去の世界で大活躍だ。

1996 ANIMEDIA
A □mono □stereo date . . B □mono □stereo date . .

'96年4月10日～'96年5月9日までの運勢

HOROSCOPE '96年今月の星占い

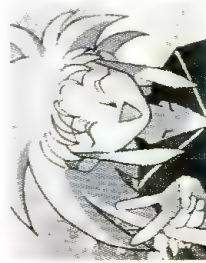
星座	運勢	星座	運勢
牡羊座 3.21～4.19	3月の後半から運勢は追い風に。動きの中で新しい可能性にチャレンジ！	天秤座 9.23～10.23	今月は人を見る目が冴えそう。相手の欠点が見えても一方的に責めないで
牡牛座 4.20～5.20	今は、夜明けの直前の静けさの時。月の後半には新しい季節を迎えられる	蠍　座 10.24～11.22	やるべきことをコツコツねばりづよく仕上げることが、次へのステップに
双子座 5.21～6.21	人との交際が活発になる時。これまでよりもう少し心の扉を開いてみよう	射手座 11.23～12.21	創造力が冴えるとき。人とのつきあいの中で、あなたの知性を役立てよう
蟹　座 6.22～7.22	信頼にこたえることが今のあなたのテーマ。時にははっきり自分の意見を	山羊座 12.22～1.19	今年の中でも大きな勝負どころ。素直な気持ちでまっすぐに問題を見よう
獅子座 7.23～8.22	納得行くまで行動するべし。広い世界で自分の可能性を試していこう	水瓶座 1.20～2.18	あなたの選んだ道が正しかったかどうか、ひとつ答えが。自分に正直に！
乙女座 8.23～9.22	新しい視点に気付くときが来ている。何が自分に足りないかを考えてみて	魚　座 2.19～3.20	出会った新しい物事の中から、今年がんばりたいものをひとつだけ選んで

祝★劇場化
天地無用！ in Love レーベル
4月20日より公開予定

A INDEX COUNT B INDEX COUNT

天地無用！ in Love
タイムリミットが刻々と迫る。脱走宇宙犯、桐因の魔手から、魎呼、阿重霞たちは阿知花を守ることができるのだろうか？ 鷲羽の秘密兵器は果たして役に立つか!?

1996 ANIMEDIA
A □mono □stereo date . . B □mono □stereo date . .

A INDEX COUNT B INDEX COUNT

天地無用！ in Love
記念撮影で、はいチーズ！ ほんの一時だけど、魎呼と阿重霞は、阿知花の同級生として過ごす。記憶は消えても、あの日出会ったことは、決して無にはならない…

ANIMEDIA
A □mono □stereo date . . B □mono □stereo date . .

あなたの投票がページを作る

今月の名場面（めん）

ページを開けば、あの日、あの瞬間の感動が、あざやかによみがえる……。

今月の開票速報

順位	作品	票数
1	ふしぎ遊戯	185票
2	ゴルドラン	112票
3	エヴァンゲリオン	70票
4	ガンダムW　43話	68票
5	ガンダムW　44話	34票

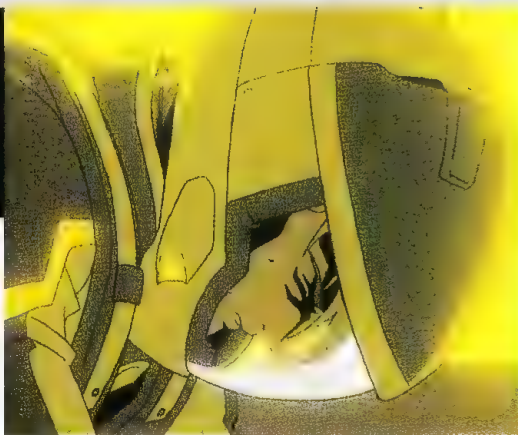
3位〈新世紀エヴァンゲリオン〉18話「命の選択を」

3位

●シンジが瀕死のトウジを見て絶叫する場面。★知らなかったとはいえ友達を殺そうとしたシンジ。驚愕の絶叫にもう涙、涙…。　埼玉県／青木

4位〈新機動戦記ガンダムW〉43話「地上を撃つ巨光」

4位

●トロワが記憶を回復した場面。★ゼロシステムを克服し、戦いの理由「守りたいもの」に気づいた彼。よかった…と泣けました。大阪府／空太郎

5位〈新機動戦記ガンダムW〉44話「出撃Gチーム」

5位

●カトルがゼロシステムを発動させ、みんなに団結を呼びかけるシーン。★カトルがゼロシステムの恐怖を乗り越えた。カトルの「こころ」がみんなに伝わった瞬間、いいようのない喜びを感じたのは私だけですか？　神奈川県／桜田麗

投票方法

６月号は感動の最終回特集になりそうだ。みごと１位をＧＥＴし、有終の美を飾るのはどの番組か。きみの一票にかかっている。
●投票方法／ハガキに、番組名、話数、タイトル、シーンの説明（絵を描いてくれるとわかりやすい）、感想数行を書いて、下記にお送りください。
▼宛て先／▼〒１４５・東京都大田区上池台４の40の５　学研・アニメディア「今月の名場面⑤」係

1位〈ふしぎ遊戯〉44話「刹那の攻防」

1位

●張宿（ちりこ）が箕宿（みぼし）に体を乗っ取られ、苦悩のあげく自らの胸を刺した場面。★まだ13歳という幼さなのに、張宿は命と引き換えになかまを守り、朱雀七星士としての誇りを貫いた。きみは役立たずなんかじゃない。とても立派だ！　埼玉県／預羽

2位〈黄金勇者ゴルドラン〉最終話「冒険がはじまる！」

2位

●シリアスがレイザーと再会する場面。★レジェンドラ王のおかげで、爆発で死んだはずのレイザーが戻ってきた。両手を広げ、うれしそうに迎えるシリアスを見たとたん、私までうれしさがこみあげてきて…（泣笑）。よかったね、シリアス！　宮城県／M

アニメアイ・ペイントギャラリー

→ちょっと待て。その一口がブタになる！

▲広島県／しあわせ

→淡泊な会話とはうらはらな、濃～いシュミね…

▲青森県／叶一郎太

→うぉー、本編でも日本髪のデュオがみたいぞー

▲広島県／岡原えりまき

→薫の料理を食べてれば、趣味より必然だと思う

▲神奈川県／NYAON龍猫

→毎夜、誰かをだっこして寝るのかな（笑）

▲岐阜県／結城天比古

→中国四千年の味は受け継がれているのだろうか

▲岡山県／まゆび

←これも忍術の修業の一つ…。な～んて言葉は信じないぞ。二人の表情からして実はしっかり楽しんでいる感じがありありだもん。

▲神奈川県／御手洗直行

←レイの趣味って、のぞき？…あ、バードウォッチングか

◀埼玉県／黒バラのトトロ

MVP

今月のテーマ
えっ!?そんな趣味があったの？

→左之助のこころの中で隊長は生きている…

▲東京都／笠井駒太郎

→こら～っ、あんまりくっつくなぁっ

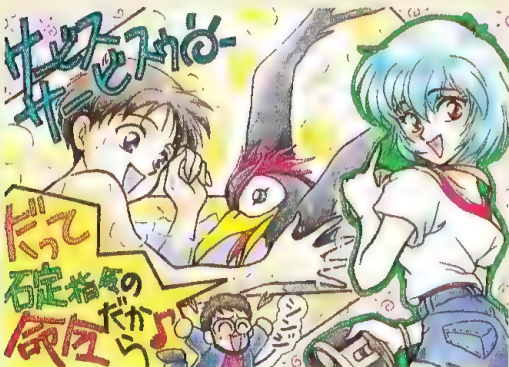
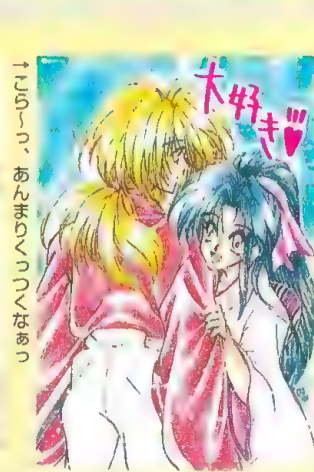
▲愛知県／藤尾　翼

→今度の「鬼太郎」は、きみがヒロインだ

▲神奈川県／ざしきねこ

→蘭の涙が報われるときは、いつ来るのかな

▲千葉県／朱野煩子

次回イラストコンテスト作品募集

●テーマ　アニメキャラのおたのしみ会

7月号（創刊15周年記念号）で行うイラストコンテストの作品を募集中です。今回のテーマは「アニメキャラのおたのしみ会」。創刊15周年を祝って、アニメキャラが「おたのしみ会」を計画、開催したという設定で描いてください。プログラム作りなどの準備や会場の飾りつけ、そして当日は合奏や劇、ショー、手作り料理などでわたしたちを楽しませてくれるはず♥　と、いろいろ想像は広がるね。

作品はハガキ（又はハガキと同じ大きさの紙）で。しめきりは4月22日消印有効。入賞者には図書券を差し上げます。

●宛て先／▼〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研・アニメディア「アニメアイ・イラコン係」

→カトルなら鳥とも「こころ」を通じ合えるね

▲宮城県／かぐや煌

→イフリータと陣内って、結構お似合い

▲兵庫県／やなせひろゆき

→ピエロ目当てにお客さんがつめかけそう

▲茨城県／安藤　夏

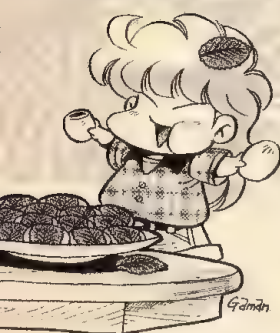
桜咲き アニメ界にも 新入生

アニメアイ

ANIME EYE MVP

今月のキャッチコピーは、滋賀県のナスルーラさんの作品ッス♡（←図書券進呈） 4月スタートの新番組がきっかけで、アニメファンの新入生も増えるといいな。

MONTHLY ANIME EYE 月刊 通巻179冊目

進学、進級、そしてフレッシュマンとして社会に出たみんな、新しい環境で楽しくやっているかな？ 早くアニメファンの友達を見つけられるといいね。…ん？ そこのキミ、ミョーにたそがれているね。あ、ひょっとしたら五月病ってやつかい？ それともデュオたちに会えなくなってサミシイのかな？ どっちにしてもアニメアイがあればへっちゃらさ。楽しいことがいっぱい載っているし、GWキャラも元気いっぱい。さぁ、今月もはりきって行くわよーっ。

▶兵庫県／愁 雅斗

→薫ってば、道場の師範代なんかやってるより高利貸しのほうが向いてると思うぞっ

◀大阪府／えゔぁんげりおん

←攘夷（じょうい）思想に燃えていたはずの剣心も、いつのまにか西洋かぶれしちゃってー

◀千葉県／妖 麗羅

←あら烈くんと結婚式をあげるのは豪くんてのがオネーチャンファンのお約束…（バキッ！）

◀愛媛県／渡空燕丸

←そうそう、赤がトレードマークの主人公は、やっぱオバカでなくちゃ、カワイクないわよ

扉絵のことば

●扉絵／BIG大福

「BIG大福と申します。老けていますが、高校生です。アニメディアは小6の頃から読んでいたのですが、本格的に投稿をはじめたのは1年前からです。今回の扉絵は『らぶり～』を目指してみたのですが、みごとに失敗しました（涙）。どうか1か月我慢してください。…明日からテストです。はぁ何もしてない」

GWガシャポンを探す旅は続く……

近くのスーパーで『ガンダムW』のガシャポンを見つけた。ものは試しとやってみると、ナタクが出た。それ一個で満足するつもりだったのに、やはり全種そろえたくなった。ところが翌日、再びスーパーに行ってみると、GWのガシャポンはなくなっていた。ないとわかったとたん余計ほしくなった。それから私のGWガシャポン探しがはじまった。

数日後、やっとこさ他のスーパーで見つけたときの嬉しさといったら…！ 私（二十歳）は人目をはばかりながらもドキドキしながらカプセルを取り出した。出てきたのはサンドロック♡ もう一回回すと今度はヘビーアームズだった。こうなるともう止まらない。やっと見つけたガシャポンだ。あと二つそろえてやろう。もう他人の目なんかかまわない。また100円をセットし、レバーを回すと…ん？ 回らない。なんと私は販売機にコインをつまらせてしまったのだ。冷や汗もんで店員さんに申し出ると、店員のおねえさんはじっと私を見つめて（…涙）無言で修理にとりかかってくれた。しかし機械はなかなか直らない。私は消え入りそうになりながらも、そのくせしっかりこう考えていた。「このまま直らなければ中から好きなキャラを選ばせてもらえるのでは？ そうなれ〜っ！」私の執念が実を結んだのか、あきらめたおねえさんが「一つ選んでください」とフタをはずした。私はウイングゼロを奪い取ると、逃げるようにその場を去った。

そういうわけで、私は四つのMSを手に入れた。残るは一つ。後日べつの所でGWガシャポンを見つけ、二回トライしたが、ナタクとウイングが出てしまった。でも、三回目はどーしてもできなかった。あの日の悪夢がよみがえって…（涙）。

●京都府／もりもっちゃん

——はたしていつになったらデスサイズを手に入れられるのか？ もりもっちゃんの旅は今日も続く…。

ANIME EYE MVP

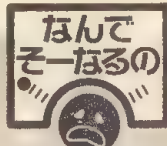
↑コスプレというか……もう完全になりきってます（笑）

▲茨城県／東左亜子

▼岡山県／鈴木克弥

↓月夜の晩、デュオは誰を想っているのでしょうか…♡

なんでそーなるの

あるスーパーで『忍たま』のお菓子を見つけた。キャラデザの藤森雅也さんの絵で、しかもおまけの人形付き。お菓子はいらないけど絵とおまけがほし〜い♡ でも、中年のオバサンが95円のお菓子を買うのは超ハズい。そこで妹をダシに使うことにした。「お菓子買ってあげるから好きなの選んでいいよ」ところがそのお菓子、安っぽすぎて妹でさえ手にしない。しょうがないから「コレ結構おいしそうじゃん」と強引にキメつけ、他のお菓子にまぎれこませた。結果ぜんぶで500円。なんで95円の物を買うのに500円も払わにゃいかんの〜っ!?

…で、問題はおまけだ。人形は乱、きり、しん（各2種類）と、しげ、ともみ、山田先生（各1種類）の計10種類。私はそこである不安に襲われた。「でも10分の一の確率だしぃ」と、不安をふりきるように箱をあけると…予感的中。人形は…山田先生だった。しかも95円にしてはすごく立体的で、ていねいで、鼻の穴まであって…よく似ているっ！ でも…これ、どこに飾ればいいんだ？ か、飾りたくないぞ。あぁっ500円がっ！（号泣）

●兵庫県／まよ

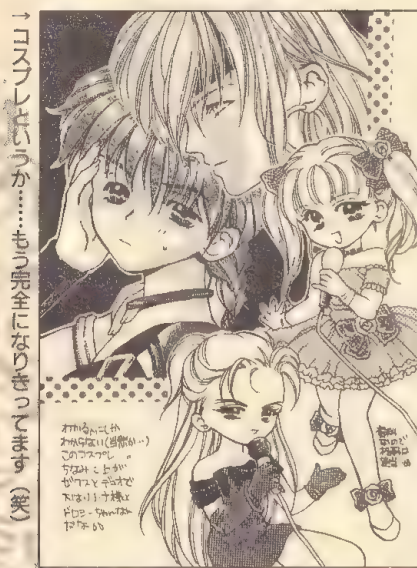
——お菓子屋さん、山田先生をやめて土井先生を入れてくださ〜い。

♪めぐるめぐる時代〜はめぐる

子どもが困った顔で駆け寄ってきた。「カードがつまった〜っ」「またぁ？」とぼやく僕。え、なんのことかって？ 僕はスーパーの店員。これはスーパーにおける日常風景で、店頭に置いてある『ドラゴンボールZ』のカードダス20（20円入れるとカードが一枚出てくる）が故障したのだ。この機械は純真な子どものこころにつけこみ10円玉をブラックホールのように吸いこんでいく。店としてはウハウハだが、ただし…よく壊れるんですわ（汗）。といっても修理に出すほどではなく、ちょこっと手直しすればすぐ直る。そして今日もご機嫌が悪いようで、回るはずのハンドルが回らないらしい。

そこで僕の出番である。ブルマのような華麗な手つきで異常箇所を探る。ガンガンゴンゴンガラガラ（かえって壊してるって？ そんなことない）「出たぁ！」…はいいけど、どっぷり五枚も出てしまった。唖然とする僕とは反対に大喜びの子どもは「おにいちゃん、ありがと〜♡」おい、誰が五枚もやると言った。しかし、すでに子どもはアラレちゃん走りで遠ざかっていた。

くっそ〜、もう二度とあんなまねはさせんぞ。僕は閉店後、残業して本格的にカードダス20の修理にとりかかった。そして深夜、修理はみごとに成功。さぁ、もうこれでカードがつまったり、反対に五枚も出血サービスすることもない。

ところが翌日。このカードダス20に誰も寄りつかない。なんで？ 理由はすぐにわかった。なんと原因は昨日から放映スタートの『ドラゴンボールGT』！ 店の機械は『ドラゴンボールZ』の機械。そう、もうZの時代は終わったのだ。昨日の僕の残業は一体…。思わず歌ってしまった。「♪う〜ら〜み〜ま〜すぅ」……え、裏ばかり見てないで表も見ろって？

●大阪府／まるたさんヨイショ♪

——きみって、かってに空回りしてオチをつけるタイプなのでは？

ガンダムWぎゃらりぃ

←この春めでたく同じ高校へ入学の図

▲長野県／千夜

←キャスリンの気持ち、すごくワカル

▲大阪府／Mutta

←でもプチ切れると男っぽくなるよね

▲青森県／叶一狼太

▲岡山県／まゆび

↑一番フツーのカップルか!?

ろーかる駐在員

4月から『スレイヤーズ』の新作放映!? そのニュースを知った私は幸福をかみしめた。うふっ、またリナの快進撃が見られるのねぇ♡ そのとき私はふと気づいた。『スレイヤーズ』の放映はテレビ東京系。ここ札幌では映るが、今春、短大を卒業した私が帰ることになっている故郷・釧路ではテレビ東京系「TVH」の電波は届かないのだ。私はリナのドラグスレイブに巻きこまれたかのようなショックを受けた。うっう、ちゃんと就職できてたら札幌で暮らしていけたのに。就職氷河期といわれる昨今、私も受けた会社すべて失敗。就職浪人だからLDなんか買うお金の余裕はないし…。こんな社会なんかキライだぁ〜っ(泣)。

●北海道/HANAMI-MI

——バイトしてでも札幌に残ろう!

うっきーうっきー

『るろ剣』放映スタート二日前、吹雪でアンテナが倒れた。どのチャンネルも砂嵐。これはマズい。次の日、修理屋さんに直してもらったにもかかわらず、大量の雪で画面は乱れっぱなし。翌日も雪は降りつづき、とうとう『るろ剣』の放映時間が来た。どうしよう。そうだ、×市に住んでいるH(友達)に録画してもらおう。Hはアニメファンではないが、電話すると快く引き受けてくれた。そして翌日。ビデオテープを借りると、Hいわく「録画のついでに私も見てみたんだけどすっごく面白い。これから家族みんなで見ることにしたよ」って♡ それが縁でHとどんどん仲良くなって、『るろ剣』を見おわるとすぐに電話しあってマス♡

●富山県/柳原燈時

——災い転じて福となすの典型ね。

ひょっとしてもしかして?

『名探偵コナン』6話、蘭は手作りチョコを作るとき、湯せんではなく直火で溶かしていた。おい、それじゃあこげるぞ。…はっ、だから最後に板チョコあげてたのかぁ?
●山口県/なんれつ

『エヴァ』のリツコさんは髪と眉の色が違う。…ってことは、染めているのか、あの女。それともハゲててかつらとか?
●広島県/ベルセルク

『H2』34話で、古賀監督は木根に「お前は"イチロー"になれ」とアドバイスしていた。木根、受験に落ちれば一浪になれるぞっ。
●東京都/二浪で中央

『ガンダムW』43話。デュオは「バレないように忍びこむのは得意技」といっていた。なるほど。きみは忍術学園の先生(土井先生)だもんね。
●神奈川県/松岡ちはや

『スラムダンク』96話、桜木は有り金はたいて(百円)新しいバッシュを手に入れた。でもその後、晴子さんと喫茶店に。さてはお茶代は晴子さんが?
●愛知県/POPPO

『まる子』56話。大量のシチューの残りは、まる子のお母さんが食べたに違いない。なぜって、あのしんべヱと同じ声なんだから。
●千葉県/リッキー利吉

『エヴァ』19話。ゲンドウの服はエヴァの血でまみれていたのに、終わりのほうではきれいさっぱり。まさか、あの非常時にフロに入っていたとか?
●東京都/くらねっと

『るろ剣』の左之助は金がないので、神谷道場にタダ飯を食いにきている。では長屋の家賃はどうしてるのか。やっぱり踏み倒しているんだろうか。
●滋賀県/ナスルーラ

私だけではないはずだ

『るろ剣』1話、あやめちゃんとすずめちゃんが「なかよし」といったあと、「なかよしじゃなくてジャンプだよ」とツッこんだ人、どのくらいいますか?
●東京都/羽柴神無月

『ガンダムW』40話。ラストでヒイロがスクリーンのゼクスに対して、指をかまえたとき、「霊丸ーっ」と叫んだのは、絶対私だけじゃない。
●静岡県/風神夢

『るろ剣』4話。左之助が「指一本で倒してやる」といったとき、なつかしの『北斗の拳』を思い出した人、さあご一緒に「お前はもう死んでいる!」
●千葉県/リッキー利吉

『爆れつ』20話で、イエスタが「ネクスト」と我が子の名前を呼ぶたびに「…コナン」とつけたしたキミ、一緒に毛利探偵事務所に入りません?
●千葉県/リッキー利吉

『るろ剣』5話で、左之助の体から出る闘気を見て、「おおっ、勝身煙だっ」とツッコミを入れた人、僕を除いても日本に10人はいるでしょう!?
●千葉県/咲花みゆ

『ダグオン』1話、無責任極まりないブレイブ星人を目の当たりにし、エルドランを思い浮かべたあなた、「ライジンオー」はよかったですよねっ?
●静岡県/うみかげそら

『りりか』28話、ダークジョーカーがツメをとばしてりりかを攻撃したとき、「ナマヅメスプラーッシュ!」と叫んだパプワファン、まだ健在ですか?
●群馬県/高野明日香

『セイント・テール』16話、映美が「何様のレストランよ」といったとき、「…王様」とつぶやいた僕。再放送している大阪ではあと数人はいるでしょう。
●大阪府/桜井智の恋人

はずかP〜トモダチ

実家(愛知県)に帰っていた僕は、東京の下宿に戻るついでにプリティーサミーの等身大パネルを持っていくことにした。名付けて「オペレーションサミー」の発動である。で、当日、サミーを抱えて玄関を出ようとしたとたん、母が悲鳴を上げた。「みっともないからやめてくれ」と言うのだ(確かにそうかも)。かくしてサミーは新聞紙で偽装され(くるまれとも言う)東京に輸送されることになった。しかし、当日は猛烈な風が吹いていた。バス停に向かう間にも次々と新聞紙がはがれていく。しかも僕ったら平均体重マイナス10kgの細い体。よろめくばかりで偽装を守る術もない。偽装工作は早くも第一段階から狂うことになった。

それからがまた大変だった。バスの乗降口でパネルが引っかかり、運転手さんにおこられた。バスの中や駅のホームでは「なんだ、お前」と言いたげなおっちゃんおばちゃんの視線、女子高生のクスクス笑いにひたすら耐えた。名古屋から乗った新幹線では自由席3席を占領。そのころになると客や車掌のジト目もすでに快感に変わっていた(オイッ)。

こうした数々の障害を乗りこえ「オペレーションサミー」は無事(?)遂行されたわけだが、めでたしめでたし…とはいかなかった。なぜならボロくて狭いアパート。そこにアニメグッズがこれでもかと置かれているから、サミーを飾る場所はもう窓際しかない。しかしそこにもすでに響子さん(めぞん一刻)の三連旗が飾ってある。…というわけで、今、我が家は極度の日照不足で悩んでいる。
●東京都/わぁ

——おいおい、マイナス10kgの体がますますモヤシっぽくなってしまうよ。

▲東京都/葵夕霧
↑そんなに悲観しないでよん

▲千葉県/くりみ
↑CD④も聴いてみようっ♪

▲愛知県/秋久
↑二人の足首の細さに注目/

▲徳島県/さいとうたかし
←おっ? 五飛ってば嬉しそうだね?

▲宮城県/かぐや煌
←ゼクスもドロシーにはお手上げ状態

▲茨城県/伊波椚
←コロニーにもセーラー服あるかも♡

▲埼玉県/秋月真希
←ヒイロ相手に商売するとは…無謀な

▲兵庫県/七地よし江
←これ五飛FANの願望でしょーか!?

私がおかした致命的なミス

『ガンダムW』の放映日、ビデオ予約をしてから朝練のために学校へ向かった。私はチャリで通学しているのだが、この日、どうも自転車の後輪がガタガタする。見てみるとパンクしていた。なにぶん朝早いから自転車屋はまだやっていない。仕方ないので友人の家でパンク直しのスプレーを借り、とりあえず学校に向かった。それが私のミスだった。

放課後、帰りに自転車屋に寄ってパンクの修理を頼んだ。そこで私ははじめて自分のおかしたミスに気づいた。パンク直しのスプレーを使うと、チューブごと変えなければならない。つまり、かなりの時間がかかるのだ。ということはGWを生で見ることができない（ファンなら誰でも生で見たいもの）。哀しみにくれながらも、まぁビデオがあるからとあきらめ、店のイスに座ってしばらくぼーっとしていると、店のテレビのCMの音がとだえ、見覚えのある映像が映った。「えっ!?」それはまさしく『ガンダムW』のOP！ ラッキー、ここで見てしまおう♡ かじりついたその瞬間、自転車屋のおじさんの「直ったよ」という無情な声。くぅぅぅ、なんというタイミングの悪さ。私はすばやくお金を払って超特急で家に帰った。時すでに5時半。ふうふう息を荒らげてビデオテープを巻き戻し、再生ボタンを押すと…「ザ―――――ッ」『ガンダムW』はどこにも映っていない。うそっ、なんで？ その夜、私は自爆したヒイロ状態になって寝ていた。

●愛知県／葉月 燎

――自転車屋のおじさん、GWを見るつもりだったんじゃあ？「見せて」と言ってみればよかったのに。

なんでそーなるの

ちょっと前の話。『ガンダムW』でデュオのデスサイズがぶっ壊された翌日、私は落ちこんでいた。なぜなら私のチャリ（黒）の名前がデスサイズだからだ。「元祖デスサイズは壊されちゃったけど私はお前を大事にするからね♡」私は愛機にそうつぶやき、さっそうとこぎだした。ところが…！ 四つ角にさしかかったとき路地から突然車があっ。「げっ」…ドンッ！ 私はチャリごと横倒しになった。「大丈夫ですかっ!?」すぐに車の中からおにいさんがとびだしてきた。「はい」と答えたはいいけど、んっ？ チャリが動かない。なんとハンドルと前輪がハデに曲がっている。私のデズサイズ…壊されてしまった。そうか、デスサイズはやはり壊れる運命だったのね!?（号泣）「こんちくしょ～っ」という、ここの叫びが聞こえたのか、そのおにいさん、何度もあやまってくれたうえ新しいチャリを買ってくれると言いだした。ほ、ほんと？

そして私は今バージョンアップした「デスサイズ・H」（ギア付き27インチ黒）で、日夜、交通戦争を戦っている♡ 言い忘れたがブリジストンだ。

●東京都／甘夏みかん

――愛機にデスサイズと名付けているみんな、わざとぶつかっちゃダメよっ。

わぁ、ガンダムWが映画になるってぇ？

放課後、映画ファンの友人から手紙を渡された。「返事は早めに」といわれたが、今日は『ガンダムW』が放映される。5時にはテレビの前で待機していたい。だから手紙の封は切らなかった。それが後の大騒動の火種となった。私としては『スラムダンク』の再放送も見たかったので4時すぎに、家にIN。そこではじめて友人の手紙を開いた。目を通した瞬間、私の絶叫が家に響いた。「5月の3～5日どれかの休日を利用して、GWの映画を見にいこうよ（以下略）」と書かれていたのだ。GWが映画化？ アニメディアには載ってなかったぞ。でも、映画通の友人Sだけが知っている情報なのかも!? そう思うといてもたってもいられなくなり、私はその情報の根拠を確かめに学校に戻ることにした。

時刻は4時15分。走れば5時までに戻ってこれる。私は厳寒の中を友人がいる生徒会室を目指して走った。息も絶え絶えに生徒会室にとびこんだ私。ところがSは「ガンダムの映画？ なにソレ」とぽかーん。「だってあんたの手紙に…」と指し示すと「ゴールデンウィークの映画見にいこうよって文のどこがガンダムなの？」と。なんと「GW」とはゴールデンウィークのことだったのだ！ ひゅるるる～。でも落ち込んでいる暇はない。トンボ帰りして『ガンダムW』の放映を見なくてはっ。

かくして、放映にはギリギリでセーフ！ でも、その夜、私は疲労とショックで39度の熱を出した。

●北海道／水無月

――本当に『ガンダムW』が映画になればいいのにね。

「軍服が似合うこと」も戦士の条件に加えたいネ

▲新潟県／浅見葉月

→やっぱり最終的にはこの手段しかないでしょう!!

▲新潟県／石

→5年後のデュオはきっとこうなる……ウケないか

▲千葉県／十架

←信頼と愛情がこめられたトレーズの言葉が印象的

▲京都府／BIG大福

←一緒にいることが楽しくてしょーがないって感じ

▲神奈川県／御手洗直行

←身長差がちょうど良くて理想的♡ でもラシードたちには見せられないっス(笑)

▲愛知県／やんま

←デュオの表情と髪が色っぽくてドキリとしたぞ…

▲埼玉県／竹内亨

スポットライト

『るろ剣』の相楽隊長以下、赤報隊にハマッているみなさん、劇中に出てきた長野県下諏訪（しもすわ）に隊長のお墓があることをご存じですか？　地元では「相楽塚」または「魁（さきがけ）塚」という名前で呼ばれ、JR下諏訪駅から徒歩10分ぐらいのところにあります。隊長の命日は旧暦の三月三日ですが、下諏訪町では毎年四月三日をその日として、全国から遺族も集い、盛大な慰霊祭を行っているんですよ。

●長野県／旧姓真田

――今年の慰霊祭では、『るろ剣』の話題が出たかもしれないね。

学問のススメ

社会の授業中。「…で、みなさんはどの国を調べたいかな？」という先生の声で、アフターコロニー195年にイッちゃっていた私ははっと我に返った。「え、調べる国？どこでもいいや」と黒板に目を向けると…うわ♡　①中国（五飛じゃないか）②米国（おおっ、デュオだ）③サウジアラビア（カトルまで）④その他（トロワだ）しかも調べるのは各国（彼ら）と日本（ヒイロ）との関係!?　泣けてくるぜ♡　でも、四つの中から一つ選ぶなんて…できない。私は今、人生最大の悩みに直面しているっ。

●千葉県／なにわぶし

――ぜんぶ調べて成績を上げよう！

アニメキャラ相談室

⁉ どうやったらヒルデをデュオから引き離すことができるでしょう？

※大丈夫。たとえ二人がいっしょにいても、デュオのこころはヒイロが捕らえて離しません♡

●静岡県／挺子奈

※フン、ヒルデなんて小娘…。デュオは私のモノですから♡　もしかして、これ同案多数っスか？（笑）

●兵庫県／ニックネームはヒロ

※ズバリ、ヒルデ暗殺／…で、ショックで落ちこんだデュオを私が励まし、愛が芽生える（殴っ）。

●栃木県／鴨要神丞

※「嘘はつかない」というデュオに「オレを見た奴は死ぬぜえ」という言葉を代表でヒルデに実行してもらいましょう／

●神奈川県／鈴燈海夢

※アイさんをデュオに会わせれば、きっと重症の女性不信になり、「女なんか嫌いだぁ」とホ○の道に走ったりして…。

●東京都／ガンダーラ

※ヒルデをアニメディア編集部で働かせる。超多忙でデートする暇もなく、気づくと愛が消えている。…そうでしょ？

●東京都／ミスターポスト

――おい、誰に同意を求めてる⁉

★今月の相談――

⁉ 喧嘩屋をやめてプーになった左之助、彼にぴったりの職業はなんでしょうか？

アニメファンの基礎知識

『るろ剣』4話、牛鍋屋で自由民権運動の壮士が板垣退助のことを「死んで星になれるなら板垣先生も」と言っていました。これは明治11年頃に実在した「西郷星」になぞらえたものでしょう。その正体は明治10年に地球に接近した火星で、西郷隆盛が明治政府に反抗した西南戦争の真っ最中だったことからこう名付けられました。つまり西郷は生きながら人々から星に例えられ「伝説」となったわけですね。この話は西郷が明治維新においていかに大きな存在だったかを物語っています。

●東京都／ミスターポスト

――Mポストに教えてもらうとは…！

ダンボの耳かき

古くてすみませんが、メガドライブで'94年に発売された「LUNAR－ETERNAL－BLUE」というRPGソフト、スゴいんです。何がスゴいって内容じゃなく主人公の名前。ヒイロといって、しかもCVを緑川さんがやっていらっしゃるんですよ（オープニングで「僕の名前はヒイロ」とさわやかにいってくれたときは、クラッときた♡）今では中古屋で超投げ売りしてるだろうから、ヒイロ命のみなさん、探してみてはどうですか？

●東京都／えちこ

――二人は赤い糸で結ばれていたのね。

アニメキャラは謎だらけ

ロ AV『赤ずきんチャチャ』2巻。セラヴィー先生手作りのマジカルプリンセスの衣装は、やっこちゃんたちの体にぴったりだった。これって、セラヴィーが三人の体のサイズを知っていたってことだよね。やっこちゃんが作ってほしいと頼んだとき、スリーサイズを教えたのかなぁ。でも、そんな乙女のヒミツをそう簡単に教えるものだろうか…。教えていないとしたら、あそこまで正確に作れるセラヴィーって…（汗）。

●富山県／やっちー萩原

――セラヴィーを見る目が変わりそう。

ア スカJr.は市長から捜査許可を受けてセイント・テールを追っている。でも、なんで「市長」なんだ？　民主政治には三権分立というのがあって、捜査権は司法の範ちゅう。捜査権委任を行えるのは警察署長であるはずだ。行政職の市長が市民に捜査を依頼するなど越権行為もはなはだしい。しかも、市長は自分の姪にまで同等の権限を与えている。セイント・テール、汚職市政をぜひとも暴いてくれ／

●埼玉県／渡部良典

――独裁政治を糾弾せよ、っか？

ファイトだ！メディィナー

私の受験秘話を聞いてっ。本命の高校の入試は2月3日。私は1月からアニメ・マンガの類は全面禁止。アニメディア2月号も受験が終わったら買うことにしていた。そしてテスト当日。蔵馬くんと亜美ちゃんの頭のよさにあやかって、二人のグッズをカバンに入れ、いざ本命の高校へ出発。しかし、翌々日の合格発表の日。「ないっ、私の名前がない～っ／」失意のドン底に落ちた私。帰り道「はぁ、アニメディアで気晴らしでもしよう」と本屋の片隅に一冊だけ残っていた2月号を買って帰った。そして開いてみると…「えっ、織田ちん合格お札ってなに？　受験に絶対合格するお札⁉　早く買っていれば本命の受験のとき持っていけたのに～っ‼」私の絶叫が家の壁をゆるがした。

数日後の第2志望の受験。私がすがる思いでそのお札を持っていったのは言うまでもない。…でも、できなかったんだよね、試験(涙)。合格発表の日。ほとんどあきらめながら見にいくと…「うそっ。あった／」なんと合格していた♡　ああ発売日にちゃんと買っておけば、第一志望に合格したかもなぁ。でも、受かった高校も楽しそう。ありがとう、編集部のみなさん♡

●山口県／南原悠妃

――アニメディアを我慢しても、いいことなんか、な～んにもないって。

▲徳島県／Season
↑本当にシャイか確かめたい

▲岡山県／春名光太郎
↑この不敵な笑みが良いです

▲埼玉県／片桐恵美
↑ヒイロ、幸せそ～だな～♡

▲岡山県／ちようたかね。
↑よーやく5人が揃ったぞッ

▲広島県／七瀬万葉
↑カトル…似合いすぎ（鼻血）

▲兵庫県／草野樹
↑結構マジで言ってたのかも

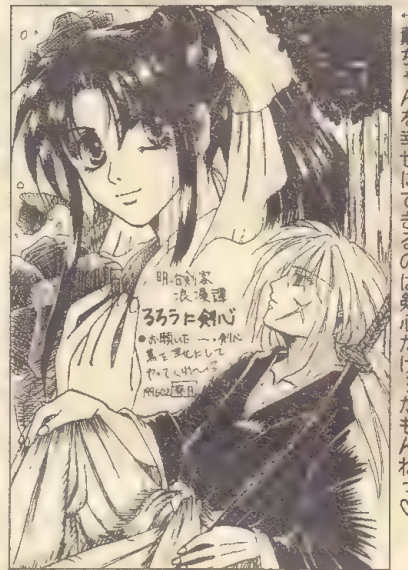
▲愛知県／天河りら
↑これはもう"愛"でしょう

▲宮城県／風川水紀
↑この♡はピンク色してます

←むぅ~(泣) この姿がTVで見られなくなるとは残念!!

▲大阪府/邪馬遊俚

▼東京都/葵日茜

←薫ちゃんを幸せにできるのは剣心だけ…だもんねっ♡

セル画の特典に俺の血が騒いだ

俺はアニメイト名古屋に予約してある『ロミオの青い空』のLD1巻を取りにいった。家からアニメイトまで電車で片道1時間半。電車代もバカにならず、往復だとCDのミニアルバムが買えてしまう。だから地元のレコード店で買うほうが得なんだけど、わざわざアニメイトに予約するにはわけがある。LD、ビデオを購入すると、もれなく『ロミオ』のセル画がついてくるのだ。セル画と聞いて俺の血が騒いだ。行きの電車の中では最高にうかれて「やっぱりロミオかな。まぁアルフレドでもいい♡」などと、たくみに想像をふくらませ、にやけていた。

そしてLDを購入。特典のセル画はすでに青いビニール袋に入れてあった。誰のどんな絵柄かは確認できなかったけど、うっすら見える限りでは金色と茶色の髪の頭が二つあるように見える。これはどう考えてもロミオとアルフレドか、ロミオとビアンカの組み合わせだ。その場であけてもよかったが、やはり家に帰ってじっくり見たい。楽しみはあとにとっておこうと、そのまま名古屋を後にした。そして1時間半後。我が家に帰るやいなや俺はビニール袋からセル画を取り出した。「……!」なんとそこにはロミオとアルフレドという黄金コンビが肩を組んでいる構図が描かれていた! このときの俺の素直な気持ちは「ちっくしょ~っ」である。え、バッチリのセル画だったのに、なんでちくしょうなのかって? ロミオとアルフレドは確かに肩を組んでいた。しかし、それは後ろ姿なのだ。つまり顔は描かれておらず二つの後頭部が見えるだけ(号泣)。あぁ、時間と金を使って名古屋まで出かけたのに…。このくやしさが忘れられずに、後日、アニメディアのセル画通販広告で『ロミオ』のセル画を買ってしまった僕って、かなりキテるかもしれない。

●三重県/マイケルのび太

――う~ん、なんともかわいそうな話だ。でも、めげずに目的につき進むその姿勢がよいワ。

ANIME EYE MVP

スーパーダンクが鼻血ブォーするとき

古本屋で『パプワくん』の単行本をまとめ買いした帰り、ふらりとパチンコ店に入った。CR機(プリペードカード専用機)をやろうと適当な所に座り、台の画面を見ると『パプワ』のマジック総帥にそっくりな人物がバスケットの格好をしている。パチンコ好きな人にはわかったと思うが「CRスーパーダンク」という機種だ。はじめ3千円、5千円のカードでやって、また3千円、5千円とつぎこんで、それでも出ない。そのときあることを思いついた。「このマジックそっくりの奴に『パプワ』のシンタローの表紙を見せてみよう」俺は袋から『パプワ』3巻を取り出し、シンタローの顔を機械につきつけた。

すると数分後に「3」の確率変動のリーチが入り、すんなり「3」が出てそろってしまった。おおっ、さすがシンタロー。それからは確率変動が入り、ドル箱が5、6段。それでも確変が止まらない。俺のこころの中では「おめでとうシンちゃん。これはパパからのプレゼントだよ~♡」と、鼻血を出しながらわめいているマジックが暴れていた。

大もうけして家に帰った翌日。俺はあの夢をもう一度と、またそのパチンコ店に行った。もちろん『パプワ』の単行本持参である。少しやっても出ないので、例の単行本を取り出し、表紙をマジックもどきに見せた。…が、そのとたん結構かかっていたリーチもかからなくなってしまった。おかしいと思って手にしている本を見ると、表紙はサービスじゃないか! しまった、違う巻を持ってきた。それからはやってもやっても飲まれてしまった。やはりマジックもどきはサービスには厳しい。「僕のシンちゃんを一人じめするような奴には出さないよ」というわけか?

結局、昨日勝ったぐらいをそっくりそのまま持っていかれた。こんなことなら昨日勝った金で、LD―BOXでも買えばよかったよー。

●福島県/上田五郎

――あっ、編集長、『パプワ』の3巻を持って、どこ行くんスか?

スッタモンダ事件簿

某書店でアニメディア1月号を買った。そこは父の勤務している会社の子会社で、父の従業員購入カードを使ったら1割引で買えた。わ~い2月号もここで買おう。2月号は特大号。1割引なら50円も安くなる♪ ところが現実は甘くなかった。この従業員購入カードは系列の店ならどこでも利用可能。年末でいろいろ買う物があり、カードの残金は2月号発売前にすでにすっからかん。このカードを使ってアニメディアを買うなら父の給料日(1月25日)に一定金額入金されるまで待たなければならない。

かくして2月号の発売日、私は大いなる悩みを抱えた。今すぐにでも買って読みたいが、25日まで我慢すれば50円も安く手に入る。私にとって50円という金額は大きい! というわけで、結局、私は時より金を選んでしまった。

そして1月25日の給料日。私はカード持参で書店に向かった。「あったぁ♡」1冊残っていたアニメディアをレジに差し出すと、ん、定価で精算している。どうして? 店員さんにたずねたら「書籍の1割引は12月だけの限定なので…」なにぃ、聞いてねえぞお! でも、ま、いいか。発売日をうんとすぎてるのに手に入っただけでも…と帰ってさっそくページをめくると、はうっ、GWの付録にあるはずのプレゼント応募券が破られてるぅっ! (顔にタテ線)そのうえ応募券の反対側のページは私が最も愛する五飛のページ! (すでにムンクの「叫び」状態)そこで私ははっとした。そういえばヒイロは12話でこう言っている。「感情で行動することは正しい人間の生き方だ」と。そうか、私はあのとき、おのれの感情(煩悩ともいう)の命じるままにアニメディアを買うべきだったのねぇっ!? 私は言った。「(感情のままに行動しなかった)俺のミスだぁっ」

●兵庫県/それは秘密です。

――この雑誌は薄利多売でもってるんだから、割引購入はかんべんしてよ。

←お子サマにはちょっと難しいかな?

▲茨城県/鼓千祥一郎

←FANの大歓迎を受けたはるかさん

▲神奈川県/銀狼

←まだ隊長が登場する可能性はあるゾ

▲宮城県/水色マッキー

←アクションシーンは特撮っぽいよね

▲神奈川県/NYAON龍猫

←笑顔でサヨナラできるのって最高!!

▲滋賀県/おかり(涙)

ジャパニーズ改造講座

※「ヒルデとリリーナ…ノイン、サリィ」を改造して↓「昼デート？ いいなぁ」「Vサイン」

●宮城県／霖道ゆんな

——アイは仕事だぁ。

※「張 五飛」を改造して↓「いやん！」「うっせえっ」

●茨城県／山崎 武

——これ…どういう状況なんだ？

※「みどりのマキバオー」を改造して↓「みだらに抱き合おう」

●砂雑巾

——種馬か？ あんたは…。

※「名犬ラッシー」を改造して↓「0点だ」「しぇ〜っ」

●東京都／まどか

——飼い主は「名人」になれない。

※「幸田実果子」を改造して↓「今夜？」「…三日後♡」

●三重県／羽柴奏美

——初体験には心の準備が必…（殴）

※『るろうに剣心』を改造して↓（アニメディア）が「うぉーっ二千円!?」

●東京都／またたき弥生

——給料が上がるでござるよ。

※「勇者指令ダグオン」を改造して↓「チューしない？」「…抱くよん♡」

●東京都／STEP

——これって…海×炎？（バキッ）

そこでストップ！

（田村正和調で）え〜みなさん、2月14日放映の『古畑任三郎』ご覧になりましたかぁ？ 今回の舞台はテレビ局だったんですけど、さすがにフジテレビ。さりげな〜く局の廊下に『るろ剣』なんかのフジ系アニメのポスターが貼ってありましたねえ。私、古畑の言葉で言えば「ラッキーです」から、どうぞ再生当にラッキーです」から、ビデオ録った人は本当にラッキーです。どうぞ再生してみてください。

●愛知県／小山そのみ

ドトーのつっこみ隊！

『るろ剣』4話。左之助はあやめとすずめが来たとき、「本物のケンカは女子供には見せるもんじゃねえ」といっていたけど、じゃあ、それ以前からいる薫と弥彦の存在はどうなるんだ!?

●兵庫県／観立 要

『ウエディングピーチ』44話で、じゃ魔ピーは「胸が痛いでちゅピー」といっていたけど、すべてが顔のお前の体、どこに〝胸〟があるんだよ〜っ。

●神奈川県／鈴蘭紫音

『ガンダムW』40話。ヒイロはOZの兵士から制服を奪って変装していたけど、あの兵士って結構な大がらだった。156㎝のヒイロとサイズが合うとは思えないんですけど…。

●神奈川県／飛羽

96話の『スラムダンク』で、晴子が花道に「喫茶店を出よう」といったとき、花道のパフェはほとんど残っていた。おいこらっ、食べ物を粗末にするんじゃな〜い。

●東京都／またたき☆やよい

『スラムダンク』97話で、彦一は仙道の家に電話して『仙道さんいますか？』とたずねていた。けれど、家族はみんな「仙道」だろう。ちゃんと名前をいわんかいっ。

●滋賀県／西田弘美

『コナン』3話。小学校一年のコナンがどうして二年で習う「かけ算」をやってるんだ？ 英才教育の学校には見えないけどなあ。

●秋田県／HOTEN

『ダグオン』2話。カイはエンに「年上を呼び捨てにするな！」といっていたが、その少し前、先輩に向かって「待て」とナマイキな口をきいてたのはあんただよ。

●三重県／羽柴奏美

Hでどうもすいません

私は『エヴァ』のファンを増やそうと「友人捕獲計画」を立てた（一度でいいから見てっと言うだけ…）。そして2月14日、20話を見終えたところに電話が鳴った。捕獲計画の一人Aだ。「ねえ『エヴァ』ってスゴいね♡」おおっ、わかってくれたか。喜んだのもつかのまAはホザいた。「シンジくんてコ、三人の女（ミサト、レイ、アスカ）にセミヌードでセマられて、しかもその一人（ミサト）は、ほかの奴（加持）とも寝ちゃってサ。驚いたよ、あのあえぎ声には」——絶句。確かに今回ヤバいシーンもあったけど、『エヴァ』の面白さはそうじゃなくて…な〜んて私の言葉をAはもう聞いちゃいねー。それ以来Aはひたすらシーン目当てに『エヴァ』を見ている。…いいのか？（涙）

●佐賀県／山本森矢

——その計画って…「無様ね」

教えてください

アニメイトのカタログを見て気づいたんですけど、GWグッズの中で知りたいものがあるんです。それは…ズバリ「付け毛」！ これってデュオのコスプレしたい人のために…という三つ編みの付け毛？ それともトロワの前髪？ まさかドロシーちゃんの二股眉じゃないよね（オイオイ）。実物を見たって人、どーか私に教えてください。

●愛知県／山口温子

やってらんないもんっ

アニメイトで「冬のAV祭り」が行われた。AV商品千円買うごとにスクラッチカードが1枚もらえる。このカードは銀はがしタイプで、豪華景品の当たる「チャンスー」と、出てきた文字を集めて単語作り、景品をもらう「チャンス2」の二つのチャンスがある。私は今回絶対何かを当てると意気込んでいた。「チャンスー」はなかなか当たらないだろうから、ターゲットは最初から「チャンス2」。なんたって私もうすぐ誕生日なので、おばあちゃんに「幽白TV全書」全10巻を買ってもらうことになっている♡ 10巻で4万8千円だから48枚もスクラッチカードがもらえる。それに小遣いで買うビデオでもらえるカードを加えたら、なんと50数枚！ これならチャンス2の単語ぐらいそろうハズ。

そして「TV全書」を買ってもらった夜、私はにやけながら銀をはがしていった。で、結果は…「ショ〜ック！」唯一つも組み合わせができないっ!! 一サービス賞が一つ当たっただけ…。これほどまでに運がないとは…もう、やってられないよーっ。

●京都府／杞羅摩里子

——TV全書を買ってもらえたなんてそれだけで満足せんかい！

ギャラリーアイランド

▲茨城県／猫深氷魚
↑どんな表情でもレイは綺麗

▲神奈川県／植田もすこ
↑今度はぜひスクリーンで！

▲新潟県／水織夏季
↑ほのぼのと幸せそーです♡

▲埼玉県／松岡忍
↑この笑顔が切なすぎるよっ

▲大阪府／猫之内千雪
←この笑顔が映画館で観られるとは♡

▲東京都／上原美樹
←この華麗な姿にアスカJr.は見とれる

▲滋賀県／中村ヨースケ
←机の上のSDシンジがカワイイよ〜

▲大分県／蒼川柾
←早くも子犬のラッシーが懐かしい…

▲静岡県／佐々木正太朗
←妖しげな剣心×薫がセクシーですわ

テーマ投稿

キョーフの当番…

僕の高校には体育当番という当番がある。体育の内容の伝達、準備、後片付けなどとにかくめんどくさい。事件は僕が体育当番の金曜日に起こった。体育終了後、体育教師Mが僕ともう一人の当番Eを呼んだ。「放課後手伝ってほしいことがあるので体育館に来てくれ」——嫌な予感がした。

放課後。体育館に行くと3色のビニールテープを持ったM先生が待っていた。「明日からのバスケットボールのコートをこのビニールテープで作ってほしいんだ」って、今日は『ガンダムW』の放映日なんだよ。でも「見たいテレビがあるから嫌です」なんて言ったらM先生の鉄拳がとんでくる。「今は3時半。三人なら1時間もあれば終わるだろう」と考えていると、いきなりEが「今日は塾があるので手伝えません」ときっぱり断った。するとM先生は「そうか、じゃあ俺とT（僕）でやるから帰っていいぞ」と…。二人じゃ1時間じゃ終わらないよー。もともと不器用な僕。そのうえ焦りが邪魔をして、すべての作業が終わったとき時計は6時を回っていた（涙）。

しかし、事件はこれで終わったわけではない。次の日、Eに昨日の報告をすると、「災難やったなぁ。まぁ俺は『ガンダムW』楽しませてもらったけどな」と言う。「え…お前、塾は？」と聞くと、「6時から」という答え…。次の瞬間「お前をコロす」と、ヒイロに取りつかれた僕がいたことはいうまでもない。

●愛媛県／たくろう

ANIME EYE MVP

——きみがヒイロなら、Eくんは、要領よくて逃げも隠れもするがウソはつかない、デュオってとこかな？

当番と聞くだけで、小5のときのおそろしい記憶がよみがえる。飼育委員は三人一組なのに、その日は二人がサボって私一人。強風がふく中で鳥小屋の掃除をしていた。「つだくぅ」とボヤいた瞬間……ゴン。カチャ。「ん、なんだこの音は？」なんと強い風で鳥小屋のドアの金網がしまり、その拍子にカギまでかかってしまったのだ。「う…え～！」私は鳥小屋に閉じこめられてしまった。

それでも私は「そのうち先生が掃除の様子を見にくるだろう」とたかをくくっていた。ところが、刻々と時間が過ぎていく。「先生…何してるんだろう。4時からの再放送のアニメが見られないよ～っ！」そのときふと私の頭をよぎった光景——そういえばさっきK先生が言っていた。「今日は先生みんな早帰りだから、掃除が終わったらお前もさっさと帰れよ」と。…ってことは、今、学校にいるのは私だけぇ～？——3時間後、学校のまわり中に聞こえるような大声で泣きまくっていた私は、近所のオジサンに救出された…。

●広島県／栗のお菓子

——鳥小屋だったから、フンよく救出されたのかもしれない…。

夏休み、僕の学校では「花の水やり当番」というのがある。二人一組で一日交替の当番だ。その日は僕とNさんが当番だった。僕はこの日を待ちわびていた。なぜならNさんは『ふしぎ遊戯』の美朱に似ている♡ そんなNさんとひと夏の思い出を作れるなんて♡ 約束の時間はNさんの指定で午後7時。だがNさんはまだ来ていない。花壇の前でNさんを待つ間僕は考えた。「遅くとも水やりは10分で終わる。今はまだ明るいけど、7時を過ぎればあたりは結構暗い。危ないからと言ってNさんは『Aくんて優しいのね♡』と腕なんか組んできたりして♡ そんで『ねえ私の部屋にあがっていかない？』なんてことになったら、僕は…僕は♡」アブナイ想像をしてニヤケていた。

ところがいつまで待ってもNさんは来ない。あたりはもうとっぷり暗い。そうか、きっとNさんは夜道がコワいんだ。フッ、女の子だな。そうだ、これを利用しない手はない。よし、水やりは僕が一人でやっておこう。新学期、このことをNさんに言えば、きっと「Aくんていい人ね～♡」ってことになり、Nさんのハートは僕のもの（？）。

新学期。Nさんと顔を会わせた僕はすぐに声をかけた。「Nさん、水やりのことだけど…」「Aくん朝寝坊したんでしょう。AM7時ってのはキツかった？」「……」顔にタテ線が入った。AM7時のAMって午前のことだったの？ そこにNさんの一言。「もしかして夜来たの。まさかそんなバカじゃないよね？」まだ9月1日。残暑バリバリだと言うのに、僕のこころに秋風が吹いた。

●富山県／才谷竜馬

ANIME EYE MVP

——きみの場合、その妄想癖を直さないと、これからの人生、結構つらいものになると思うぞ。

小学生、年の時。クラスに一人はいるガリ勉タイプの子が掃除をサボっているのを見て、担任の先生がこう叱った。「どんなに勉強ができても掃除を

→とことんハマらせてほしくなる作品だと思うナ

▲兵庫県／那須ひろゆき。

→セイント・テールの活躍の陰には聖良の祈る姿あり

▲熊本県／西裄依子

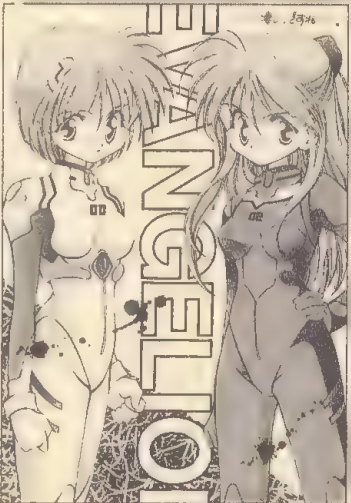
→『るろ剣』は日本史を知る手助けになるのか!?

▲愛知県／藤尾翼

←五人の性格が完っ璧にバラバラ（笑）で楽しいぞ

▲東京都／たかむらまこと

←このスーツがレイとアスカの魅力を倍増させてるね

▲神奈川県／水元恭

←左手の鬼のパワーに期待してます、鵺野先生♡

▲東京都／ひめみこ

▲奈良県／如月飛鳥

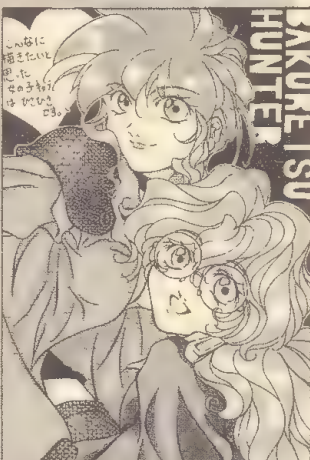
↑利吉さんが出ますようにッ

キョーンのドつぼ

『爆れつ』のマロンちゃんてロンゲと札をはるときのポーズがカッコい〜っ♡ いつのまにか私は「マロン」という単語を見るだけで胸をときめかせるようになっていた。それが悲劇を呼んだ。

ある日スーパーに行くと、マロングラッセというお菓子が特売になっていた。「マロンちゃんがこんなに安くモノにできるなんて♡」と私は迷わずそれを買い、ニヤけながらぺろりとたいらげた。次の日はコンビニでマロンアイス、その翌日はマロンケーキ、また翌日はマロンパフェ…と買いまくった。そしてある日。思いついて体重計に乗ってみると、どっか〜ん！ なんと3キロも太っていた!! これってキャロット命のマロンちゃんをモノにしようとした報いだろうか。

●埼玉県／緋色 唯

——体重に反比例して財布が軽くなったのもキョーフだね。

われら特別捜査班

『宇宙飛行士って宇宙でいきなりもよおしてきたときのために、吸水性の高い樹脂でできた下着（特殊な紙おむつ）をはいているそうだ。…ということは『ガンダムW』のパイロットたちも全員、ガンダムに搭乗するとき紙おむつをつけているってこと!?——絶句。

●岩手県／三河 真

『ドラゴンボールGT』2話。トランクスは会社を脱走したあと、雲の中で着替えて、脱いだ背広、メガネなどをそのままポイ捨て。おい、ちょっと待て。軽い物でも高いところから落とせばかなりの衝撃になるんだぞっ。少しは下にいる人の迷惑を考えろ！

●静岡県／橘高あんず

みんな知ってる？ 明治時代にはまだパンツなんてシャレたものはなかったってこと。フツー、野郎はフンドシ、女は腰巻き一枚だったんだ。つーことは当然、剣心や左之助もフンドシをしめているわけで（赤フンか？ それとも六尺フンドシ？）薫なんてノーパンだぜぇっ♡（バキッ）

●佐賀県／坂井シンジ

『SMスーパーズ』162話で、ジルコニアはゴールデンミラーを出すために杖を使って玉を打った。そのときの構えたるや、まさにゲートボールと同じ。きっとデッドムーンでもジジババの間でゲートボールが流行っているんだな？

●香川県／あきボー

剣心は神谷道場に来てから、よく洗濯や食事の支度をしている。でもなぜ人斬り抜刀斎が家事なんかうまいんだろう？ そういえば最近ジャンプに登場した剣心の師匠って、えらく人使いが荒い。たぶん剣心は、彼のもとで修業に励んでいる間、家事一切をやらされていたのかも!?

●茨城県／皇暗摩

アニメディア父母会

私は33歳。現在小6の娘は『るろ剣』の大ファンだ。この間るろ剣グッズをほしがる娘の願いを聞いて岡山のアニメショップに連れていった。な〜んて、ホントは私、娘より「るろ剣」にハマッてる。何より私が一番行きたかったのだ。シンケンな顔でグッズを選んでいる娘。普段私が言っている「無駄遣いしちゃいけない」といういいつけを守ろうとしているのだ。イライラ。プツッ。「ちょっとアンタ、カードは全種類買いなさい。それからノートも数冊まとめてね。あらレターセットが入ってないわよ」「だってお金が…」「何言ってんのよ。次に来てもあるかどうかわからないのよ。買っときなさい！」こうして娘をダシに大量のるろ剣グッズを手に入れた私。その日の夫の夕食は「どんべえ」だったなんてこと、ここでしか言えません。

●岡山県／キャロルA

——薫と剣心みたいな夫婦（笑）。

言わないではいられるかっ

『りりか』28話のサブタイトル「ときめくおでこに陽がさして」を聞いた瞬間、「え、五飛のこと？」と口走ってしまった私。——ぎゃっ、あれはナタク!?

●兵庫県／観立 要

『スラムダンク』97話、ゴリが「常誠とみっちりやってきた」といったのを、「え、女性とヤッてきた？」と聞き違えた僕って…健全ですよねぇ？

●東京都／ミスターポスト

『エヴァンゲリオン』8話、ミサトの証明書の年齢のところが塗りつぶされているのを見て、俺は一言。「それって、もう若くないといってるようなもんじゃん」——ドカッ／（…沈黙）

●滋賀県／ナスルーラ

『ふしぎ遊戯』45話で、青龍が唯に「私はお前と交わる」といったのを聞いて、「モザイクは入るのだろうか」と本気で心配した僕は、人から好青年だと言われています。

●岡山県／藤原やす吉

『サイバー』のハイネルの曲「夜が泣いている」の「♪せめてせめて」のところが「攻めて…」に聞こえる私。病院に行ったほうがいいでしょうか。

●秋田県／るろうに蔵馬

『るろ剣』4話で、左之助が剣心に「抜け」（逆刃刀を）といったとき、「脱げですって〜♡」とヨコシマなことをホザきました。だーっ、あれは左之助／

●東京都／今日は2月18日

『爆れつ』19話。ジュリアンがティラとショコラに「絵のモデルになってほしい」と頼んだとき、「ひょっとして裸婦画のモデルかっ？」と期待した僕って、彼女イナイ歴21年っス。

●愛知県／カンザス

ちゃんとできない奴は出世しない。なぜなら会社に入って一番最初にやらされるのは掃除だからだ！」

当時、純粋だった私はそれをマジメに素直に信じ、当番の掃除だけはマジメにやる子になった。…で、時は流れ中学年になったとき。各委員を決めるのに掃除委員だけはなり手がいない。給食委員などはおかずを大盛りにできるけど、掃除委員なんてなにもいいことない。だから推薦となった。すると誰かが「Iさんがいいと思います」と私を名指しっ。ジョーダンじゃねぇ。ところが先生まで「そうね。Iさんはいつもマジメに掃除やってくれるし」と。なんと私はあのときの言葉を真に受けてマジメに掃除してたおかげで、名誉ある（？）掃除委員になり、さらに学年委員会では、先生ご推薦で第4学年掃除委員長にまで「出世」したのだった。

おかげで2学期の間、毎日放課後残って各教室の点検。そのせいで夕方のアニメはほとんど見られなかった(涙)。私は言いたい。一年の担任、「出世」ってこれだったのか？

●広島県／リサタロー

——アニメディアでは織田編集長の席が一番きたない…。

▲東京都／なりますひろし

↑「小町」と呼ばれてみたい

▲埼玉県／KOMUGI

↑乱太郎の友達は…10人（笑）

▲北海道／砕白牙

↑このセリフも復活するか!?

▲神奈川県／緋霧雫

↑女の子FANも多いのだ！

Special企画

あの人にコレを描いてほしい！

山梨県 東美央さんのリクエスト

御手洗直行さんに洋服姿の土井先生たちを描いてほしい

←イラスト／御手洗直行

↑三人とも鎖骨を出して色っぽく攻めてみました。利吉の髪飾りや土井のウォークマンがポイントかな♡（御手洗談）

オピーオンノアイアイ

明治という時代に疑問符をつきつける

僕は『るろうに剣心』という作品が、明治という我々にとっての「近くて遠い時代」を描いた歴史ドラマである点に注目している。日本人の歴史観では、明治という時代は「江戸幕府が倒れ、不条理な封建社会が終わった。代わって明治という理想郷を目指した近代社会が始まった」というものだろう。だが、その近代化で豊かになったものは物質面のみで、その実体は「新時代」といういかにも期待に満ちた言葉で国民をあおり、近代国家として日本が進むべき道を熟慮することもなく、「西欧に追いつけ追いこせ」とばかりに帝国主義のもと大陸への侵攻を行った。これらの歴史的事実を見ると、おせじにも明治という時代が理想郷だったとは言えない。にもかかわらず、「明治＝理想郷」と我々が考えるのは、明治がまぎれもなく現代日本の基礎となっているからだ。日本人が明治時代を糾弾することは、すなわち現代社会とそこに生きる自分自身までも糾弾することになるのだ。

だが『るろ剣』の世界は、この明治の矛盾に正面から挑んでいる。主人公の剣心は明治誕生の立役者でありながら、明治政府を否定して流浪人となった。左之助も明治維新のため使い捨てられた実在の部隊「赤報隊」にいたという設定のもと、明治を糾弾し続けている。物語のヒーローであるこの二人は、日本人が無関心のうちに肯定してきた明治という時代に疑問符を突きつけているのだ。

今の日本において、過去の歴史的真実については「臭いモノにはフタをしろ」が大前提になっている。それは先の大戦の戦後補償問題を見れば明らかである。しかも、それを追求すべき若い世代も「受験向けの歴史」しか知らない。こんな今だからこそ、剣心たちの活躍が歴史に目を閉ざし続けている日本人に、真実に目を向けさせる勇気と使命感を与えてくれることを期待したい。

●東京都／ミスターポスト

——歴史に興味を持ったら、司馬遼太郎さんの本なども読んでみよう。

そこそこ美味しいなら、それでよい

ひいきにしているマンガや小説がアニメ化されるとき、多くのアニメファンが思うことに「原作通りにアニメ化されるのかな？」ということがある。そして、いざアニメ化されると、ちょこちょことそれに対する不満がアニメ誌に掲載される。私はどうかといえば、多少の不満はあっても総合的に面白いと感じられれば特に気にしない。それは言うまでもないが、アニメスタッフと視聴者側の原作に対する解釈は完全に一致することはないからだ。しかし、中にはこの当たり前のことが理解できない人がいるようだ。確かに私だってひいきにしている原作を私なりの解釈の仕方で再現してくれたら、こんな嬉しいことはない。しかし作る側の人間は極端な話、私自身ではない。よって、どうあがいても私の思うような形になるわけがないのだ。

ところでみなさん、「レシピ」なるものをご存じか？　簡単に言えば料理をする際の設計図。これがあれば、あの「料理の鉄人」たちが編み出した料理だろうとも、素人の私たちでもそれなりに味が再現できると言われている。…が、実際はその本人の腕や好みによって味は変わるものだそうだ。しかし、それでも良いと私は思う。要は食べて、そこそこ「美味しい」と思えるならそれで良い。だいたいあの『料理の鉄人』の中でも、審査員の試食においての評価は細かいところでは十人十色。いかに鉄人とはいえ、全員を満足させることなど到底無理なのだ。

ところが、どうも最近のアニメファンの傾向として、そこそこうまいと感じているにもかかわらず、「マズい」と言って顔をしかめるやからが多い。いたずらに不満ばかりを行っていると、そのうちまわりはマズいものばかりになってしまうよ。

●鳥取県／古門靖浩

——大人の意見だよね。若いヒトは潔癖っつーか、我慢がないっつーか。

ここスポットライト

米国人が日本の漫画書店に来ると腰をぬかしそうになる。なぜなら本の½が女性向けだからだ。最近は日本にもアメリカンコミックの専門店があるからのぞいてみるといい。女性向けのものなどほとんどない。アメコミにとって基本的に「女は客じゃない」のだ。少女アニメにしてもわずかにディズニー社が作っている程度で、米国アニメの圧倒的多数は少年向けである。それだけに米国で放映中の「セーラームーン」が頭の固い米国アニメ・コミックス界にどんな影響を与えるのか僕は大変興味を持っている。

彼らが「お客さまは神様です。女の子も神様です」と言いだしたら、「セラムン」の米国進出は成功と評価できるだろう。半世紀前、日本を占領した米国は「石頭」の日本政府に婦人参政権を認めさせて「民主化」を推進したが、今度は日本製少女アニメが米国アニメ界の「民主化」に貢献する時代が来たのかもしれない。

●埼玉県／FRANCO

——まさに、うさぎたちは日本が送りこんだ「美少女戦士」だね。

←すべてが終わったら……話からもう一度見直したい

▲神奈川県／ぐるんぱ花の都

▼東京都／AKANE虎龍

←そっかぁ♪　井宿って誰かに似てると思ったら…（笑）

←少し大人っぽい芽美。美人ですぅ♡

▲和歌山県／Kaori

←彼らにはどんどこ笑わせて頂きたい

▲東京都／Y.らぁしぇ

←明治には剣心のような人いたかな？

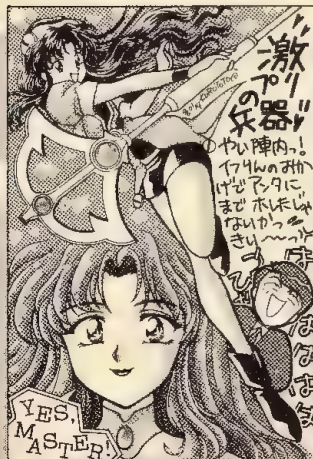
▲岡山県／れもん

←トシがもっと素直になればいいのに

▲愛知県／樹里司

←いいね〜その腰のひねり具合が最高

▲埼玉県／黒ばらのトトロ

アニメディア論説委員

視聴率というものに疑問を持っています。スポンサーは視聴率を重視し、数字が良ければ番組を延長、悪ければ打ち切り…ということがあるそうですが、あの数字ってそんなに信用できるものですか？　例えば『ガンダムW』を例にとると、作品としては'95年度アニメ界No.1ヒットでありながら、視聴率でいうと3％～5％しかありません。では人気がないかというと、関連グッズは爆発的に売れています。そもそもあの「数字」は、なぜその数字になるのかということが論議されていません。キー局ではGWは金曜日の5時に放映されていますが、GWを見るような年代の人が、平日のその時間に家でテレビを見ることができますか？　中高校生なら塾やクラブ、大学生なら遊びやバイト、社会人なら仕事の時間です。それに加えて視聴率を計る機械なんてごく少数の家庭にしか取り付けられていません。さらに今はビデオが普及しているから録画する人も多いでしょうが、それは視聴率の数字には反映されません。そのような中で、ごく一部の人が生で見ている割合が数字で出たからって何の意味があるんでしょう。

『サザエさん』などの数字がよいのは日曜日の夜6時という時間帯で、平日より確実に多く人が家にいて、しかも子どものいる家庭が食事を取りながら見る番組として最適だからです。ですからスポンサーには「数字」だけで作品を判断してほしくありません。数字には表れないファンの想いや熱意をくみとってほしいんです。日本人てやたら統計をとるのが好きですが、ちゃんとその背景まで調べてもらいたいものです。

──最近やっと録画率、また再生率なども調査されるようになってきた。

●京都府／暁

メディナーの主張

濫造されるアニメーションは、アニメファンの飽和量を越えてしまっています。放映、発売されるすべてのアニメをチェックするのは、ほぼ無理なことです。そのためほとんどのファンがアニメの「一部」だけを鑑賞し、その感想をもとにアニメを語ります。その結果、意見は客観性に欠ける場合が多くなり、しかも討論の舞台になるアニメ誌の読者ページは常にしめ切りとページ数にしばられ、一部の常連が幅をきかし、片寄った思想が横行することになります。それゆえ本来ならもっと称賛されるべき作品、もっと討論されるべき課題も、知らないうちにひとくくりの「過去」になってしまいます。

多すぎるアニメ。それに反比例して少なすぎる討論の場。この状況を打破するには「一冊まるごと読者ページ」という雑誌の創設しかないのではないでしょうか。より多くの意見を読めば、客観性も生まれてくると思うのです。投稿の中には一方的に相手を中傷するなど幼稚なものもありますが、それもまたアニメファンの現実であり、確実にアニメを動かしている「要素」なのです。アニメファンの稚拙さから目をそらさないこと、まずそこから始めませんか？

自分だけが正しい。自分が一番アニメを知っている。そう思っているファンの何と多いことでしょう。今月も彼らがまた「片寄った見解」を得意気に語ります。それは「あなた」のことであり「僕」のことなのです。その現実に気づくことが、アニメファンとアニメ雑誌に必要だと思います。

●兵庫県／前田☆茂宏

──読者ページの「面白さ」って客観性あるのかな。猥雑なまでの混乱と独断と矛盾…それが魅力なんじゃないですか？　だって評論誌じゃないもん。

カーテンコール

『ガンダムW』43話、リーブラの主砲が地上を撃ったとき、その閃光の中に吹きとばされている木と小鳥の姿があった。

『ガンダムW』で描かれている戦争は、自分たちの理想を実現させるものであるが、戦争によって民衆が苦しめられるということに違いはない。しかし、戦火によって苦しめられているのは人間だけではない。焼かれた森やそこの動物たち、彼らもまた戦争の犠牲となっている。しかも、彼らにとって戦争は人間が自分たちの都合で勝手に起こしたものだ。ただでさえ彼らは人間に比べて弱い存在なのに、さらに厳しい生活環境の中で次の世代へとその命をつなげるために必死になって今日を生きている。本来無関係でありながら、その中に巻きこまれた彼らこそ、戦争における一番の被害者ではなかろうか。

●滋賀県／ナスルーラ

──メッセージは、さりげないカットにも隠れている…。

デリシャスマーケット

『ガンダムW』が放映されていない地域のみなさん、『Gガンダム』もやってなかったんじゃありません？　実はそれ「Vガンダム」の視聴率が悪くて、そのせいでスポンサーが「ガンダム」の提供につくのを嫌がったらしいんです。それを知った私はTV局に粘り強く電話をかけ『G』や『W』はとても人気があることを訴えました。そして一年。そのしつこさが功を奏したのかやっと『G』が始まりました。今、私は『W』もやってくれと電話をかけています。みなさんもあきらめないでね♡

●秋田県／新機動戦記秋田

──市民運動のノリっスね。

VOICE

NHKの大河ドラマ『秀吉』に『るろ剣』の剣心役で話題の、涼風真世さんが出演されていることをご存じですか？　石川五エ門（赤井秀和さん）の恋人の役で、初登場のシーンはなんと五エ門さんとの布団の中でのHシーン（…というとちょっと大げさかなあ）。芸の幅の広いところを見せてくれました。これからもしばしば登場すると思うので、みなさんもぜひ見てください。

●福井県／らぶり～

どーしても言いたい！

私は『スラムダンク』の同人を買った。その中に「究極超人るかわ」という作品が載っていた。私はゆうき先生の作品、特に『究極超人あ～る』が好きなので、興味を持って読んでみると…ブチッ／頭の線が切れてしまった。だって、話のストーリーがぜんぶ『あ～る』と同じなんだもんっ。Rを流川にしただけ。アイデアを借りたり、パロッたりするのはまだ許せるけど、これはただの「パクリ」じゃないか／　ねえ同人て、こんなんでいいの？

●福岡県／山寺宏一を愛する会の会長

ピン！と来ました

勇者シリーズも『ダグオン』で7作目となった。そこで思ったこと。ズバリ、女の子の勇者がいない／　社会的に見ても最近は職業間の性差が減りつつあるし、アニメ界でも女性戦士は花盛りだ。まして今回の『ダグオン』はプロテクトヒーローがロボットと同化するという設定。女の子キャラが活躍しやすいと思う。『ダグオン』の勇者はあと二人いるらしいし、どちらか一人を女の子にしてもいいんじゃないかなあ。

●三重県／天野照美半永久保存会長

▲茨城県／あんずすもも
↑キャロの笑顔が爽やかだっ

▲茨城県／つかのあつむ
↑シンジの傷つく姿が辛いね

▲静岡県／樋口信之。
↑女性FANを意識してるな

←カップルの邪魔しちゃダメなんだぞ
▲兵庫県／森咲眞弓

←みんなで変身してチームを結成だ!!
▲富山県／やっちー萩原

←涼風さんへの応援コール多いですよ
▲東京都／笠井駒太郎

←なんて罪作りな教師♡（おいおいっ）
▲愛知県／斉木祐

タクヤには地球に戻ってほしかった

『黄金勇者ゴルドラン』の最終回で、どうしても気になることがありました。それはタクヤたち主人公三人が地球へ帰らなかったこと、最後まで一度も地球のことを口にしなかったことです。彼らはパワーストーン(勇者たち)と出会って以来、学校や家庭のことをそっちのけで世界中を飛び回り、ついには先生への手紙一通残しただけで宇宙に行ってしまいました。宇宙での冒険は素晴らしく、普通の生活では学べないことを学びました。冒険する楽しさを知ってしまった者が普通の生活に魅力を感じられなくなってしまうのもわかります。でも私はあえて彼らに地球に戻ってきてほしかったのです。

地球には彼らのことを心配する家族や先生、友達がいるでしょう。その人たちは突然いなくなった三人をどんなに案じているでしょう。そんな人達の気持ちを考えずに冒険する彼らは、人間として何か大切なことを忘れているような気がします。冒険に夢中になっている今はよくてもいつかふと地球のこと、待っている人のことを思い出したとき、彼らは地球を捨ててしまったことを後悔せずにいられるでしょうか。

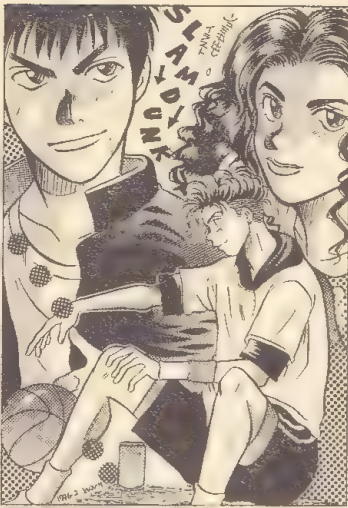
彼らは冒険の中で本当の宝を手に入れました。その宝を地球に戻って普通の生活に生かすということは本当にできなかったのでしょうか。でなければ一言、地球に残された人たちへの思いやりの言葉を入れることは…? この作品が好きだったから、最終回に感動したから、それだけが気がかりでなりません。

●福島県/夢見真由利

――ひょっこり帰ったと信じましょ。

←剣心がこんな表情を見せる相手は…一人だけね♡

▲富山県/CoCoon

←リョータかっこいい。三人への愛が詰まってるぞ

▲東京都/春野ゆず

彼らに近づけたと、感じるとき

私が初めて『エヴァンゲリオン』を見たとき、ただ「すげぇ」というしかなかった。エヴァ対使徒の闘いを目の当たりにしたときは誰しもそうだったと思う。しかし、回を重ねるにつれ、アクションだけでなくキャラ同士の関わりあいにも興味を覚えた。それはおそらくシンジをはじめとする同世代の少年少女、さらには彼らを取り巻く大人たちが、私たちを簡単に物語に引き込んでしまうほどのリアルさを持って、描かれているからだろう。エヴァの攻撃を必死にくいとめようとしているとき、あたかも自分がネルフの一員となってその場にいるような気分になり、何とか成しえたあとは今までの緊張感が一気にほぐれ、ためいきと共に大きな安堵感を覚える。そのときになってはじめて自分がこの物語に取りこまれていたことに気づく。

それに今の私たちには到底考えられないような死と隣り合わせの生活の中でも、驚きや絶望、怒りや不安といった、ふだん我々が感じるものをまったく同じように彼らも感じている、ということへの共感。それは彼らが今の私たちと同じく時にはぎくしゃくした人間関係の中で一生懸命になっている証拠である。いや昔は違ったのかもしれない。単調な生活が長く続けば続くほど物事に鈍感になっていくのが人間であるし、それは言いかえれば「いたって平和」ということでもある。しかし、使徒というどうしようもないものを相手にしたときに、今までの生活がすべて否定され、いつ来るともわからぬ強大な敵におびえて暮らすようになったときに、自分の死が手の届く範囲にはっきり見えたときに、はじめて人は人として生きていきたいと思うようになる。やがてそのこころは集まって大きくなり、次に来るべく時代を作っていく原動力となる。

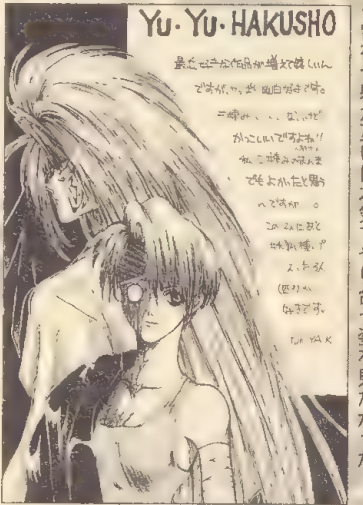
シンジも例外ではない。かたくなだった少年がまったく違った色を持つ人たちと接するうちに、少しずつ人との付き合い方や彼らの考えを学び、時々は自分を見失いながらも必死に生きていくようになった。こういったところに人は惹かれていくのだと思う。「彼らも同じだ」ということに気づくと、さらに彼らに近づけたような気がするのは私だけか?

●兵庫県/鈴木康斗

――「いたって平和」でも、生と死はやはり隣り合わせなんだけどね。

←雷禅や躯が互いに本気でやり合う姿を見たかった

▲長崎県/高氏由貴哉

←滝夜叉丸&きり丸の丸丸コンビ(!?)をイチ押しだ

▲山口県/早渡悠

殺人マシンを操る彼らへの不安……

『ガンダムW』42話で五飛はホワイトファングの軍に「お前たちが正義か俺が見定めてやる」と言いました。でも、五飛は別に神様じゃないんですよ。なのになぜ「誰が正義なのか」を決めることができるの? GWにおける戦いは正義にも悪にもわかれていません。「己の信じる明日のための未来のため戦う」。これはOZや連合軍、ホワイトファング、ガンダムのパイロット、みんなに共通していますよ。目指しているものが違う以上、相手は「敵」であっても「悪」と決めつけることはできません。でも、この回の五飛のセリフは自分の信じる「正義」に敵対するものは、武力(ガンダム)を使って排除する…。そう聞こえました。

ガンダムのパイロットは、まだ15歳。まわり次第で白くも黒くもなります。今、ガンダムのパイロットたちは大切なものを守ろうとしています。けれどももし何かのはずみで守りたいものがなくなったら? カトルがそうでした。父親を殺されて〝壊れて〟しまい、コロニーすらいとも簡単に破壊しました。このときはトロワが命をかけてカトルをもとに戻してくれましたが、他の誰かがまた壊れてしまったとき、誰かが助けてくれる保証はないのです。壊れてしまったガンダムのパイロットに誰が太刀打ちできるでしょう。ガンダムという殺人マシンを持って地球に宇宙にやってきた彼らに一体誰が…? 五飛のあのセリフに、私はそんな不安を抱かずにいられません。

●愛知県/蒼霧ゆかり

――そのときはガンダム同士の「正義」がぶつかりあうしかないよね。

←陵南メンバーも全員無事に進級したでしょーか?

▲新潟県/佐藤城一郎

←左近には右近が、右近には左近が必要なんだよね

▲宮城県/笹錦光

ロマンティック・ポエム

その翼

罪人の返り血を浴びて
無表情のまま泣く天使たちよ
あなたの背中には
未来へ飛ぶための翼があることを知っていますか？

天の指示によって殺戮を行い
自分は堕ちてしまったと
嘆く天使たちよ
あなたの翼が今
何色をしているか知っていますか？

キカイという名の使徒を連れて
罪界に降りた天使たちよ
あなたのその細い腕は
すべてを支えられるのですか？

非情という名の仮面をつけた
慈悲深き天使たちよ
あなたたちのこころに寄せられた
人々の声が聞こえていますか？

気づいていますね
死を招く天使たちよ
この惑星が今も
輝いていることを

気づいてください天使たちよ
あなたの背中にある翼は
罪を浴びても
なお今も純白であるということを

●宮城県／浦沢　彰

オタクの玉手箱

『エヴァ』の面白さの一つにバンクの使い方のうまさがある。バンク＝使い回しのカットのことだ。ふつうそれは作品を安っぽく見せたり、あからさまなセル節約にしか見えないものだ。しかし『エヴァ』では使うカットを加工したり、一部差しかえたり、色を塗りかえたりと、「おっ、こんな使い方をするのか」と驚かされることが多い。また物語の演出としてもバンクを効果的に使っている。過去の印象的なシーンを全く「意味の異なる」場面に使って、その対照の妙を見せているのだ。中でも第1話の「父と子の対面」を「父の子の決別」にした19話は、そうした演出の傑作といえるだろう。

バンクというと、いまだに変形・合体・必殺技という典型的バンクやトーキングヘッド（口パクが延々と続く）のセル節約が多いが、同じバンクでも演出によってはすぐれた映像表現となるのである。

●東京都／森川恭行

――職人芸ってとこっスかね。

業界ネットワーク

3月公開の「東映アニメフェア」で聴覚障害がある子どもたちのために字幕付きの上映が行われました。東映側は字幕の制作にあたって約百万円の費用をかけたそうです。字幕付きはすでにこの冬の『セーラームーン』劇場版で試みられており、聴覚障害の子どもを持つ親などから大きな反響があったそうです。今回の上映も東京と大阪の一部の劇場で、しかも週一回ということですが、これがきっかけで聴覚障害に対する理解が深まり、今後、他の劇場用アニメでも、同様の試みがなされるといいですね。

●東京都／田中奈美

――見た人の感想が聞きたいな。

キリッと辛口！

『ドラゴンボールGT』のOPを聞いたとき、この歌が『ドラゴンボール』の主題歌だとは信じられなかった。「ドラゴンボールらしさ」が感じられなかったからだ。「この曲はDBではなく他の番組の曲だ」と言われても疑わなかっただろう。アニメの主題歌と作品というのは密接な関係があるはずなのに、人気の歌い手を起用した、ただの流行歌みたいな曲でいいのだろうか。アニメの主題歌にはやはり「らしさ」が必要だ。この前、山で遭難した小学生が、アニメの主題歌を歌って自分を元気づけたなどという話を聞くと、つくづくそう思う。最近、作品と合った主題歌が本当に少なくなった。

●大阪府／かずしJｒ

『るろ剣』5話に残念なことがありました。原作では赤報隊のことです。原作では赤報隊についてかなりくわしく描かれていましたが、アニメではさらっと説明しただけで、実在したのかどうかさえはっきりしませんでした。それに加えてアニメの赤報隊の話は原作（つまり史実）とずいぶん違っていました（実際には相楽隊長は斬首となっている、など）。この話は左之助の人生を狂わした事件となるものだし、何より歴史上の事実なのだから、きちっと描いてほしかったです。私はオリジナルの展開には反対しません。でも手を加えていい部分といけない部分があると思います。

●山形県／揣州麟瀬

骨まで愛して

僕は『ドラゴンボールGT』に期待しています。何よりもオリジナルストーリーであることが嬉しいです。もう原作に追いつかないための時間かせぎをしなくていいから、のびのびと作れるでしょう。そして悟空が子どもにされたという設定の面白さ。もし悟空が大人のままだったら、また最強の強敵が現れて…というパターンに陥ったでしょう。それを悟空を「子ども」にしたことで、「一からやり直し」的なことができるし、でも時はそのままだから、トランクス、パンなど新しい仲間が加わったりで、明らかに初期の『DB』とは違っています。戻ったようで戻っていない。この設定はとても新鮮です。誰も先を知らない新しい『ドラゴンボール』の誕生ですね。

●鹿児島県／スカイブルー

――ドキドキする感じが嬉しい。

小言で世直し

懐かしのアニメ特集の番組で、愛○×也が「最近こういう優しい作品ないね」と言っていた。それって納得できない。今のアニメを見ていてそういう感想を持ったのなら許せるが、おそらく昔見ていただけで今は見ていないだろう。今のアニメを批判したいなら「今」を見ろ。今のアニメだって優しく感動できるものはたくさんあるんだぞ。

●静岡県／大堂寺闘真

国語の授業で「座右の書」というのが出てきた。「身近に置いて自分の戒めや励みとする書物」のことだ。「私にとっての『るろ剣』だ」と思ったが、先生は「でもマンガじゃないぞ」と。ムカ～。つらいとき、勉強が嫌になったとき、『るろ剣』を読むと頑張るぞという気になれる。立派な「座右の書」じゃないよー。

●千葉県／K・H

●テーマ投稿

えっ!? そんなシュミがあったの?

←EDではポストからあふれてるけど

▲千葉県／磯崎祉

←デュオとはいい友人になれそう（笑）

▲愛知県／風間陸

←五飛に弟子入りして修行中だとか？

▲広島県／SLAMP

←髪に花を飾って…イッちゃってます

▲東京都／AKANE虎龍

←ちょっぴり期待した薫ちゃん。これがホントの「るろうに検診」!?

▲愛知県／北川亜希子

←世にも恐ろしい物を見ちゃった気分

▲奈良県／MOYO

←これならチチの気苦労も少ないはず

▲大阪府／肝っ玉母さん

←おおっ♡　美形の人面魚が四匹も♡

▲広島県／佐伯知香

←ミサトさん、変な趣味教えないで…

▲兵庫県／緒田いくよ

オピニオン・アイアイ

勝手にカウンセリング

『幽遊白書』の富樫先生がジャンプで『レベルE』の連載を始めました。この作品は先生がアシスタントを使わずに一人で作品を描きたいからと、月イチ連載となっています。『幽白』の頃とは絵柄も変わり、ミーハーファンがつきにくい感じの絵になりました。私は考えてしまいます。「富樫先生は『幽遊白書』のことをどう思っていたのだろう」と…。先生が『レベルE』を大事に、ていねいに描きたいということは、つまり前作の失敗を繰り返したくないということでしょう。富樫先生にとって『幽遊白書』という作品は満足のいく作品ではなかったのでしょうか。あの嵐のような『幽白』ブームを、先生はどう感じていたのか…。それを考えると、とてもつらいです。でも、これだけは言いたい。愛されて生まれてこない作品に、あれだけの人を感動させる力があるとは思えないって…。

●高知県/かなめもち

ただいま会議中!

3月号に『レイアース』最終回でイーグルの死に誰もふれなかったと、多くの批判が寄せられていた。私もみんなの意見に賛成だった。ところがある日「レイアース脚本集4巻」を読んだら、イーグルのことがちゃんと書かれているではないか。ノヴァと一体化した後、光はランティスに抱かれ、イーグルの名を呼びながら号泣するのだ。私は思った。もしこの場面がカットされなかったら、かなりの人があの最終回に納得したのではないかな、と。なぜあの場面をカットしたのだろう。単に時間的な問題か、それともスタッフがストーリー上必要ないと判断したのか。私にはわからないが、ただ一つ、私は初めて、アニメって何なんだろうと不信感を持ってしまった。

●福島県/天海飛蔵

好きなキャラに並並ならぬ愛情を注ぐのは個人の自由だ。けれど、そのキャラを愛するあまり作品に対して歪んだ評価を下すというのはどうなんだろう。物語としては正解だったのに、好きなキャラが大事に扱われなかったという理由で、アニメスタッフのやり方にケチをつけるのは正しいファンのあり方なんだろうか。3月号で、イーグルが最終回を飾らなかったと多くのファンが怒っていたが、私はあのラストにさほどイーグルの存在が必要だったとは思わない。だって『レイアース』の主人公は光で、イーグルではないのだ。その彼を、光たちの存在を殺さずによくあそこまで全編を通じ活躍させたと、私はスタッフに感心している。イーグルファンのことを思ってのことだろうに、にもかかわらず、それで満足しないファンの何と多いことか。あなたたちは作品としての出来よりも、好きなキャラがより多く画面に登場することしか考えていないのか? これを自己本位と言わずして何と言おう。

●神奈川県/キムラ大好き

HELP ME!

月号P74の蒼霧さん、「私には夢がない」ということですが、学校や会社で同じような日々の繰り返しを送っている人はあなただけではないし、そのような悩みを胸に秘めている人もたくさんいます。「時間を無駄にしているようで怖い」と不安にかられてしまうのは、自分の将来のことを誰よりも真剣に考えているからです。計算をしないで因数分解をとくことができないように、悩むことなく夢や生きがいを探すこともできないと思います。ただ夢の見つけ方にマニュアルなんてありませんから、「こうすれば夢を見つけられます」なんてアドバイスはできません。ただ、あなたが「朝起きて〜帰って寝る」という日々に疑問を持っているなら、そうではない生活を積極的にやってみることです。

つまり普段から受け身にならずに「面白そう」と思ったことを行動に移してみてください。それは新しいジャンルの本を読むとか、友達とどこかに出かけるとか、その程度のことでいいと思います。それによって今までにはなかった、また は気づいていなかった新しい自分を知ることもあります。何事も積極的に…それが一番の近道じゃないかな?

●富山県/ヤッチー萩原

月号の蒼霧さん、私も高校受験のときに同じ体験をしました。入学はしたものの数か月で精神的に疲れ、今も休学中です。休学した当初はやる気もゼロで半鬱(うつ)状態。ただ絵を描くのは好きで毎日描いていました。そして気づくとそれが楽しくなり、今では生きがいとなって、かなり元気になりました。少しずつ学校にも行っています。

あなたは同じことの繰り返しの日々に疑問を持っているようですが、学校が嫌じゃないのなら進学するのが一番です。そこには新しい環境、新しい友達が待っています。今、夢中になれるものがないということは、何か新しいものに触れたとき素直にそれを受け入れられるということです。入学した学校で「自分がやりたいこと」が見つかるかもしれません。あなたの言う「目先の願い」それが大切なのです。小さな「よかった」が生きがいにつながっていくような気がします。

生きがいを持てるまで長い時間がかかるかもしれませんが、それでいいじゃないですか。私たちがこういう問題と向き合い悩んでいる時間は、決して無駄ではないんです。それだけ自己を見つめているということですから。

●福島県/吉本つぐみ

——蒼霧さんに対しては、50通以上のお便りが来ました。その多くが「私も悩んだときがあった」「私も生きがいは何ですかと聞かれたら答えられない」というものでした。アイも経験あるけど、こういう悩みって大人になるときの通過儀礼のような気がします。悩んでいること自体が「生きている」証拠なんですよね。

ザッツアンケート

あなたはどんなときに「ビンボー」って感じるかな? みんなのビンボー話と比べて自分のビンボー度をチェックしよう。

〈目の前にあるアニメディアが買えないとき/千葉県・川原宏美〉いきなりコレかぁ? 編集部の給料が上がらないわけだ。

〈道に光るものが落ちていると、ついしゃがんでしまうとき/大阪府・神楽〉いつのまにか条件反射になってる自分が哀しい。

〈自販機の「おつり」の所に手を入れて、小銭がないか調べているとき/愛知県・まじかよ安全〉ほとんどホームレス状態。

〈封筒を25gに抑えるために、中の便箋のハジを切っているとき/神奈川県・リナ・パンダース〉投稿マニアって涙ぐましい。

〈トーン貼るのに彫刻刀の切り出しを使うとき。カッターがほしい/宮城県・結城水帝〉どんな小さなトーンくずでも捨てないでしょ。

〈バス代(210円)を払うのがイヤで1時間半の道のりを歩いて帰ったとき/山形県・瑞杜かずき〉時はあるが金はなしの人生…

〈父の肩たたきで50円稼いだとき。50円で喜べる自分が哀しい…/兵庫県・ニックネームはヒロ〉手内職って感じでシミジミ。

〈千円のCDを5円、10円まじりで買うとき/千葉県・咲羅 雅〉さすがに1円玉は使いたくないよね。

〈学校帰りに寄ったサ店で一番安い物を注文するとき/静岡県・浦野八雲〉友達はチョコレートパフェとか頼んだりするんだよ。

〈お昼を98円のアンパンにするか100円のおにぎりにするか迷っているとき/東京都・煌〉ズバリ、キミってアニメーター? (バキッ) さぁスーファミの「桃電鉄」でもやろー。

▲岡山県/EJIRIN
↑小明はアナタの代理かい?

▲北海道/根室のひさよし
↑大木先生も出てほしかった

▲埼玉県/桜井もも香
↑モテる男の辛いところです

▲秋田県/大塚篤志
↑隊長一筋の左之助が可愛い

▲神奈川県/佐川沙穂
↑新作OAVの方も楽しみ♪

▲宮城県/三助
↑スタンダードな魅力なのね

▲宮城県/水島歩
↑4代目鬼太郎もカッコイイ

▲東京都/天乃忍
↑健気な張宿に涙がボロボロ

極楽ギャング

そうだったのか!?

←どちらも決して間違いではないような…

▲神奈川県／ざしきねこ

←事件の鍵は剣心に…あったらどーするッ

▲富山県／やっちー萩原

サービスサービス

←そお? それじゃ遠慮なくパフパフと…♡

▲静岡県／かよたきょん（脱力）

←あの濡れ具合がたまんない♡とか?（笑）

▲茨城県／高橋栄里子

SMっぽいのって好き

←それはそれで楽しそうかも（おいおいっ）

▲山梨県／月渡ねこ

←ひっでぇ～見てるだけで痛くなってきた

▲東京都／天乃忍

愛情表現

▲埼玉県／裕　狭也

↑ヒイロォ、言ってて恥ずかしくないか?

お役に立ちます

▲埼玉県／秋月真希

おそるべし薫! だけど剣心て、薫の何なんだろう? 涙をそそるものがあるぞ

いきなり前途多難

←炎にはレベル高すぎてわかんないってば

▲広島県／河村祐未

←海、ナンパならナンパと素直に…（殴ッ）

▲京都府／ねむねむ

明治の剣客

←歯のお手入れも美形キャラの大事な務め

▲愛知県／天野渚

←…とかなんとか言って結構楽しそうだゾ

▲愛知県／北川亜希子

なぜくわしい!?

←女系家族に生まれた「サガ」ってやつね

▲東京都／汝槻

←そ、そうなの!? 知りたくなかった（泣）

▲神奈川県／さろじ翔

伝言板

掲載されている人に連絡をとる時は、指定のない限り往復ハガキを利用してください。なおトラブルは編集部では責任をおえませんので、くれぐれも慎重に利用してください。

ゆずってください

★『ガンダムW』1話〜39話（VHS、3倍可）を適価＋送料で。▼〒370−01・群馬県佐波郡境町東243　桜井明子

★『ハイスクール／奇面組』全話（VHS、3倍可）を希望価格＋送料で。▼〒676・兵庫県高砂市梅井3丁目21の10　東野恵美子

★『黄金勇者ゴルドラン』全話（VHS、3倍可）を適価＋送料で。希望価格を明記の上、ご連絡を。▼〒953・新潟県西蒲原郡巻町巻甲4127の1　石高千代美

★『爆れつハンター』全話（VHS、3倍可、OP・ED・予告入り）適価で。希望価格明記の上、ご連絡を。▼〒949−21・新潟県中頸城郡妙高高原町杉野沢2428　竹田真知子

★『機動戦士ガンダムZZ』全話（VHS、3倍可、ダビング可）を希望価格＋送料で。▼〒010−01・秋田県秋田市下新城中野字街道端西89の45　加藤裕幸

★LD『スレイヤーズ』第1巻（初回特典付き）を希望価格＋送料で。▼〒560・大阪府豊中市西泉丘1の13の25の105号　長谷川泰子

★CD『NEON GENESIS EVANGELION Vol.1』（初回特典付き）を希望価格＋送料で。価格を明記の上、往復ハガキで。▼〒305・茨城県つくば市下萱丸284　潮田美代子

★OAV『秘境探検ファム&イーリー』①〜④を安価＋送料で。▼〒350−02・埼玉県鶴ヶ島市富士見2の28の30　松井賢吾

★『レイアース2』予約限定1996年カレンダー（サインペン付）を適価＋送料で。希望価格と保存状態を明記の上、ご連絡を。▼〒709−39・岡山県苫田郡加茂町公郷1905の3　高橋典子

★『六三四の剣』のCDやレコードなど関連のものを適価＋送料で。お礼も致します。▼〒364・埼玉県北本市宮内1の81の3　秀和ハイツ102号　片山和子

かってにCM

落乱&忍たま大辞典作ります〜

'96年夏、発行予定の"落乱忍たま大辞典"（オフ）を作るにあたって、製作協力（主にアンケート等）して下さい。協力して下さった方全てお名前（PN）掲載させて頂きます。協力してやるぞ!!という方、詳細のペーパーお送り致しますので、80切手を貼った返信用封筒、同封で下記の住所まで御連絡下さい。宜しくお願いします。

問い合わせメ切　6月迄

自分のやる事を愛せる

キレイな大人にな、てこらんよ

©問題有屋

〒360−02

アンケート用紙は©問題有屋（養老、大宮市都営）でも配布しています

▶埼玉県／悠樹総司

→これ完成したら見せて欲しいなっ♡送って送って送って送って送って〜!!

買ってください

★OAV『不思議の国の美幸ちゃん』を3000円＋送料で。まずはご連絡を。▼〒591・大阪府堺市長曽根町1901の5　山下美幸

★OAV『鎧伝サムライトルーパー外伝／N・Y編』上・下巻を4000円＋送料で。▼〒929−03・石川県河北郡津幡町庄ワ13　西井佐織

★OAV『リューナイト／アデュー・レジェンド』①〜④を適価＋送料で。欲しい巻名と希望価格明記の上、往復ハガキでご連絡を。▼〒990−07・山形県西村山郡西川町大字睦合丙283の38　阿部幸

★CD『ラムネ&40EX2／ユラユラ銀河帝国大混戦』『ラムネ&40HQ／BGM集』を各800円＋送料で。▼〒850・長崎県長崎市戸町3の16の5　小川舞子

★CD『秘境探検ファム&イーリー／ドラマ編①』を1800円＋送料で。80円切手同封でご連絡を。▼〒210・神奈川県川崎市川崎区大師駅前1の16の7の803　水島知恵子

★CD『声優だあ〜い好き』①〜③巻を送料込み4000円で。ハガキでご連絡を。▼〒020−01・岩手県盛岡市厨川4丁目7の1の501　千葉里美

★草尾毅さんのCD『Beginning Breeze』、関俊彦さんのCD『KICKS ON THE WAY』を各適価＋送料で。▼〒319−12・茨城県日立市大みか町1の30の15　五来ひとみ

友達になろうよ

★『ガンダムW』『爆れつハンター』、CLAMP先生のファンの方、私と一緒にキャラへの愛を語り合いましょう／▼〒988・宮城県気仙沼市浜町1の3の1　山崎朝美（中3）

★『名探偵コナン』が大好きな方、私と文通しませんか？　年齢性別不問。初回切手同封で。▼〒663・兵庫県西宮市枝川町2の1−33の101　芝軒朋子（中1）

★『忍たま乱太郎』を愛してる方、文通&イラ交しよう／初回切手＋イラスト同封でねっ／▼〒350−11・埼玉県川越市川鶴3の6の12　大島紀子（16歳）

★『エヴァンゲリオン』、三石琴乃さん&林原めぐみさんの大ファンの人♡　文通&イラ交しましょう。年齢性別不問。初回のみ切手同封で。▼〒974・福島県いわき市金山町東台44　佐藤美和（13歳）

★『るろうに剣心』が大好きで多くの声優さんにめりこんでいる人。男女不問。私と文通して／▼〒369−02・埼玉県大里郡岡部町岡2587　吉田絵理（中3）

★『ふしぎ遊戯』『サイバーフォーミュラ』渡瀬悠宇先生のファンの人、ぜひお友達になりましょう。▼〒015・秋田県本荘市大浦字中谷地1−23　池田幸（16歳）

★『ガンダムW』五飛、ドロシーちゃんLOVE♡な人、文通しましょう。ベタでもOKならイラ交も。初回だけ切手同封で。▼〒520−05・滋賀県滋賀郡志賀町小野水明2丁目18の12　南絵美（15歳）

★『スラムダンク』の大ファンという皆さん、私とお友達になりませんか？　年齢性別不問。▼〒730・広島県広島市中区白島九軒町24の2　村上沙耶佳（14歳）

★『らんま1/2』『ふしぎ遊戯』が大好きで、そんなマンガを描くマンガ家になりたい同年代のあなた、私と文通しませんか？▼〒431−03・静岡県浜名郡新居町浜名4251の1　白井由紀（13歳）

力を貸して

★サークル「ROSE」では9月にTO−MIX本を作るにあたり、アンケート回答者を大募集しています。80円切手貼付返信用封筒を同封の上、ご連絡を。▼〒336・埼玉県浦和市東高砂17の1　浦和東高砂郵便局留　ROSE　小室麗華

★男性声優ONLY同人誌サークル「NEPTUNE」では会員募集中／初心者でも、好きな声優さんのイラスト一枚だけでも参加できるサークルです。興味のある方は80円切手同封の上、ご連絡を。▼〒191・東京都日野市程久保650　高幡台団地54の402　千葉さとみ

※3月号の「友達になろうよ」に掲載された都竹由華です。切手同封して下さった宮本郁美さん、住所不明なのでご連絡下さい。▼〒509−42・岐阜県吉城郡古川町弐之町2の11　都竹由華

月間MVP審査発表

アニメディア編集長の合格祈願の霊験は今年もあらたかだった。P65で紹介したように全国各地から喜びの声がわんさと届いている。中には「かって自分もこのお札で合格したことを思い出し、もうアニメディアを買ってないんだけど、2月号だけ弟のために買いました」な〜んてチャッカリさんまでいたのにはオドロキ。編集長、ここまでメジャーになったからには、来年からは編集部を宗教法人にして、お札を有料にしちゃおうよう♡　そうすればガッポガッポ…（バキッ）コホン、失礼しました。それでその「合格報告」だけど、3月一杯の申告で受け付けを終了し、順次「それなりの合格祝い」を発送していきます。ただし「すべり止めの合格報告と本命と二つ送ったからお祝いも二つちょうだい／」な〜んて図々しいことはダメだかんね。うちらは薄利多売でビンボーなんだからっ。

さて今月の投稿分析。GW、エヴァ、るろ剣の三強は変わらずだけど、目立ったのが『ダグオン』4月新番が始まってもフンばれるといいんだけど（4月新番のアイのイチオシは『エスカフローネ』だぁ♡　絶対のオススメ）。

そんな中での今月のMVPは個人的に同情しちゃったので、マイケルのび太くんに…。特別に『ロミオ』のLD宣伝用ポスターをあげちゃおう♡　次号6月号の扉絵は寿☆厘さん。それから3月号で殿堂入りしたミスターポストくんの「殿堂入りのことば」も掲載します…イヤだけど。では／

●MVPとは？　アニメアイの中からアイが独断と偏見で10人をノミネートし、さらにその中から一人MVPを選考する。5回ノミネートを果たし（★印はノミネート回数）MVPになった経歴があれば栄光の「アニメアイの殿堂」に入り、図書券5千円と名前が掲げられることになっている。

P60	神奈川県／御手洗直行 乱ときりのシュミは女装。土井先生は大弱り…	★
P61	兵庫県／愁　雅斗 薫は師範代より高利貸しのほうが向いている…	★
P61	大阪府／えうぁんげりおん 攘夷思想の剣心もしっかり西洋かぶれしてるじゃん	★
P62	京都府／もりもっちゃん デスサイズを求めてガシャポンを探す日々…	★
P64	愛知県／葉月 パンク修理で致命的なミスをおかした…	★
P64	愛知県／やんま トロワにKissを迫るカトルが可愛い	★★
P66	三重県／マイケルのび太 手に入れたセル画は究極の組み合わせ。が、しかし…	
P68	愛媛県／わあ ヒイロ化した、わあくんとデュオっぽい友達	★
P68	富山県／才谷竜馬 AMって午前のことだったの？…って、可哀相なヤツ	★
P75	埼玉県／裕　狭也 ヒイロの狙いはリリーナじゃなく兄のほうだったか	★

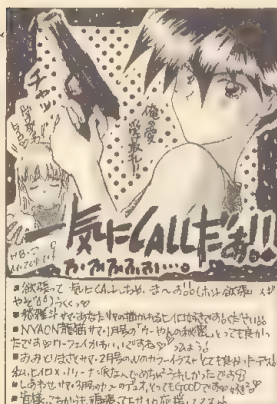
●今月のファンコール

一気にCALLだぁ!!

▶広島県／矢崎ゆみ改め禾衣

→もしかしてデュオFANなのかな？

Fan Call　黒ばらのトトロ様

BIG大福様

▲宮城県／凰川水紀

↑ヒイロから愛（!?）の贈り物だぞっ

編集スタッフマル秘報告!

雑誌は企画が命。来月号の内容を決める企画会議は、編集部にとって最優先事項なのである。そのため、編集者は24時間ずぅ～っと企画を考えている。ある企画会議での、みち記者と斎藤副編の会話。みち「えっとぉ～。あたしってケナゲなんです。夢の中ですご～く面白い企画を思いついたんです～。夢の中で考えた企画なんてボツですよね」副編「夢だろうが何だろうが、面白けりゃOKさ。さあ、発表してくれよ」みち「え～。ホントにいいんですか?　でも、ホントにすっごく面白いんですよ。信じてくださいね。ただ、一つだけ小さな問題があって……目が覚めたときに何も覚えてないってのが欠点なの、テヘッ♡」その後の話は怖くて書けない……。

イラスト／神北ガマン

めざせ常連MVP 投稿大募集

7月号は創刊15周年記念特大号♡　みんなでアニメディア15歳の誕生日をお祝いしよう。

7月号テーマ投稿

①イラストコンテスト
「アニメキャラのおたのしみ会」
創刊15周年を記念してアニメキャラがおたのしみ会を開いてくれたという設定でカラーイラストを描いてください。くわしくはP60左下を見てね。

②白黒イラストテーマ
「おめでとう／　アニメディア創刊15周年」
アニメキャラにたくして、みんなからお祝いのメッセージをちょうだいしたく思います。懐かしいキャラにも登場してもらいたいな♡

③文章投稿テーマ「アニメディアのおかげです」
アニメディアを読んでいたおかげでこんなにイイことがあった、こんなに得した、助かった…という、おかげさまで体験を書いてください。

④文章投稿テーマ「アニメディアのせいなんです」
③とは反対にアニメディアのせいでこんなに失敗をした、損をした、ビドい目にあった…という涙もんの体験を寄せてください。

④文章投稿テーマ「誕生日」
アニメディアは15歳になりました。そこであなたの誕生日にまつわる悲喜劇を教えてください。

⑤文章投稿テーマ「15の思い出」
15日、15時、15番、15歳、十五夜など「15」に関連する話があったら聞かせてください。

⑥文章投稿テーマ「人に歴史あり～忘れられないあのアニメ、あの声優」
過去をふりかえってみて、このことだけは忘れられないというアニメ的体験、教えてください。

⑦一言アンケート「こんなアニメディアがほしい」
たとえば「アイの等身大ポスターがついているアニメディアがほしい」など、お祭りにふさわしい、ブッとんだ回答を期待しています。

●テーマ投稿①～③しめきりは……　4月22日消印有効／
もちろんテーマだけでなく、レギュラーのイラスト・文章投稿もガンガンくださいねっ。

すべての宛て先／▼〒145・東京都大田区上池台4の40の5　学研・アニメディア「アニメアイ係」

歴代殿堂人一覧表

1	NORI（せたのりやす）	17	SAPPHIRE	33	ざしきねこ
2	松原かつや	18	インテグラル	34	
3	幾春別弥生	19	中川智子	35	
4	奇怪田	20	近衛紫穂	36	
5	プル命／	21	ドワッジ	37	
6	朝希ゆうの	22	里中　陸	38	
7	某のうと	23	夢来まぴ	39	
8	みあ	24	桐嶋　樹	40	
9	霧魔　契	25	百村あまる	41	
10	南斗　麗（スーパー殿堂人）	26	狭野　東	42	
11	長谷川幸子（矢崎　航）	27	ろば	43	
12	佐々木貴弘	28	PAOHNo.4	44	
13	闇太郎	29	おちよしかず	45	
14	緒方孝子	30	井上かずら	46	
15	ゆの	31	矢島たすく	47	
16	神山　雷	32	FRANCO	48	

アニメアイの頂点を極めた殿堂人たち、その栄誉をたたえてペンネームを記す。

●最近のフレッシュ殿堂人

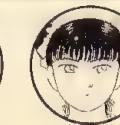
ろば

PAOHNo.4

おちよしかず

井上かずら

矢島たすく

FRANCO

ざしきねこ

INFORMATION PACK

情報パック

今月は声優さんたちの舞台公演が目立ってます。アニメのキャラを演じる時とは一味違う姿を観に出かけてみませんか……？

イベントの問い合わせを郵送する場合、特に指定のない限り切手を貼った返信用封筒同封の上、直接、各問い合わせ先におたずね下さい。編集部では受けつけません。

EVENT

●全国

◆81ドラマティック・カンパニー公演『ハッピーライド』上演
＊5月19日（日）〜26日（日）19時　※19日と25日は15時もあり、26日は14時のみ／東京都・東京芸術劇場小ホール2（地下鉄、JR池袋駅西口より徒歩5分）
＊5月31日（金）〜6月2日（日）19時※1日は15時もあり、2日は13時のみ／大阪府・大阪近鉄小劇場（近鉄上本町駅より徒歩3分）
前売3800円、当日4000円（全席指定）
作／青井陽治、演出＆振付／柴本浩行
出演／関俊彦、山寺宏一、弘中くみ子、山形ユキオ、（※以下はダブルキャスト）岩男潤子、津久井教生、草尾毅、中尾隆聖、他
問い／81ドラマティック・カンパニー（☎03・3410・9318）※チケットは東京、大阪共にチケットぴあでも発売中。

●北海道・東北

◆君は僕の宝物　2　in原町
4月14日（日）10時30分／福島県・相馬ガスエネルギーホール3F（JR原町駅より徒歩5分）／パンフ代200円
内容／同人誌即売会、古本市、コスプレ可
問い／〒971・福島県いわき市小名浜相子島字家の前25の1　みどり荘101号　鈴木方「君・僕2in原町」係

◆Confound Stage・6
4月28日（日）10時30分／北海道・北見市民会館、第1会議室（JR北見駅より徒歩10分）／パンフ代100円
内容／同人誌即売会、コスプレ可、他
問い／〒093・北海道網走市網走郵便局私書箱16号　APEX

◆セーラームーン・ワールド
4月28日（日）〜5月6日（月）／宮城県・メイフェアプラザ仙台ワッセ／前売り大人1000円・子供700円、当日大人1200円・子供900円　※大人は中学生以上、子供は3歳以上、2歳以下は無料
内容／「セーラームーン」シリーズのすべてを体験・体感できる集大成イベント。スーパーアトラクション時空回廊、ミュージカルショー（別料金）、プレイランドコーナー、他
問い／メイフェアプラザ仙台ワッセ（☎022・276・8787）、東日本放送（☎022・276・8411）

●関東

◆幻狂祭
4月14日（日）11時／神奈川県・鶴見会館（JR鶴見駅より徒歩10分、京急鶴見駅より徒歩5分）／入場料300円〜500円
内容／フリージャンル同人誌即売会
問い／〒233・神奈川県横浜市港南区港南3の31の23　岩本方「幻狂祭」係

◆神戯噓
4月21日（日）時間未定／茨城県・労働福祉会館5F（JR水戸駅北口より徒歩10分）／パンフ代100円
内容／オールジャンル同人誌即売会
問い／〒300・茨城県土浦市白鳥町978の139　旭人早飛

◆JUST WING
4月28日（日）10時30分／茨城県・労働福祉会館5F、大ホール（JR水戸駅北口より徒歩10分）／パンフ代100円
内容／『新機動戦記ガンダムW』中心同人誌即売会、コスプレ可（ガンダム系キャラのみ）
※問合わせは80円切手貼付長4形返信用封筒（宛て先記入済）を同封の上、左記まで。
問い／〒310・茨城県水戸市元吉田町714の2　ヒルサイドテラス101号室　香取美華

◆プラス1
4月29日（月）10時／神奈川県・中小企業センター13F、会議室（JR関内駅より徒歩5分）／パンフ代400円
内容／『マジカルドロップ』中心パズルゲーム同人誌即売会＋ゲーム大会
問い／〒144・東京都大田区本羽田2の1の12戸塚方「P1」係

◆MAXIMUM・5
4月29日（月）10時30分／神奈川県・横浜市技能文化会館2F、多目的ホール（JR関内駅南口より徒歩5分）／パンフ代未定
内容／同人誌即売会、コスプレ可
※問合わせは90円切手貼付返信用封筒同封で。
問い／〒253・神奈川県茅ヶ崎市下寺尾1557の4　田中晶子

◆ぽず　10
5月4日（土）10時30分／埼玉県・川口リリア1F、催し広場（JR川口駅西口より徒歩1分）／入場料未定
内容／同人ソフト及び創作誌の展示即売会、お茶会、ゲーム大会あり、ゲーム系同人も可
問い／〒334・埼玉県川口市東本郷705の2　鳥海方　ぽず

◆JUST A GO/ GO/
5月5日（日）11時／栃木県・栃木商工会議所、大ホール（JR両毛線、東武線栃木駅より徒歩10分）／パンフ代400円
内容／「ガンダム」系ONLY同人誌即売会、ガンダム系キャラのみコスプレ可
問い／〒328・栃木市大町36の21　篠原健士

◆アニポン　11
5月5日（日）11時30分／神奈川県・川崎市中原市民館ホール（東急東横線、JR武蔵小杉駅より徒歩5分）／参加無料
内容／アニメソング、特撮ソングをステージで歌いたい!!という願いをかなえます。更衣室もご用意。当日も受付予定。飛び入り歓迎。参加資格／歌で目立ちたい人なら誰でも可。
※問合わせは80円切手貼付返信用封筒同封で。
問い／〒241・横浜市旭区中希望ヶ丘174のB314　大城方　アニポン実行委員会

●東京

◆TENASSEN　7
4月20日（土）14時／東京都・東京ビッグサイト（東京臨海新交通「ゆりかもめ」で国際展示場正門駅下車すぐ）／入場無料
内容／同人誌即売会、コスプレOK
問い／〒222・神奈川県横浜市港北区篠原町980　エスパシオ新横浜Aの205　TENASSEN実行委員会

◆こみっくぱいれえつ　15
4月21日（日）10時／東京都・東京文具共和会館2F（都営浅草線、JR浅草橋駅より徒歩5分）／パンフ代未定
内容／高橋留美子作品、魔法少女系同人誌即売会、15時30分頃よりお茶会を予定
※問い合わせは80円切手同封の上、左記へ。
問い／〒285・千葉県佐倉市王子台6の21の24宍戸方「こみっくぱいれえつ15」係

◆エナジー・RUN/
4月21日（日）11時／東京都・大田区産業プラザPIO、大展示ホール（京急蒲田駅より徒歩2分）／入場料500円
内容／同人誌展示即売会、コスプレ可
問い／ベイシティエンタープライズ　エナジーPIO・AD係（☎045・713・6667／平日10時〜17時）

◆浪漫的街道（ろまんちっくかいどう）
4月21日（日）11時／東京都・板橋区立高島平区民館3Fホール（都営三田線高島平駅より徒歩5分）／パンフ代400円
内容／『るろうに剣心』ONLY同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒271・千葉県松戸市栗山274　湯浅方（R）係

◆桃色天使
4月21日（日）時間未定／東京都・東京文具共和会館4F（都営浅草線、JR浅草橋駅より徒歩5分）／入場無料
内容／『新機動戦記ガンダムW』カトル受ONLY同人誌即売会
問い／〒146・東京都大田区池上1の6の10のA　蘇理美保子方「M」係

◆劇団青杜みに・しあた『SCRAP』上演
4月21日（日）〜27日（土）19時　※21日のみ17時、27日は14時と19時／東京都・大久保スペースアクロス／前売り2500円、当日2800円
作／古川登志夫　演出／高木優佳
出演／古川登志夫、柿沼紫乃、高木優佳、宮川佳大、杉村和哉、森田智子、他（Wあり）
問い／劇団青杜（☎03・3367・3219）※チケットはチケットぴあでも発売中。

◆堀江美都子 ハートフル・コンサート
4月27日（土）15時、18時30分／東京都・日本青年館（JR千駄ヶ谷駅、地下鉄外苑前駅より徒歩7分）／指定席4800円、親子席3400円（親子席は必ず2枚以上で購入）
問い／㈱エディット（☎045・366・6663）※チケットぴあでも発売中。

◆DAYONE
4月28日（日）10時／東京都・晴海客船ターミナルホール4F（JR東京駅より都バス晴海埠頭行き、終点下車）／パンフ代未定
内容／「とっても/ラッキーマン」中心同人誌即売会、コスプレ可、お茶会あり
問い／〒174・東京都板橋区前野町4の40の21ホワイトヒルズ201号室　奥崎有香

◆楽園中毒
4月28日（日）11時／東京都・府中グリーンプラザ6F、大会議室（京王線府中駅北口より徒歩1分）／パンフ代未定
内容／『新機動戦記ガンダムW』トロワ×五飛ONLY同人誌即売会
問い／〒124・東京都葛飾区堀切5の24の2石山マンション202号　大竹方「トロ×五オンリーイベント」係

◆久川綾ファンによるお茶会
4月28日（日）14時／東京都・ラムラセントラルプラザ17F、青少年センターホール（JR飯田橋駅より徒歩1分）／入場無料
内容／上映会、ゲーム大会、他
※事前に登録が必要。往復ハガキで申込みを。
問い＆申込先／〒151・東京都渋谷区代々木4の3の9　斎直樹

◆Super キャプテン翼
4月29日（月）時間未定／東京都・東京文具共和会館2F、3F（都営浅草線、JR浅草橋駅より徒歩5分）／パンフ代未定
内容／『キャプテン翼』ONLY同人誌展示即売会
問い／〒162・東京都新宿区馬場下町42　池村荘202号室　丸山世津

◆Angel Princess
4月29日（月）11時／東京都・府中グリーンプラザ6F（京王線府中駅北口より徒歩1分）／パンフ代未定　※9時前の来場は不可
内容／『アンジェリーク』ONLY同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒185・東京都国分寺市南町3の9の20の301　志柿方「A・P」係

◆シアトリカル・ベース・ワンスモアVOL・7『夜叉』上演
5月1日（水）〜6日（月）14時、18時30分　※平日は19時、6日は13時と17時30分／東京都・下北沢駅前劇場（井の頭線、小田急線下北沢駅より徒歩1分）／前売り、当日共3500円（全席自由、日時指定）
演出／黒門忍、脚色／横山由和
出演／難波圭一、井上和彦、荘真由美、他

♤「勇者指令ダグオン」ショー／＊4月28日（日）13時、15時の2回／東京都・新宿伊勢丹屋上（問い／☎03-3352-1111）※雨天決行／＊4月29日（月）11時、14時の予定／神奈川県・横浜そごう屋上（問い／045-465-2111）※雨天の場合は2Fペビストリアンデッキで開催／内容「勇者指令ダグオン」の着ぐるみショー、主題歌歌手Nieve（ニーブ）のショー　※詳しくは各会場にお問い合わせを。

※内容は都合により変更になる場合があります。

問い／シアトリカル・ベース・ワンスモア（☎03・3460・5443／12時～18時）

♠Wヒーロー・ライヴスペシャル'96
5月3日（金）～6日（月）10時～17時／東京都・新高輪プリンスホテル大宴会場飛天／前売入場券1300円、当日入場券1600円、座席指定券500円 ※2歳まで無料
内容／『激走戦隊カーレンジャー』『ビーファイターカブト』『セーラームーン』を中心とした男の子も女の子も楽しめるイベント。ライヴショーの他、グッズ販売などもあり。公演時間／「セーラームーン着ぐるみミュージカルショー」10時30分、13時30分より「スーパーヒーローショー」12時、15時より
※各回ショー終了後、サイン会・撮影会あり
問い／新高輪プリンスホテル・チケットセンター（☎03・3442・1055）

♠劇団すごろく特別公演『学校の階段』上演
5月9日（木）～12日（日）19時 ※11日は14時もあり、12日は14時のみ／東京都・萬スタジオ（JR大塚駅より徒歩10分）／前売り3200円、当日3500円（全席自由）
作／三井秀樹、演出／塩屋浩三
出演／緒方賢一、大山高男、小野健一、松本保典、小杉十郎太、武政弘子、白武彰子、他
問い／バオバブ学園（☎03・3207・9199／昼のみ）、劇団すごろく（☎03・3565・1056／夜のみ）

●中部

♠こみっく天国 2
4月14日（日）10時／福井県・福井県婦人青年会館4Fホール（JR福井駅より徒歩7分、県民会館隣）／入場料未定
内容／同人誌即売会、ビンゴゲーム大会、コスプレ不可
問い／〒910－21・福井県福井市東郷中島町13の14 田中正美様方「こみ天2」係

♠名古屋RPGコンベンション
4月14日・28日・29日、5月3日・12日、全日とも9時30分～／愛知県・サンライフ名古屋（地下鉄浄心駅より徒歩10分）／プレイヤ1400円、GM100円
内容／テーブルトークRPGフリープレイ
参加方法／当日受付制につき予約不要。開始時間までに直接ご来場を。
問い／〒470－21・愛知県知多郡東浦町緒川中米田17の191 鈴木正尚方「EXPLORER愛知本部」

♠くるくるコンサート
4月21日（日）13時30分／愛知県・愛知県芸術劇場コンサートホール（名古屋市営地下鉄、栄駅下車）／1000円（全席自由）
内容／そうま竜也原作のコミックスによるドラマCD『くるくるトライアングル』のBGMを、パイプオルガン付き大編成シンフォニー・オーケストラの生演奏でお届けします。
問い／グループあんだんて（☎052・882・961－2）※チケットはチケットぴあ他各プレイガイドにて発売中です。

♠緒方恵美のSUPER TALK JOCKY
4月27日（土）13時開演／福井県・フェニックスプラザ、小ホール（京福線、福鉄線田原町駅より徒歩1分）／入場整理券配布（左記へ要問い合わせ）
内容／声優・緒方恵美のフリートークショー
問い／〒910・福井市中央1丁目4の25 坪内第1ビル1F キャラクターハンズEPO（☎0776・26・8086／11時～19時）

♠ブレイクスルー ～強行突破～
4月28日（日）10時30分／新潟県・新潟三越プラザー共同ビル2F（JR新潟駅より徒歩1分）／パンフ代未定
内容／『新機動戦記ガンダムW』中心同人誌即売会
問い／〒950・新潟県新潟市違谷内6の7の36 結城孝子方「B」係

♠笑笑（わらさい）
4月28日（日）10時30分／福井県・福井婦人青年会館（JR福井駅より徒歩5分）／パンフ代300円前後
内容／同人誌即売会、コスプレ大会、他
問い／〒910－91・福井中央郵便局私書箱31号 さわぐち方「わらさい」係

♠Count Down／笠松コミケ
4月29日（月）10時30分／岐阜県・サンシャインストリート（名鉄竹鼻線西笠松駅より徒歩10秒 ※路上コミケです。当日参加可）／パンフ代250円
内容／路上同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒501－61・岐阜県羽島郡笠松町天王町70 正村書店 コミックスペシャル係

♠I・C・I ～E～
5月6日（月）時間未定／長野県・上伊那郡市民会館3F、大集会室（JR飯田線伊那市駅より徒歩3分）／入場無料
内容／同人誌展示即売会、コスプレ可
問い／〒399－33・長野県下伊那郡松川町元大島1463の3 宮下学方「I・C・I」係

●近畿

♠スーパーヒーロー'96『激走戦隊カーレンジャー&ビーファイターカブト』
6月2日（日）まで開催中／大阪府・ひらかたパーク、イベントホール－&II（京阪電車枚方公園駅より徒歩3分）／大人1300円、子供700円（3歳未満は入場無料）
内容／新ヒーローを中心に歴代のヒーローが大集合するイベント。3D映画、グッズ販売、他。期間中の第2・第4土曜日、日曜日、祝日は野外ステージにてヒーローショーを開催。
問い／ひらかたパーク（☎0720・44・3475）

♠浪速の煙突掃除
4月14日（日）10時30分／大阪府・都島区民センター（JR、地下鉄、京阪京橋駅より徒歩10分）／パンフ代未定
内容／『ロミオの青い空』中心名作ONLY同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒573・大阪府枚方市田口一丁目63の18 山口ゆみ子方「ONLY」係

♠W・PROJECT
4月14日（日）11時／大阪府・味覚糖UHA館9F（地下鉄長堀橋駅、谷町6丁目駅より徒歩8分）／パンフ代500円予定
内容／『新機動戦記ガンダムW』ONLY同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒571・大阪府門真市江端町7の4の204 久谷様方 Wプロジェクト実行委員会

♠蒼空同人誌即売会 S－D16
4月21日（日）時間未定 ※雨天順延4月28日（日）／兵庫県・神戸三宮サンパル3F（各線三宮駅より徒歩5分）／入場無料
内容／同人誌即売会、コスプレ不可
問い／〒657・神戸市灘区八幡町3丁目の6の17 六甲ヴィラ308 福嶋方 S－D16係

♠COMIC We're
4月28日（日）10時30分／大阪府・都島区民センター（JR、地下鉄、京阪京橋駅より徒歩10分）／パンフ代未定
内容／同人誌即売会、コスプレ可
問い／〒573・大阪府枚方市東中振2丁目9の1の816 浅田涼子

♠REIcess 4／28
4月28日（日）11時／大阪府・大難波スペース・ヌゥー（JR、地下鉄四ツ橋線難波駅より徒歩5分）／パンフ代未定
内容／オールジャンル同人誌即売会
問い／プランニングRE（☎06・633・3261／13時～18時、水・日祝は定休）

♠I－MITATION PLANET
4月28日（日）時間未定／大阪府・西区民センター（地下鉄千日前線西長堀駅より徒歩1分）／パンフ代未定
内容／『新機動戦記ガンダムW』ONLYイベント、同人誌即売会&お遊び会
問い／〒635・奈良県北葛城郡広陵町疋相498の1 福井真穂様方「I・P」係

●中国・四国

♠コミックバースト・ガイア 3
4月14日（日）11時／山口県・岩国市福祉会館（JR岩国駅より徒歩15分）／パンフ代300円
内容／同人誌即売会、カラオケ、コスプレ可
問い／〒734・広島県広島市南区仁保新町2丁目9の1 山和荘102号 徳永高秀

♠コミックREMY 10
5月4日（土）・5日（日）11時／広島県・広島東区民文化センター（JR広島駅より徒歩10分）／入場無料
内容／同人誌即売交流会、イラスト展示会
問い／〒731－01・広島県広島市安佐南区緑井5丁目4の5の15 植木傑様方 島村柾美

●九州・沖縄

♠BASARA III
4月14日（日）11時／大分県・大分労働福祉会館6F（JR大分駅より徒歩10分）／パンフ代300円（予定）
内容／フリージャンル同人誌即売会
問い／〒870・大分市城南南町2A7の532号室 御堂良牙方「BASARA III・A」係

♠Comic Collection'96
4月28日（日）13時・29日（月）10時／鹿児島県・KCプラザホール（鹿児島市電で天文館駅下車、徒歩5分）／パンフ代300円（2日間とも有効）
内容／オールジャンル同人誌即売会
問い／〒891－01・鹿児島県鹿児島市上福元町4055 池田ビル204 斉藤博英

♠第35回 日本SF大会コクラノミコン
8月23日（金）～25日（日）／福岡県・北九州国際会議場、リーガロイヤルホテル小倉、西日本総合展示場（JR小倉駅北口より徒歩5分）／参加費は4月末日までに申し込むと2万2千円、それ以降は2万5千円。中学生以上の未成年は半額。宿泊費は別。
内容／ファンのお祭SF大会。即売会も開催
※詳細は90円切手2枚を同封の上、左記の問い合わせ先まで案内書を請求して下さい。
問い／〒802・福岡県北九州市小倉北区米町1の1の21 日本旅行北九州支店 SF大会係

THE OTHERS

♠アニメハウスセル画通信販売
いずれも二つ以上の御注文をお願いします。
＊黄金勇者ゴルドラン……単品400円
＊黄金勇者ゴルドラン背景付…単品600円
＊とんでぶーりん…単品600円、800円
＊とんでぶーりん背景付……単品1000円
＊ヤマトタケル……………単品400円
＊ヤマトタケル背景付………単品800円
＊魔法陣グルグル…単品600円、800円
＊ロミオの青い空……………単品600円
＊金髪のジェニー……………単品600円
＊金髪のジェニー背景付……単品1000円
＊ピグマリオ…………………単品600円
＊セーラームーン………2枚組2500円
（セーラームーンは4月30日締切り。数に限りがありますので品切れの際は御容赦下さい）
送料／4枚まで270円、9枚まで390円。
御希望の方は便せんに商品名・個数・住所・氏名・電話番号を明記し、代金と送料をそえて現金書留で左記へお申し込みください。
申込／〒272・千葉県市川市市川南1の10の20 アニメハウス「セル画通販アニメディア」係（☎0473・24・6687）
※アニメディア読者には5％割引。御注文からお届けまで1か月位かかる場合もあります。

情報パックに告知を希望する団体へ

〈情報パック〉にイベント等の告知を希望する団体は左記の注意を守って下さい。
①便せんにイベント名、日時、場所（会場への交通機関も）、入場料、内容、問い合わせ先の住所と電話番号を正確に明記して下さい。
②長形の封筒に①を入れて左記へお送り下さい（ハガキでの申込みは不可です）。
あて先／〒145・東京都大田区上池台4の40の5 学研・アニメディア「情報パック」係 ※告知申込みの締切りは、掲載を希望する号の発売月の前月5日です。

♤第11回海の祭典「海の一句」大募集／7月20日から三重県で開催される「海の祭典」にちなみ、海の俳句を募集します。／募集作品…海への想いやメッセージをテーマにした俳句（未発表作品に限る）。／応募方法…ハガキに「俳句」と住所・氏名・年齢・職業または学校名・性別・電話番号を明記の上、応募先まで。句にまつわるエピソードがあれば追記して下さい。応募数は制限なし（ただしハガキ1枚につき1作品）。／応募締切り…5月10日（金）消印有効。／発表…6月中旬、入賞者に通知します。／問い&応募先▶〒514-70・三重県津市広明町「海の祭典」事務局"海の一句募集"係（☎0592-24-0644）

●未来の想い出
発行　PIKAPIKA
体裁　オフ、B５、24P
連絡先　〒445・愛知県西尾市つくしが丘4-11-1　高橋真子
購入方法　600円分の無記名小為替と宛名シール
♡PR　「新世紀エヴァンゲリオン」のシンジ中心オールキャラ本です。男の子にも女の子にもどうぞ。

●しっかりしろ相手はポリゴンだ②
発行　GASE
体裁　オフ、B５、44P
連絡先　〒950・新潟県新潟市近江137-1　ハイムワタナベ201　佐藤裕美
購入方法　500円分の無記名小為替と240円切手と宛名カード
♡PR　「バーチャファイター２」のオールギャグ本。晶の実用を兼ねた貧乏修業マンガと小説１本。ヨロシク♡

●TRUE BLUE
発行　POTENZA
体裁　オフ、B５、60P
連絡先　〒260・千葉県千葉市中央区東千葉2-5-5　内田祐子
購入方法　800円分の無記名小為替と270円切手と宛名シール
♡PR　「ガンダムW」デュオ&ヒイロ・メイン本。シリアス中心ですが、ギャグも有り。オールキャラ出てます。

●AN HAPPY ENDING?
発行　PATATA
体裁　オフ、B５、44P
連絡先　〒344・埼玉県春日部市上蛭田31-1-105　安藤礼子
購入方法　500円分の無記名小為替と240円切手と宛名シール
♡PR　オリジナルの創作本です。ちょっぴり切ない女の子の気持ちを描いたファンタジー系の本。女の子向け♡

●Don't Worry be HAPPY
発行　あかさたな
体裁　オフ、B５、84P
連絡先　〒350-11・埼玉県川越市霞ヶ関東5-26-19　秋田早知子
購入方法　800円分の無記名小為替と270円切手と宛名カード
♡PR　「ファイナルファンタジーVI」のフィガロブラザーズ子供本。２人の子供時代の話が２話収録されています。

●星空の誘惑
発行　サンキスト・オレンジ
体裁　オフ、B５、52P
連絡先　〒589・大阪府大阪狭山市東ぐみの木1-516-1　グレースさやま207　小島陽子
購入方法　800円分の無記名小為替と240円切手と宛名カード
♡PR　太陽系の惑星順にエピソードを並べた「セラムン」本。健全本です。

●あこがれ冒険者　２
発行　ラスカル軍団
体裁　オフ、A４、40P
連絡先　〒191・東京都日野市多摩平2-3-4　丹野マンション202　小宮紀子
購入方法　700円分の無記名小為替と270円切手と宛名カード
♡PR　滝沢のぼる&杉崎くうるの合同誌です。アニメ「忍空」のパロディ本。オールギャグです。

●Welcome　～月の扉～
発行　ら・むうん
体裁　オフ、B５、48P
連絡先　〒176・東京都練馬区貫井3-52-21　メゾン・カネマツⅡ３号　伊藤方福山淑恵「月の扉」係
購入方法　900円分の無記名小為替と40円切手と宛名シール
♡PR　隔月発行「鬼太郎＋α」本。学校の怪談ベースの長編マンガ有り。

●VENUS!　2
発行　Palette House
体裁　オフ、B５、44P
連絡先　〒176・東京都練馬区小竹町2-75-3　ユアハイムB-102　石田貴子
購入方法　700円分の無記名小為替と270円切手と宛名シール
♡PR　95年アニメディア６月号に掲載して頂いた「セーラームーン」美奈子本第２弾です／　愛情200%なの／

●機動武闘外伝　其の参
発行　飛鳥倶楽部
体裁　オフ、B５、76P
連絡先　〒333・埼玉県川口市芝西2-13-14-204　高安久美子
購入方法　送料込み1100円分の無記名小為替と80円切手と宛名カード
♡PR　ドモン&レイン中心の「Gガンダム」オールキャラ本。舞台はネオ香港。にぎやかです。

●王国運営委員会
発行　アイオリア姉妹
体裁　オフ、B５、46P
連絡先　〒359・埼玉県所沢市中新井4-23-4　森夏子
購入方法　500円分の無記名小為替と240円切手と宛名カード
♡PR　「ガンダムW」本です。デュオが中心ですが、なぜかリリーナ様のコスプレをしている…そーいう本です。

●見えない翼
発行　わにわに本舗
体裁　オフ、B５、32P
連絡先　〒664・兵庫県伊丹市池尻6-237・2-223　竹本求仁榮
購入方法　800円分の無記名小為替と宛名カード
♡PR　シンジの成長をメインにした「新世紀エヴァンゲリオン」の本です。四話と伍話の間のストーリーです。

●ひとり上手とよばないで♡
発行　Y－Z&Halloween
体裁　オフ、B５、28P
連絡先　〒178・東京都練馬区西大泉4-10-27　正和ハイツ205　久世理香
購入方法　300円分の無記名小為替と240円切手と宛名シール
♡PR　「あやつり左近」の左近と右近のオールギャグ本です。伊達一樹が活躍してます（笑）。よろしくね♡

●BIG WAVE
発行　EAST POINT
体裁　オフ、B５、28P
連絡先　〒253・神奈川県茅ヶ崎市本村2-5-24　エルジェハイム102　小川方「E」係
購入方法　400円分の無記名小為替と270円切手と宛名カード
♡PR　水元恭の「レイアース」本。海ちゃんがメイン。どうぞヨロシク。

●同人誌を購入希望の方へ●

同人誌を購入希望の方は、すぐにお金を送らずに切手を貼った返信用封筒同封で直接サークルに在庫確認をして下さい。編集部では問い合わせを受けつけておりませんのでご注意下さい。

●Amaranth
発行　SATOKO
体裁　オフ、A５、52P
連絡先　〒605・京都府京都市東山区今熊野宝蔵町17　中川智子(A)係
購入方法　700円分の無記名小為替と80円切手と宛名カード
♡PR　中川智子の「幽遊白書」個人本。蔵馬の幼少時代、内世界のストーリー２編とギャグ１編の蔵馬本です。

●Innocent children
発行　CLUB☆SURE
体裁　オフ、A５、36P
連絡先　〒365・埼玉県鴻巣市下谷1127　石川悦弘
購入方法　500円分の無記名小為替と190円切手と宛名カード
♡PR　「ロミオの青い空」の狼団本です。けったいな内容ですが、ぜひよろしくお願いします。

●パワフルBOY
発行　どっかん倶楽部
体裁　オフ、A５、32P
連絡先　〒448・愛知県刈谷市半城土中町2-4-2　水野美和子
購入方法　500円分の無記名小為替と40円切手と宛名カード
♡PR　「ドラゴンボール」本です。誰でも楽しめるようにオールキャラ登場／ギャグもシリアスも載ってます。

●銭無き男は帆のなき舟の如し
発行　トイレット煩カレー
体裁　オフ、A５、36P
連絡先　〒211・神奈川県川崎市幸区南加瀬3-39-5　保坂美織
購入方法　200円分の無記名小為替と190円切手と宛名シール
♡PR　御手洗直行&朱野槙子の「忍たま」本。土井先生ときり丸ばっかりですが他キャラFANの方もよろしく。

●Digital
発行　ロンノとカルス
体裁　オフ、B５、40P
連絡先　〒160・東京都新宿区四谷4-7　小林美津枝
購入方法　600円分の無記名小為替と270円切手と宛名シール
♡PR　ハードでスリリングで少しだけ甘いリリーナとヒイロの関係が好きという方に贈る「ガンダムW」本。

●読者の方へ　―同人誌を購入希望の方は、すぐにお金（小為替）を送らずに切手を貼った返信用封筒同封で各サークルの連絡先に在庫確認をして下さい。編集部では受けつけていません。

サークルパック掲載希望団体は次の注意を厳守すること

①必ず会誌を同封してください。②下記のことを記入した用紙を同封してください。●会誌名　●会名（発行者）　●体裁（印刷方法、本の大きさ、ページ数）　●連絡先（郵便番号、住所、氏名、必ず電話番号も／）　●誌代と購入方法（会員募集の場合は、入会金と会費）　●PR分（50字くらいで）　以上の条件を満たしているものに限り、編集部で選考の上、掲載します。　★送り先／〒145・東京都大田区上池台４の40の５　学研・アニメディア「サークルパック」係

アニメスター

ASパラダイス

春風にのって、岩男潤子さん登場！三部作後の草尾毅さんのインタビューもあるよ。ほかにも人気声優のCDレコーディング・ルポがいっぱい!!

巻頭インタビュー1

岩男潤子

●ニューアルバム制作

●クローズアップ
E.M.U

岩男潤子

アルバム
Entrance
レコーディング

26歳になる今日までのすべての経験と想いを込めて……

岩男さんのオルゴールのような澄んだ歌声がまた聴ける。ひとつ大人になった彼女。可愛いだけじゃない、微妙なニュアンスが歌にきらめく。

▲手に持っている水色のオカリナ。久しぶりのお休みに"今日は特別なことをしよう"と岩男さんのCDS『空のオカリナ』にちなんで買いにいったのだとか

岩男潤子さんの新しいアルバムは、〝等身大の女性の想い〟がテーマだ。
「レコーディング中に、26歳の誕生日を迎えたんです。皆さんにケーキとシャンパンでお祝いしてもらいました」
そう言って微笑む岩男さんは、表情に女らしい艶やかさが増したよう!?
「最初のアルバム『はじめまして』は、少女の頃を思い出して歌った感じだったけれど、今回は〝26歳の私〟で歌っています。だから可愛いだけじゃない、苦い恋の歌も出てくるんです」
日溜まりで好きな人と過ごす歌もあれば、愛しているのに別れを告げる大人の歌もある。作詞・作曲は谷山浩子、尾崎亜美、小林明子、森由里子(敬称略)…いずれも岩男さんの憧れの女性。
「〝大人の女性がこの26歳を見たら、どんな歌を書いてくださるのかしら〟と楽しみでした。出来てきたのは個性的でステキな曲ばかり。それに負けない歌を歌わなくてはと、今回レコーディングには特に時間をかけています」
中には自分で作曲した曲も。去年のクリスマス・ライブでも歌った「あなたを忘れたい」だ。作詞は谷山浩子さん。クリスマス・アルバムに入れようとしたが、あまりに悲しい歌なので見送ったとか。
「この頃、レコーディングへの意識が変わってきました。レコーディングは歌い直しも可能だけれど、最近の私はライブと同じように、心と歌の準備をするようになったんです。スタジオがステージでスタッフがお客様という感覚。〝聴いて。こんな風に歌ってみました〟と披露するような気持ちです」
歌い方も主体的に考えるようになりました。例えば『カン違いのロンド』という歌。詞をいただいた時、一人の女性が窓から外を眺め、放心状態で歌っている光景が浮かんできたんです。そこで自分の部屋の床にしゃがみ、外を眺めながら歌ってみたりしました。スタジオでも〝照明を落として、椅子に座って歌っていいですか?〟と…」
以前いろんなことで悩んだ時、周囲がアドバイスしてくれた言葉の意味が「ああ、こういうことだったのね」とわかることが、最近多いという。
「『はじめまして』『18番街の奇跡』から、また一歩成長した私を聴いてみてくださいね」

photo／中村英良

普段はジーンズが多いんだけれどドレッシーな服で歌ってみました

▲春風に吹かれて気持ちいい…。この木の上には小鳥の巣があった。アルバム『Entrance』は7月19日、ポニーキャニオンから3000円(税込)で発売

積み上げてきたものを
ここで一度崩して……

アルバム
「PANGAEA」
レコーディング

三部作完成後の活動が注目される中、草尾さんはニューアルバムの制作に励んでいる。彼がこれから目指すものは何なのか、聞きたいことをズバリ直撃インタビューだ！

◀もう一つの草尾さん作詞の曲「オレンジ・メモリーズ」は切ない恋の思い出の歌。忘れたいけれど忘れられない、夕暮れの街を見つめる…

今、新しい草尾毅が動きだした。アルバム三部作を完成させ、ひとつ大きくなった彼の胸のうちは？

「三年前の〝アーティスト草尾宣言〟の後は、使命感みたいなものがありました。自分が宣言して始めたことだから、最後までやらなくちゃ…。いい意味で気負いや緊張感があったんです。

CDを一枚作って終わるのではなく、長いスタンスで考える作り方をしてみたかった。だから〝三部作〟。そんな最初の計画を消化できて、今はホッとしています」

宣言どおりに三部作を完結させて、草尾さんは歌唱力も成長したと評判だ。

「でも僕の本音は〝どんどんヘタになっている〟。歌っていて、以前は気にならなかったことが気になるようになったんです。ピッチとかリズムとか…自分の歌の荒さがわかってきた。それで考えすぎて、かえって歌えなくなっちゃうんです。なんだか昔の方が上手だったような気がする(笑)」

より高度な歌唱を自分に要求するようになったらしい。

そんな草尾さんは、今ニューアルバム『PANGAEA』を制作中である。

「今回はこれまで積み上げたものを守るのではなく、それを一度散らかして上から眺めている感じです。眺めた上で、新たな可能性を広げていきたい。

タイトルは『PANGAEA』。太古の昔、ユーラシアもアメリカもアフリカもオーストラリアも、一つの大きな大陸だった…その大陸をパンゲア大陸というんです。〝アゲパン〟と間違われたら悲しいけれど(笑)。人類が出現する前、パンゲア大陸ではすごくゆっくり時間が流れていて、そこからいろんな物が分かれていった。そんな雄大なイメージにしたいんです」

内容は、発売中のシングル『こしゃくな唇』と同じ路線。歌謡・ロックと分類したら歌謡曲に入る曲が多いとか。草尾さん自身「津気」「オレンジ・メモリーズ」の二曲の作詞を担当している。

「月は、潮の干満など地球の水に影響を与えている。太陽がなければ光らない月、でも見えない時もちゃんと存在して、見る人にホッと安らぎを与えたりするんです。僕も30年生きてきて、これからはそんな人になりたいかなと…」

この春は舞台やラジオ新番組でも活躍の草尾さん。最後に茶目っ気たっぷりにこう語ってくれた。

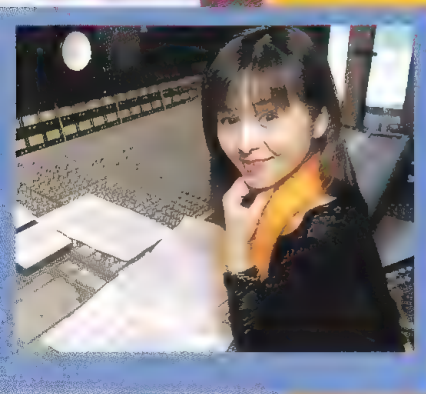
「今、本当のボクは行方不明です。アルバム作ったり、舞台に立ったりしているのが草尾だと思うでしょう？　でも本当は違うところにいる。もう次のことを考えているんです。そしてその行方は僕にもわかりません」

新しい草尾さんから目が放せないね。

▲CDS『こしゃくな唇』(日本コロムビアから発売中)、CD『PANGAEA』(日本コロムビアから5月21日発売)などのイメージカラーは〝青〟。「理由は簡単。好きな色だから」

photo／中村英良

CD『PANGAEA』は税込3000円

カンヅメになったホテルで
TOMO

私いつも走ってる…ランランラン♪そのまんまの歌でしょ!?

梅・桃・桜井智大作戦の"桜"編 アルバムはその名も『Cherry』。全曲桜井さんの作詞だあ!

ニューアルバム『Cherry』。作詞家・桜井智の才能が開花した一枚である! というのは、今回は全曲彼女自身が作詞。ユニークな感性を如何なく発揮しているのである。

「フィクションあり、ノンフィクションあり…。たとえば『RUN RUN RUN』というタイトルで「私、いつも走ってる。人から病気だと言われても…ランランラン♪」というノーテンキな歌があります。私、ジョギングが好きなの。自分の街のことを書いた『MY TOWN』という歌もあります」

詞作につまって、ホテルに一泊二日のカンヅメも経験したとか。

「『朝食のご案内』という曲。これはメニューからチョコっといただいてしまいました。"東京都心の朝、いかがお目覚めですか?"なんてホテルのメニューによく書いてあるでしょ。ネタに困ってそれを写し、ハイって出したんです(笑)。後で、中身をもう少しストーリー性のあるものに書き直しましたけれど。この曲、好評なんですヨ」

智ちゃん、ナイス! それにしても普段はどこで詞を書いているのかな?

「喫茶店に入るのが好きです。詞を書くと決めた日から、毎日ノートを持ち歩いて、喫茶店で書いていました。つまって言葉が出てこない時は、電車に乗っていろんな人たちを見るんです」

カッコいい作詞家ぶりである。

「でも私、ちょっと言葉がヘンみたいですよ。ハンガーのことを衣紋掛け(えもんかけ)と言ったり、ブレスレットのことを腕輪と言ったりしてよく笑われる。言葉使いが古いって…。べつに歳をサバ読んでいるわけじゃないんですよォ」

ともあれ、智ちゃんのCherryなハート満載のこのアルバム。その楽しい詞とキュートなボーカルは、キミの耳で聴いて確かめてね!

●ミュージカルのお知らせ/7月26日から東京・品川きゅりあんを皮切りに、全国30カ所で公演予定。セイント・テール役/桜井 智、アスカJr.役/岡野浩介ほか。問い/プラムブロッサムプロモーション(03−3372−8120)

NON STOP

桜井 智

アルバム『Cherry』レコーディング

●CD『Cherry』はビクターエンタテインメントから4月24日発売。3000円(税込)

▶撮影は神奈川・横須賀付近の海辺のスタジオにて

photo/中村英良

三石琴乃

アルバム『優しい大人になるために』レコーディング

辛さや苦しさも経験した上での本物の優しさを身につけたい

悩めるお年頃の女性の心情をリアルに歌い上げた『優しい大人になるために』。あなたの心の深〜いところに語りかけるよ！　三石さんのコメントも何だかしみじみ……

『優しい大人になるために』。三石さん四枚目のアルバムであり、初めてのコンセプト・アルバムである。テーマはズバリ〝優しい大人になるために〟。仕事や恋に悩みながら、日々頑張っている彼女自身の姿が見えてくる。

「『優しい大人になるために』というタイトルを見た時〝あっ…〟と自分の中に漠然とあった気持ちがはっきりした気がします。〝優しい〟とは上っ面の優しさじゃない。悲しみや苦しみを全部受けとめ噛みしめた上で、表に出る優しさ。そういう優しさを持ちたいと願いつつ、私も生きてきたように思うんですね」と三石さん。

アルバムに収録された10曲全体で一つの物語になっている。一人の少女が大人になり、恋して失恋して、一人暮らしを始めたりして成長していく…。

「『新しい生活』という曲は、一人暮らしを始めた人の心にグッときますよ。『あなたでなくては』は女性のずるい部分がでている。でも、ステディな彼がいるのに危ない橋を渡ってみたくなる気持ち、わかる気がする（笑）」

三石さんのラジオに来るハガキも、恋愛相談などが多いとか。大人になろうと一生懸命もがく人みんなに、三石さんから心を込めてこのアルバムを！

▲「私が歌を聴く時は詞を噛みしめて聴くんです。このアルバムも皆さんに、詞を味わえるシチュエーションで聴いていただけたらうれしいな」

◀ブックレット用に撮影した写真から。三石さんの自然な表情がステキ。CD『優しい大人になるために』はパイオニアLDCから3000円（税込）で発売中

photo／パイオニアLDC提供

優しい大人になるために
遠まわりしてもかまわないから……

ニューシングルのテーマは〝実果子の日常〟!?

宍戸留美

『ご近所物語』
新エンディングテーマ
『NG!』レコーディング

インディーズの世界でもその実力を高く評価され、今注目の宍戸留美さん。4月からの『ご近所物語』新エンディングも、引き続き彼女が歌うことになった。そこで、新エンディング『NG!』について語ってもらった!!

▲シンガーとしての彼女の実力は有名。今回のレコーディングに際しても、スタッフからの信頼は大きい

今度は山口さんとも一緒に歌いたいな!

〝実果子〟と〝ツトム〟の仲も進展して、物語は新しい局面を迎える『ご近所物語』。それにともない、エンディングも一新されることになった。歌うのはもちろん実果子役の宍戸留美さん。

※インディーズというのは、CDの自主制作やライブ活動を中心とした音楽活動のことをいいます

レコーディングphoto／中村英良

■今月の レコーディング ルポ

▶資料を広げて、自分の歌を自分でチェック。もしかして、自分への評価は、スタッフよりも厳しいのでは？　彼女自身がちょっと気にするような部分も、スタッフが聞くとまったく問題がなかったとか……

▲ジャケット用に撮られた写真の1枚。歌に合わせ、朝、出かける前の支度のワンシーンをイメージ。この写真からも、"実果子の日常"が歌われた、この歌のコミカルさが分かる!?

で、今回のこの『NG！』という曲がどんな曲かというと、「小沢健二風と聞いていたんですけど、歌の内容が朝の支度風景なんですよね。『ご近所』って朝の支度風景を歌った曲が多いんですよ(笑)」と宍戸さん。つまり、実果子がツトムとデートをするために、朝かららいろいろと出かける準備をしているところを想像してほしい。

「詞の中で、5分遅れを目指すとあるんですが、私もそういう女心は、とっても良く分かるんです。でも歌詞の方は、後半結構悲惨なんです。待ち合わせ場所に行くまでの間に、雨に降られて散々な目に合ってしまうんです。そして、ふてくされてしまうんですが、この部分が、私としては表現がちょっとオーバーかなと思ったんです。でも、スタッフからは面白いって……」

彼女はちょっと心配だったそうだが、スタッフには、評判のいい仕上がり。それで、なんと、次のアルバムの計画まで出現!?　それに関しては、「共演の山口勝平さんたちとカラオケに行った時、うわぁうまいって思ったんです。だから、そういう話があるのなら、今度は他の出演者の方たちと一緒に歌ってみたいですね」と、ニッコリ。

この『NG！』は、イメージソングの『Heart～言葉にならない～』をカップリングに、4月22日にエアーズより、1000円(税込)で発売される。

▶インディーズと一口に言ってもいろいろなタイプのシンガーがいる。宍戸さんは、登場するだけでほっとさせてくれて、じっくりと歌を聞かせてくれるタイプのシンガーだ！　写真は3月8日のライブより

シンガー宍戸留美は、聞かせる歌が得意!?

また、CDとは別に、ライブ活動もこの春は活発。3月8日にも、東京・新宿のリキッドルームで、女性ボーカルのグループばかりを集めた『Lady Steady Go!!II』というライブがあったが、宍戸さんもこのライブに参加。『ご近所』のイメージとは全く違う、シンガーとしての宍戸留美を見せてくれた。

キーボード又はギターひとつだけの伴奏で、じっくりと聞かせるタイプの歌を熱唱する宍戸さんを見ていると、アメリカで高い評価を得ている理由が、思わず納得。

4月27日には東京・西麻布のロマニシエスカフェで行われるJAZZイベントに参加、さらに、5月12日には、大阪・天保山ジェニーでのライブも予定されているので、シンガーとしての彼女にも注目だ！

　●ライブの問い合わせはUKプロジェクト(03－5486－5221)まで

▶この日の松本さんは、『ママぽよ』の世界を意識したスタイル(!?)でレコーディング

ママが家事をしながら口ずさむような曲です!?

松本梨香

ママはぽよぽよザウルスがお好き 新エンディングテーマ『スパイシー・ライフ』レコーディング

アニメファン以外にもすっかり認知された感のある『ママはぽよぽよザウルスがお好き』の、エンディングテーマが4月から新しくなることになった。その新エンディングを歌うのは、ママ役で出演している松本梨香さん。

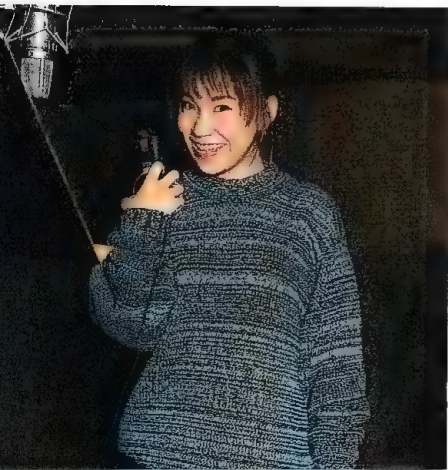
「最初に聞いた時、出だしのガンバ、ガンバロ～っていうのが、とても覚えやすくて、お母さんがタマネギなんかを切りながら口ずさんでいる図っていうのが頭に浮かんだんです。今回は、コーラス部分も私が子供の声でやっているんですよ。何人かの子供の声を使い分けて、楽しんで作りました」と、松本さんが言うように、新エンディングの『スパイシー・ライフ』は、リズミカルで覚えやすい曲。

「ガンバ、ガンバロ！　のフレーズが、明るく楽しい曲なんです。ジャケットもイキイキと楽しんでいるのが伝わると思いますよ！　また、犬が一緒に写っていますが、これは私の愛犬なの」

また、カップリング曲『ひとりでいるより自由な場所』は、「とてもさわやかな感じ」の曲だそうだ。

このシングルCDは、5月2日にソニー・ミュージックエンタテインメントより、1000円(税込)で発売。

◀「この曲を聞いた人、皆が口ずさんでくれたら嬉しいな」と、松本さんはそう言って、明るい笑顔を見せてくれた

photo／中村英良

宝塚時代と歌い方も変った〝声優〟涼風真世に注目!!

▲涼風さんは「涙は知っている」がかなり気に入ったようで、レコーディング中は終始真剣な表情でマイクに向かっていた

▶同日発売の涼風さんのアルバム『MINE』3000円(税込)には、「涙は知っている」も含めて全11曲が収録される。竹内まりや風の曲が中心だとか、期待しちゃうね!

涼風真世

『るろうに剣心』新エンディングテーマレコーディング

大人気放映中の『るろうに剣心』のエンディングが5月から変わるが、この新エンディングを歌うのが、剣心役で注目の涼風真世さん。2月19日にレコーディングが行われたが、涼風さんはアニメの歌はもちろん初めて。

「宝塚時代と歌唱法が変わりました。いろいろと作り込まず、素直に歌うことを心掛けました」と、少し緊張していたそうだが、さすがに収録の方はスムーズに完了。

この新エンディング『涙は知っている』については、「この歌は、男女に関係なく、皆に勇気を持たせてくれる歌です。悩むことがあっても、信じていれば夢はかなうという歌なんです」と、説明してくれた。

この新エンディングは、5月22日に、『るろうに剣心』のイメージソング『あなたの帰る場所』とカップリングで、ビクターエンタテインメントより1000円(税込)で発売される。さらに、涼風さんのファンになった人へ、同日、彼女のアルバムも発売されるぞ!

 photo/フジTV広報提供　※来月号でインタビューを予定しています

E.M.U

ライブ開催決定！

ミュージカルライブ「MVP」[illegible]に先がけ、5月19日、赤坂ブリッツでE.M.Uライブが開催されることが決定！ そこで今月は林さん[illegible]置鮎さんにお話を伺った

常に新しいことへの挑戦。また自主特訓がんばるぞ！

●EMUライブ／5月19日(日)東京・赤坂BLITZにて。会場16時、開演17時。前売り4500円、当日4800円。問い／EMUシークレットインフォメーション（03−3408−0371）、チケットぴあほかプレーガイドにてチケット発売中

5月19日に待望のE・M・Uライブが開催される。アルバム『Girl』の曲を中心に、歌あり踊りありコントありの楽しいステージになりそうだ。

「五人で歌って踊るのは、昨年9月のGMフェスティバル以来。ちょっと緊張しています。これから皆でいろいろ決めたり練習したりしなきゃいけない。楽しみながらやれたらいいなと思ってます」と置鮎龍太郎さん。

「常に新しいことへの挑戦！ 頑張ります。期待してくれる皆のためにも、ここは一つ気合いを入れていいものにしたい。今回も自主特訓は…やらざるを得ないでしょう」と林さんはキッパリ決意表明。「E・M・Uはカッコいい〜！」と置鮎さん。「カッコいいんだから。コミックバンドじゃないんだから〜」と最後はオトす林さんである。

▼「五人でいると自分一人では起こらないことが起こる…」と置鮎さん。当たり前のようでいて、奥の深い言葉だ

▼「Girl」のブックレット用に撮影した写真から。左から阪口大助・緑[illegible]光・石川英郎・置鮎龍太郎・林延年（敬称略）の面々。CDは日本コロムビアより2800円（税込）発売中。ビデオはバンダイビジュアルより5月25日に発売

松本保典／山口勝平 矢尾一樹／横山智佐 ほか

『It's say you!!』VOL.4～6 クランクアップ

▲第６弾「私立・聖アニメ学園大学２」のメインは、前回に引き続きこのおふたり。味わいのある芝居が持ち味のおふたりのこと、予想通り、しっかりと笑わせてくれました!?

▲第６弾の出演者全員で。男子ばかりの声優クラブと、女子ばかりのアニメ研究会が壮絶な闘いを展開する!?

▲第５弾「居酒屋やおちゃん２」は、ぐっと大人の雰囲気で迫ります!?　矢尾一樹さん(左)と横山智佐さん(右)

▼第５弾の出演者全員で。アルバイトがチーちゃん(横山智佐)に変わって、新装開店の居酒屋やおちゃん。いろいろなお客さんと、ウクレレ持参の"流しの山ちゃん"が集まって…

ドラマもトークもますますパワーアップ!!

昨年日本コロムビアより発売され、話題集中のビデオ『It's say you!!』の続編の撮影が、快調に終了した。その中から、若手声優による究極の青春モノ(?)、第６弾『私立・聖アニメ学院大学２』の撮影現場の様子を紹介しよう。

当日は都内の某専門学校の校舎を借りて撮影が行われたが、現場では、終始賑やかな笑いがいっぱいだった。松本保典さんと山口勝平さんを中心に、古本新之輔さん、檜山修之さん、かないみかさん、西原久美子さん、こおろぎさとみさん、吉田古奈美さんの八名が、男性ばかりの声優クラブと、女性ばかりのアニメ研究会に分かれて、大騒動が起こるというのが、今回の大筋。途中には、アニメクイズ合戦をするシーンがあるのだが、これが迷解答続出で笑えるのだ。さらに、出演者全員がおなじみのメンバーばかりということもあり、撮影の合間には家庭のこと等プライベートな話題も出て、本当に賑やか。だから当然、誰もが口にした感想は、「リラックスできて楽しかった」の一言。

このビデオは、１月中に撮影が済んでいる第４弾、第５弾も含め、５月21日から順次、各１９８０円(税込)で発売される。

レコーディング

五人組のかたい友情を表現してみました!?

人気上昇中の『勇者指令ダグオン』のオリジナル・サントラが、ビクターエンタテインメントから4月24日に発売される。その中には、BGMだけでなく、オープニングやエンディングはもちろん、新しいイメージソングも収録されることになり、2月25日に、都内でそのレコーディングが行われた。この日はなんと、メインの出演者六名が大集合。新曲は、エン役の遠近孝一さんをはじめとする男性陣五人が歌う『オレたちの友情』と、長沢美樹さんが歌う『明日は晴れるね』の二曲。

男性陣は、「全員が個性的なメンバーなんですよ。でも、この歌で友情が深まるといいな(笑)」と、賑やかに答えてくれた。そして、それに対して長沢さんは、「歌の仕事は初めてで、ワクワクしてるんです。その楽しい感じが出てるといいんですけど……」とニッコリ。

抜群のチームワーク発揮のこのCDは期待大！

▶写真左から、結城比呂、子安武人、遠近孝一、私市淳、山野井仁の勇者チーム。本当にそれぞれ個性的な五人組なのだ

※『勇者指令ダグオン』CDは3000円(税込)です

▲都内レストランを借り切って行われた座談会は、11名が参加。この他、山口勝平さんら人気声優19名が出演しているこのビデオは4月19日にメディアレモラスより、4800円(税込)で発売

ビデオ撮影

若手からベテランまで江崎プロの人気声優大集合!!

大好評のCD『声優だぁ〜い好き』が、ビデオ化されることになり、1月から2月にかけて、都内で撮影が行われた。ビデオの内容は、CD中の人気ドラマの映像化や、アフレコ風景や座談会と盛りだくさん。中でも座談会は、江崎プロの人気声優が集合するというので、撮影現場のレストランには、取材記者も大集合、緊張した雰囲気の中で撮影が行われた。

「養成所時代の講師の方もいらっしゃるので、緊張しています」と話していた氷上恭子さんや井上喜久子さんたち若手に対し、「今の声優人気にびっくりしてます」と言いながらも、優しい笑顔で後輩たちを見つめていた北村弘一さんや納谷六朗さんたちベテランの姿は、印象的だった。

レコーディング

期待のヒロインは16歳レコーディング初挑戦

2月24日、ビクタースタジオにて新作TVアニメ『天空のエスカフローネ』劇中挿入歌のレコーディングが行われた。曲を歌うのは、なんと16歳の新人で、アニメではヒロインも演じる坂本真綾さん。

彼女はスタジオに、学校帰りの制服姿で現れ、こんなコメントをくれた。「レコーディングは初めてで、とても…楽しいです(笑)。オープニング曲とエンディング曲も歌わせていただいてるんですけど、こっちは神崎ひとみっていう役の気持ちで歌えますし、挿入歌は彼女と同年代に生きてる坂本真綾の気持ちで歌えますから、得した気分ですよね。うれしいです」。

女子高校生が歌う、女の子の気持ち。今までにない、新鮮な歌を聞かせてもらえそうだ。

▲ディレクター氏に〝高校生の今井美樹〟と言わしめる彼女が歌うオープニングテーマ曲『約束はいらない』は、シングルCDとして4月24日、ビクターエンタテインメントより1000円(税込)で発売される

●イベントのお知らせ／神谷明ふれ愛コンサート　5月4日13時より、東京・日本橋三越本店屋上にて開催。歌とトーク、声優教室あり。出演・神谷明、古川貴子。入場無料、雨天中止。問い／日本橋三越本店(03-3241-3311)

メディナー・ネットワーク

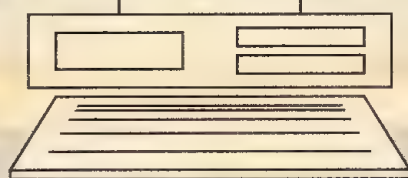
Medi Net.

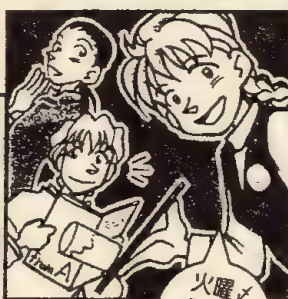
メディネット

メディナー読者の投稿&情報ページ

季節は春です。ポカポカ陽気のなか、『びっくりFILE』や『電G』のハガキや封書に目を通す今日この頃、みなさまいかがお過ごしでしょうか。

びっくりFILE

今月もイキのいい誤植がわんさか到着！　とりあえず小特集してみました。そんでもって対照的なパクリイラストも2点到着！　とりあえず並べて載せてみました。ご覧あれ。

パクリイラスト　その光と影…

▲うわ！　『ルパン三世』のパクリイラスト!!　しかもモンキーパンチ先生の原作バージョンだ！　カワイクね～っ!!　なかなかの珍作だな。群馬県のヒイロからの投稿

▲おお！　『ガンダムW』のパクリイラスト!!　しかも結構カワイイじゃないか。某求人誌でこれを見つけたという投稿者の東京都・神山凱光によれば「OLさんの恰好でお茶を運ぶデュオに頭クラクラ状態。おまけにバストまであるしな（笑）」とのこと。…ホントにあるわ。ちゃんとリリーナ様までいるし。なかなかの秀作だ！

春だ一番！ 誤植まつり!!

天地無用リョウコウキ

▶なぜカタカナで書く!?　しかも間違った読み方で!?　ワケが分かりませんな。兵庫県の烈闘靈伝だと思うからの投稿

●銀河漂流バイファム 上巻 SET……………
●魔神英雄伝 ワルタ BOX 1、2……………
●姐ちゃんのリボン BOX 1、2……………
●ウルトラセブン PART-1……………

▲連発誤植！　下の「姐ちゃんのリボン」は以前このコーナーにも載ったことがあるけど、「ワルタ」ってのは初めてだ。念のため、正しくは『姫ちゃん』と『ワタル』です。愛知県の花樹ゆりより

感じた、ちょっぴりセンチで胸がキュッとなる
現在人気アニメ「るろう剣士」のオープニング・
ガンガン流れてます。またカラオケでも気軽に歌
ナンバーだけに、ぜひカラオケ・ファンの方も

▲最近の（誤植の）当たり番組『るろうに剣心』から今月も順調に誤植が到着。「るろう剣士」って、もはや原型をとどめてないところがスゴイ。来月はどんなのがくるかな？　大阪府のクリリン島より

◀一応ツッこんどきますが、『GT』で悟空と一緒に旅するのはブルマじゃなくてパンです。茨城県のなると大王より

◆ドラゴンボールGT（新番組）
（フジテレビ＝後7・0）
アニメ「ドラゴンボール」の新シリーズ。子供になった悟空がブルマ、トランクスたちとともに冒険を繰り広げる。原作・鳥山明。

30Ⓢるろうに剣心「逆刃刀対斬馬力・闘いの果てに」◇花丸　64718
6 6

▲今月の最多投稿ネタ。「斬馬力」ってのは"馬を斬っちゃうぐらいの力持ち"って意味でしょーか。なんつって正しくは「斬馬刀」です。神奈川県の友方光、静岡県の生クリーム1号他多数より

▼黒兄弟ってあんた、「義兄弟」とかじゃないんだからさ…。正しくは「黒い兄弟」です。…まあどちらにしろスゴイ名前には変わりないが…（「狼団」とか、ねぇ）。三重県の藤井朧羅からの投稿

ロミオは、黒兄弟（くろきょうだい）たちと別れ、懐（なつ）かしい故郷（ふるさと）の村（むら）に帰（かえ）って来（く）る。再（ふたた）び

▼今や大人気作となった『エヴァンゲリオン』の誤植。「"ンゲ"が旅立ってしまいました。めでたしめでたし」とは投稿者・埼玉県のファイチャチャの弁。「めでたしめでたし」じゃないっつーの

おまかせ！退廃業（セイバーズ）
新世紀エヴァリオン

▼うわー、ひさびさに豪快な誤植だ！　だいたい、どうやったら「草」が「耳」になるんだ!?　全然似てないだろ!?　いやー不可解な誤植もあったもんだ。岐阜県のユリーシアからの投稿でした

耳馬鞍〈Tkids〉1，2……………　各¥2,500
深見梨加〈世にも素敵な物語〉……　¥3,000
氷上恭子〈ピュアラヴ〉……………　¥2,200
もっともっとときめき（金月真美）　¥1,000

爆笑対決!! デュオVSエルハザード

エルバザード⑦〈完〉
★ビデオ・LD　各¥6,798
（1は各¥6,798、2～6は各¥5,974）

2/25 エルバザード①〈TV版〉
★ビデオ・LD　各¥7,931
〈②は3／25発売予定〉

エルバザード
下敷10　各¥258
ビデオケース10　¥515
ムシペール黙写10　¥1,236
クリアファイル10　¥361

1/24
草地章江〈知らない…　..,000
プリティーサミー〈マジカルナイト〉　¥4,800
エルバザード〈音楽編〉　¥3,000
ルネッサンス～革命前夜～　¥3,000
トウキョーガーディアン　¥3,000

IMPORT HOUSE
DUO
世界の輸入家具・雑貨
デュオ守山

下敷5、〈ディオ〉　各¥258
シールセット12 Ⓐⓑ　各¥670
シャープペン12　¥361
システム手帳11　¥2,884

▲今月、やたら目立ったのが『エルハザード』とデュオの投稿。なぜか『エルハザード』の方はすべて「エルバザード」と同じ誤植をされてました。一方デュオは、なんだか店の名前になったり誤植されたりと大忙し……。デュオの勝ちだな（そういう問題じゃないか…）。「デュオ入館料」ってのも気になる。投稿者は福島県の桜桃太郎、愛知県の弾譲、東京都のおっくんです、愛媛県のかめら、茨城県の黒いぼーし他

極楽ゲーム道場

来たれ！ 新門下生諸君!!

ついに発売されたPS版新『機動戦士ガンダム』を紹介！ オールドアニメファンも感激のその出来に注目！ その他、超話題作の先取り情報も紹介だ!!

今月のおススメ

機動戦士ガンダム Ver.2.0

『ガンダム』世界を3Dで完全再現!!

DATA
メーカー：バンダイ
対応機種：プレイステーション
ジャンル：3Dポリゴンシューティング
価格：6800円（税別）
発売日：発売中

発売前から話題沸騰だった昨年のPS版『機動戦士ガンダム』。これをやるためだけにプレイステーションを買ってしまった、というオールドガンダム・ファンも多数出現したとか、しなかったとか…。そのシリーズ第2作が『Ver.2.0』と題して発売。読者の中にも、もうプレイした人がいるんじゃないかな？

ゲームのシステムは前作と同じく、ガンダムの操縦席の視点から敵を攻撃する3Dシューティング。『ガンダム』のストーリーを追いながらステージを攻略していく、というのも前作と同じだ。しかし、バージョン2.0と銘打つだけあって、内容はさらにパワーアップ！ そのパワーアップした内容を、3つのポイントにしぼって紹介しちゃう!!

『Ver.2.0』パワーアップ3つのポイント

前作からパワーアップしてさらに内容充実の「Ver.2.0」。パワーアップっていったいどこがスゴイの？ というアナタ！ 次にあげる3つのポイントを読めば、その充実ぶりがわかっちゃうぞ!!

ポイント1 CGムービーが一挙に20倍!!

前作でも話題だったのがステージごとにあるCGムービーのシーン。そのCGムービーの時間が前作の20倍と大幅に増えたのだ。しかも今回は、CGとアニメによるキャラを融合させたシーンもあって、より『ガンダム』世界を忠実に再現。もちろん声優は古谷徹、池田秀一などオリジナル・キャストを起用。しかも全部、新たに録音したものなのだ！

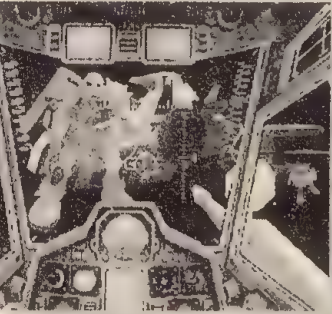
▼アニメ＋CGによるムービー。前作にはなかった新しい演出だ!!

▲ステージ3のCGムービー。ガルマ・ザビの乗るガウがホワイトベースに襲いかかる！

ポイント2 登場メカ、ステージ数も増えた!!

前作では11だったステージ数は14に、登場するメカは28種類から39種類へと、こちらも増量！ ブラウブロやアッザムなどの激渋モビルアーマーの他、ドップ、ミディア、ユーコンなどマニア好みのメカまで登場してしまうぞ！ さらに今回は、ガンキャノンやコアブースターが戦いを援護してくれるオマケつきだ!!

▼ステージによっては建物など、障害物があるものも。物陰に隠れたり、建物の上に乗ったりと、より緊迫したバトルが楽しめる

▲ステージ7には量産型ズゴックが登場。その他にも超マニアックなメカ、ジオン軍の潜水艦ユーコンまで出て来るのだ！

▲ステージ2のミッションは、ホワイトベースを援護しながらのバトルだ!!

ポイント3 「ジオン軍」モード搭載!!

前作をプレイして「ガンダム以外のメカで戦えたらなぁ」と思った人も多いはず。そんな人たちの願いをかなえるべく、今回は「ジオン軍」モードを搭載。シャアの搭乗するモビルスーツ、ザクやゲルググなどを使うことができ、ガンダムと戦うことが出来きるのだ！ これでキミもジオンの赤い彗星になれる!!

▼最終ステージのボス・メカ、ジオングにも乗れるのだ!!

▲ジオン軍モードのゲルググのコクピット。プレイヤーはシャアになって戦えるぞ

今月のゲーム5つ星!!	
難易度	★★★★★
グラフィック	★★★★★
キャスト	★★★★★

コントローラーのボタンをフルに使っての操作は、慣れないとかなり難易度高し。ポリゴンCGと完全新作のアニメの絵を使ったグラフィックは言うことナシの出来。そしてキャストもオリジナルの声優陣で固めていて満点。というわけで当コーナー初！ 全ての項目が5つ星だ!!

発売直前情報!!

魔法陣グルグル2

DATA
メーカー：エニックス
対応機種：スーパーファミコン
ジャンル：RPG
価格：8000円（税別）
発売日：4月12日

2月号でも紹介した『魔法陣グルグル2』。前回紹介したのは開発途中の画面だったが、今回は実際のゲーム画面を入手したのでそれを紹介。なんと言っても楽しいのがイベント画面。町から町へ移動する時などに登場し、そこで繰り広げられるニケとククリの会話が最高！ そして影の主役（？）ともいえるキタキタおやじ。唐突に現れ、無理矢理踊りを見せて去っていくその姿には、執念を感じるぞ。

▶ゲームのオープニング画面。紙芝居形式で前作のあらすじを紹介

▼ギルビ大陸の風の町からは、気球に乗ってグランの町へ！

▲風の谷ではボスとの戦いにキタキタおやじが加勢。得意のキタキタ踊りでボスもタジタジ？

大注目!!

プレイステーション超強力ソフト

次々と話題作を世に送り出しているプレイステーション。そのラインナップの中から、話題の2作品を超先取り情報として紹介しよう。

ファイナルファンタジーⅦ

DATA
メーカー：スクウェア
対応機種：プレイステーション
ジャンル：RPG
予定価格：5800円（税別）
発売日：12月予定

スクウェアの大看板とも言える『FF』シリーズがついにプレイステーションで発売されるぞ！

すでにTVCMなどで見た人も多いと思うけど、今度の『FFⅦ』はポリゴンによる立体画面。さすが、画像処理には強いPSに移っただけのことはあるスバラしい出来だ。絵をポリゴンにした利点は、キャラのアクションが豊富になる、ということ。戦闘画面などでは、より一層バトルの臨場感、緊迫感が楽しめるようになるはずだ。

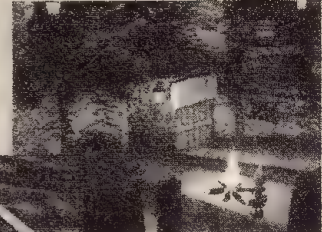
そして2枚組CD－ROMで発売されるというから、シナリオも以前に増して濃いものになりそう。スクウェアお得意のドラマチックなゲームになりそうだぞ。

う〜ん、今から12月の発売がすごく待ち遠しい!!

▲テクスチャーマッピングを使い、今までとは一味違った世界を作り出している

◀戦闘画面では視点が変わり、よりアクティブに！

クーロンズ・ゲート

DATA
メーカー：ソニー・ミュージックエンタテインメント
対応機種：プレイステーション
ジャンル：超三次元迷宮遊戯
予定価格：6800円
発売日：7月予定

SMEが満を持して放つのがこの『クーロンズ・ゲート』。近未来の香港を舞台にしたサイバー＋サイキックな、まったく新しいアドベンチャーゲームだ。

内容はプレイヤーが主人公の風水師となり、陰と陽のバランスが崩れ始めた世界を救うため、陰界の九龍城を探索する、というもの。

細部まで描かれたグラフィックにまず圧倒されること間違いナシ。さらにキャラを小杉十郎太、佐々木るんをはじめ、80人の声優が演じるというからスゴイ！夏の超話題作として、今から目を付けておくべシ!!

◀リアルに創り出された九龍城の町並み。これも3DCGならではの迫力だ！

▶キャラのポリゴンのなめらかさにも驚き!!

極（ごく）G（ゲー）ファンルーム

今月紹介したプレイステーションの2つの超話題作は、ホント、シャレにならないぐらいスゴイかも。次世代機もやっとここにきて、その実力を発揮できるソフトが出始めた、といったところでしょーか。ところで、今回取り上げた『FFⅦ』や『クーロンズ・ゲート』の様な、直接アニメとリンクしないゲームもこれから取り上げていこうと思ってるんですが、どーでしょうか？ ハガキのすみでもいいので、みなさんのご意見を送って下さい。

さて、今月はゲーム化希望アニメのおハガキを紹介。

「ゲーム化希望、『るろうに剣心』。アニメ化したばかりだというのに…。でも、格闘ゲームだと面白いと思います。①キャラが重くならないようになめらかに動く。②必殺技等で声が出る。③勝ちメッセージのグラフィックに力を入れる。以上、3つの点に力を入れて作れば『サムスピ』ぐらいになるんじゃ…。たぶんスーファミでも出来ると思うけど、ムリならサターンでもプレステでもネオジオでも…。十分売れると思いますよ、私は。（それにおそらく作者も喜ぶと思う…）」
静岡県／夢々

今月は『剣心』ゲーム化希望のおハガキが他にも来てたんだけど、そう言えばゲーム化の話は聞かないよね。出せば人気出るはずなんだけど。で、ゲームにするならやっぱり格闘ゲームか。原作者も『サムスピ』のファンみたいだしね。それにしても笑ったのが、投稿者の夢々がハガキのイラストにそえて書いてきた各キャラの必殺技。「巻町操は怪鳥蹴り（笑）。ゲームにするなら、あの『怒りの怪鳥蹴り』は絶対に入れてほしい！」うんうん、その気持ちよくわかります。ちなみに神谷薫だったら、必殺技は手料理か?!（←どこが格闘だ！）

▲新潟県／石

●プレステの格闘ゲームといえば『闘神伝』。「2」も出たことだし、これもまだまだ遊べる!!

▲北海道／99式神話

●かなりディープな『真・女神転生』シリーズ。「デビルサマナー」はもうプレイしたかな？

◀香川県／つきかげるな

●和モノRPG『ONI』シリーズの新作。舞台が幕末というのはRPGゲームでは珍しい？

●ヒイロとデュオがゲームをやったら、確かにこんな感じになるかも（笑）

◀埼玉県／右良

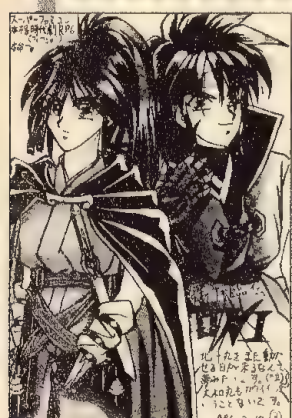
◀三重県／彰流飛

●人気シリーズの『聖剣伝説』。とにかくスクウェアのRPGは人気が高いです

▼新潟県／高山猫

●血のにじむような特訓で、キミの緋雨閉丸を最強にするのじゃ!!

◀青森県／SKULL

●ゲーム化希望ハガキも紹介。リュー同士のレースゲームというのは、アイデアかも

◆おハガキ大募集◆

①キミのオススメゲーム。機種や内容、オススメする理由などを簡潔に。②アニメ化希望ゲーム（もしくはゲーム化希望アニメ）これも上と同じく、理由とどんな内容にするかを書いてね。③キミの好きなゲームキャラのイラストを白黒で描いて送ってくれ。あて先はP101の「極Gファンルーム」まで。

メディネットインフォメーション

イベント、新商品、アフレコレポートなど、アニメファンのための情報山盛りページだ!!

超音速ハリネズミビデオに出現!!

★セガの超人気ゲームキャラクター〝ソニック・ザ・ヘッジホッグ〟。あのソニックたちがOAVになって登場!! ゲームの世界を画面せましと駆け回る彼らの活躍が、今度はビデオで見られるのだ! その『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』の第2巻『ソニックVSメタルソニック!!』のアフレコが、さる2月24日、渋谷・スタジオエコーにて行われたぞ。声の出演は、ソニック・メタルソニック/菊池正美さん、ナックルズ/松本保典さん、テイルス/椎名へきるさん、Dr.エッグマン・ブラックエッグマン/滝口順平さん、セーラ/かないみかさん他。菊池さんは「絵もスピーディーで、とてもテンポのいい作品です。リズミカルに演じられそうな気がします（笑）」、椎名さんは「テイルスは見た瞬間からカワイイと思いました。男の子っぽい部分を出すのが難しかったです」、松本さんは「今回の話で（ナックルズが）モグラだというのを初めて知りました（笑）」と、それぞれ今回の感想を語ってくれた。

ビデオ『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』第1巻『エッグマンランドへむかえ』と第2巻『ソニックVSメタルソニック!!』は各30分、予価3980円（税抜）でセガ・エンタープライゼスより5月31日発売予定。レンタルはすでに始まっているぞ!（問：03－5474－8678/㈱デジタル・パブリシティ）

▲出演者のみなさんが全員集合。P117にはサイン色紙のプレゼントもあるから注目!

ルパン三世のすべてがここに!!

▼写真はキャラクター画面。武器や設定資料など各キャラ別に見ることができるぞ!

★71年にTVに登場して以来、四半世紀(!)を経た今もなお衰えない人気を保ち続ける『ルパン三世』。もはや知らない人はいないといっていいだろう。その『ルパン』のすべてが収録されたセガサターン用ソフト、『ルパン三世 THE MASTER FILE』が現在発売中だ。収録されているのは全TVシリーズの計228話と、TVスペシャル版の6話、そして劇場映画版の4作品。これらについて、ストーリーダイジェスト、マップ、テーマソング、キャラクターなどさまざまな角度からの情報が収められている。情報は五十音別にワード検索することもできるぞ。また、ここでしか見られないオリジナルムービーも収録されているのだ。

定価は5800円（税抜）、株式会社みずきより発売されている。（問：03－5684－6179）

『G2（ガメラ）』試写会300組600名ご招待!!

★'60年代から'70年代にかけて発表された日本特撮史上に残る名作、『ガメラ』シリーズ。'95年に『ガメラ 大怪獣空中決戦』で新生ガメラとして復活、各方面で絶賛されたことも記憶に新しい。そして'96年夏、さらにパワーアップした新生ガメラが我々の前に姿をあらわす!!

北海道周辺に流星群が降り注いだ夜を境に突如現れた、怪生物レギオンの群れ。同じく外宇宙から飛来した怪植物・草体と共生しつつ爆発的に繁殖、ガラスやシリコンを手当たり次第に食い荒らし、高濃度の酸素を放出。地球の生態系は危機にさらされ、通信網は壊滅寸前に。そこへガメラが出現!! これで危機は去ったかと思われたが…!?

来る7月6日（土）に東京・新橋のヤクルトホール（JR新橋駅徒歩5分）にて行われるこの『ガメラ2 レギオン来襲』の試写会（13時45分開場 14時15分開映）に300組600名をご招待!! 観覧を希望する人は官製ハガキに〒・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、P101のあて先「ガメラ2 試写会」係 までどしどし応募してくれ! 締め切りは6月9日(当日消印有効)、当選者の発表は招待状の発送をもってかえさせていただきます。

▲巨大レギオン（写真右）はガメラをはるかに上回る巨体とパワーで襲いかかる!!

キャンペーン実施中!!『風来のシレン』

★昨年12月にチュンソフトより発売されたSFC用ソフト『不思議のダンジョン2 風来のシレン』(定価11800円)。大好評だった前作『トルネコの大冒険』に続く「不思議のダンジョンシリーズ」2作目だが、ついに45万本を突破したことを記念して、現在キャンペーン実施中だ!

「ダンジョン快感キャンペーン」と題された今回の内容は、まず応募者全員にオリジナル攻略本『不思議のダンジョン2 入門の書』を、表ダンジョンをクリアした人の中から1000名に話題の「NINTENDO64」本体が1万円安く買えるクーポン券を、そして裏ダンジョンをクリアした人の中から1000名に『シレン』に登場する人気キャラ「マムルボンボン」のジャンボぬいぐるみをプレゼントするというもの。詳しい応募方法はソフトのパッケージ内のアンケートハガキと取扱説明書を見てね! 応募締め切りは5月14日(当日消印有効)だ。（キャンペーンに関する問：チュンソフト質問ダイヤル/03・5272－5155、祝・祭日を除く月〜金の13時〜17時)

そしてAD読者にうれしいお知らせ!! なんとSFCソフト『風来のシレン』、攻略本『公式ガイドブック』、『公式ガイドブックプロフェッショナル』、ファンブック『キャラクターデビューブック』の4点をセットにして(!)5名にプレゼントしちゃうぞ!! 官製ハガキに〒・住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記の上、〒141 東京都品川区東五反田1－10－7 AIOS五反田ビル ㈲流行創研内 「風来のシレンPRデスク」プレゼント・アニメディア係 まで応募しよう!

締め切りは5月9日（当日消印有効)、当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

せっかくの大チャンス、『シレン』を持ってない人でも(!?)応募しちゃえ!（でも『シレン』は面白いぞ）

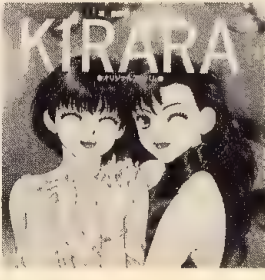
▲これが読者プレゼントの品物だ!このチャンス、応募するしかないよね!!

『KIRARA』がCDドラマで登場!

★週刊ヤングジャンプで連載中のコミック『KIRARA』（原作・唯登詩樹）がドラマCDになったぞ!

こんぺーこと朝井近平（ちかひら）（石田彰）との結婚式当日に、交通事故で亡くなってしまった今井きらら（冬馬由美）。幽霊となった彼女は8年前の高校生のこんぺーの前に現れるが、そこには高校生のきらら（三石琴乃）もいて…!? 奇妙な三角関係を描いたラブ・ファンタジー。セクシーなシーンがたくさんあるぞ♥ 原作者の唯先生による美しいCGイラストが満載のブックレットにも注目だ!!

「唯登詩樹Presents『KIRARA』オリジナルアルバム」は、TDKコアより3000円（税込）で発売中。初回プレス特典として描きおろしポスターがつくよ!

また、来月号のビッグプレゼントのコーナーでは、このCDドラマの出演者による寄せ書きサイン色紙プレゼントがあるのでお楽しみに!!

▶左が元気いっぱいの高校生きらら、右がお色気いっぱいのオトナのきらら♥

メディネット DATA BASE データベース

花嫁衣装を着せてみたいキャラ

順位	キャラクター名	得票
1	デュオ・マックスウェル	131
2	蔵馬	74
3	緋村剣心	69
4	柳宿	47
5	マロン・グラッセ	42
6	リリーナ・ピースクラフト	36
7	花咲ももこ	29
8	ヒイロ・ユイ	25
9	カトル・ラバーバ・ウィナー	21
10	綾波レイ	20

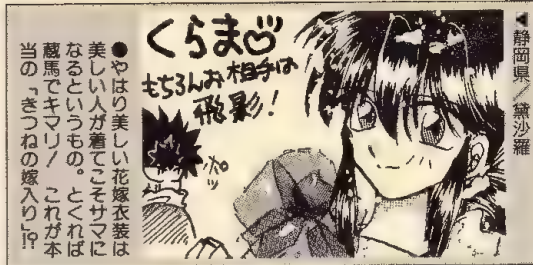
↑メディネット調べ

"花嫁"だというのに、女性キャラは10位以内に三人だけ! 上位五人が全員ロングヘアの男性キャラという点で共通していて面白い

◀奈良県/小室Jr.♥

●ダントツ1位はデュオ! デスサイズヘルに乗る花嫁っていったい…。なぜか相手役にヒイロを書いてきたおハガキが多かったです

◀静岡県/黛沙羅

●やはり美しい花嫁衣装は美しい人が着てこそサマになるというもの。とくれば蔵馬でキマリ! これが本当の「きつねの嫁入り」!?

◇名答さん&珍答さん◇「緋村剣心。顔がかわいいもーん! 愛知県/朱野奈々」「柳宿。そこいらの女も裸足で逃げ出す美しさ。 埼玉県/風鈴」「マロン・グラッセ。キャロのために…ウフフ♥ 栃木県/スイカ兄弟」「リリーナ・ピースクラフト。彼女よりも、追いかけられるヒイロの姿が見たいのが本音である。 群馬県/如月ちゃちゃ」「花咲ももこ。それを着てようすけのもとへ行ってほしい。 愛知県/朝岡稔」「葛城ミサト。この人の場合マジで…。もういい年だし、着せてあげたいっ。 東京都/菅井ゴールド」

アニメシングル売り上げベスト10

順位	前回順位	総合順位	タイトル	アーティスト	作品名	発売元
1	—	5	そばかす	JUDY AND MARY	るろうに剣心	エピック・ソニー
2	—	7	JAM/TACTICS	THE YELLOW MONKEY	るろうに剣心	日本コロムビア
3	—	22	胸がドキドキ/そばにいるから	ザ・ハイロウズ	名探偵コナン	キティ
4	1	28	マイ フレンド	ZARD	スラムダンク	ビーグラム・レコード
5	2	50	RHYTHM EMOTION	TWO-MIX	新機動戦記ガンダムW	キング
6	4	55	残酷な天使のテーゼ/FLY ME TO THE MOON	高橋洋子/CLAIRE	新世紀エヴァンゲリオン	キング
7	3	70	嵐の中で輝いて	米倉千尋	機動戦士ガンダム 第08MS小隊	キング
8	—	135	BRONZE～殉教～	南條晃司	BRONZE	ビクター・エンタテインメント
9	—	177	どーにかこーにか	南 英子	ナースエンジェルりりかSOS	日本コロムビア
10	6	188	残酷な天使のテーゼ	高橋洋子	新世紀エヴァンゲリオン	キング

↑3月11日付オリコン調べ

「剣心」のオープニングとエンディングが、1、2フィニッシュ! 両方とも有名アーティストが手がけた名曲、今後も期待大だ!

アニメビデオ売り上げベスト10

順位	前回順位	総合順位	タイトル	発売元
1	—	4	新世紀エヴァンゲリオン Genesis 0:1	キング
2	—	9	新世紀エヴァンゲリオン Genesis 0:0 IN THE BEGINNING	キング
3	—	10	スレイヤーズ 劇場版 完全無欠版	バンダイビジュアル
4	—	15	新機動戦記ガンダムW 6	バンダイビジュアル
5	—	17	新機動戦記ガンダムW 5	バンダイビジュアル
6	—	21	マクロスプラス MOVIE EDITION	バンダイビジュアル
7	—	22	マクロス7 Vol.13	バンダイビジュアル
8	—	26	魔法騎士レイアース 第二章 6	ポリドール
9	—	27	ふしぎ遊戯 其の六	バンダイビジュアル
10	—	33	神秘の世界エルハザード TV1	パイオニアLDC

↑3月11日付オリコン調べ

毎回入れ代わりの激しいビデオランキング。今月の一、2位を獲得したのは「エヴァンゲリオン」!! 「スレイヤーズ」劇場版も好調

2月に買ったコミックス

順位	タイトル	得票
1	るろうに剣心 ⑨	131
2	新機動戦記ガンダムW ②	51
3	怪盗セイント・テール ③	41
4	金田一少年の事件簿 ⑯	35
5	ふしぎ遊戯 ⑯	27
6	SLAM DUNK ㉗	24
7	魔法陣グルグル ⑥	22
8	ママレード・ボーイ ⑧	21
9	こどものおもちゃ ③	17
10	るろうに剣心 ⑧	16

↑メディネット調べ

「るろ剣」が独走!! しばらくはこれに取ってかわるものはなさそうだ。TVがスタートした「こどちゃ」が9位に顔を見せているぞ

平均視聴率ベスト10(1/29～2/25)

順位	前回順位	番組名	視聴率
1	1	サザエさん	26.6%
2	2	ちびまる子ちゃん	21.1%
3	—	ドラゴンボールGT	19.9%
4	5	サザエさん（再）	16.4%
5	4	ドラえもん	15.5%
6	9	ゲゲゲの鬼太郎	15.3%
7	6	キテレツ大百科	14.5%
8	8	るろうに剣心	14.4%
9	7	クレヨンしんちゃん	13.2%
10	—	名探偵コナン	12.6%

↑ビデオリサーチ調べ

「DB」新シリーズが快調なスタートを切った! 「鬼太郎」「るろ剣」は早くも常連の席を獲得か? 10位に「コナン」が初登場、要注目だ

メディネット視聴率(2/12～2/18)

順位	前回順位	タイトル	メディネット視聴率	ビデオリサーチ
1	2	名探偵コナン	78.2%	12.0%
2	1	るろうに剣心	77.9%	15.7%
3	3	新機動戦記ガンダムW	63.4%	6.4%
4	—	ドラゴンボールGT	56.4%	19.7%
5	4	爆れつハンター	50.5%	7.2%
6	6	美少女戦士セーラームーン・スーパーズ	45.5%	10.8%
7	8	ふしぎ遊戯	44.6%	8.2%
8	9	スラムダンク	43.5%	11.5%
9	7	新世紀エヴァンゲリオン	42.6%	7.4%
10	—	神秘の世界エルハザード	28.7%	8.0%

↑メディネット調べ

今月トップの座に着いたのは「コナン」!! しかしその差はわずかだ。ちなみに常連「セイント・テール」は残念ながら特番で休止

募集

①長電話しそうなキャラ。
②①を選んだ理由。
③4月に買ったコミックスの名前と巻数。
④4月15日～21日までにみたアニメを全部（再放送は除く）。

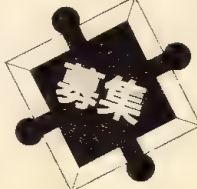
以上の回答をハガキに書いて送ろう!! ①のテーマに合わせたイラストも募集中だよ。縦4cm×横5.5cmのワク内に、黒インクでハッキリ書こう! 大きさをまちがえたり、カラーや鉛筆・ボールペンで書かれたものは、残念ながら力作でもボツ。PNは8文字以内、住所も忘れずに。極Gにもおハガキヨロシク!

楽しい連休の前に ハガキもヨロシクね

◀ハガキの書き方

①
②
③
④
4月15日
16日
⋮

〒145
東京都大田区上池台4-40-5 学研
アニメディア⑤
メディネット
「○○」係

※しめ切りは4月26日(消印有効)

ちょっとひとこと

お気に入りのアニメが終わってさびしい思いをしていた人も、そろそろ新番組にもなじんできたんじゃないかな? 今回の新番組は、以前の人気作品がリニューアルされて復活したものが多いのが特徴。前作を知っている人もそうでない人も要チェックだぞ!!

Big Present for you

ビッグプレゼント当選者発表！ 3月号

★賞品の発送は発表後2か月以内を目標にしておりますが、提供先の都合などで遅れる場合もあります。3か月以上たっても賞品がお手元に届かない場合は編集部あてにお葉書かお電話でご連絡ください。お葉書のときは連絡先のお電話番号も忘れずにお書きください。

●『とんでぶーりん／ぶの2』CD——北海道／藤井宣博　栃木県／橋本知永子　埼玉県／鈴木美子　西川知衛華　神奈川県／伊藤梢里　新潟県／真野利幸　静岡県／鈴木朗　愛知県／金田雅子　三重県／小林和弘　鹿児島県／上野紋

●『ドラゴンボールZ』CD——山形県／池田栄子　新潟県／丸山陽子　静岡県／藤田法子　和歌山県／中村大成　愛媛県／上田奈保美

●『美少女戦士セーラームーンスーパーズ』CD——宮城県／大泉仁視　神奈川県／小斎慎也　京都府／細川智子　和歌山県／芝滝裕之　大分県／織田智子

●『トーキョーNOVA』CD——秋田県／東山里奈子　大阪府／森永文子

●『美少女戦士セーラームーンスーパーズ』SCD——北海道／宮津雄一　山形県／阿部淳　福島県／氏家美香　埼玉県／小野直美　千葉県／照井唯　東京都／細渕里美　平井めぐみ　大阪府／宮地裕子　岡山県／谷口香　大分県／今村早希

●『英雄志願』CD——東京都／飯塚直孝　愛知県／武田裕子　三重県／岡本謙一

●『DRAMATIC OVER NIGHT』CD——兵庫県／大藪晃一　和歌山県／佐藤隆司　徳島県／斎藤真美　高知県／倉本龍二　鹿児島県／大竹政雄

●『ダーティペアFLASH3／國府田マリ子』SCD——群馬県／金子雄一郎　石川県／釣田英司　三重県／大蔵千裕　京都府／片山貴雄　大分県／染矢拓哉

●『負けるな／　魔剣道』SCD——埼玉県／松岡勝也　千葉県／藤原慎吾　神奈川県／平野眞治　愛知県／加藤義則　鹿児島県／西真司

●山口勝平CD——青森県／後藤朝子　群馬県／角田友佳　埼玉県／由田恵　千葉県／並木末央　長野県／倉島めぐみ　愛知県／前川幸代　三重県／湊谷裕美　大阪府／谷寛子　和歌山県／園中曜子　鹿児島県／熊迫麻美

●『ダーティペアFLASH3／松本梨香』SCD——埼玉県／池澤規　伊藤知佳　東京都／畑山智範　三重県／宮西彗　鹿児島県／本田拓巳

●『バーチャファイター』ポスター——宮城県／早坂勝　栃木県／増渕マリ子　埼玉県／新井慎二　千葉県／梶谷典子　菊地貴子　藤田かおり　東京都／渡辺あすか　新潟県／稲垣真由美　愛知県／鈴木陵太　岡山県／多々野和洋

●『サイレントメビウス』ポスター——長野県／岸本圭介　愛知県／山前将郁　木全淳　大阪府／加藤卓史　宮崎県／田原浩和　近藤恵子　鹿児島県／後藤光恵　飯田和之　沖縄県／佐藤進　里内博司

●『ダーティペアFLASH3』ポスター——栃木県／小林政昭　富山県／野村憲市　与田幸一　大阪府／的場啓真　兵庫県／伊地智義仁　奈良県／藤田元　徳島県／久保芳彦　愛媛県／宮崎仁史　長崎県／近藤篤史　前田龍一

●『ふしぎ遊戯』ポスター——群馬県／江森麻恵　千葉県／川隅由貴子　時野谷和枝　東京都／佐藤ミノリ　神奈川県／門馬美弥子　岐阜県／竹内しのぶ　愛知県／野村奈未　大阪府／脇村賢　鳥取県／竹内佑希　大分県／海江田修

●『沈黙の艦隊』ポスター——福島県／渡辺和臣　千葉県／岡崎友紀　長野県／吉沢阿紀　大槻なつ美　愛知県／黒柳直人　京都府／中江あやの　佐賀県／牧山文彦　長崎県／遠山冴子　熊本県／内村宏樹　鹿児島県／遠藤理恵子

●『新海底軍艦』ポスター——茨城県／里中寛延　神奈川県／石井光明　大阪府／圓藤亮介　兵庫県／横山久子　松野あけみ　岡山静彦　山口県／並木亜紀　堀光彦　高知県／吉松さとみ　千葉牧子

●『マクロスプラス』ポスター——北海道／吉田智也　茨城県／鈴木直広　千葉県／滝川裕崇　東京都／安藤成澤　神奈川県／大鶴京子　石川県／今井三恵　愛知県／近藤大介　大阪府／中元政明　佐藤真之　徳島県／湯浅誠

●『マクロス7』ポスター——宮城県／浜口秀樹　山田一雄　東京都／橘美帆　長野県／北原博紀　新潟県／遠藤さつき　滋賀県／谷田勝俊　勝井成樹　京都府／阿比留忠明　愛媛県／村上真弘　福岡県／山本展靖

●横山智佐&井上喜久子ポスター——群馬県／山後寿　愛知県／小沢雄治　兵庫県／氷上伸也　和歌山県／桑添亜紀　大分県／嶋谷謙一

●『覇王大系リューナイト』ポスター——茨城県／宮将継　群馬県／矢嶋薫　東京都／久保田千恵　富山県／上野奈津子　静岡県／細田親矢　愛知県／山田知里　滋賀県／藤居千景　大阪府／中綾乃　奈良県／山谷知子　福岡県／野中新文

●『ガンダムW』ポスター——北海道／清阿弥　山形県／縮田貴子　埼玉県／肥沼梨絵　東京都／寺田真愛子　奈良県／赤壁直哉　滋賀県／滝谷香菜　京都府／守本容子　兵庫県／矢尾英嗣　香川県／関桂子　福岡県／久保洋子

●『スレイヤーズ』ポスター——青森県／清藤香織　茨城県／内桶真弓　茨城県／湯原勇吉　埼玉県／泉真梨子　千葉県／高浜建二　静岡県／大原聖子　京都府／岩岡千都　大阪府／高沢圭尚　広島県／小田拓水　香川県／川部恵子

●『爆れつハンター』文具セット——岩手県／星咲姫子　茨城県／平山藍友子　千葉県／長森和美　東京都／萩原恵　長野県／金井和夫　新潟県／藤ノ木裕美　静岡県／一木三恵　広島県／植山水州江　徳島県／笠井倫江　沖縄県／栗国ゆかり

●『ふしぎ遊戯』文具セット——岩手県／畑中貴志　宮城県／大野由加　埼玉県／鴨下紗織　神奈川県／小野寺愛　富山県／藤井あつ子　静岡県／池谷香代子　島根県／梶谷学　岡山県／長船加奈　愛媛県／西昭子　曽我部浩二

●『マクロス7』文具セット——青森県／高坂佳美　宮城県／杉田添香　新潟県／中原渚　三重県／打田悟史　奈良県／喜多勲　広島県／相方由希子　福岡県／清水少一　岩崎雅子　長崎県／宮谷久美　大分県／米村敦子

●『魔法騎士レイアース』文具セット——東京都／関貴弘　神奈川県／横田徹　配島敦子　静岡県／西尾はな　島根県／安達克也　石飛賢治　広島県／花岡晋作　愛媛県／元山真奈美　鹿児島県／加納かおり　沖縄県／砂川育子

●『幽遊白書』文具セット——北海道／鈴木勝津世　青森県／富田繁子　岩手県／柏舘沙織　福島県／遠藤喜代子　東京都／小田桐千秋　山梨県／三井みどり　岐阜県／林瑞理　徳島県／宮川喜子　佐賀県／古藤久美子　鹿児島県／有村巴江　前山美菜子

●『逮捕しちゃうぞ』ビデオ——青森県／

●『魔導物語』第一巻——茨城県／宮田早　栃木県／篠崎尚美　千葉県／齋藤悟

●『魔導物語』第二巻——茨城県／飯田輝美　神奈川県／大井昭治　岡山県／坂口加佳子

●『魔導物語』第三巻——宮城県／佐々木瞳　中里美保子　愛知県／岡田清香

●『ガンハザード』テレカ——北海道／青山佳代子　岩手県／今野拓朗　群馬県／大竹和正　神奈川県／近江新典　長野県／金原徳明　新潟県／桶川恩　石川県／北川雅樹　愛知県／稲吉朝子　広島県／丸山ちはる　宮崎県／赤岩喜代子

●『超力戦隊オーレンジャー』げんきバッグ——北海道／野林千文　京都府／西脇豐　奈良県／向川佳克　広島県／石丸星　山口県／八城美幸

●スターチャイルド・カレンダー——山梨県／手塚美保　新潟県／井貝武史　滋賀県／林隆裕　岡山県／木村淑愛　岡山県／成沢真由美

●『美少女戦士セーラームーン』おしゃれ宝石箱——東京都／下村綾　神奈川県／川口緑　岐阜県／越智まみ　田所三奈　和歌山県／山下有紀子

2月号PC−FX『アンジェリーク』ポスター当選者
愛知県／山本さとみ　東京都／山口藍　神奈川県／岡恭子　新潟県／片山和也　広島県／鈴木章子　東京都／石川朝子　滋賀県／新田智代　千葉県／遠藤晶子　山形県／佐藤涼子　秋田県／菅原未来子　ほか20名

3月号PC−FX『ユナFX』ポスター当選者
北海道／金沢昌洋　広島県／岩田靖宏　大阪府／信時克博　静岡県／岡本晋　茨城県／長野隆男　神奈川県／佐竹章宏　埼玉県／新井望美　和歌山県／久保貴裕　京都府／杉原啓之　徳島県／西谷仁宏　ほか20名

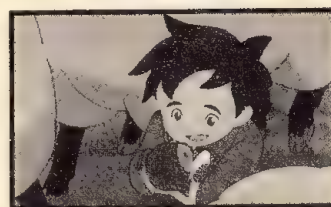
ANIME CITY

テレビ☆アニメ☆シティ

4/10 ⇩ 5/9

5 MAY.

4月にスタートした『ビート・エックス』。車田正美原作の熱血アクションだ。機械皇国にさらわれた兄・鋼太郎を救うため立ち上がる鉄兵。その前には次々と難敵が立ちはだかるが、ビート・エックスとともに突き進む！

アニメ キャラクターリサーチ

名犬ラッシー
ジョン・キャラクロー

今日はラッシーの飼い主、ジョンくんに話を聞きます。まず、誕生日、年齢、血液型、出身地を教えてくれる?

ジョン「6月18日生まれの11歳。血液型はO型だよ。出身地は…今住んでる所と一緒、イギリス、ヨークシャー州のグリノール・ブリッジ村さ」

──グリノール・ブリッジ村ってどんな所?

ジョン「とっても景色が美しい所だよ。特にムーアの岩の城から見るヒースの丘のきれいさといったら…君にも見せてあげたいなぁ」

──ホント? 今度案内してね。…えー、お父さんとお母さんはどんな人?

ジョン「父さんは無口なのんびり屋。不器用だけどとっても優しいんだ。子どもの頃はボクと同じでジューヌベルヌの本が大好きだったんだってさ。母さんは村でたった一つの病院の看護婦をしてる。とっても元気で、がんばり屋で、村のみんなに頼りにされてるんだよ」

──学校は好き?

ジョン「好きに決まってるよ。友だちがいっぱいいるもんね」

──じゃあ好きな教科、嫌いな教科は?

ジョン「好きなのは理科。嫌いなのは…音楽かな。大声で歌うのは好きなんだけど、サンディがすぐ音痴だって文句を言うんだ」

──好きな女の子のタイプは?

ジョン「え~っ、そんなの考えたこともないよ。でも…将来結婚するなら、母さんみたいに料理がうまい人がいいかな」

──ところで、サンディはどんな女の子なの?

ジョン「サンディは女の子の友だちの中では一番仲がいいんだ。ただ、すぐ『そんな子どもっぽい遊びなんて』とかお姉さんぶるのだけは困っちゃうな」

──ではコリンはどんな男の子?

ジョン「気が弱くて病気がち、運動は大の苦手。でも、本を読むのが大好きで、いろんなことを知ってる頼りになる友だちさ」

──ラッシーと出会って良かったことって何?

ジョン「父さんや母さんが仕事で帰れない夜も、ひとりぼっちじゃなくなったことかな。冒険に出かける時もいつも一緒。ラッシーは、ボクがずっと欲しいと思ってた兄妹なんだ」

──逆に、ラッシーに何か文句はある?

ジョン「ラッシーの奴、一人で外で遊んだ後、泥んこになって帰ってくることがあるんだ。そんな時、汚れた床を拭くのはボクの役目。時々『ちょっとは手伝えよ』って文句言いたくなるな」

──う~ん、そういうところはやっぱり犬らしいね。そんなラッシーをよく一人で留守番させてるけど、心配にならない?

ジョン「ううん、ぜんぜん。だってラッシーは頭がいいもん」

──へー、信頼してるんだね。ところで、現在一番気になることって何?

ジョン「一番かどうかはわからないけど、プリシラのことは時々『今どうしてるかな…』って思うよ。たまに手紙はくれるんだけどね」

──将来の夢は?

ジョン「それはもちろん、飛行機のパイロットになって空を飛ぶことさ。真っ青な空や白い雲の中を飛ぶのって気持ちいいだろうなぁ…」

──最後に、アニメディアの読者に一言。

ジョン「いつもボクとラッシーを応援してくれてありがとう。これからもいっぱい冒険するから、よろしくね」

（脚本担当／松井亜弥）

※このコーナーの番組放映時間は東京キー局のものです。東京以外におすまいの方は113ページの「TVステーションネットワーク」をご覧下さい。

勇者指令ダグオン

（土）夕方5時　テレビ朝日系名古屋テレビ制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13 （11話）	復讐の10万光年 宇宙皇帝アーク星人 宇宙剣士ライアン　登場	荒木憲一	谷口悟朗	柳沢テツヤ	岡田有章
4／20 （12話）	新たなる仲間 鋼鉄宇宙人アルマー星人　登場	川瀬敏文	虎田　功	寺岡　巌	〃
4／27 （13話）	炎の新必殺剣 銀河獣人ワイルティー　登場	菅　良幸	菊地一仁	植田洋一	〃
5／4 （14話）	心優しき宇宙獣 星獣グリフィン 星獣使いロッド星人　登場	山田靖智	杉島邦久	佐々門信芳	〃

11話 南極に突き刺さった巨大な剣、そして太平洋で頻発する漁船消滅事件…。偵察に出たダグオンたちはその謎の巨大剣と遭遇、その剣はロボットに変形して、ダグファイヤーと対峙した。その時、海面から巨大な城が浮上し、ダグオンたちと戦闘になる。他のダグオンが援護に駆けつけると、城は余裕を残したまま姿を消した。

ダグベースの洞窟で、エンたちは謎のロボットが「ライアン」という機械生命体で、故郷の星を壊滅させられた恨みで、巨大な城の主、アーク星人を追い求めていることを知る。エンたちは「共に戦おう」と言うが、ライアンは復讐の邪魔をするなと言い放つのだった。

12話 山間の建設現場に、鋼鉄の鎧に身を包んだ宇宙人・アルマー星人が降下してきた。出動するダグオンたちだったが、ファイヤーダグオンの剣が通用せず、ダグオンたちはピンチに陥る。その場を救ったのは、宇宙剣士ライアンだった。ライアンは巨大な剣「ライオソード」に変形してアルマー星人を倒し、これで借りは返したと言って去っていく。

ライアンを発見したエンたちは、仲間になろうと誘うが、ライアンはこれを拒否する。ところが、エンたちの去った後、感傷に耽っていたライアンに、もう一体のアルマー星人が襲いかかってきて……。

少年サンタの大冒険！

（土）夕方5時　ＴＢＳ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13 （2話）	しのびよる黒い影	小山高生	日色如夏	斎藤いたる	中村光毅
4／20 （3話）	動物たちが大暴れ	隅沢克之	杉島邦久	数井浩子	〃
4／27 （4話）	はじめての旅	岸間信明	山崎　茂	未定	〃
5／4 （5話）	さよならバージーの森	吉田玲子	上田　茂	大島りえ	〃

2話 バージーの森に春が訪れた。リルたちは植物の万能栄養素であるＹＯを花の根元に埋めるのに大忙しだ。ニシルが花園の手入れをするのを手伝っていたクロースは、あやまって大切なダイズプラーントをこぼしてしまう。イエロー・リルのマリーを怒らせてしまうが素直に謝れないクロースだった。

いきなり不気味な音と共に荒らされる花園。森の会議場では犯人を捕まえようと、森の住人たちが集まった。クロースも参加しようとするが、マリーはクロースが人間であることを理由に反対する。

3話 森の動物とクロースに復讐してやろうと考えたゴブリン族のグーズルとビーズルは、アバレイチゴの実を集めた。その実は動物を凶暴にするのだ。二人はドラゴンに乗り、アバレイチゴを赤黒い霧にかえて、森の上にまき始めた。

一方、クロースたちは森の中でピクニックのための食べ物を探していた。そこへ赤黒い霧が降ってきて、動物たちは次々と凶暴になり暴れ始めてしまう。クロースとピーターは動物たちをなんとか元に戻そうとして……。

※『少年サンタの大冒険！』は、4／6にスタートしました。第1話のサブタイトルは「サンタクロースの生れた森」脚本は小山高生、演出は則座　誠、作画監督は未定、美術監督は中村光毅です

ビート・エックス

（土）夕方5時30分　ＴＢＳ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13 （2話）	誕生！　太陽の戦士	富田祐弘	松井仁之	井上栄作	東條俊寿
4／20 （3話）	対決！　機械皇国の野望	〃	井硲清高	高橋英吉	〃
4／27 （4話）	登場！　伝説の四霊将	平野靖士	福本　潔	小泉　昇	〃
5／4 （5話）	出発！　決死の救出作戦	菅　良幸	高橋幸雄	金子匡邦	〃

2話 スクラップの中から出現したビート・エックスは、本来のドナーである華蓮の姿ではなく、鉄兵が立っているのを見て一蹴。しかし鉄兵は、宙に舞い上がったエックスの背にしがみつき、華蓮のことを説明。エックスは、鉄兵が「華蓮は命の恩人」と言ったことに興味を持つ。

その時、機械皇国のリュカオン部隊が激しく追撃してきた。力が出ないエックス。しかし、そんな状況でも逃げようとせず兄のために戦おうとする鉄兵の姿に、エックスは何かの可能性を見て、逃げるのをやめるのだった。すかさず鉄兵は、華蓮から渡されたエックスのディスクをインプットし……。

3話 機械皇国エリアに戻ろうとする鉄兵を突き放すビート・エックス。それを力で抑えようとする鉄兵。エックスはそんな鉄兵を試すかのように、大空へ舞い上がり、マグマの中、深海、そして宇宙空間を、鉄兵を乗せて飛翔するのだった。

鉄兵は必死にしがみつき、意識を失いかけ、いつしか五年前を思い出していた。華蓮の元で戦闘訓練を受け、強くなり、機械皇国から兄を守り抜くと誓ったことを……。

地上に戻った鉄兵は、エックスに頼らずに一人で行くと決め、歩き出した。そこへ、再びリュカオン部隊が襲いかかってきて……。

ママはぽよぽよザウルスがお好き

（土）夜6時　ＴＢＳ系毎日放送制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13 （32話）	a.ぶきっちょママ、恐怖の手作りグッズ b.決断ママ、管理人さんの大災難	石塚智子	松浦錠平	梶浦紳一郎	鈴木　聡
4／20 （33話）	a.先輩ママ　たくやくんチの柔道 b.どっきりママ、ジュラは悩めるお年頃？	池野みのり	細田雅弘	石之博和	〃
4／27 （34話）	a.入れこみママ、ジュラのバレエ教室 b.カルガモパパ、追跡・ヒョウガの遠足	池田眞美子	湖山禎崇	那須川充	〃
5／4 （35話）	a.恥かきママ、ジュラのうそ物語 b.むりやりパパ、泳げ　こいのぼり	〃	花井信也	今泉賢一	〃

32話a ジュラのために幼稚園で使う道具入れのバッグを作らなくてはならなくなった未来。ところが未来は不器用で、お裁縫が大の苦手なのだ。指先をバンソウコウだらけにしながらも何とか作ろうとする未来だったが、翌日ジュラが幼稚園に持っていったのは、既製品のバッグ。他のみんなはお母さんに作ってもらってきていたため、ジュラは仲間外れになってしまい……。

33話a 柔道を習っているヒョウガ。近頃、少し上達してきたようだ。そんなある日、ヒョウガと未来が道場にやって来ると、小林さんが息子のたくやと現れた。今日からたくやに柔道を習わせようというのだ。ところが、恐がりのたくやはイヤがっている。小林に頼もしいと言われて調子に乗ったヒョウガは、たくやの手を引いて道場の中へ。未来と小林も見学席で正座をして稽古を見ていたが……。

34話a テレビでバレエを見て、夢中になったジュラ。未来はジュラにバレエを習わせることにする。高いレオタードやシューズを買い、さっそくバレエ教室にジュラを連れてきた未来。ところが、回りの子のように上手くできないジュラは、早くもイヤになってしまい、一日でやめると言い出した。「ジュラにバレエは向いていない」という母と言い争う未来だったが……。

土曜日

みどりのマキバオー

（土）夜6時30分　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13（7話）	チュウ兵衛と菅助（仮）	橋本裕志	高柳滋仁	井上敦子	高田茂祝
4／20（8話）	みどり牧場の王様（仮）	西園　悟	阿部紀之	千葉道徳	〃
4／27（9話）	デビュー前夜（仮）	〃	立花源十郎	崔ふみひで	〃
5／4（10話）	マキバオーデビュー！（仮）	橋本裕志	牧野滋人	鈴木藤雄	〃

7話 半年間、たれ蔵は毎日のように厳しい訓練を重ねた。たくましく成長していくたれ蔵だったが、大きな問題があった。それは、体が小さすぎて、たれ蔵に乗れる騎手がいないということだった。それでも、チュウ兵衛と特訓を続けるたれ蔵。しかし、「騎手がいなけりゃ競走馬にはなれない」という源次郎の言葉にショックを受け、海岸へ向かって走り去ってしまう。

海岸では、落馬事故のショックで、馬の背中に乗ることができなくなった騎手・山本菅助がたたずんでいた。そこで運命の出会いを果たすたれ蔵と菅助。二人の相性はピッタリ。たれ蔵の騎手が決定したのだった。

8話 菅助は、チュウ兵衛の特訓の成果もあって、徐々にたれ蔵を乗りこなせるようになっていった。菅助とたれ蔵のコンビだけで良いタイムが出せるようになったと考えたチュウ兵衛は、もう自分の役目は終わったと、夜が明ける前にみどり牧場を一人で去っていく。そのことを勘づいた勝は、チュウ兵衛を追って森の中へ。チュウ兵衛を殴ってまで説得しようとする勝だったが、チュウ兵衛は聞く耳を持たなくて……。

年が明けてたれ蔵は三歳になった。いよいよトレーニングセンターに入るのだ。そして、たれ蔵の新しい名前を決めることになり……。

美少女戦士セーラームーン セーラースターズ

（土）夜7時　テレビ朝日系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13（169話）	呪いの魔鏡！ 悪夢にとらわれた街	吉村元希	佐々木憲世	伊東美奈子	大河内　稔
4／20（170話）	運命の一夜！ セーラー戦士の苦難	山口亮太	遠藤勇二	安藤正浩	橋本和幸
4／27（171話）	愛ゆえに！ 果てしなき魔界の戦い	〃	芝田浩樹	牛来隆行	田尻健一
5／4（172話）	愛のムーンパワー！ 悪夢の終わる時	〃	佐藤順一	下笠美穂	〃

169話 近頃、朝起きるとなぜか無気力になり、著しく体力を消耗する現象が若い女性を中心に広がっている。その人たちは皆、ぼんやりと鏡をのぞき込んでいるという。うさぎたちの学校でも、ぼんやり鏡をのぞき込み、無気力になっている少女が続出。その少女の目が金色に光ったのを見たうさぎは、衛の目も同様に光っていたことを思い出し、心配になって衛の部屋を訪ねる。

衛は部屋にたくさんの鏡を置いて、恍惚とした表情。しかも、うさぎはその鏡の中に、ネヘレニアの姿を見るのだった。

暗黒の闇が迫っていると告げるほたる。衛にも邪悪なものが迫っていると考えたうさぎたちは、再び衛の部屋へ向かうが……。

170話 衛がネヘレニアに連れ去られると、ちびうさの体が明滅を始めた。このまま衛がネヘレニアのものになり、うさぎと結ばれなければちびうさはこの世に存在しないことになるのだ。衛とちびうさを思い、エナジーを暴走させるうさぎは、エターナルセーラームーンに変身して、一人でネヘレニアの闇の中へとテレポートしてしまう。残ったセーラー戦士たちもその後を追った。

異空間で攻撃を受けバラバラにされたセーラー戦士たち。ネヘレニアはまず、マーキュリーとウラヌスに襲いかかってきた。

地獄先生ぬ～べ～（新番組）

（土）夜7時30分　テレビ朝日系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／13（1話）	恐怖の新学期！ 謎の鬼の手	富田祐弘	貝沢幸男	須田正已	坂本信人
4／20（2話）	トイレの花子さんが でたぁ～！	小山高生	山田　徹	氏家章雄	中山恭子
4／27（3話）	うわさ話はやめられない！ おしゃべり妖怪・5枚舌！	菅　良幸	中村　哲	上野ケン	篠田邦宏
5／4（4話）	河童と鉄棒（仮）	富田祐弘	角銅博之	近藤優次	小名木麻起子

1話 童守小学校の教師・鵺野鳴介（ぬ～べ～）は、霊能力の持ち主。かつて鬼と戦った時、左手が鬼の手になってしまったため、いつも左手に黒い手袋をはめている。ぬ～べ～はその鬼の手を使って、子どもたちを守るために悪霊と戦っているのだ。

サッカー部の広は、サッカーのテクニックはすごいのだが、なぜか対抗試合のメンバーに選ばれない。そんな時、新しいクラス割りが発表され、広はぬ～べ～のクラス・5年3組に入ることになった。自らおどろおどろしい演出をして、みんなの前に現れるぬ～べ～。ところが、どこか抜けているため、その演出も失敗に終わり、みんなの失笑を浴びることに。そんなぬ～べ～をにらみつけ、打ち解けようとしない広だったが、突然苦しみ出して倒れてしまう。広には悪霊・肝狸がとりついていたのだ。

2話 学校のトイレに霊が出るというウワサが広がった。始めは相手にしないぬ～べ～だったが、恐がりの美人教師・律子に除霊を頼まれたため、よろこんで取りかかることに。

その霊の正体が、地縛霊ではなく移動する幽霊だと考えたぬ～べ～は、霊を探知する装置「フーチ」をいくつも廊下に仕掛けた。郷子と広がトイレに向かうと、フーチが反応。さっそく霊の後を追うぬ～べ～だったが……。

日曜日

ご近所物語

（日）朝8時30分　テレビ朝日系ＡＢＣ制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14（30話）	恋も夢も一歩ずつ！	影山由美	矢部秋則	川村敏江	石渡俊和
4／21（31話）	ドキッ！師匠再び…	吉村元希	立場　良	伊藤智子	下川忠海
4／28（32話）	心をつなぐロボット	〃	山吉康夫	青山　充	井出智子
5／5（33話）	軽い女に惚れたヤツ	松井亜弥	梅澤淳稔	馬越嘉彦	石渡俊和

30話 フリマで服が売れず、浜田先生からも厳しく怒られ、すっかり元気をなくしてしまう実果子。一方、仲間たちから離れ、一人でサボタージュを決め込んだバディ子に、勇介は「キゲン悪いのは勝手だけど、歩に八つ当たりするのはやめろ」と言う。胸にズキリとくるバディ子。そんなところへ、バディ子の初恋の人・修司がやって来た。仲間たちが注目する中、会場を案内すると言って、バディ子は修司を連れて行ってしまう。

31話 二度目のフリマを終えて、洋服の売れなかった実果子は沈みがち。そんな実果子を元気づけようと、ツトムはひそかに「おしゃべりロボット」の制作に着手する。

一方実果子は、町で偶然再会したフリマの師匠に、服作りの現場を見学させてもらえることになった。よろこぶ実果子だったが、連れて行ってもらった場所は……。

32話 師匠によって服作りの現場と売る現場が密接に関わり合っていることを教えられた実果子は、再び燃え始めた。ところが実果子の悪いクセ。メラメラと燃え始めると他のことが目に入らなくなってしまい、せっかくツトムが実果子をよろこばせようとして作ったハッピーベリーのおしゃべりロボットを、フリマで売る新作の商品と勘違いしてしまう。傷ついてしまうツトムだったが……。

日曜日 SUNDAY

ゲゲゲの鬼太郎

(日)朝9時　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14 (15話)	悪夢！　妖怪まくら返し	大橋志吉	明比正行	遠藤明夫	松宮正純
4／21 (16話)	あかなわと白うねり	武上純希	宇田鋼之介	飯島弘也	鹿野良行
4／28 (17話)	怪奇！　妖怪さざえ鬼	大橋志吉	西尾大介	海老沢幸男	松宮正純
5／5 (18話)	深海の奇跡！　化け鯨	〃	川田武範	遠藤明夫	渡辺佳人

15話 妖怪まくら返しによって夢の中に連れ去られた少年・祥一を取り戻すため、鬼太郎とネズミ男は、夢の中に向かう。しかし鬼太郎は、まくら返しに眠らされてしまい……。

ちびまる子ちゃん

(日)夜6時　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14 (67話)	まる子 テストで100点をとる	さくらももこ	小林常夫	関根昌之	野村可南子
4／21 (68話)	冬田さんの恋	〃	島津裕行	武内　啓	〃
4／28 (69話)	ゴールデンウィークがやって来た	〃	青木佐恵子	大武正枝	〃
5／5 (70話)	子供の日の出来事	〃	宮下新平	武内　啓	〃

67話 明日は算数のテスト。長山くんに出題されそうな場所を教えてもらったまる子は、帰ってから珍しく机に向かう。そのおかげで、テストの結果はなんと……。

サザエさん

(日)夜6時30分　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14 (1369話)	a)ぼくたちギター兄弟 b)リカちゃんごめんね c)春ですね〜	雪室俊一 西村則男 城山　昇	岡田宇啓 ながきふさひろ 鳥居宥之	片野　功 村沢英治 未定	未定
4／21 (1370話)	a)タラちゃん昔はなし b)サザエは事情通 c)わが子のためなら	雪室俊一 清水　東 西村則男	村山　徹 ながきふさひろ 岡田宇啓	村沢英治 未定 未定	〃
4／28 (1371話)	a)タラちゃんくやし涙 b)未定 c)未定	雪室俊一 未定 〃	未定	未定	〃
5／5 (1372話)	未定	未定	〃	〃	〃

1369話a 大切な万年筆をマスオにもらい大よろこびのカツオ。だがキャップだけ残して中身をなくしてしまう。何とか隠そうとするが、すぐにマスオに見つかってしまい……。

キテレツ大百科

(日)夜7時　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14	特番のためお休み				
4／21 (319話)	ブタゴリラ学説！ 蜃気楼は貝から出る	雪室俊一	坂口泰弘	村木新太郎	柴田　聡
4／28 (320話)	子供の天国！ 遊び場いっぱいの町	〃	石崎すすむ	進藤満尾	〃
5／5	特番のためお休み				

319話 蜃気楼は貝から出ると信じているブタゴリラは、貝から蜃気楼が出る道具を作れとキテレツのもとにやって来た。同じ頃、みよ子も蜃気楼を作ってくれとやって来て…。

名犬ラッシー

(日)夜7時30分　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／14	特番のためお休み				
4／21 (11話)	プリシラ・最後のわがまま	松井亜弥	藤本次朗	佐藤好春	森元　茂
4／28 (12話)	火事をおこしたのは誰だ	〃	片渕須直	大城　勝	〃
5／5 (13話)	サンディは牛どろぼう (仮)	〃	中西伸彰	井上　鋭	〃

11話 ケーキを届けようと、プリシラの屋敷に向かうジョン、サンディ、コリン&ラッシー。その頃プリシラは、祖父ラドリングに、今夜の飛行機で共にスコットランドに帰ると告げられていた。外出しようとするプリシラを止める執事ハインズ。しかし、ちょうどやって来たジョンたちの協力で、屋敷を抜け出すことに成功。プリシラは、ジョンたちとムーアの岩の塔に行きたいと言い出して……。

12話 村へ向かう三叉路で、陽気な馬車行商人・ローリーと出会ったジョンとラッシーたち。ローリーはジョンたちの村に来ることになった。さっそくメインストリートで商売を始めるローリー。相棒の犬・トゥーツが芸を見せ、店は大繁盛。村で一番おいしいと評判のライスさんのパンを食べていこうと、村に泊まることにしたローリーは、星空の下で眠りにつくが……。

13話 サンディの家の雌牛・ムーの乳が出なくなった。サンディの父は、役に立たなくなった雌牛はもういらないと言う。ムーを売るつもりだと知ったサンディは、考えた末、あることを思いつく。

翌朝、サンディの父は「大事な牛が盗まれた」と大騒ぎ。牛泥棒を捕まえてやるとすごい意気込みだ。それを見ていたジョンたちは、サンディに森の中に連れて行かれ……。

月曜日 MONDAY

しましまとらのしまじろう

(月)朝7時35分　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／15 (117話)	a)春だよおきて b)帰って来たおもちゃ(再)	大塚　汎 〃	粟井重紀 日色如夏	飯野　皓 岡迫亘弘	中山益男
4／22 (118話)	a)ぼくも郵便やさん b)糸電話で大こんらん(再)	大塚　汎 〃	粟井重紀 日色如夏	飯野　皓 岡迫亘弘	〃
4／29 (119話)	a)タマネギ魔法 b)こわいぞホウタイマン(再)	翁　妙子 山本　優	山崎友正 政木伸一	飯野　皓 〃	〃
5／6 (120話)	a)氷をさがせ！ b)ハナちゃんのぼうし(再)	萩田寛子 山本　優	山崎友正 政木伸一	飯野　皓 〃	〃

117話a 春の陽気で眠くてしょうがないしまじろうが森へ行くと、不思議な木に吸い込まれてしまった。不思議の森に着いたしまじろうは、カエルのカルカルと出会い……。

それいけ！ アンパンマン

(月)夕方5時　日本テレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／15 (374話)	a)カレーパンマンととんかつひめ b)アンパンマンとさといもちゃん	藤田伸三 米村正二	杉村泰弘 阿部　司	星名靖男 阿部　司	横山幸博
4／22 (375話)	アンパンマンとフランケンコボくん	日吉　恵	大原　実	大久保　修	〃
4／29 (376話)	a)ばいきんまんといずみのせい b)アンパンマンとア．プリケちゃん	日吉　恵 米村正二	小林智樹 杉村泰弘	伊東　誠 佐藤　徹	〃
5／6 (377話)	a)チーズとレアチーズちゃん b)てんそばくんとうどんちゃん	日吉　恵 米村正二	島崎奈々子 阿部　司	大道博政 阿部　司	〃

374話a わがままなとんかつひめの案内役をすることになってしまったカレーパンマン。ところが、とんかつ目当てのばいきんまんが、とんかつひめをさらってしまい……。

月曜日 MONDAY

爆走兄弟レッツ&ゴー!!

（月）夜6時　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／15（15話）	ギャングと対決！ ご先祖様を守れ!!	隅沢克之	守岡　博	中村あきら	朝倉千登勢
4／22（16話）	火山口の死闘！ セイバー絶体絶命！	小出克彦	井上　修	古池敏也 田中誠輝	〃
4／29（17話）	Vマシン誕生！危険がいっぱい遊園地レース	星山博之	大関雅幸	久保川美明	〃
5／6（18話）	Vマシン出走！危険がいっぱい遊園地レース	隅沢克之	前田光悦	深沢幸司	〃

15話 烈と豪、そして土屋博士の前に、謎のミニ四駆開発者・大神博士が現れた。速さだけを追求する冷酷な大神は、プロトセイバーJBだけが最新マシン「セイバー」を名乗ることが許されるのだと土屋博士に告げる。対する土屋博士は、レースに勝つためじゃなく、子どもたちの夢を育てる手助けをするためにマシンを開発していると言う。対峙する二人だったが、実は10年前に同じ研究所で共同開発をしていたのだった。

コンピュータールームの土屋博士の前に、大神から差し向けられた二人のギャングが現れた。ギャングたちはマシンガンで土屋博士を脅し、セイバーの原型マシンを奪うが……。

16話 土屋博士は徹夜続きであるプロジェクトを完成させようと必死だ。その「Vプロジェクト」とは、マシンを速くするのは子どもたちの情熱だということを証明するためのものだった。

その頃烈と豪も、プロトセイバーをどうしたら倒せるかと対策を練っていた。考えてもなかなかいい案は見つからず、二人はソニック、マグナムを持って大神のところへ。再度JBにレースを挑もうというのだ。

接戦の末、ソニックとマグナムは、一時はJBを抜く。ところが、後ろからの爆風に吹き飛ばされ、火口に落ちてしまい……。

バケツでごはん

（月）夜7時　日本テレビ系読売テレビ制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／15（11話）	なまいきミンクは ラブラブライバル	土屋理敬	さかいしんじ	小林ゆかり	阿部行夫
4／22（12話）	お味見は 結婚するまでおアズケよ	五武冬史	石踊　宏	松本勝次	〃
4／29（13話）	エアロビ教室は ラブラブパニック	土屋理敬	西本由紀夫	小野ひろみ	〃
5／6（14話）	パパがじゃまする キケンな恋のかくし味	面出明美	木宮　茂	しまだひであき	〃

11話 ギンペーは新入社員の面接を寅二や加藤とつとめる。そして面接に合格したミミとローリーが動物園にやって来た。かわいいミミに男たちはデレデレ。一方女たちの方はミミの生意気な態度にムッとする。ところがミミは実は男なのだった。ミミの横柄な態度に一同ムッとしたまま、初日がやって来た。ミミに対する客の反応は意外と良かったが、その態度の悪さにギンペーは黙っておれず……。

12話 今日は動物園はお休み。ミントは、両親に手料理を作るという。父は以前、ミントの手料理をまずいと言えず、「料理の天才」と誉めてしまったことを後悔していた。

ギンペーはスーパーマーケットで、ミントとバッタリ出会う。先日の待ち合わせの相手が従兄弟だったと聞かされ、よろこぶギンペー。さらに、ミントの家での食事に招待され、ダブルで大よろこび。

13話 仕事が終わり、「ローリーも仕事に慣れたことだし」と、ギンペーはみんなをレストランに誘う。しかし、いつもは真先に帰るミミは「忙しいから」と断って出ていった。何かある、と首をかしげる一同。

翌日、帰宅途中に駅前でミミの姿を見つけたギンペーが後をつけてみると、ミミはスポーツジムに入っていった。ミミは週三回もジムに通っているのだ。

名探偵コナン

（月）夜7時30分　日本テレビ系読売テレビ制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／15（12話）	歩美ちゃん誘拐事件	宮下隼一	越智浩仁	大河原晴男	渋谷幸弘
4／22（13話）	奇妙な人捜し殺人事件	日暮裕一	松浦錠平	青野厚司	〃
4／29（14話）	謎のメッセージ狙撃事件	古内一成	佐藤真人	河村明夫 宍戸久美子	〃
5／6	野球中継のためお休み				

12話 米花公園でかくれんぼをして遊ぶコナンたち。歩美は自動車のトランクに隠れ、うっかり眠ってしまう。歩美を乗せたまま走り出す自動車。コナンは阿笠博士にもらったトランシーバー内蔵のバッジで歩美に呼びかける。歩美はトランクの中で目を覚まし、そこで札束と血まみれの首を発見。歩美が乗ったのは、少女誘拐殺人犯の車だったのだ。コナンたちは歩美の後を追うが……。

13話 山形から来た少女・雅美から父親探しを依頼される毛利。無事、父・広田を見つけだし親子は再会、依頼は解決したかに見えた。だが広田は自殺し、さらにこの男を探す別の探偵が現れる。探偵は、別の依頼者・広田明から、兄・広田を探して欲しいと依頼を受けていた。「広田は雅美さん以外に身寄りはないはずでは？」雅美と明、広田の関係を追ううちに、10億円強盗事件の謎が浮かび上がる。

14話 メダカ捕りをするコナンたちの前を、赤い風船のついた無人のボートが流れてくる。その時、対岸で銃声がし、風船が割れた。土手の向こう側のビルの屋上で、男が三人、狙撃練習をしているのだ。廃ビルを駆け上がるコナン、歩美、元太、光彦。もう姿のない瓦礫の間からコナンは電卓を見つけだす。そこにはコナン宛てのメッセージが残されていた。狙撃事件を阻止するため、コナンは動き出す。

火曜日 TUESDAY

アリス探偵局

（火）夜6時　NHK教育

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／16（2話）	アリは見ていた	ひのくまりこう	古川政美	森中正春	坂本信人
4／23（3話）	雪男がやって来た！	〃	中村憲由	佐藤由佳	〃
4／30（4話）	ひとみちゃんの ラブラブトリック	〃	熊谷雅晃	吉野真一	〃
5／7	総集編				

2話 ウルフさんを襲った疑いで荒井警部の取り調べを受けるグースーピー。アリスは現場にいたアリの行動に疑問を感じていた。その頃、未来からやって来たホーは……。

あずきちゃん

（火）夜6時　NHK衛星第2

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／16（42話）	アツイよー！ 夢のなかのハシカ	雪室俊一	政木伸一	新谷　憲	上原成代
4／23（43話）	いじっぱり！ ジダマV.S.おばあちゃん	〃	小島正幸	君塚勝教	〃
4／30（44話）	キャーッ！ 勇之助くんと恐怖のドライブ	〃	北尾　勝	春日井浩之	〃
5／7（45話）	リサーチ！ トモちゃんの夢	〃	政木伸一	新谷　憲	〃

42話 だいずがハシカで寝込んでしまった。実はヨーコもハシカだったが、5年生にもなってハシカとは恥ずかしいと、みんなにはウソをつく。そして勇之助もハシカになり……。

火曜日

天空のエスカフローネ

（火）夜6時　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/16（3話）	華麗なる剣士	山口亮太	河本昇悟	菅野宏紀	東　潤一
4/23（4話）	魔性の美少年	稲荷昭彦	武井良幸	小森高博	〃
4/30（5話）	兄弟の刻印	北嶋博明	渡辺健一郎	逢坂浩司	〃
5/7（6話）	策謀の都	山口亮太	吉本　毅	菅野宏紀	〃

3話 光の柱により、アストリア王国辺境の砦へと運ばれたひとみとバァン。そこで彼らは、砦の責任者である青年騎士アレン・シェザールと出会う。

天野先輩と瓜二つのアレンに心ひかれるひとみ。だがそこへ、ザイバッハ王国の浮遊要塞が飛来。隊長ディランドゥに率いられた美少年部隊が現れる。彼らこそバァンの祖国ファーネリアを襲った張本人であり、行方をくらましたガイメレフ（大型の鎧メカ）「エスカフローネ」を捜しているのだ。

彼らに戦いを挑むため、バァンは無謀にも単身エスカフローネに乗り込むが……。

4話 「敵が攻撃してくる」というひとみのビジョンに騒然となる古城基地の一同。そこへバァンの侍女メルルが連行されてくる。壊滅したファーネリアから逃げ延びてきたのだ。惨状を思い出し恐怖するメルルと、それに同調したひとみは、高熱を発して気を失う。

敵の襲来に備え、迎撃態勢を整えるアレンと部下たち。一方バァンは、薬草から作った薬でひとみとメルルを治療する。バァンの意外な優しさに感心するひとみ。

その時、ザイバッハ帝国が古城基地に攻撃を仕掛けてきた。防戦むなしく、「見えない敵」の攻撃に陥落する古城基地。やむなくアレンは空中船クルゼードでの脱出を決行する。

モジャ公

（火）夜6時30分　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/16（28話）	カッパも宇宙人？	富岡淳広	福多　潤	阿部正巳	金村勝義
4/23（29話）	寿司はうまいモジャ	大橋志吉	上田　茂	畑　良子	〃
4/30（30話）	なかなおりマシンだモジャ	園田英樹	井上　修	藤田宗克	〃
5/7（31話）	占いはもてるモジャ	富岡淳広	宍倉　敏	椛島義夫	〃

28話 春の遠足で天晴湖公園にやって来た空夫たち。モジャ公たちもついてきた。お昼に弁当を広げる一同。その時、カッパのカッパーが現れて、モジャ公たちの弁当を盗んでしまった。モジャリの弁当が気に入ったカッパーは、いきなり「結婚してー」とモジャリに迫ってきた。モジャリもカッパーの強引さに惹かれ、二人はいい雰囲気に。しかし、弁当を盗まれたことに腹を立てているモジャ公は、カッパーに体当たり。カッパーは湖に落ちてしまう。ところが、水の中に入ったカッパーはひとまわり大きくなり、筋肉隆々のマッチョな姿に。そしてモジャ公とカッパーは、どちらが強いか勝負をすることになり……。

29話 出前途中の寿司職人とぶつかった拍子に、初めて寿司を口にするドンモ。そのあまりのおいしさをモジャ公に伝えると、モジャ公も食べたいと言い出した。空夫は二人を連れて回転寿司へ。たくさん食べたモジャ公もすっかり寿司を気に入った。

家に帰って、夕御飯も寿司がいいとママにねだるモジャ公たちだったが、「寿司は高いからおめでたいことがあった時だけ」と断られる。そこでドンモは、自分で作ればいいと考え、寿司職人の服を着て修行することにした。先日ぶつかった寿司職人のウメさんの店で修行を始めるが……。

TUESDAY

水曜日

はじめ人間・ゴン

（水）夜6時　NHK衛星第2

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/10（2話）	a)ぴーコのおねがい b)嵐ヒューピュー大洪水 c)イノシシはキョーレツ!!	浦沢義雄	池端隆史	松下佳弘 山田浩之 岡田敏靖	池田祐二
4/17（3話）	a)夢……!? テッカイ恐竜 b)初めてのおつかい c)泥棒にはご用心	杉原めぐみ 浦沢義雄 杉原めぐみ	山崎　隆	桜井美智代 宮川治雄 林　一哉	〃
4/24（4話）	a)カラカラ天気のナゾ b)とうちゃんの獲物？ c)真珠採り	阪口和久	池上和誉	早川淳一 未定 岩根雅明	〃
5/1（5話）	a)一人前の原始人 b)ノコギリザメの使い方 c)落ちてきた王子様	浦沢義雄	未定	未定	〃
5/8（6話）	a)え？コンがいっぱい?? b)ギャー!! 大きな人間!! c)あの鳥をつかまえろー!!	杉原めぐみ 浦沢義雄 〃	未定	未定	〃

2話a きれいな少女ぴーコに一目惚れしたゴン。ところがぴーコはものすごくワガママだった。すっかりぴーコに振り回されるゴン。そして空の星を取ってきてと頼まれて……。

キャッツ アンド カンパニー

（水）夜6時30分　NHK衛星第2

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/10（2話）	a)ヒースクリフとやさしいライオン b)ネコにもできる？ 雪山登山	不明	不明	不明	不明
4/17（3話）	a)追っかけられたヒースクリフ b)農場はもうたくさん	〃	〃	〃	〃
4/24（4話）	a)ペットが欲しい b)病人は荒野をめざす	〃	〃	〃	〃
5/1（5話）	a)ゴルフ場はおいしいな？ b)恐怖の夜	〃	〃	〃	〃
5/8（6話）	a)ボーイスカウトは命がけ b)愛とおさわがせの航海	〃	〃	〃	〃

2話a 動物園でサルたちにバカにされたヒースクリフは、その仕返しにとライオンのハービーを連れてきた。ところが弱虫のハービーは逆にやられてしまい……。

VS騎士ラムネ&40炎

（水）夜6時30分　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4/10（2話）	伝説の勇者現わる	あかほりさとる	藤本義孝	岸本誠司	小山俊久
4/17（3話）	ギモン!!　勇者の条件	あみやまさはる	錦織　博	嶋津郁雄	〃
4/24（4話）	幻惑のゲート	長谷川勝己	清水　明	平岡正幸	〃
5/1（5話）	キケンな勇者鍋	植竹須美男	勝亦祥視	片桐　徹	〃
5/8（6話）	ハラペコ王子様	〃	高田　淳	牧　孝雄	〃

2話 ダンディ操るティーガーFZと対峙するカイゼルファイヤー。ところが、ラムネス一人ではカイゼルファイヤーは動かない。もう一人勇者が必要なのだ。ティーガーFZが戦車砲をカイゼルファイヤーに向けたその時、クジラ型宇宙船アルミホエール号に乗ったもう一人の勇者ダ・サイダーが、ダジャレとともに現れた。

ダ・サイダーのおかげでピンチを切り抜けたラムネス。パフェとカカオは勇者二人に、大邪神アブラームを封じるにはカイゼルファイヤーの他にあと二体の神霊騎士を集めなければならないことを告げる。そして、またティーガーFZが現れた。しかし、ラムネスとダ・サイダーは力を合わせようとせず……。

3話 カカオの怪しげな水晶のダウジングで、次のゾーンに移動するための次元扉「おったまゲート」の場所を探すラムネスたち。やって来たのは温泉村。さっそく温泉で極楽気分のラムネスだったが、そんな緊張感のない姿を見たパフェは、本当にラムネスが勇者なのか疑問を感じるのだった。

パフェのヒステリーに合い、渋々おったまゲートを探すラムネスとダ・サイダー。二人は「おったまゲート」と書かれた矢印を見つけるが、それはダンディのワナだった。ダンディはトラトラS87で襲いかかってきた。

WEDNESDAY

ドラゴンボールGT

(水) 夜7時　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／10	野球中継のためお休み				
4／17 (8話)	悟空もドッカン!! おヒゲパワー全開	松井亜弥	上田芳裕	袴田裕二	吉田智子
4／24 (9話)	シマッタ!! 悟空飛び込む罠の星!?	〃	橋本光夫	菅野利之	藤田　勉
5／1 (10話)	踊ってアタック!? ボンパッパー!!	〃	角銅博之	久田和也	吉田智子
5／8 (11話)	ルードの呪い!? 人形にされたパン	久保田雅史	菊地一仁	稲上　晃	藤田　勉

8話 花嫁に扮装してまんまとズーナマーを騙すことに成功したトランクス。ズーナマーはトランクスを肩に乗せ、自宅へと連れていく。その後をつける悟空たちだったが、沼に飛び込んだズーナマーの姿を見失ってしまう。

洞窟の中の家に着いたズーナマーとトランクス。作戦どおり、なんとか酒を飲ませることに成功するトランクスだったが、ズーナマーは眠りにつかない。そこへ遅れてやって来た悟空たちは、ズーナマーに発見され、張り飛ばされてしまう。ところが、突然酒が回ったズーナマーは眠ってしまった。さっそくヒゲを切り落とす悟空たちだったが……。

9話 せっかく手に入れたドラゴンボールを奪い取られてしまった悟空たちは、急いで宇宙船に乗り込み、犯人・ボンパラたちの乗る宇宙船を追いかけた。ところが、ボンパラの宇宙船は悟空たちのものより高性能で、後についていくのが精一杯。

意外としぶとい悟空たちに手を焼いたボンパラたちは、獰猛な肉食動物・ムーマが生息する惑星ビーへに悟空たちを誘い込む。

悟空たちを振り切ったボンパラたちは、自分たちの星、惑星ルードに帰ってきた。そこは、ムチを手にしたムッチー・モッチーという男が支配していた。この男がドラゴンボールを狙う張本人だったのだ。

るろうに剣心

(水) 夜7時30分　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／10	野球中継のためお休み				
4／17.	特番のためお休み				
4／24 (11話)	さらば最強の男たち！ 光と闇の激突	菅　良幸	小林孝忠	小林一幸	坂本信人
5／1 (12話)	少年剣士誕生！ 一番弟子弥彦の戦い	島田　満	吉田俊司	谷口守泰	〃
5／8 (13話)	どすこい虎丸相撲浪漫 (仮)	菅　良幸	清水　明	小林利充	〃

11話 蒼紫の拳を受け、大ダメージの剣心。「御庭番衆は最強である」という証のために戦っている蒼紫の言葉に怒りを覚えた剣心は、再び逆刃刀を構え、蒼紫に向かっていく。

何度も斬り込む剣心だったが、蒼紫の小太刀での防御は完璧。しかし剣心は、自分の刀のつば元を握りしめることによって間合いを変え、刀の柄で蒼紫の喉元を突くことに成功。蒼紫を初めてよろめかせた。

本気になった蒼紫は、剣心を仕留めるため、御庭番衆の神髄「回転剣舞」という緩急自在の技を繰り出してきた。胸を三カ所斬られてしまった剣心は、血しぶきを上げて吹っ飛んでしまう。

12話 河原でかわいい少女・燕と出会う弥彦。燕は、薫たちの行きつけの牛鍋屋「赤べこ」で働いていた。ところが燕は、赤べこに盗みに入ろうと画策している元士族の長岡幹雄という男に頭が上がらず、赤べこの店主の家の鍵型をとるよう命令されていたのだ。幹雄に「やっぱり盗みはいけない」と懸命に訴える燕だったが、幹雄は聞く耳を持たない。そのやりとりを見ていた弥彦は、首を突っ込むが、大勢に一斉にかかって来られたため、ズタボロにされてしまう。

燕を助けたい弥彦は「一人で複数の敵と戦う方法」を剣心に聞くが……。

水色時代

(木) 夜6時　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／11 (2話)	友情	武上純希	石踊　宏	大宅幸男	金村勝義
4／18 (3話)	林間学校	荒川稔久	栗山美秀	北條直明	〃
4／25 (4話)	ソフトボール大会	武上純希	工藤　進	興村忠美	〃
5／2 (5話)	すれちがい	吉田玲子	下司泰弘	金沢比呂司	〃
5／9 (6話)	お姉ちゃん	荒川稔久	石踊　宏	大宅幸男	〃

2話 屋上での思いがけないヒロシからの告白に戸惑う優子。タカ子に本当のことが言えずにウソをつくが、逆に傷つけてしまう。なんとかわかってもらおうとする優子だが、タカ子からの交換日記には絶交と書かれていた。しかも、タカ子がクラスメートに悪口をいっているのを聞いてしまいショックをうける。そんな優子を見てヒロシは……。

3話 三日間の林間学校が始まった。バスの中で、タカ子にヒロシとのことを聞かれる優子だが、複雑な気持ちだ。

みんなで食事の準備をしている時も、なんだかヒロシのことを意識してしまって、動揺を隠せない優子。その夜、テントでおしゃべりをしていて、好きな男の子の名前を順番に言うことになるが、そこへ、ヒロシたち男の子がトランプをしようと入ってきた。

4話 学年合同のソフトボール大会が開かれることになり、ヒロシと同じ班になってうれしい優子。でも他の男子に足をひっぱるといわれ憂鬱になってしまう。

翌日、班ごとで自主練習が始まったが、ボールもとれない優子は、男子に「これでは優勝できない」と言われ、練習する気もなくなってしまう。その夜、優子の部屋の窓に外から合図をおくったヒロシ。見ると手にはグローブがあった。

シンデレラ物語

(木) 夜6時　NHK衛星第2

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／11 (2話)	シロツメクサの夢	中　弘子	西山明彦	オグロアキラ	脇　威志
4／18 (3話)	あこがれの王子さま	平見　瞭	浅田裕二	井口忠一	〃
4／25 (4話)	素敵な私の王子様	荒川稔久	松園　公	加藤　茂	〃
5／2 (5話)	夢のような出会い	桜井正明	石山タカ明	井口忠一	〃
5／9 (6話)	ぶどう園の秘密	中　弘子	西山明彦	オグロアキラ	〃

2話 ある夜、シンデレラはシロツメクサの花の夢を見た。ネズミのビンゴは、「シロツメクサの花の夢を見ると、いいことが起きるんだって」と教えてくれる。

そんなある日、姉のカトリーヌとジャンヌは、花の女王コンテストに出場する。シンデレラもこっそりコンテストを見に行くが、帰り道、妙な青年に追われて、逃げまどう目にあう。追ってきた青年は、シンデレラの鍵を拾い、返してあげようとしていたのだった。そのおかげで、シンデレラは家に帰るのが遅れてしまい……。

3話 エメラルド城のシャルル王子は、剣の稽古を終え、帝王学を学んでいたが、退屈したため城を抜け出し、町に繰り出していった。町の仕立屋では、継母ダントンと娘二人のドレスをあつらえていた。荷物持ちのシンデレラは、店の前で待っていた。そこへ偶然、先日会った青年と出会う。青年はシンデレラに「自分はシャルル王子の学友だ」と告げる。その会話を盗み聞きしたダントンたちは、王子に近づくチャンスと考え、「青年を家に招待しろ」とシンデレラに命令するのだった。

※『シンデレラ物語』は、4／4にスタートしました　第1話のサブタイトルは「素敵なレディになりたい」、脚本は桜井正明、演出は石山タカ明、作画監督は須田正己、美術監督は脇　威志です

バーチャファイター（新シリーズ）

（木）夜6時　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／18（1話）	襲撃！　謎の忍者軍団（仮）	上代　務	未定	未定	未定
4／25（2話）	新たな敵　鬼丸登場（仮）	〃	〃	〃	〃
5／2（3話）	晶とジャッキー（仮）	笠原邦暁	〃	〃	〃
5／9（4話）	動き出す巨大な影（仮）	上代　務	〃	〃	〃

1話 壮絶な虎燕館との戦いから三年が過ぎた。香港で女優の道に進んだパイは、ハリウッドの映画に出演することになった。ジャッキーは、念願のインディ500で優勝を果たした。そしてこの二人は、一緒に日本の晶を訪ねることにする。

その頃晶は、修行の旅を終え、影丸が住む葉隠れの里に向かう途中の峠の茶屋にいた。茶屋の親父の様子がおかしいことに気づいた晶。その親父は突然晶に襲いかかってきた。親父の正体は、マシラという忍者。マシラは、葉隠れの里は仲間が滅ぼしたと晶に告げるのだった。一方、晶の実家、結城武館を訪れたパイとジャッキーにも、忍者が襲いかかっていた。何かが動き出したのだ。

2話 晶の安否が気になるパイとジャッキーは、葉隠れの里へ向かう。崖の途中で、気を失う晶と再会を果たしたパイは、晶が無事だったことをよろこんだ。

影丸を捕らえ、葉隠れの里を滅ぼした首謀者・鬼丸は、実はこの里の出身者なのだった。「勝つことは相手の息の根を止めること」と信じる鬼丸は、影丸に恨みを持っていた。影丸に「お前の大切なものをすべて奪う」と告げた鬼丸の次のターゲットは晶。里にやって来た晶に襲いかかる鬼丸は、一方的に攻め続ける。必死に立ち上がる晶だったが……。

怪盗セイント・テール

（木）夜7時30分　テレビ朝日系ＡＢＣ制作

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／11	野球中継のためお休み				
4／18（25話）	ちゃっかりデート？ 一目惚れは大迷惑！	いとうなおこ	山本泰一郎	佐々木恵子 横手博人	小林七郎
4／25	野球中継のためお休み				
5／2（26話）	未定	未定	酒井伸次	佐々木恵子	小林七郎
5／9	野球中継のためお休み				

25話 大金持ちのお坊ちゃん、龍太郎に一目惚れされた芽美。強引に龍太郎と交際することになってしまう。無理な注文をして、デートをあきらめてもらおうとする芽美だったが、龍太郎は母のコネでどんな要求も簡単に実現させる。その後、4日連続で龍太郎とデートして、うんざりの芽美。ついに龍太郎にプロポーズされてしまう。今度のパーティで母親に会ってほしいというのだ。

今回の依頼者は、母の形見の首飾りをニセモノにすり替えられた由見。すり替えた犯人が、なんと龍太郎の母・蘭子だという。蘭子から取り返すチャンスは例のパーティしかなかったが……。

28話 大きなおもちゃ屋「ネバーランド」の中にある、お祖父さんの遺品であるオルゴールを取り戻してほしい、というのが今回の依頼。さっそくアスカJr.に予告するセイント・テール。

ハリネズミのルビィと一緒にいるところを佐渡に撮られてしまう芽美。その写真を見たアスカJr.は、セイント・テールもハリネズミを連れていたことがあることを思い出し、またも芽美に疑いの目を向ける。写真のルビィを「ぬいぐるみ」だと言ってごまかす芽美。ところが、その「ぬいぐるみ」ルビィと一緒の写真をもう一度撮らせてくれと頼まれて……。

※28話は5／23に放映予定です

機動新世紀ガンダムX

（金）夕方5時　テレビ朝日系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12（2話）	あなたに、力を…	川崎ヒロユキ	渡邊哲哉	佐久間信一 藁谷　均	スタジオ美峰
4／19（3話）	私の愛馬は凶暴です	〃	原田奈奈	西村誠芳	〃
4／26（4話）	作戦は一刻を争う！	〃	吉本　毅	佐久間信一 藁谷　均	〃
5／3（5話）	銃爪はお前が引け	〃	森　邦宏	西村誠芳	〃

2話 ガンダムエックスの目の前に二体のガンダムが立ちはだかった。二体は、陸上戦艦フリーデンから出撃したウィッツのガンダムエアマスターと、ロアビィのガンダムレオパルド。フリーデンの艦長ジャミルは、ガロードがアルタネイティヴ社の室長ライクに利用されていたことを知らなかったのだ。ガロードはティファの身を楯に、ウィッツとロアビィの攻撃を封じ、戦場から脱出する。

ひとときの安らぎを得たガロードとティファは心を通わせる。しかし、三体のガンダムの戦闘を目撃した情報屋が、MS乗りやバルチャーたちに情報を流したため、ガロードたちは百体に及ぶMSの攻撃に晒されてしまう。

3話 深刻なダメージを受けたティファ。事情を察したジャミルは、ガロードを投降させ、ティファの治療をフリーデンの専属医師テクスに委ねる。

同じ頃、アルタネイティヴ社の研究施設を一人のMS乗りシャギア・フロストが襲撃。自分のMSガンダムヴァサーゴの実力を見せつけた後で、総責任者のフォン・アルタネイティヴに対し、ティファ奪還のために自分を雇わないかと申し出る。

ティファが昏睡して三日目、フリーデンの近くで一体のモビルアーマーが、バルチャー艦とモビルスーツ隊を相手に戦闘を始め……。

こどものおもちゃ

（金）夜6時　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12（2話）	教室まるごとサルの山	金春智子	桜井弘明	音地正行	土師勝弘
4／19（3話）	目ン玉歯ン玉作戦だ！	丸尾みほ	和田裕一	和田高明	〃
4／26（4話）	一匹狼ヒュールルル	桶谷　顕	難波日登志	馬場俊子	〃
5／3（5話）	未定	平見　瞠	桜井弘明	朴　致萬	〃

2話 羽山を中心とした悪ガキ男子たちの悪行に頭にきた紗南は、ついに羽山とにらみ合う。女子たちは今までのうっぷんを晴らすかのように男子たちを攻撃する。

放課後、まみが男子たちに連れていかれたと聞いた紗南たちが裏庭に駆けつけると、男子たちがまみを池に入れ、ほうきで突いていた。あまりの光景に怒った紗南は、羽山を用具室に連れていき、二人きりできっちり話をつけようと切り出す。ところが羽山の力に押さえつけられてしまう。

どうしたら羽山に勝てるのか、と考える紗南。母に「弱点をつくのよ」とアドバイスされるが、羽山の弱点を見つけられなくて……。

3話 羽山が高所恐怖症だと知った紗南は、羽山にバンジージャンプ勝負を挑む。ジャンプした時、大きい声を出した方が負けというルール。高い所が大好きな紗南は自信満々。一方羽山は、さすがにびびっているようだ。思い切りジャンプした羽山は、「あっ」と小さい声をあげてしまう。ところが、紗南は思わず「ギャーッ」と大きい声を出し、この勝負に敗れてしまった。

ますます大騒ぎを繰り広げる男子たち。先生たちのあまりの不甲斐なさに頭にきた紗南は、田中先生を責める。ところが、田中先生は羽山に弱みを握られていたのだ。

スレイヤーズNEXT

（金）夜6時30分　テレビ東京系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12 （2話）	ふざけた神官！ その名はゼロス！	長谷川勝己	松園　公	菊池城二	中原英統
4／19 （3話）	素敵な商売！ 用心棒も楽じゃない！	千葉克彦	高橋滋春	寺岡賢司	〃
4／26 （4話）	いにしえの契約！ 不死を求める者！	渡辺誓子	岩崎良明	戸部敦夫	〃
5／3 （5話）	残されし愛ゆえに！	山田靖智	水島精二	駒井一也	〃

2話 謎の魔道書「クレアバイブル」を探して、元の体に戻りたいゼルガディス。一方のリナも、まったくの興味本位だが、クレアバイブルを見つけたい。リナは、クレアバイブルを見つける良い方法があるという。それは、盗賊を襲って聞き出すといういかにもリナらしい手だった。アメリアたちに冷たい視線を浴びせられるリナ。ところが、そんなリナのアイデアに拍手を送りながら現れる男がいた。自ら「謎の神官」と名乗る、にこやかなゼロスだ。ゼロスは、クレアバイブルの写本を持っているという盗賊団をリナたちに教えてくれる。何だか怪しい情報だったが、リナたちは盗賊団に乗り込んだ。

3話 リナたちは食べ物が原因で、リナ&ガウリイ、アメリア&ゼルガディスに分かれて行動することになった。焼き肉を食べるリナ&ガウリイの前に、ある剣士が現れた。リナたちは剣士に、魔道士協会の理事・タリムの用心棒を頼まれる。高い報酬のため、引き受けるリナたち。一方、鍋料理を食べていたアメリア&ゼルガディスの元には、タリムの宿敵・デイミアの用心棒の依頼が来ていた。

リナ&ガウリイも、アメリア&ゼルガディスも、それぞれ敵の用心棒を倒すことを依頼された。敵の用心棒が誰かなんて知るはずもないリナたちは、ついに決闘することに……。

怪傑ゾロ

（金）夜6時30分　NHK衛星第2

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12 （2話）	リトル・ゾロ登場	富田祐弘	箕ノ口克己	香川　久	宮前光春
4／19 （3話）	ガブリエルの陰謀	平野靖士	平野　謙	〃	〃
4／26 （4話）	友よ、目をさませ！	静谷伊佐夫	松村康弘	宮田奈保美	〃
5／3 （5話）	かくされた父の秘密	山田隆司	株本　毅	馬場俊子	〃

2話 近頃、ワイン泥棒が続発している。ベガ家、カルロス家の馬車も襲われてしまった。助けに入ったゾロだったが、結局ワイン樽は盗まれてしまう。

ゾロに樽の追跡捜査を依頼されたベルナルドは、すべては悪徳商人ブラウンのたくらみだと知る。そこでベルナルドは、ゾロをまねてリトルゾロになっていくが、敵に捕らえられてしまう。

3話 ガブリエルがロリタに結婚を申し込んだ。ところが、カルロス家にもロリタ本人にも断られてしまう。

怒ったガブリエルは、牢に捕らえられていた放火犯をつかってカルロス家に火を放ち、さらにロリタを誘拐してしまう。

4話 ディエゴの幼なじみ、オロは、みんなが憎んでいる軍を尊敬していた。オロは入隊したいと願うあまり、父のグループの「軍攻撃計画」の情報を流し、あこがれの入隊を果たす。しかし、ガブリエルはオロを認めたのではなく、ゾロをおびき出すための情報が欲しかっただけなのだ。そうとは知らず得意満面のオロだったが……。

※『怪傑ゾロ』は、1／5にスタートしました。第1話のサブタイトルは「正義のサインは"Z"」、脚本は富田祐弘、演出は箕ノ口克己、作画監督は香川　久、美術監督は宮前光春です

いじわるばあさん

（金）夜7時　フジテレビ系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／19 （1話）	a)わたしゃ死んじゃった！ b)10年早いぞ！	村山　修 〃	小華和ためお 森田浩光	柳瀬譲二 松崎　一	松本真奈美
4／26 （2話）	a)盗られてたまるか！ b)お楽しみ？　地獄温泉	村山　修 池田眞美子	渡辺健一郎 立場　良	小林勝利 朝倉　隆	〃
5／3 （3話）	a)わたしゃ胸キュン！ b)は〜い！　裸になって	池田眞美子 井上敏樹	栗本宏志 山崎友正	平岡正幸 前田康成	〃

1話a いじわるイシ（いじわるばあさん）は、長男順一、嫁ミチコと孫のマコト、ツトム、サナエと暮らしている。家族に疎外されているばあさんは、「お前たちは親の愛情なんて普段気にもとめてないだろう」と考えた。そこで仮病を使い、めったに顔を出さない次男夫婦、三男夫婦、四男を集め……。

1話b いじわるばあさんは、長男の嫁ミチコのする掃除や洗濯に容赦なく文句をつける。ある日ミチコがバーゲンで買物をしてくると、「いくら良い物を買っても着れなきゃしょうがない。あんたの知恵もたいしたことない」とまた苦言。そこでミチコは、ばあさんに夕食の買物を頼んだ。張り切って出かけるばあさんだったが……。

2話a ある日、いじわるばあさんの家の近くに泥棒が入った。それを聞いたばあさんは、被害にあった家に駆けつけた。盗られたものは、社債、株券、通帳、土地の権利書などだという。犯人はまだ捕まっていない。あわてて家に帰ったばあさんは、みんなに内緒で枕に隠してあった全財産を取り出し、思わずミチコに「どこか安全な隠し場所はないかね」と言ってしまった。あわてて口を押さえるばあさんだったが……。

そしてある夜、ばあさんの家にも泥棒が入ってきて……。

ドラえもん

（金）夜7時　テレビ朝日系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12	特番のためお休み				
4／19 （683話）	a)じしゃくベルト b)そのときどこにいた（再）	岸間信明 丸尾みほ	ハクキョンスン 芝山　努	中村英一 〃	工藤由美 石橋修一
4／26 （684話）	a)タッチグローブ b)ジャイアンのティナ・ショー（再）	西村孝史 松岡清治	平井峰太郎 芝山　努	川島　彰 中村英一	〃
5／3 （685話）	a)リアルキャップ b)のび太誕生（再）	岸間信明 もとひら了	塚田庄英 芝山　努	渡辺　歩 中村英一	〃

683話a 磁石の力を利用して瞬間移動できる「じしゃくベルト」のおかげで遅刻せずにすんだのび太。ところが、調子に乗ってそのベルトを使っていたため……。

クレヨンしんちゃん

（金）夜7時30分　テレビ朝日系

放映日 話数	タイトル	脚本	演出	作画監督	美術監督
4／12 ※	※一時間スペシャル （サブタイトルは左記参照）	翁　妙子 阪口和久	横山広行	※左記参照	星野直美
4／19 （183話）	a)チコクの新記録だゾ b)通販はクセになるゾ c)平和な眠りだゾ	もとひら了 中　弘子 萩田寛子	川崎逸郎	IG	〃
4／26 （184話）	a)よしなか先生の春は近いゾ b)タクシーで買物だゾ c)オラはおつや長者だゾ	中　弘子 萩田寛子 〃	栗本ひろゆき	ZERO G-ROOM	〃
5／3 （185話）	未定	未定	未定	未定	〃

※4／12は夜7時より1時間スペシャル　サブタイトルは、a「桃太郎のお供だゾ」b「爆笑、連発ギャグだゾ」c「シロののどかな一日だゾ」d「復活！　地獄のセールスレディだゾ」e「映画・ヘンダーランドの大冒険だゾ」　作画監督は、大森孝敏、小川博司、間々田益男、松下佳弘

他 月〜金曜日の帯・その他 WEEKDAY・OTHERS

●I Love Disney アラジン
月▼金 朝7時 WOWOW

4/24 (63話) イアーゴ、お金がキライになる
4/25 (64話) 空飛ぶアマゾネス軍団
4/26 (65話) 愛しの国王様
4/29 (66話) 王様の像を取り返せ!
4/30 (67話) アラジンは王様の代理
5/1 (68話) アグラバーが全滅?
5/2 (69話) 水晶玉の迷路
5/3 (70話) 賞金稼ぎアラジン
5/6 (71話) 空中城の大冒険
5/7 (72話) ジーニーは誰のもの?
5/8 (73話) 伝説の勇者イアーゴ
5/9 (74話) 3人の魔女

●ザ・シンプソンズ
土 夜7時30分 WOWOW

4/13 (107話) サイドショー・ボブ・ロバーツ
4/20 (108話) ハロウィーン・スペシャルV
4/27 (109話) ガールフレンドはメリル・ストリープ
5/4 (110話) リサVSバート 対決の日

●アイアンマン
月 夜6時 NHK衛星第2

4/15 (2話) 沈黙の迷宮
4/22 (3話) 死神は鉄の翼
4/29 (4話) 巨神は再び
5/6 (5話) 未定

●あにめあさいち
木 朝7時35分 テレビ東京系

『ドッカン!ロボ天どん』(再)
4/11 (2話) ドッキリ写真集
4/18 (3話) ボヨヨ〜ン、おっぱい対決! 鉄人屋台
4/25 (4話) 走れ、男の友情
5/2 (5話) ガラポンでドッカン
5/9 (6話)

『NooBow』(再)
4/11 (2話a) 雲に恋して (2話b) 虹
4/18 (3話a) お友だち (3話b) そうじき
4/25 (4話a) なし (4話b) ミント
5/2 (5話a) あれ? (5話b)
5/9 (6話a) 痛い (6話b) カメラ

『あそぼトイちゃん』
4/11 (2話) 歯をみがく
4/18 (3話) 幼稚園いくう
4/25 (4話) 時計しってる?
5/2 (5話) おひるごはんです
5/9 (6話) カエル

『闘魔鬼神伝ONI!』(再)
4/11 (2話) ハジャオウ
4/18 (3話) 鬼神
4/25 (4話) もえぎ
5/2 (5話) ONIの血脈
5/9 (6話) ジュセイ

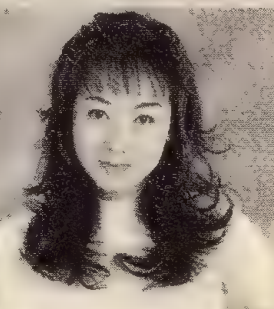
●トピックス①
WOWOWで4月から『手塚治虫劇場』がスタートしたことは4月号でお知らせしたよね。今度のゴールデンウィークには、同じくWOWOWで「手塚治虫劇場GWスペシャル」が放映されるのだ。そのラインナップは次のとおり。

4/29 (夜11時)『千夜一夜物語』
4/30 (夜11時30分)『クレオパトラ』
5/1 (夜11時)『火の鳥 鳳凰編』
5/2 (夜11時)『火の鳥 ヤマト編』
5/3 (夕方4時)『100万年地球の旅 バンダーブック』
5/4 (夕方4時)『大自然の魔獣 バギ』
(夜11時)『火の鳥 宇宙編』
5/5 (昼2時)「手塚治虫スペシャル・デー」
『手塚治虫物語 ぼくは孫悟空』
『ジャングル大帝』
『火の鳥2772 愛のコスモゾーン』

●トピックス②
4/19(金)の「金曜ロードショー」(夜9時3分)で『ルパン三世 くたばれ!ノストラダムス』を放映。'95年製作の劇場用作品だ。

●トピックス③
今年は宮澤賢二没後100年。ということで、ゴールデンウィークにNHK衛星第2で宮澤賢二原作のアニメ作品を4本放映することになった。放映予定は次のとおり。

5/3 (夕方5時58分)『セロ弾きのゴーシュ』
5/4 (昼12時10分)『注文の多い料理店』
『虔十の公園林』
(夕方5時12分)『銀河鉄道の夜』

アニメQ&A

Q 『るろうに剣心』で緋村剣心をやっている涼風真世さんについて教えてください。(北海道/ブタ子、北海道/健心、茨城県/高奈はじめ、東京都/くるみ、他多数)

A 『るろ剣』、そして涼風さんの人気は相当なもの、このハガキはホントにたくさん来たのだ。涼風真世(すずかぜまよ)さんは9月11日生まれ、宮城県の石巻市出身。趣味はドライブ、テニス、乗馬で、ワインが好きなんだって。声優としては剣心役が初めてだけど、宝塚で大活躍してたから知ってる人も多いよね。'93年に宝塚歌劇団を退団してからは、舞台やテレビに多数出演。現在放映中のNHK大河ドラマ『秀吉』にもタキ役で出演している。'95年12月には『哀しみの星座、微笑みの足音』(ビクターエンタテインメント)というCDも発売したのだ。ファンレターのあて先は…

〒107 東京都港区赤坂6-6-28-2C
(有)オフィスかなめ
涼風真世様 まで

Q 『爆れつハンター』のエンディング曲「MASK」を歌っている奥井雅美さんについて教えてください。(東京都/滝川修一、神奈川県/メキラ)

A 奥井雅美(おくいまさみ)さんは3月13日生まれ、大阪市出身だ。大阪芸術大学在学中にロック&ポップスに目覚め、大学を中退して上京する。1989年11月、斎藤由貴のコンサートツアーにコーラスとして抜擢されプロ活動を始める。その後、原田知世、WINK、そして松任谷由美のコンサートツアーに参加。この間に、多数のテレビアニメ、OAVの主題歌を書き、歌う。'95年4月にはファーストアルバム『Gyuu』(キングレコード)を発表。この4月から始まった『スレイヤーズNEXT』のED「邪魔はさせない」が最新作だ。ファンレターのあて先は、〒112 東京都文京区音羽1-2-3 キングレコード(株) スターチャイルド気付奥井雅美様 まで。

いんふぉめ〜しょん INFORMATION

〈3月号の追加訂正〉
105P『みどりのマキバオー』1話「生まれてオドロいた!」2話「うんこたれ蔵!」
『美少女戦士セーラームーン セーラースターズ』167話「悪夢花を散らす時! 闇の女王復活」
『スラムダンク』99話「湘北危うし! 脅威の最強軍団」100話「奇跡の男・桜木花道」
106P『名犬ラッシー』8話「ラッシーなんか大嫌い」

〈4月号の訂正〉
109P『新世紀エヴァンゲリオン』23話「涙」
106P『ビート・エックス』1話「奇跡! 復活のB,TX」
『ママはぽよぽよザウルスがお好き』31話a「びっくりママ、ジュラの入園式」b「冷や汗ママ、だんまりジュラの参観日」
108P『キテレツ大百科』317話「トンガリ失踪! 恋に破れてサメのエサ?」318話「人生一度の晴れ舞台? 熊田薫送辞を読む」
『名犬ラッシー』9話「空から来たおてんばお嬢様」10話「はじめてのケーキ作り」

「アニメキャラクターリサーチ」「アニメQ&A」へのおハガキを募集してます。アニメに関して知りたいこと、アニメキャラに聞きたいこと、何でも書いて送ってね。あて先は、〒[illegible] 東京都太田区上池台[illegible]-40-5 [illegible] アニメディア⑤テレビアニメシティの各係まで。

TV STATION NETWORK

4・10→5・9

まんが日本史 (土) 10:00~
ミスター味っ子 (日) 9:30~
エイトマン (日) 19:00~
▶テレビ埼玉
桃太郎伝説 (月~金) 16:00~
クッキング・パパ (火~金) 18:00~
ザ・シンプソンズ (火~金) 18:30~
まんがはじめて物語 (火~木) 10:30~
よろしくメカドック (土) 18:00~
おーい！竜馬 (土・日) 18:30~
まんがイソップ物語 (日) 18:00~
▶千葉テレビ
まんがどうして物語 (月~木) 9:45~
おーいおはなしだよ (月・水・金) 9:30~
おーいおはなしだよ (月) 16:05~
ミスター味っ子 (火) 18:15~
伝説巨神イデオン (水) 18:15~
銀河漂流バイファム (木) 18:15~
桃太郎伝説 (金) 18:15~
おーいおはなしだよ (土) 17:25~
機動戦士Zガンダム (土) 18:15~
おーいおはなしだよ (日) 9:20~
まんがはじめて物語 (日) 18:15~
鉄腕アトム (日) 18:30~
▶テレビ神奈川
機動戦士ガンダム (火・水) 24:10~
ドリモグだぁ～！ (月) 18:30~

■中部地方

▶新潟放送
しましまとらのしまじろう (金) 16:00~
ナースエンジェルりりかSOS (~4/12) (金) 16:30~
こどものおもちゃ (4/19~) (金) 16:30~
ビート・エックス (土) 17:30~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18:00~
▶新潟総合テレビ
バビル二世 (月~木) 16:45~
サザエさん (再) (火) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶新潟テレビ21
クレヨンしんちゃん (4/12~) (月) 19:30~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
魔法使いチャッピー (金) 15:55~
ドラえもん (金) 19:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
桃太郎伝説 (日) 6:02~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶テレビ新潟
ルパン三世 (月) 16:00~
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
爆走兄弟レッツ&ゴー (火) 16:00~
それいけ！アンパンマン (木) 16:00~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶信越放送
まんが日本昔ばなし (土) 5:45~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17:30~
ビート・エックス (日) 6:00~
▶長野放送
さすがの猿飛 (月) 16:30~
ナースエンジェルりりかSOS (火) 16:30~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
爆走兄弟レッツ&ゴー (木) 16:30~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 10:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
ドラえもん (金) 19:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ドリモグだァ！ (日) 6:00~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶テレビユー福島
ビート・エックス (4/13~) (土) 10:00~
まんが日本昔ばなし (土) 17:30~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18:00~
少年アシベ (日) 17:00~

■関東地方

▶NHK総合
アニメはありません
▶NHK教育
ヤンボウ・ニンボウ・トンボウ (月~土) 17:25~
おばけのホーリー (月~金) 8:50~
プチ・プチ・アニメ (月~金) 16:20~
忍たま乱太郎 (月~金) 17:50~
忍たま乱太郎 (再) (土) 18:00~
おまかせスクラッパーズ (土) 18:25~
▶日本テレビ
銀河鉄道999 (月~金) 16:00~
YAWARA! (火~金) 17:30~
それいけ！アンパンマン (月) 17:30~
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ルパン三世 くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶TBS
まんが日本昔ばなし (土) 7:00~
少年サンタの大冒険！ (土) 17:00~
ビート・エックス (土) 17:30~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18:00~
▶フジテレビ
ドラゴンボールZ (月~木) 17:30~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
世界の童話 (金) 16:30~
クマのプー太郎 (金) 17:30~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶テレビ朝日
クレヨンしんちゃん (月) 19:00~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
機動新世紀ガンダムX (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶テレビ東京
しましまとらのしまじろう (月) 7:35~
爆走兄弟レッツ&ゴー (月) 18:00~
ハローキティとバッドばつ丸 (火) 7:35~
よいこのアニメ劇場 (火) 8:05~
銀河戦国群雄伝ライ (火) 17:00~
天空のエスカフローネ (火) 18:00~
モジャ公 (火) 18:30~
赤ずきんチャチャ (水) 7:35~
楽しいムーミン一家 (水) 8:05~
ミュータント・タートルズ (水) 17:00~
VS騎士ラムネ&40炎 (水) 18:30~
あにめあさいち (木) 7:35~
水色時代 (木) 18:00~
バーチャファイター (4/18~) (木) 19:00~
ディズニートゥーンタウン (金) 7:35~
こどものおもちゃ (金) 18:00~
スレイヤーズNEXT (金) 18:30~
▶群馬テレビ
まんがどうして物語 (木) 17:30~
まんがはじめて物語 (木) 17:30~
▶秋田テレビ
みどりのマキバオー (月) 16:55~
爆走兄弟レッツ&ゴー (火) 16:55~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ゲゲゲの鬼太郎 (水) 16:55~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
モジャ公 (木) 16:55~
クマのプー太郎 (金) 16:55~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶秋田朝日放送
巨人の星 (月~金) 6:00~
未来少年コナン (月~木) 16:00~
ふしぎな島のフローネ (月) 16:30~
機動武闘伝Gガンダム (火) 16:30~
美少女戦士セーラームーンS (水) 16:30~
あしたのジョー2 (水) 24:50~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
トッポ・ジージョ (金) 16:30~
ハクション大魔王 (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
クレヨンしんちゃん (金) 19:30~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶山形放送
それいけ！アンパンマン (月) 16:00~
こどものおもちゃ (4/15~) (月) 16:30~
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ウェディングピーチ (4/16~) (火) 16:00~
爆れつハンター (火) 16:30~
▶山形テレビ
ママレード・ボーイ (月) 16:30~
クレヨンしんちゃん (月) 19:00~
スラムダンク (再) (火) 16:30~
しましまとらのしまじろう (水) 16:30~
新機動戦記ガンダムW (木) 16:00~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
おらぁグズラだど (金) 16:00~
ドラえもん (金) 19:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶テレビユー山形
ドカベン (月~金) 6:00~
ビート・エックス (金) 16:55~
ドラゴンボールZ (金) 17:24~
キテレツ大百科 (土) 5:45~
サザエさん (土) 17:30~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18:00~
まんが日本昔ばなし (日) 6:00~
▶福島テレビ
母をたずねて三千里 (月~木) 16:00~
爆走兄弟レッツ&ゴー (月) 16:30~
ミュータント・タートルズ (火) 16:30~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
こどものおもちゃ (金) 16:30~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶福島中央テレビ
それいけ！アンパンマン (月) 16:00~
しましまとらのしまじろう (月) 16:30~
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶福島放送
銀牙流れ星銀 (~4/30) (月~水) 17:00~
魔法陣グルグル (月~水) 17:30~
クレヨンしんちゃん (月) 19:00~
クレヨンしんちゃん (再) (木) 17:00~
新機動戦記ガンダムW (木) 17:30~
新機動戦記ガンダムW (土) 6:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶岩手放送
ビート・エックス (金) 16:55~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17:30~
モジャ公 (日) 5:30~
まんが日本昔ばなし (日) 6:00~
▶テレビ岩手
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
爆走兄弟レッツ&ゴー (金) 16:03~
しましまとらのしまじろう (金) 16:30~
それいけ！アンパンマン (土) 5:30~
ナースエンジェルりりかSOS (日) 5:30~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶岩手めんこいテレビ
ロミオの青い空 (月~金) 16:00~
ドラゴンボールZ (月~木) 17:30~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
ミュータント・タートルズ (金) 16:30~
バーバパパ (金) 17:00~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶東北放送
まんが日本昔ばなし (土) 7:00~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18:00~
ビート・エックス (日) 7:00~
▶仙台放送
母をたずねて三千里 (月~木) 16:05~
ドラゴンボールZ (月~木) 16:30~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
ウェディングピーチ (金) 16:05~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9:00~
赤ずきんチャチャ (日) 9:30~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶ミヤギテレビ
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
モジャ公 (金) 5:10~
それいけ！アンパンマン (日) 6:00~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶東日本放送
少年アシベ2 (月~木) 16:00~
スラムダンク (月) 16:30~
クレヨンしんちゃん (月) 19:00~
鬼神童子ZENKI (火) 16:30~
うる星やつら (水) 16:30~
しましまとらのしまじろう (木) 16:30~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
機動新世紀ガンダムX (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
Dr.スランプアラレちゃん (土) 6:45~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶秋田放送
まんが日本昔ばなし (月) 16:55~
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ナースエンジェルりりかSOS (火) 16:55~
しましまとらのしまじろう (水) 16:55~
それいけ！アンパンマン (木) 16:55~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~

■北海道地方

▶北海道放送
笑ウせぇるすまん (~4/18) (木) 24:50~
まんが日本昔ばなし (土) 16:55~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17:30~
ビート・エックス (4/20~) (土) 7:00~
▶札幌テレビ
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ルパン三世 (日) 6:00~
それいけ！アンパンマン (日) 7:00~
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4/19) 21:03~
▶北海道テレビ
クレヨンしんちゃん (月) 19:00~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
機動新世紀ガンダムX (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
スラムダンク (土) 6:00~
美少女戦士セーラームーンS (~4/13) (土) 7:00~
ママレード・ボーイ (4/20~) (土) 7:00~
勇者指令ダグオン (土) 17:00~
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19:00~
地獄先生ぬ～べ～ (4/13~) (土) 19:30~
つるピカはげ丸くん (日) 6:00~
ご近所物語 (日) 8:30~
クレヨンしんちゃんスペシャル (4/12) 19:00~
▶北海道文化放送
ドラゴンボールZ (月~金) 16:30~
レモンエンジェル (月) 26:10~
サザエさん (再) (火) 19:00~
ドラゴンボールGT (水) 19:00~
るろうに剣心 (水) 19:30~
いじわるばあさん (4/19~) (金) 19:00~
らんま1/2熱闘編 (土) 6:45~
みどりのマキバオー (土) 18:30~
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9:00~
ちびまる子ちゃん (日) 18:00~
サザエさん (日) 18:30~
キテレツ大百科 (日) 19:00~
名犬ラッシー (日) 19:30~
▶テレビ北海道
魔女っ子メグちゃん (月~金) 17:00~
みつばちマーヤの冒険 (月・木) 8:04~
剣勇伝説ヤイバ+みつばちマーヤの冒険 (火・水) 7:35~
しましまとらのしまじろう (月) 7:35~
爆走兄弟レッツ&ゴー (月) 18:00~
天空のエスカフローネ (火) 18:00~
モジャ公 (火) 18:30~
VS騎士ラムネ&40炎 (水) 18:30~
剣勇伝説ヤイバ (木) 7:35~
水色時代 (木) 18:00~
ディズニー・トゥーン・タウン (金) 7:35~
みつばちマーヤの冒険 (金) 8:04~
こどものおもちゃ (金) 18:00~
スレイヤーズNEXT (金) 18:30~
楽しいムーミン一家 (土) 8:00~

■東北地方

▶青森放送
バケツでごはん (月) 19:00~
名探偵コナン (月) 19:30~
ちびまる子ちゃん (水) 15:55~
ドラゴンボールGT (水) 16:25~
爆走兄弟レッツ&ゴー (木) 15:55~
しましまとらのしまじろう (木) 16:25~
▶青森テレビ
キャプテン翼 (日) 5:30~
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17:30~
サザエさん (土) 18:00~
▶青森朝日放送
みつばちマーヤの冒険 (月~金) 6:00~
ゲゲゲの鬼太郎 (月~木) 17:00~
ミスター味っ子 (月) 17:30~
おーい！竜馬 (火) 17:30~
美少女戦士セーラームーンS (水) 17:30~
平成イヌ物語バウ (木) 17:30~
怪盗セイント・テール (木) 19:30~
ハクション大魔王 (金) 17:00~
ドラえもん (金) 19:00~
クレヨンしんちゃん (金) 19:30~

(月～木) 17：00～
らんま1／2 (月～木) 17：30～
クレヨンしんちゃん (月) 19：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムX (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：30～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶テレビ新広島
まんが日本史 (月～水) 5：25～
ドラゴンボールZ (月～木) 17：25～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (木) 5：25～
爆れつハンター (～5／3) (金) 5：25～
ゲゲゲの鬼太郎 (金) 16：00～
しましまとらのしまじろう (金) 17：25～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶山口放送
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ミスター味っ子 (日) 11：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶テレビ山口
ドラゴンボールGT (金) 16：00～
ちびまる子ちゃん (金) 16：30～
しましまとらのしまじろう (土) 10：30～
まんが日本昔ばなし (日) 6：00～
サザエさん (日) 17：00～

▶山口朝日放送
一休さん (月～日) 6：00～
ママレード・ボーイ (火～金) 18：30～
クレヨンしんちゃん (月) 19：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
美少女戦士セーラームーン (金) 16：00～
ドラえもん (金) 19：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

四国地方

▶四国放送
ドラゴンボールGT (月) 17：00～
忍空 (月) 17：30～
クレヨンしんちゃん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ちびまる子ちゃん (火) 17：30～
それいけ！アンパンマン (水) 17：00～
しましまとらのしまじろう (水) 17：30～
サザエさん (木) 17：30～
美少女戦士セーラームーンS (金) 17：00～
ドラえもん (金) 17：30～

▶西日本放送
それいけ！アンパンマン (火) 10：25～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶瀬戸内海放送
カリメロ (月～金) 16：55～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
天才バカボン (土) 15：40～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶南海放送
しましまとらのしまじろう (月) 16：55～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
スレイヤーズNEXT (火) 16：55～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (水) 16：55～
それいけ！アンパンマン (木) 16：55～
ナースエンジェルりりかSOS (～4／12) (金) 16：55～
こどものおもちゃ (4／19～) (金) 16：55～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶テレビ愛媛
忍空 (～4／23) (火) 16：00～
みどりのマキバオー (4／30～) (火) 16：00～
幽遊白書 (水) 16：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
ゲゲゲの鬼太郎 (木) 16：00～
サザエさん（再） (金) 16：55～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
空想科学世界ガリバーボーイ (土) 6：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～

いなかっぺ大将 (月～金) 17：00～
聖闘士星矢 (月～木) 16：30～
ザ・シンプソンズ (月) 18：00～

▶KBS京都
魔女っ子チックル (火・木・金) 18：00～
聖闘士星矢 (月・火・木・金) 18：30～
海底少年マリン (水～金) 8：00～
星の王子さま (月・火) 8：00～
ふしぎ遊戯 (日) 7：30～
こどものおもちゃ (日) 12：00～

▶三重テレビ
銀河英雄群雄伝ライ (月) 16：45～
ナースエンジェルりりかSOS (水) 16：45～
モジャ公 (金) 16：45～

▶奈良テレビ
モジャ公 (月) 18：30～
スレイヤーズ (火) 18：30～
しましまとらのしまじろう (水) 18：30～
ナースエンジェルりりかSOS (金) 18：30～
ウェディングピーチ (土) 18：30～
天空のエスカフローネ (4／14～) (日) 8：30～
勇者指令ダグオン (4／14～) (日) 9：00～

▶テレビ和歌山
モジャ公 (火) 18：30～
神秘の世界エルハザード (水) 17：00～
赤ずきんチャチャ (水) 18：30～
ふしぎ遊戯 (木) 17：00～

中国地方

▶山陰放送
メイプルタウン物語 (月～木) 6：00～
スラムダンク (月) 17：25～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (火) 16：55～
クレヨンしんちゃん (火) 17：25～
赤ずきんチャチャ (水) 16：55～
まんが日本昔ばなし (木) 16：55～
ご近所物語 (木) 17：25～
ドラえもん (金) 17：25～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18：00～

▶日本海テレビ
ドラゴンクエスト・ダイの大冒険 (月～木) 16：00～
うる星やつら (月～木) 16：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
それいけ！アンパンマン (金) 16：00～
しましまとらのしまじろう (金) 16：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶山陰中央テレビ
ゲゲゲの鬼太郎 (月～水) 17：25～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
美少女戦士セーラームーン・スーパーズ (木) 17：25～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
とびだすアニメ・アニメ缶 (土) 6：45～
パーバパパ (日) 6：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶山陽放送
ビート・エックス (4／13～) (土) 16：00～
まんが日本昔ばなし (土) 16：30～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17：30～

▶岡山放送
幽遊白書 (火～木) 16：25～
ゲゲゲの鬼太郎 (月) 16：25～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶テレビせとうち
ウルトラマンM730 (月～金) 7：30～
しましまとらのしまじろう (月) 7：35～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (月) 18：00～
ドカベン (月) 24：55～
天空のエスカフローネ (火) 18：00～
モジャ公 (火) 18：30～
ミュータント・タートルズ (水) 7：35～
VS騎士ラムネ＆40炎 (水) 18：30～
覇王大系リューナイト (木) 7：35～
水色時代 (木) 18：00～
ミッキー・キッズ (金) 7：35～
こどものおもちゃ (金) 18：00～
スレイヤーズNEXT (金) 18：30～
楽しいムーミン一家 (土) 6：30～

▶中国放送
ビート・エックス (4／13～) (土) 17：00～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18：00～

▶広島テレビ
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
こどものおもちゃ (4／14～) (日) 11：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶広島ホームテレビ
Dr.スランプアラレちゃん

ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17：00～

▶東海テレビ
ドラゴンボールZ (月～金) 16：30～
キテレツ大百科（再） (月～木) 16：00～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
ゲゲゲの鬼太郎 (金) 16：00～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶名古屋テレビ
キン肉マン (月～木) 17：00～
トム＆ジェリー (月～木) 17：30～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムX (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶中京テレビ
魁！男塾 (月～金) 17：00～
シティーハンター (月～金) 17：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
おーい！竜馬 (土) 6：15～

▶テレビ愛知
魔女っ子メグちゃん (月～金) 8：05～
しましまとらのしまじろう (月) 7：35～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (月) 18：00～
天空のエスカフローネ (火) 18：00～
モジャ公 (火) 18：30～
水色時代 (木) 18：00～
バーチャファイター (4／18～) (木) 19：00～
こどものおもちゃ (金) 18：00～

近畿地方

▶毎日放送
行け！稲中卓球部 (月) 26：50～
まんが日本昔ばなし (土) 17：00～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18：00～
ビート・エックス (日) 6：00～

▶朝日放送
クレヨンしんちゃん (月) 19：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
美少女戦士セーラームーンR (金) 16：00～
機動新世紀ガンダムX (金) 16：30～
勇者指令ダグオン (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
スラムダンク (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶びわ湖放送
メイプルタウン物語 (月～木) 8：00～
ミュータント・タートルズ (木) 19：00～
ミッキーキッズ (金) 8：00～
銀河漂流バイファム (土) 8：30～
科学忍者隊ガッチャマン (土) 9：00～
モジャ公 (土) 18：00～
天空のエスカフローネ (日) 7：30～
覇王大系リューナイト (日) 9：00～

▶関西テレビ
ドラゴンボールZ (月～木) 17：30～
アルプスの少女ハイジ (火～木) 17：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (月) 17：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
ヤットデタマン (土) 5：45～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶読売テレビ
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
YAWARA! (月) 25：20～
それいけ！アンパンマン (土) 7：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶テレビ大阪
らんま1／2 (月～金) 7：35～
ジャングルの王者ターちゃん♡ (月～金) 8：05～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (月) 18：00～
モジャ公 (火) 18：30～
VS騎士ラムネ＆40炎 (水) 18：30～
水色時代 (木) 18：00～
こどものおもちゃ (金) 18：00～
スレイヤーズNEXT (金) 18：30～
ミスター味っ子 (土) 6：00～
しましまとらのしまじろう (土) 6：30～
ミュータント・タートルズ (土) 7：30～
ミッキー・キッズ (土) 8：00～
GS美神 (日) 9：00～

▶サンテレビ

ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶石川テレビ
ドラゴンボールZ（再） (月～木) 16：30～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
こどものおもちゃ (4／12～) (金) 16：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (日) 6：30～
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶テレビ金沢
楽しいムーミン一家 (月) 16：00～
それいけ！アンパンマン (月) 16：28～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
しましまとらのしまじろう (火) 16：28～
ウェディングピーチ (金) 5：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶福井放送
スラムダンク (月) 17：00～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
美少女戦士セーラームーン・スーパーズ (火) 17：00～
まんが日本昔ばなし (火) 17：30～
それいけ！アンパンマン (水) 17：00～
クレヨンしんちゃん (木) 17：00～
ドラえもん (木) 17：30～
楽しいムーミン一家 (金) 17：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶福井テレビ
赤ずきんチャチャ (月) 16：30～
鬼神童子ZENKI (火) 16：30～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (4／10～) (水) 16：30～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶静岡放送
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17：30～
ビート・エックス (日) 5：30～

▶静岡朝日テレビ
バカボン (月～金) 5：40～
まじかる☆タルるートくん (月～水) 16：57～
ママレード・ボーイ (月～水) 17：25～
モジャ公 (木) 16：57～
クレヨンしんちゃん (木) 17：25～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムX (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
パーバパパ (土) 5：45～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶テレビ静岡
ゲゲゲの鬼太郎 (月～金) 17：00～
ドラゴンボールZ (月～金) 17：30～
ペリーヌ物語 (月～木) 5：20～
ミクロイドS (月・木) 25：45～
ミクロイドS (火・水) 25：30～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
ウェディングピーチ (金) 5：20～
しましまとらのしまじろう (金) 16：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
みどりのマキバオー (土) 16：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶静岡第一テレビ
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
それいけ！アンパンマン (日) 6：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶岐阜放送
タイガーマスク (月) 16：30～
スレイヤーズ (～4／15) (月) 18：30～
スレイヤーズNEXT (4／22～) (月) 18：30～
ミュータント・タートル (火) 16：30～
銀河戦国群雄伝ライ (～5／1) (水) 16：30～
ナースエンジェルりりかSOS (5／8～) (水) 16：30～
キャプテン翼 (水) 18：30～
サイボーグ009 (木) 16：30～
ナースエンジェルりりかSOS (～5／2) (木) 18：30～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (5／9～) (木) 18：30～
赤ずきんチャチャ (金) 16：30～

▶中部日本放送
オズ・キッズ (～4／20) (土) 13：30～
ビート・エックス (4／27～) (土) 13：30～

▶長野朝日放送
一休さん (月～金) 6：00～
ママレード・ボーイ (月～水) 17：00～
ドラゴンクエスト・ダイの大冒険 (月～水) 17：30～
機動新世紀ガンダムX (木) 17：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
つるピカハゲ丸くん (土) 6：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
めぞん一刻 (日) 6：00～
重甲ビーファイター (日) 8：00～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12) 19：00～

▶テレビ信州
うる星やつら (月～金) 17：30～
トムとジェリー (月) 17：00～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
爆れつハンター (火) 17：00～
モジャ公 (水) 17：00～
しましまとらのしまじろう (木) 17：00～
おれは鉄兵 (金) 17：00～
それいけ！アンパンマン (土) 17：30～
ふしぎな島のフローネ (日) 7：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶山梨放送
ちびまる子ちゃん (月) 16：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (月) 16：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
クレヨンしんちゃん (火) 16：00～
ドラえもん (火) 16：30～
それいけ！アンパンマン (水) 16：00～
名犬ラッシー (水) 16：30～
モジャ公 (木) 16：00～
キテレツ大百科 (木) 16：30～
ドラゴンボールGT (金) 16：00～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶テレビ山梨
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (火) 15：55～
まんが日本昔ばなし (火) 16：25～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (4／17～) (水) 15：55～
スラムダンク (水) 16：25～
しましまとらのしまじろう (木) 16：25～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18：00～
サザエさん (日) 10：00～

▶北日本放送
ルパン三世 (火～木) 17：30～
楽しいムーミン一家 (月) 17：00～
クレヨンしんちゃん (月) 17：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
美少女戦士セーラームーン・スーパーズ (火) 17：00～
それいけ！アンパンマン (木) 17：00～
ドラえもん (金) 17：00～
スラムダンク (金) 17：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス (4／19) 21：03～

▶富山テレビ
勇者指令ダグオン (月) 16：30～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (火) 16：30～
サザエさん（再） (火) 19：00～
ウェディングピーチ (水) 16：30～
ドラゴンボールGT (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
モジャ公 (木) 16：30～
ゲゲゲの鬼太郎 (金) 16：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶チューリップテレビ
ふしぎ遊戯 (月) 16：27～
新機動戦記ガンダムW (火) 16：27～
まんが日本昔ばなし (水) 16：27～
しましまとらのしまじろう (木) 16：27～
ナースエンジェルりりかSOS (～4／19) (金) 16：27～
VS騎士ラムネ＆40炎 (4／26～) (金) 16：27～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 18：00～

▶北陸放送
ビート・エックス (土) 17：00～
ママはぽよぽよザウルスがお好き (土) 17：30～

▶北陸朝日放送
ママレード・ボーイ (月) 17：00～
クレヨンしんちゃん（再） (火) 17：00～
スラムダンク（再） (水) 17：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムX (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
ハクション大魔王 (土) 7：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ (土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～

アイアンマン (月) 18：00～
レディジョージィ (月) 18：30～
あずきちゃん (火) 18：00～
ぞうのババール (火) 18：30～
はじめ人間ゴン (水) 18：00～
キャッツ＆カンパニー (水) 18：30～
シンデレラ物語 (木) 18：00～
三銃士 (木) 18：30～
飛べ！イサミ (金) 18：00～
快傑ゾロ (金) 18：30～
セロ弾きのゴーシュ (5／3) 17：58～
注文の多い料理店＋虔十の公園林
(5／4) 12：10～
銀河鉄道の夜 (5／4) 17：12～

▶日本衛星放送
鉄腕アトム (月～金) 7：00～、18：30～
ダックテイル (月～金) 7：30～、18：00～
銀河英雄伝説 (火～金) 23：00～

19：00～

▶宮崎放送
爆走兄弟レッツ＆ゴー (4／12～)
(金) 17：25～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～

▶テレビ宮崎
ドリモグだァ‼ (月～金) 5：25～
未定 (月) 16：00～
ママレード・ボーイ (月) 16：30～
美少女戦士セーラームーン・スーパーズ
(火) 16：00～
ちびまる子ちゃん (火) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
クレヨンしんちゃん (水) 16：00～
忍空 (水) 16：30～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
ドラえもん (木) 16：30～
それいけ！アンパンマン (金) 16：30～
名犬ラッシー (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～

▶南日本放送
鬼神童子ＺＥＮＫＩ (～4／24)
(水) 16：28～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (5／1～)
(水) 16：28～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 17：30～

▶鹿児島テレビ
幽遊白書 (月) 16：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (火) 16：00～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ビート・エックス (水) 16：00～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
こどものおもちゃ (木) 16：00～
赤ずきんチャチャ (金) 16：00～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶[illegible]
おじゃまんが山田くん (月) 16：15～
キャプテン翼 (火) 16：00～
機動戦士ガンダム (水) 16：00～
しましまとらのしまじろう (木) 16：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

▶鹿児島読売テレビ
ルパン三世 (月～金) 17：30～
それいけ！アンパンマン (月) 17：00～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
天才バカボン (火) 17：00～
鉄拳チンミ (水) 17：00～
モジャ公 (木) 17：00～
陽あたり良好！ (金) 17：00～

▶琉球放送
それいけ！アンパンマン (水) 16：00～
魔法騎士レイアース (水) 16：30～
疾風！アイアンリーガー (木) 16：00～
鬼神童子ZENKI (～4／25) (木) 16：30～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (5／2～)
(木) 16：30～
まんが日本昔ばなし (金) 16：00～
Ｘ－ＭＥＮ (～4／19) (金) 16：30～
ビート・エックス (4／26～) (金) 16：30～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～

▶沖縄テレビ
ドラゴンボール (～4／12) (月～金) 16：00～
〃 (4／15～) (月～木) 16：00～
忍空 (～4／29) (月) 17：30～
しましまとらのしまじろう (火) 17：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールＧＴ (木) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
空想科学世界ガリバーボーイ (土) 6：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶琉球朝日放送
クレヨンしんちゃん (月) 19：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムＸ (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

■衛星放送

▶ＮＨＫ第１放送
アニメ番組はありません。

▶ＮＨＫ第２放送
フランダースの犬 (月～金) 8：00～

ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (日) 17：00～

▶テレビ長崎
モジャ公 (月) 16：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (月) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
Ｄｒ．スランプアラレちゃん (土) 6：45～
いじわるばあさん (4／20～) (土) 18：00～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶長崎文化放送
美少女戦士セーラームーンＳ (火) 16：55～
悪魔くん (月) 17：25～
天才バカボン (水) 17：25～
スラムダンク (木) 17：25～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
しましまとらのしまじろう (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

▶長崎国際テレビ
美味しんぼ (月～金) 17：30～
ミュータント・タートルズ (月) 17：00～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ザ・シンプソンズ (火) 17：00～
ゲンジ通信あげだま (水) 17：00～
ハイスクール！奇面組 (木) 17：00～
それいけ！アンパンマン (金) 17：00～

▶熊本放送
こどものおもちゃ (4／15～) (月) 17：00～
ビート・エックス (4／15～) (月) 17：30～
まんが日本昔ばなし (金) 10：00～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～

▶テレビくまもと
ゲゲゲの鬼太郎 (月) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (土) 6：45～
Dr.スランプアラレちゃん (日) 6：30～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶くまもと県民テレビ
それいけ！アンパンマン (月) 17：00～
キャッツアイ (月) 17：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス
(4／19) 21：03～

▶熊本朝日放送
ママレード・ボーイ (月～木) 17：30～
魔法陣グルグル (月～水) 17：00～
しましまとらのしまじろう (木) 17：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムＸ (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

▶大分放送
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～
まんが日本昔ばなし (日) 6：00～

▶テレビ大分
ルパン三世 (月) 16：00～
それいけ！アンパンマン (月) 16：30～
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ちびまる子ちゃん (火) 16：00～
ドラゴンボールＧＴ (火) 16：30～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (水) 16：00～
忍空 (水) 16：30～
名犬ラッシー (木) 16：00～
しましまとらのしまじろう (木) 16：30～
キティズパーティー (金) 16：00～
キテレツ大百科 (金) 16：30～
サザエさん (日) 18：30～

▶大分朝日放送
グリム名作劇場 (月～日) 6：00～
美少女戦士セーラームーン・スーパーズ
(月～木) 16：00～
ママレード・ボーイ (月～木) 16：30～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムＸ (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル (4／12)

サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶あいテレビ
未定 (月～金) 6：00～
ビート・エックス (土) 17：30～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (日) 6：00～

▶愛媛朝日テレビ
魔法陣グルグル (月～金) 6：00～
怪盗セイント・テール (木) 19：30～
機動新世紀ガンダムＸ (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
グリム名作劇場 (日) 6：00～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

▶高知放送
それいけ！アンパンマン (月) 5：30～
サザエさん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ドラえもん (火) 5：30～
クレヨンしんちゃん (4／10～)
(水) 5：30～
南国少年パプワくん (4／11～)
(木) 5：30～
平成イヌ物語バウ (4／12～) (金) 5：30～

▶テレビ高知
Ｈ２ (月) 16：00～
ドラゴンボールＧＴ (月) 16：30～
かりあげクン (火) 16：00～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (4／17～)
(水) 16：00～
ミュータント・タートルズ (水) 16：30～
しましまとらのしまじろう (木) 16：00～
笑ゥせぇるすまん (木) 25：36～
スラムダンク (金) 16：00～
勇者指令ダグオン (金) 16：30～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 18：00～
まんが日本昔ばなし (日) 11：00～

■九州・沖縄地方

▶ＲＫＢ毎日放送
まんが日本昔ばなし (土) 7：00～
ビート・エックス (4／13～) (土) 10：00～
ママはぽよぽよザウルスがお好き
(土) 17：30～

▶九州朝日放送
めぞん一刻 (金) 16：30～
機動新世紀ガンダムＸ (金) 17：00～
ドラえもん (金) 19：00～
クレヨンしんちゃん (4／19～)
(金) 19：30～
勇者指令ダグオン (土) 17：00～
美少女戦士セーラームーン・セーラースターズ
(土) 19：00～
地獄先生ぬ～べ～ (4／13～) (土) 19：30～
ご近所物語 (日) 8：30～
クレヨンしんちゃんスペシャル
(4／12) 19：00～

▶ティー・エックス・エヌ九州
パーパパパ (月～金) 17：00～
楽しいムーミン一家 (火～木) 7：35～
しましまとらのしまじろう (月) 7：35～
爆走兄弟レッツ＆ゴー (月) 18：00～
天空のエスカフローネ (火) 18：00～
モジャ公 (火) 18：30～
ＶＳ騎士ラムネ＆４０炎 (水) 18：30～
水色時代 (木) 18：00～
ミッキーキッズ (金) 7：35～
こどものおもちゃ (金) 18：00～
スレイヤーズNEXT (金) 18：30～

▶テレビ西日本
ドラゴンボールＺ (再) (月～金) 16：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
みどりのマキバオー (土) 18：30～
ゲゲゲの鬼太郎 (日) 9：00～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶福岡放送
バケツでごはん (月) 19：00～
名探偵コナン (月) 19：30～
ルパン三世 (水) 25：20～
ルパン三世・くたばれ！ノストラダムス
(4／19) 21：03～

▶サガテレビ
ドラゴンボールＺ (再) (月～木) 17：30～
サザエさん (再) (火) 19：00～
ドラゴンボールＧＴ (水) 19：00～
るろうに剣心 (水) 19：30～
鬼神童子ＺＥＮＫＩ (木) 16：00～
いじわるばあさん (4／19～) (金) 19：00～
空想科学世界ガリバーボーイ (土) 6：00～
ゲゲゲの鬼太郎 (土) 6：45～
ちびまる子ちゃん (日) 18：00～
サザエさん (日) 18：30～
キテレツ大百科 (日) 19：00～
名犬ラッシー (日) 19：30～

▶長崎放送

〈おことわり〉本誌締切り後、局の都合により放送内容が変更になることがあります。あらかじめご了承下さい。

COMING UP NEXT → 次号は'96年5月10日(金)発売です！

●JUN.
6月号
定価400円
(本体388円)

→懐かしのヒットアニメがリニューアル／「VS騎士ラムネ&40炎」が次号の表紙に初登場／

SPECIAL COLOR ●巻頭カラー アニメ制作の舞台裏で活躍するアニメの鉄人たちがいる。最高の題材に最高の味付けを加える鉄人の技とは？

(なお内容は一部変更になる場合もあります)

奥義！ アニメの鉄人!!

●鉄人のオススメするこれからの人気アニメの究極の賞味方法 ●アニメの味付けとこだわりの隠し味

『ガンダムX』『ダグオン』等オリジナル作品でファンを魅了する「サンライズの鉄人」。『スレイヤーズ』という題材をTV・映画・OAVとメディアミックスで魅せてくれる「鉄人プロデューサー」。彼らアニメの鉄人たちに人気アニメのおいしい料理法の秘伝を聞いてみたゾ!!

SPECIAL ARTICLES ●特別企画 連写フィルムで分析するオープニング特集ほか最新情報満載／

●オープニング・ショータイム♡

『セイント・テール』『セーラースターズ』『こどものおもちゃ』『水色時代』等の美少女アニメのオープニングフィルム大特集♡

●人気アニメ推理事件簿

『ぬ～べ～』『ビートエックス』『エスカフローネ』『コナン』『ラムネ』等のアニメで起きた様々な怪事件、難事件の真相を大推理／

●好評連載！ ガンダムX-FILE

番組がスタートしてから人気が急上昇中の『機動新世紀ガンダムX』の連載企画は、リニューアルしてさらにパワーアップだ!!

★テレビアニメシティ★ビデオジャーナル★CDジャーナル★アニメアイ★メディネット★ASパラダイス★ピンナップ★ラジメディア★カセットレーベル★DRACON'96大募集

SUPPLEMENTS ●付録 一冊の本で三度おいしいアニメディアの超お得／な付録集／

■人気アニメ・キャラクターブック

『スレイヤーズ』『ガンダムX』『ラムネ&40炎』等、今年スタートしたTVアニメの設定資料とキャラクターを紹介するスペシャルブック!!

■とじこみシール・特大ポスターほか

「人気キャラシール」に『ガンダムX』と『スレイヤーズ』の特大ポスターが付くぞ／

●アニメディア5月号 定価400円 (本体388円)
1996年5月1日発行（毎月1回1日発行）第16巻第5号

編集人／織田信雄
発行人／倉田幸雄
発行所／株式会社学習研究社
振替／00180-6-142930
〒145 東京都大田区上池台4－40－5
☎(番号案内)03・3726・8111
☎(編集部直通)03・5496・5041
印刷所／凸版印刷株式会社
©GAKKEN

編集
●斎藤 裕(副編集長)・福岡直良・斉藤みち・水木直子
編集協力
●書上久美・草刈 勤・松末憲子・山田理恵子・矢野真弓・髙橋 剛
●アイプランニング・企画者104・游心・パッションプレイ・スタジオHEGE

表紙レイアウト●スタジオ・フレックス
本文レイアウト●アドック
●粒木蓉子デザイン室
●ドモン・マインズ
●ドゥブラン
●スタジオ・フレックス
●太田淑子

★この本の内容、製本、在庫に関するお問い合わせは下記のところにご連絡下さい。
★文書は〒146東京都大田区仲池上1-17-15 学研お客様相談センター アニメディア係。電話は03(3726)8124。本の在庫の問い合わせは受注センター。電話は048(479)1101。

BIG 241名 PRESENT

ポスター　各10名50名

◀①覇王大系リューナイト　提供／バンダイビジュアル

◀②新世紀エヴァンゲリオン　提供／キング

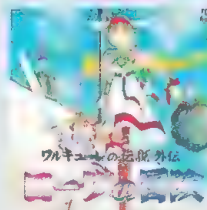
▲③新機動戦記ガンダムW　提供／キング

▲④新機動戦記ガンダムW　提供／バンダイビジュアル

▲⑤装甲騎兵ボトムズ　提供／バンダイビジュアル

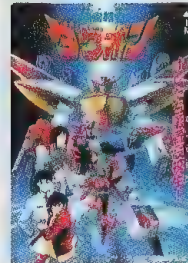
ア・ラ・カルト　51名

◀⑥3名。SFソフト。魔法陣グルグル。提供／エニックス

◀⑦5名。ビデオソフト。クールデバイス4。TDK! RECORDS　提供／

▲⑧5名。CD。ワルキューレの伝説　ローザの冒険。　提供／TDK! RECORDS

◀⑨5名。イラスト集。石田敦子。提供／ムービック

▲⑩10名。ステッカー。クーロンズ・ゲート。パンフレット付き（左）。　提供／ソニー・ミュージックエンタテインメント

▲⑪3名。手ぬぐい。テクノクマヤコン。提供／avex trax

◀⑫10名。テレカ。勇者指令ダグオン　提供／東急エージェンシー

▶⑬10名。下敷き。勇者指令ダグオン。提供／東急エージェンシー

文具セット　各10名50名

提供／アニメイト静岡店
TEL (054) 273-3450

◀⑭幽遊白書。（飛影ヘアバンド、下じき、生写真3枚、アドレス帳、レターセット）

▶⑮ふしぎ遊戯。（ノート、シール、レターセット、柳宿キーホルダー）

◀⑯爆れつハンター。（ラミカード5種、シール、バインダー、ポストカードセット、ノート）

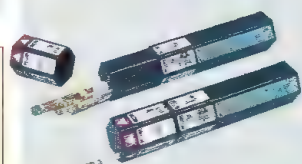
▶⑰魔法陣グルグル。（カセットインデックス、ペンケース、クリアファイル、ノート）

◀⑱新機動戦記ガンダムW。（ゼクス＆トールギス下じき、カセットインデックス、レポート用紙、ビデオインデックス、クリアケース）

ドラゴンクエストグッズ　90名

◀⑲⑳㉑㉒㉓㉔㉕各5名。ピンバッジ。⑲テリー。⑳主人公。㉑ホイミスライム。㉒キングスライム。㉓スライムナイト。㉔はぐれメタル。㉕スライム。提供／エニックス

▲㉖30名。VI。パキパキカード。提供／エニックス

▲上から㉗㉘。各10名。バトルえんぴつ。提供／エニックス

◀㉙5名。バトルえんぴつペンケース。提供／エニックス

応募方法

124ページに綴じ込んであるアンケートハガキの、プレゼント応募欄に、欲しい賞品の番号を3つ書いて応募して下さい。
締め切りは、5月9日当日消印有効。
発表は、アニメディア7月号誌上にて行います。

5

1996 MAY

■機動新世紀ガンダムX■毎週金曜日夕方5時よりテレビ朝日ほかで放映中　セル原画／菱沼義仁

W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

GW劇場に参上

■映画『魔法陣グルグル』パンフレットより。全国松竹洋画系で４月20日公開。セル画原案／衛藤ヒロユキ

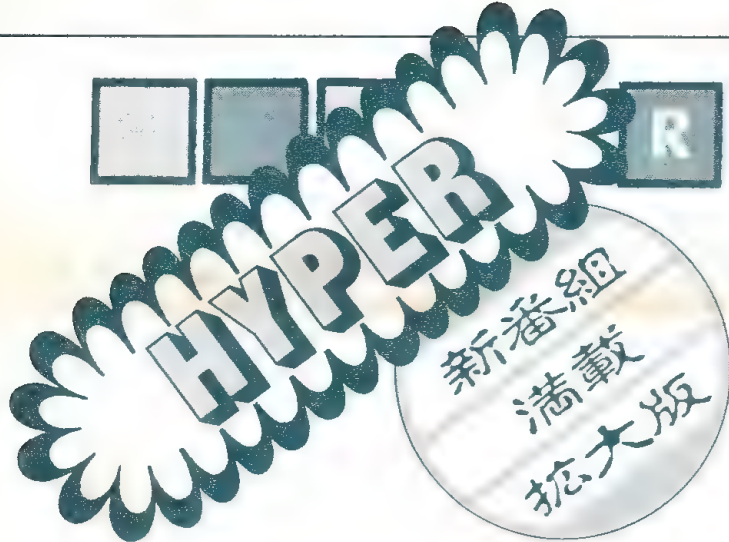
5
1996 MAY

W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

突然ですが、わたしたち本日ハリウッドに旅立ちます！　日本を離れて、一回り大きなエンターティナーを目指そう…って３人で決めたの！　でも、この２年間のみんなの応援、絶対忘れません！　それからね、わたしたちは今月でお別れだけど、７月号から美樹本晴彦先生がまたまた美しいイラストを毎月描いてくれるんですって。新シリーズのタイトルは「～美～百花繚乱」。いろんな美少女＆美少年が登場するらしいわヨ♪　新しい仲間たちのことも可愛がってね♡　それじゃ、ＢＹＥ－ＢＹＥ！

●人気声優・アニメラジオ情報満載!!

HYPER RADI-MEDIA ラジメディア

新番組満載 拡大版

春といえば、入学だの引っ越しだの、なにかと慌ただしい季節。それはラジオだって変わりません。今回は、春からの新顔、新展開を見せる継続番組の情報を、増ページでたっぷり紹介するぞ!

今月のスペシャル 1

電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル

ラジオ日本 1422kHz 毎週月曜日24：30～25：00
AM KOBE 558kHz 毎週金曜日23：00～23：30

潜入!『ヴギィ'ズ』のトーク&ドラマ発信地

▲番組収録前の御三人のスナップ。井上さんが自分の役の栞にエプロン姿の若妻をやらせたいと言えば、三石さんはレベッカに酔っぱらって帰ってくるオヤジやらせる! と答えた……うーん、わかるような……

番組を支えるのはレベッカの厳しさ!

先月号でもお知らせした、三石琴乃さんが、ショッカーO野氏とともにDJを担当している『ヴギィ'ズ・エンジェル』。今回は、ゲストの井上喜久子さんもいっしょに現場から生の声をいただいた。

O野「番組のノリは僕が勝手にマニアな特撮ネタへ脱線して、琴乃ちゃんがそれをうまくまとめる……。そんな感じですかねぇ(笑)。」

三石「O野さん、特撮のお話好きですもんねー(笑)。最初のころなんかもう私『この"とぉーっ!!"っていう掛け声私が言うの!?』とか『電脳戦隊秘密基地(番組内の葉書宛て先)って、どこ?』とか、もう疑問符の連続でした(笑)」

O野「そうやって何度琴乃ちゃんに攻められたことか。僕なんかもう、たじたじしちゃって…(笑)。琴乃ちゃん、攻めだから」

三石「いい意味で緊張感のある仕事ですよね。O野さんは、半端な仕事は許さない人ですし。番組でもちょっとスキを見せるとすかさず突っ込まれます。もちろん、逆もありますよ。そういう意味ではお互いに厳しいですね。でも、番組のテンションが上がって、楽しくトークできるのはそのおかげだと思うんです。そして、私たちのほかに、これから四週間に一度『ゲストの日』を実施します! まずは『ヴギィ』の登場人物をお呼びして、とりあえず、世間話がしたいなぁと(笑)」

井上「そして今日私が呼ばれて来ました(笑)。番組のなかで、ペット募集のコーナーがあるそうですが、みんなが、私(栞)にどんなペットが似合うと考えてくれたのか楽しみですね(笑)」

…そして本番開始。トークはのっけからハイペース。休む間もなく、三石さんが井上さんにネタをふり、盛り上げる! 世間話にしては、ハイテンションだぞぉ。これから呼ばれるゲストの方々もこのノリにびっくりなさらないように!

ハイいらっしゃ〜い 私たちがガッチリ逃がさないわよぉ

▲インタビューはおっとりムードだったけれど番組に突入したらいきなり互いにトークで"攻め"まくる二人なのだ

『電脳戦隊ヴギィ'ズ・エンジェル』内容&メディアミックス情報

電脳戦隊とは、地球を狙う未知の宇宙生命体と戦うために組織されたもの。構成メンバーは五人で、ヴギィ(久川綾)、レベッカ(三石琴乃)、栞(井上喜久子)、メリーヴェル(菊池志穂)、ミディ(丹下桜)。彼女らはそれぞれ体をサイボーグ化されており、特殊な戦闘能力を備えている。……なんて設定で物語が進行する『ヴギィ』。その世界はラジオだけでなく、さまざまなメディアで展開していくぞ。まず、3月20日に発売されたテーマ曲入りCDシングル&ドラマCD・Vol.1を皮切りに、それぞれのメンバーが歌うシングルCDと、ドラマCDの続きが5月21日、7月20日、9月21、11月21日に連続同時発売される。これらの発売元はすべてNECアベニュー。価格はシングルが税込み1000円、ドラマは3000円に統一! また、コミックガンマ(竹書房刊)では、今年二月号よりコミックの連載が開始! 今年末ごろにはOAVの発売も予定され、ラジオともども要チェックだ!

▲これが電脳戦隊の五人! みんなサイボーグなんだけど、そうとは思えない美しさではないですか

▶こちらが"ヴギィ"を演じる声優さん。ちなみに三石さん演じるレベッカは人体の90%が機械なのだ

 photo/中野昭次

『着せ替えラジオ アニメプリンセス』

文化放送1134kHz
毎週土曜日
26：30〜27：00

今月のスペシャル 2

鈴木真仁＆松野太紀

代アニ師弟コンビ、新規活動開始!!

春からますます天然色・鮮やかに！

大好評につき、この春からも継続して放送されることが決定した『アニメプリンセス』。今回はパーソナリティの鈴木真仁さんと、お助け役の松野太紀さんに抱負やその他もろもろ聞いてみました。

――春からの『アニプリ』は、いったいどんな番組になるんですか？

鈴木　今までいろんなコーナーで番組がきちっと固まってしまってましたので、みなさんが送ってくれるおハガキをなかなか読めなかったんです。まずはそれを解消して、おハガキを読みたいですね。思いっきりリニューアルしたいんです。

松野　ハガキのコーナーができなくても、意地になって読みまくりますよ〜(笑)もちろん、フリートークもガンガンね。

――その中でこんなことを話したい。なんて予定はありますか？

松野　今まではほんとにコーナーがぎっちりで、それに縛られてるかも……という感じでしたので、コーナーの中にちょこちょこはさむ、って調子だったんです。

鈴木　最後の最後、エンディングの一分くらいでようやくフリートークになるっていう状況でした(笑)。だから、実はトークって全然してなかったかもしれませんね。今回のリニューアルの第一ポイントはリスナーのみなさんに「ラジオを聞いてる」って思わせない番組にすること。みんなでおしゃべりしたいんです。

松野　そう。僕らのナチュラルな部分をもっと味わってほしいんですよね――真仁ちゃんの存在とか(笑)。

▲背中にはいつも、信頼する松野さんがいる。鈴木さんのナチュラルなトークの秘密はこのあたりにあるんですね。この春からもばつぐんのコンビネーションが聞けそうだ

――存在。といいますと、具体的にはどんなことを指してるんですか？

松野　放送中にね、どっか行っちゃうんですよ、この人。テレビじゃないんだから、写ってないんだから、声出さなきゃどこにいるんだかわかんないよっ、って言うんですけど、姿を消すんですよねぇ。

鈴木　そうなんですよね。返事もしなきゃ、どこにいるのかわかんないですもんね(笑)。……なんて、自分は納得してるんですけど、松野さんは違うみたいで。

松野　あたりまえでしょうが(笑)！

鈴木　思うことはいっぱいあるんですけど、それが大きすぎて喉にひっかかっちゃうんです。……そうしといてください。

松野　あ、それいい表現だなぁ。僕も春から思いを喉にひっかけることにしよう。

鈴木　先生、それじゃ放送になりません。どこにダイヤルを合わせていいんだかわからないじゃないですか(涙目)。

――それでは、最近はやってる話題、四月まで引っ張りたい話題はありますか？

鈴木　最近飲むヨーグルトが好きです。

松野　それは君自身のはやりでしょう！番組ではやってる話題は、って質問だよ。

鈴木　(何事もなかったかのように)町を歩いてると見つかるヘンな看板とか、雑誌のミスプリントとか見つけるのがはやってますね。あと、最初に"お"で始まる四文字の言葉をみなさんから募集するお遊びもはやってます。

松野　「真仁のお○○○」のコーナーね(笑)。もうリスナーどきどきですよ！

鈴木　どきどきなんですかねぇ。

いったい、どんな番組になるんでしょうねぇ。答えは聞いてのお楽しみ♪

▶いつも仲良いふたり。でも、良い先生のはずの松野さんが、時にはこ〜んな顔もするんですね。もちろんコレ、おふざけなんだけど、お互いにものすごく信頼してないとできないよなぁ。こういうところがほんと、ステキだなあと思います。師弟って、いいよね

太紀＆真仁ニュース!!

毎週ドキドキもので番組を放送中の師弟コンビが、今度は5月16日から26日まで東京・銀座博品館劇場にて公演されるお芝居に出演するぞ。タイトルは『10&10』。10人の役者がそれぞれひとつのショートストーリーを演じるオムニバスものだ。ここには、ふたりのほかに三ツ矢雄二さんやMIOさんなども出演する。チケット購入のお問い合わせは、チケットぴあまで。

★★声優アニメラジオ エアチェックリスト Part1

このページでは、声優がパーソナリティ&DJをしている番組を基本に、アニメラジオのダイヤル表を載せていくぞ！ （注：人物名の並びは50音順です）。

秋山久美&小野坂昌也
●DOKI-DOKI-プリティリーグ
- 文化放送 1134kHz 毎週日曜日23:30〜24:00
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週日曜日24:00〜24:30
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日24:30〜25:00

天野由梨
●天野由梨の宇宙色プリズム
- ラジオ日本 1422kHz 毎週火曜日24:30〜25:00

天野由梨&柏倉つとむ
●紅と蒼の伝説ランドロック
- 文化放送 1134kHz 毎週金曜日25:00〜25:30

池澤春菜
●NEXT MUSIC
- KBS京都 1143kHz 毎週月曜日21:40〜21:50

石川英郎
●電撃大賞
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日26:00〜26:30
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週日曜日26:00〜26:30

石田 彰&三重野 瞳
●VIRTUAL ADVENTURE EAST
- NACK5 79.5MHz 毎週日曜日23:00〜25:00
●VIRTUAL ADVENTURE WEST
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日23:00〜23:30

井上和彦
●RADIO THEATRE 〜サウンド・ムービー・コレクション〜
- FM秋田 82.8MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM岩手 78.1MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM山形 80.4MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FMふくしま 81.8MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM新潟 77.5MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM栃木 76.4MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM長野 79.7MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM山陰 77.4MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM香川 78.6MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM徳島 80.7MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM山口 79.2MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM佐賀 77.9MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM中九州 77.4MHz 毎週日曜日19:00〜19:55
- FM宮崎 83.2MHz 毎週日曜日19:00〜19:55

岩男潤子
●ブクブク・ペンギン・パーク
- TBSラジオ 954kHz 毎週日曜日24:30〜25:00
- ABCラジオ 1008kHz 毎週土曜日23:40〜24:10
●岩男潤子の少ヨミ♡NIGHT
- 文化放送 1134kHz 毎週日曜日24:00〜24:30

岩田光央&宮村優子 or 上田祐司&氷上恭子
●ぼくのマリーWARS//
- 文化放送 1134kHz 毎週金曜日25:30〜26:00
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日23:48〜24:21
（VIRTUAL ADVENTURE WEST内）

緒方恵美
●緒方恵美のMUSIC COAST
- AM KOBE 558kHz 毎週木曜日22:30〜23:00
●メルティランサー 緒方恵美の銀河にほえろ／
- 文化放送 1134kHz 毎週日曜日24:30〜25:00

折笠 愛
●ムーンライトカフェ
- KBS京都 1143kHz 毎週月曜日24:00〜24:30

折笠 愛&高田由美
●秘密の天地無用／
- 文化放送 1134kHz 毎週日曜日23:00〜23:30
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週日曜日22:30〜23:00
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週水曜日24:30〜25:00
- 青森放送 1233kHz 毎週土曜日23:30〜24:00
- 山梨放送 765kHz 毎週火曜日23:30〜24:00
- 北陸放送 1107kHz 毎週日曜日22:00〜22:30
- 山陽放送 1494kHz 毎週土曜日26:30〜27:00
- 高知放送 900kHz 毎週木曜日23:00〜23:30
- 九州朝日放送 1413kHz 毎週日曜日23:00〜23:30
- 長崎放送 1233kHz 毎週水曜日23:20〜23:50

笠松美樹
●Marriage〜結婚〜
- NACK5 79.5MHz 毎週日曜日23:31〜23:58（VIRTUAL ADVENTURE EAST内）

金丸淳一&丹下 桜
●ピクチャーランドCLUB・Ⅱ
- AM KOBE 558kHz 毎週水曜日23:30〜24:00

草尾 毅
●草尾毅の遊び上手
- AM KOBE 558kHz 毎週火曜日24:00〜24:30

草地章江
●ラジオ・ガンガン
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日22:00〜22:30
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週日曜日22:30〜23:00
- 朝日放送 1008kHz 毎週土曜日23:40〜24:10
●なまけものの夢
- TBSラジオ 954kHz 毎週土曜日21:30〜21:55

國府田マリ子
●ツインビーPARADISEⅢ
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日24:00〜24:30
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週日曜日24:00〜24:30
- 新潟放送 1116kHz 毎週土曜日24:00〜24:30
- 信越放送 1098kHz 毎週日曜日24:05〜24:35
- 山梨放送 765kHz 毎週木曜日22:30〜23:00
- 北日本放送 738kHz 毎週土曜日24:30〜25:00
- 福井放送 864kHz 毎週土曜日24:00〜24:30
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週火曜日23:30〜24:00
- 西日本放送 1449kHz 毎週土曜日24:00〜24:30
- 高知放送 900kHz 毎週火曜日23:00〜23:30
●國府田マリ子のGAME MUSEUM
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日22:00〜23:00

小杉十郎太
●ALL TIME HITS
- JIWAVE 81.3MHz 毎週土曜日25:00〜28:30
- 衛生ラジオZ-SKY5 毎週土曜日25:00〜28:30

小西寛子&中島麻実&宮崎ひとみ
●たまごのご
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週火曜日24:30〜25:00

小森まなみ
●Pop'nパジャマ
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日22:00〜22:30
- 東北放送 1260kHz 毎週土曜日24:05〜24:35
●mamiのRADIかるコミュニケーション
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週日曜日21:30〜22:00
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日16:30〜17:00
- STVラジオ 1440kHz 毎週日曜日25:00〜25:30
- KBCラジオ 1413kHz 毎週日曜日24:35〜25:05
●小森まなみのエールを君に
- 文化放送 1134kHz 毎週金曜日26:30〜27:00

子安武人&関 俊彦
●BUDDY BOY
- NACK5 79.5MHz 毎週日曜日23:02〜23:29（VIRTUAL ADVENTURE EAST内）

子安武人&中川亜紀子
●マクロスワールド
- TBSラジオ 954kHz 毎週土曜日26:00〜26:30
- 毎日放送 1179kHz 毎週月曜日21:25〜21:55

桜井 智
●アニメExpress〜ギャラクシーネットワーク〜
- TBSラジオ 954kHz 毎週土曜日24:30〜25:00
- 毎日放送 1179kHz 毎週土曜日23:30〜24:00
- 中部日本放送 1053kHz 毎週日曜日21:30〜22:00
●桜井智のTOMOだちラジオ
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日21:30〜22:00
●桜井智 CHERRY PRINCESS
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日22:30〜23:00
- KBS京都 1143kHz 毎週土曜日24:00〜24:30
- FM FUJI 78.6MHz 毎週日曜日9:30〜10:00

椎名へきる
●SHINE IN NAKED
- NACK5 79.5MHz 毎週日曜日20:30〜21:00
●椎名へきるのすっぴんすまいる
- FM仙台 77.1MHz 毎週水曜日26:30〜27:00
- FM新潟 77.5MHz 毎週土曜日19:30〜20:00
- FM長野 79.7MHz 毎週金曜日21:30〜22:00
- FM佐賀 77.9MHz 毎週火曜日21:30〜22:00
- FM中九州 77.4MHz 毎週金曜日26:30〜27:00
- CROSS FM 77.0MHz 毎週土曜日18:15〜18:45
- TBSラジオ 954kHz 毎週月〜金曜日22:30〜22:40（宮川賢の誰なんだお前は内）

塩屋浩三&柳瀬なつみ
●天才／早耳ラジオ君〜ゲーム&ファンタジ倶楽部
- 衛星ラジオZ-SKY4 第1〜3日曜日20:00〜22:00

菅原正志
●DEAR FIELD
- JIWAVE 81.3MHz 毎週土曜日8:30〜10:30

鈴木真仁
●着せ替えラジオ アニメプリンセス
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日26:30〜27:00

玉川紗己子
●NEP-A SOUND WALK
- FM大阪 85.1MHz 毎週月〜金曜日11:30〜11:50
- FM AICHI 80.7MHz 毎週月〜金曜日11:15〜11:35

千葉繁&横山智佐
●広井王子のマルチ天国
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日25:00〜25:30

富沢美智恵
●TDKミュージックディレトリー
- TOKYO FM 80.0MHz 毎週土曜日11:30〜11:55

冨永み一な
●走れ歌謡曲サンデースペシャル
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日27:00〜29:00
- 東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日27:00〜29:00
- ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日27:00〜29:00
- 北日本放送 738kHz 毎週土曜日27:00〜29:00
- 中国放送 1350kHz 毎週土曜日27:00〜29:00

冨永み一な&椎名へきる
●SOMETHING DREAMS マルチメディア・カウントダウン
- 文化放送 1134kHz 毎週土曜日23:00〜24:00

冨永み一な&松野太紀
●週刊アニメグランプリ
- FM山形 80.4MHz 毎週土曜日9:30〜9:55
- FM群馬 86.3MHz 毎週金曜日16:00〜16:28
- FMとやま 82.7MHz 毎週木曜日20:30〜20:55
- FM大分 88.0MHz 毎週土曜日21:30〜21:55
- FM鹿児島 79.8MHz 毎週日曜日21:30〜21:55
- FM沖縄 87.3MHz 毎週土曜日21:30〜21:55
- レディオ・ベリー 76.4MHz 毎週日曜日24:30〜24:55

←125ページにつづく

New Face

今月のラジオセレクション RADIO・SELECTION

春新番組

ここでは春から始まる新番組を紹介していくぞ。パーソナリティ、番組内容をしっかりチェックして、春風に乗りそこねないように、ね

土 SAT 國府田マリ子

ツインビーPARADISEⅢ

DATA 文化放送　1134kHz　毎週土曜日24：00〜24：30ほか

一年の時を越え、ついに復活の番組。國府田さんの全開（全壊?）トーク&ツインビーのドラマの二本立てで放送される。また、番組の方針のひとつとして「リスナーを中心に」があげられており、地方イベントを展開していきたいとのこと。早ければ春の間に某都市で公開録音が実施される可能性もあり。情報等は番組内で発表されるので、要チェック！

▲「Bee！」の合い言葉ももちろん健在

金 FRI 冬馬由美&森川智之

『エアーズカプセル〜黒髪のキャプチュード』

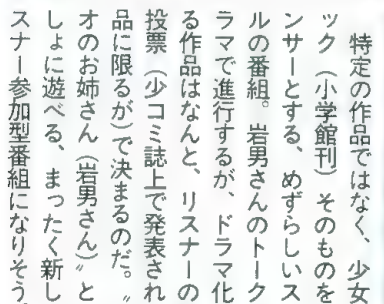
DATA TBSラジオ　954kHz　毎週金曜日24：00〜24：30
琉球放送　738kHz　毎週金曜日24：00〜24：30

コミックドラゴン（富士見書房）にて見田竜介氏が連載している、ちょっとHなファンタジー・スペクタクル・コミックがラジオドラマになった！ パーソナリティは主人公キャプチュード役の森川智之さん自らが、相棒はヒロインのひとり、キャメル役の冬馬由美さんが勤める。森川さんのパワーを冬馬さんがいかにさばいていくか、まずはそこに注目したい。

▲言うなれば姉弟コンビのふたり　実際は…？

日 SUN 岩男潤子

『岩男潤子の少コミ♡NIGHT』

DATA 文化放送　1134kHz　毎週日曜日24：00〜24：30

特定の作品ではなく、少女コミック（小学館刊）そのものをスポンサーとする、めずらしいスタイルの番組。岩男さんのトークとドラマで進行するが、ドラマ化される作品はなんと、リスナーの人気投票（少コミ誌上で発表された作品に限るが）で決まるのだ。"ラジオのお姉さん（岩男さん）"といっしょに遊べる、まったく新しいリスナー参加型番組になりそう。

▲岩男さんの"お姉さん"ぶりに期待！

日 SUN 関俊彦&子安武人

『BUD BOY』

DATA NACK5　79・5MHz　毎週日曜日23：02〜23：29
4月7日より放送中！

市東亮子さんが『プリンセスゴールド』（秋田書店刊）にて連載中のホラーアクションコミックが、ラジメーションで登場。番組はDJとドラマの2パート立てで、パーソナリティは妙香花仙薫役の子安武人さんと、川原田透役の関俊彦さんのコンビ。また、番組ではDJ部分をダイジェストで聴ける、遠距離リスナーにうれしいテレホンサービスを実施してくれるぞ。

▲女性ファンにはたまらないコンビが結成だ

その他のラジオ最新情報

●秋山久美&小野坂昌也『DOKI DOKIプリティリーグ』文化放送　1134kHz　毎週日曜日23：30〜24：00ほか　……女の子野球ゲームのタイアップ。ふたりのかけあいに期待。
●岩田光央&宮村優子or上田祐司&氷上恭子　『ぼくのマリーWARS！』文化放送 1134kHz　毎週金曜日25：30〜26：00ほか　……2つのペアがパーソナリティの座をかけて対決！
●草地章江　『なまけものの夢』　TBSラジオ　954kHz　毎週土曜日21：30〜21：55　……リスナーの見た不思議な夢を募集、紹介する、"夢"をテーマにした番組。
●深沢美潮&中川亜紀子　『フォーチュン　クッキー』　TBSラジオ　954kHz　毎週火曜日24：00〜24：30ほか　……人気小説『フォーチュンクエスト』を原作者自身が番組化！
●緑川光　『ミッドナイトあすかちゃんねる。』　TBSラジオ　954kHz　毎週水曜日24：00〜24：30ほか　……緑川さんの魅惑トークとCLAMPの『X』が楽しめる。

日 SUN 緒方恵美

『メルティランサー 銀河にほえろ！』

DATA 文化放送　1134kHz　毎週日曜日24：30〜25：00

この番組は、ゲームソフト『メルティランサー』のタイアップとして制作されるものだが、テーマはなんと「正義」だという。内容についてはディレクター氏曰く、「リスナーといっしょに悪を倒す番組なんですよ！」とのこと。が、音楽番組としての要素も盛り込まれるそうなので、悪を倒すばかりではない、緒方さんのセンスをうかがえる番組になりそう。

▲緒方さんの新たな一面がわかるかも？

郵便はがき

恐縮ですが50円切手をおはりください。

145

東京都大田区上池台4－40－5

学習研究社

アニメディア編集部行

5月号

（きりとりせん）

住所	郵便番号□□□-□□
	TEL
名前	男・女
学年	歳

★下の５月号の記事を、特に良かった⑤、良かった④、ふつう③、良くなかった②、全然良くなかった①の５段階評価にして、それぞれ１～15枠の中に記入してください。

１.表紙　２.ガンダムW&ガンダムX・シール　３.アニメ５月場所・新番番付　４.放映終了人気アニメ・朝までファンコール　５.ポスター～天空のエスカフローネ　６.同～勇者指令ダグオン　７.ビデオジャーナル　８.ガンダムW㊙オペレーションFILE　９.アニメアイ　10.ASパラダイス　11.メディネット　12.HYPERラジメディア　13.人気アニメ少年少女レポート・GO GO KIDS　14.MOVIE NEWS　15.別冊付録～'96春ANIME SONG COLLECTION

1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		11		12	
13		14		15																			

ア
ニ
メ
デ
ィ
ア
ラ
ト
ド
・
カ
キ

アニメディア5月号

(男・女) どちらかに○をつける

「アニメディア」5月号をお買い上げいただき、ありがとうございました。あなたの御意見を「アニメディア」に取り入れたいと思いますので、お手数ですが下記のアンケートにお答えくださるようお願いいたします。

1 今月号で最も面白かった記事の題名とページ数を書いてください。

( ) ( ) ページ

2 今月号で最もつまらなかった記事の題名とページ数を書いてください。

( ) ( ) ページ

3 今、ぜひ見てみたいと思うOAV作品を2つ教えてください。

(1. 2.)

4 現在放映中のテレビアニメで好きな番組2つと、キャラクター名を男女1名ずつ教えてください。

番組名 (1. 2.)

男性キャラ ( ) 女性キャラ ( )

(きりとりせん)

5 もしもアニメディアの別冊としてアニメ(又は声優)関係の書籍が発売されるとしたらどんな内容の本を期待しますか? 最も期待する本の内容を下の中からひとつだけえらび、その番号を( )の中に記入してください。また、もしも具体的な企画の希望があれば、〔 〕の中にわかりやすく記入してください。

1.フィルムストーリーブック 2.設定資料集 3.セル画又はイラスト集 4.アニパロコミック 5.アニメ作品のカレンダー 6.アニメ作品のノベライズ(小説) 7.アニメ作品のシナリオ集 8.声優のインタビュー集 9.声優の写真集 10.声優のエッセイ集

●希望する本の内容 ( ) ●具体的な企画 〔 〕

6 アニメビデオの鑑賞方法についてお聞きします。あなたにあてはまるものをひとつだけ選んで、下の( )の中にその番号を記入してください。

1.レンタルビデオ屋で借りて見る 2.友人・知人から借りて見る 3.セルビデオを購入して見る 4.アニメビデオに関心はあるがいろいろな理由で借りたり購入したりすることができない 5.基本的にアニメビデオには興味がない ( )

7 あなたの1か月のお小遣いの金額と、そのうちアニメ関係(雑誌、ビデオ、グッズ等)に使う金額をそれぞれ下の中から選んで、その番号を( )の中に記入してください。

1.500円未満 2.500円以上1000円未満 3.1000円以上3000円未満 4.3000円以上5000円未満 5.5000円以上10000円未満 6.10000円以上30000円未満 7.30000円以上50000円未満 8.50000円以上

1か月のお小遣い ( ) アニメに使う金額 ( )

★プレゼント応募欄(117ページを見て希望する商品番号を3つまで書いてください)					
①		②		③	

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。なお、アンケートの答えによってプレゼントの当落が左右されることはありません。

アニメラジオ エアチェックリスト Part2

●豊島真千子「TV GAME RADIONS」
TBSラジオ 954kHz 毎週日曜日25:00～25:30
ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日24:30～25:00

●野沢雅子「野沢雅子の秘密の鍵穴」
山形放送 918kHz 月～金曜日12:20～12:30

●橋本潮「浪漫コレクション」
秋田放送 936kHz 毎週火曜日20:30～21:00
岩手放送 684kHz 毎週日曜日21:00～21:30
山梨放送 765kHz 毎週日曜日7:20～7:50
琉球放送 738kHz 毎週火曜日23:00～23:30

●林原めぐみ「めぐみのTokyo Boogie Night」
TBSラジオ 954kHz 毎週土曜日25:30～26:00
北海道放送 1287kHz 毎週土曜日25:30～26:00
東北放送 1260kHz 毎週月曜日23:00～23:30
東海ラジオ 1332kHz 毎週日曜日23:30～24:00
KBS京都 1143kHz 毎週日曜日23:30～24:00
南海放送 1116kHz 毎週日曜日22:00～22:30
熊本放送 1197kHz 毎週日曜日23:30～24:00
九州朝日放送 1413kHz 毎週日曜日24:05～24:35
FM岩手 76.1MHz 毎週水曜日21:00～21:30

●めぐみのHeartful Station
AM KOBE 558kHz 毎週金曜日23:00～24:00

●佐竹雅昭の覇王塾F
文化放送 1134kHz 毎週金曜日24:00～24:30

●氷上恭子&米澤モモ「L女子学園放送室」
文化放送 1134kHz 毎週金曜日26:00～26:30
東海ラジオ 1332kHz 毎週木曜日23:00～23:30

●久川綾「久川綾のSHINY NIGHT」『ダーティペアFLASH』
文化放送 1134kHz 毎週土曜日25:30～26:00
信越放送 1098kHz 毎週日曜日23:35～24:05
福井放送 864kHz 毎週日曜日23:30～24:00
高知放送 900kHz 毎週金曜日23:00～23:30

●日高のり子「アニメスクランブル」
文化放送 1134kHz 毎週金曜日24:30～25:00
ラジオ大阪 1314kHz 毎週日曜日25:30～26:00
山梨放送 765kHz 毎週水曜日22:30～23:00
大分放送 1098kHz 毎週土曜日24:30～25:00
北陸放送 1107kHz 毎週金曜日22:30～23:00
岐阜放送 1431kHz 毎週土曜日24:00～24:30
KBS京都 1143kHz 毎週日曜日24:00～24:30
高知放送 900kHz 毎週月曜日23:00～23:30

●日高のり子のアロマチック・ナイト
KBS京都 1143kHz 毎週月曜日22:00～24:00

●平松晶子&三重野瞳「アルシェ通り3番地」
AM KOBE 558kHz 毎週日曜日23:00～24:00

古本新之輔「バンダイプレイングナイト 古本新之輔のパフシュート遊激隊」
文化放送 1134kHz 毎週土曜日22:30～23:00

古谷徹「天才ノ早耳ラジオ君」
衛星ラジオZ-SKY4 毎週土曜日20:00～22:00 毎週水曜日20:00～22:00(再)

●ダイヤモンドスーパーステーション
FM yokohama 84.7MHz 毎週日曜日22:00～23:00

●本名陽子「本名陽子のYOKO DE PARADISE」
文化放送 1134kHz 毎週木曜日26:00～26:30

●松本梨香「松本梨香のゲーマーズナイト」
TBSラジオ 954kHz 毎週土曜日25:00～25:30
岐阜ラジオ 1431kHz 毎週土曜日24:30～25:00
和歌山放送 1431kHz 毎週土曜日21:30～22:00

●水谷優子「水谷優子のアニメ探偵団2」
秋田放送 936kHz 毎週土曜日23:30～23:55
岩手放送 684kHz 毎週日曜日24:30～25:00
山陰放送 900kHz 毎週火曜日22:00～22:30
中国放送 1350kHz 毎週日曜日25:00～25:30
高知放送 900kHz 毎週日曜日11:10～12:00
西日本放送 1449kHz 毎週日曜日9:30～10:00
福井放送 864kHz 毎週土曜日24:30～25:00

●水谷優子&あかほりさとる「まんがの森シアター ポリケロののわぁんちゃってSAY YOU/」
文化放送 1134kHz 毎週土曜日24:30～25:00
信越放送 1098kHz 毎週土曜日24:00～24:30
茨城放送 1197kHz 毎週日曜日23:30～24:00
高知放送 900kHz 毎週水曜日23:00～23:30
宮崎放送 936kHz 毎週日曜日23:30～24:00

三石琴乃「電脳戦隊ヴギィズ・エンジェル」
ラジオ日本 1422kHz 毎週月曜日24:30～25:00
AM KOBE 558kHz 毎週金曜日26:00～26:30

●三石琴乃&岩永哲哉「ゆうきまさみ文化学園」
ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日23:03～23:31 〈VIRTUAL ADVENTURE WEST内〉
東海ラジオ 1332kHz 毎週金曜日23:30～24:00
大分放送 1098kHz 毎週土曜日24:00～24:30
北海道放送 1287kHz 毎週土曜日24:00～24:30

森川智之&檜山修之or松本梨香&白鳥由里

●魔法少女ファンシーCoCo
ラジオ日本 1422kHz 毎週火曜日24:00～24:30
KBS京都 1143kHz 毎週月曜日24:30～25:00

柳瀬なつみ「ラジオコンパイル」
AM KOBE 558kHz 毎週金曜日22:30～23:00
ラジオ日本 1422kHz 毎週土曜日24:30～25:00
中国放送 1350kHz 毎週土曜日24:30～25:00
栃木放送 1530kHz 毎週金曜日24:00～24:30
茨城放送 1197kHz 毎週土曜日23:30～24:00
STVラジオ 1440kHz 毎週日曜日23:00～23:30
東北放送 1260kHz 毎週金曜日23:00～23:30
新潟放送 1116kHz 毎週土曜日24:30～25:00
中部日本放送 1053kHz 毎週土曜日24:30～25:00
九州朝日放送 1413kHz 毎週土曜日24:00～24:30

山口勝平&岡本麻弥「アニキングダム」
東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日25:30～26:00

山寺宏一「山寺宏一のGAP SYSTEM」
東海ラジオ 1332kHz 毎週土曜日24:00～24:30
青森放送 1233kHz 毎週水曜日22:30～23:00
ラジオ大阪 1314kHz 毎週土曜日29:00～29:30

●TOKYO BAY LINE /300
bayFM 78.0MHz 毎週水曜日16:00～18:48

●JAPAN RENTAL LEAGUE HOT30
bayFM 78.0MHz 毎週日曜日9:00～11:45

山野さと子「山野さと子のスマイリングパラダイス」
AM KOBE 558kHz 毎週木曜日23:30～24:00

雪乃五月「声優専科 ボイスファンタジア」
ラジオたんぱ 3.925MHz or 6.055MHz 毎週水曜日22:00～22:15

その他

●アニメ天国
岐阜ラジオ 1431kHz 毎週日曜日10:00～10:15

●アニメでGO/GO/
南日本放送 1107kHz 毎週月～金曜日22:00～22:20

●アニメマインド
大分放送 1098kHz 毎週月～金曜日22:45～23:00（土曜日のみ23:50～24:00）

●アニメランド
宮崎放送 936kHz 毎週火曜日22:00～23:00

●OH/マイ・アニメ
栃木放送 1530kHz 毎週日曜日21:40～22:00

●かおりのHello/アニポップ
東海ラジオ 1332kHz 毎週水曜日23:30～24:00

●青春ラジメニア
AM KOBE 558kHz 毎週金曜日24:00～26:00

●痛快/アニメジオ
和歌山放送 1431kHz 毎週金曜日20:30～21:00

●ファンタジーワールド
TBSラジオ 954kHz
琉球放送 738kHz
2局とも毎週月～金曜日24:00～25:00

(月) 前半 飯塚雅弓 ●角川ドラマルネサンス
後半 大野まりな・梶村ひろこ 千葉千恵巳・前田千亜紀 ●ラジオ声優グランプリ

(火) 前半 深沢美潮&中川亜紀子 ●角川ドラマファンタジー フォーチュンクッキー
後半 ドン・マッコウ&萩森侚子 ●マッコウ&萩の LUNA シルバースターストーリー

(水) 前半 緑川光 ●ミッドナイトあすかちゃんねる
後半 桂川千絵・桑島法子・前田このみ ●マダラプロジェクトアワー サナリーのジョカラジ

(木) 前半 緒方恵美 ●緒方恵美のNewtype SOUND NET
後半 丹下桜&関智一 ●MAZE♡爆熱アワー

(金) 前半 森川智之&冬馬由美 ●エアーズカプセル 黒髪のキャプチュード
後半 岩永哲哉&小桜エツ子 ●ラジオの世界エルハザード ～てっちゃんえっちゃんヨヨイの夜/～

●ゲルゲ夜のドラマシアター
ニッポン放送 1242kHz 毎週月～木曜日22:30～22:40
(ゲルゲットショッピングセンター内)

インフォメーション

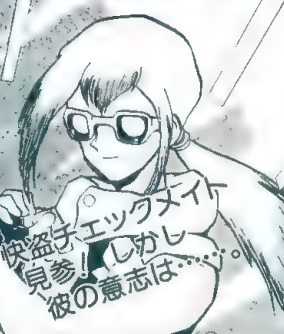
★ラジオ日本をキー局に放送が開始される『魔法少女ファンシーCoCo』、注目点はなんていっても一週ごとに交代する2組のパーソナリティコンビ。森川&檜山さんの男性コンビは陽気な友達同士。松本&白鳥さんの女性コンビは親分子分の間柄。一番組を共有する2チームのトークやいかに?
★この夏に映画化も決定している『X』。これは2月24日から『ミッド☆ナイトあすかちゃんねる』内で放送されるが、情報なのか、ドラマなのか、内容は未だ極秘。胸ときめかせて放送を待とう/

コミックNORAがでっかく(B5判に)なった!

オール読み切り

ハイパーNORA誕生!!

ミッドナイト・パンサー学園パロディー編!
先生といっしょ

フラグ!!
こやま基夫
快盗チェックメイト見参!しかし彼の意志は……。

執筆陣
大橋 薫　永井朋裕
よしもときんじ　宇地仲康
うるし原智志　豊坂 聖
宇田川どごら　折笠意識
井原裕士　ほか

アニメV 5月号別冊 Hyper(ハイパー) コミックノーラ NORA VOL.1 絶賛発売中!! B5判/定価500円(税込み) 学研

NORA5月号、ハイパーNORA、NORA6月号、3誌連続企画!
テレホンカードホルダー全員サービス!!

TELEPHONE CARD HOLDER
MIDNIGHT PANTHER BY YU ASAGIRI
OZANARI DUNGEON BY MOTOO KOYAMA

Wクライマックスカラー30P

別冊フロク

名作、秀作、力作がズ・ラ・リ・!!

春を彩る連載陣
たがみよしひさ　大橋 薫
矢野健太郎　都築和彦
朝霧 夕　井原裕士
岡崎つぐお　ほか

別冊フロクにスーパープレゼントも付いた コミックノーラ NORA 6月特大号 4月26日発売!! A5判/特別定価550円(税込み) 学研

LD高価買取

アニメLDセール中!!

LD超強化タイトル	うる星やつら TVパーフェクト コレクショ	めぞん一刻 TVパーフェクト コレクション	ルパン三世 TVパーフェクト BOX	愛天使伝説 ウェディングピーチ BOX①	重戦機エルガイム メモリアル ボックス①	蒼き流星 SPTレイズナー①	タッチ LD・BOX	みゆき LD10
	¥110,000	¥60,000	¥22,000	¥20,000	¥26,000	¥21,000	¥81,000	¥71,000

アニメLD・BOX

ア行

- 蒼き流星SPTレイズナー① ……¥21,000
- アイアンキング パーフェクトファイル ……¥51,000
- アイドル伝説えり子BOX① ……¥22,000
- 赤ずきんチャチャ LD・BOX③ ……¥19,000
- アイドル天使ようこそようこ ……¥49,000
- 赤毛のアン メモリアルボックス① ……¥24,000
- 赤毛のアン メモリアルボックス② ……¥22,500
- あらいぐまラスカル LDコレクション ……¥27,000
- アルプスの少女ハイジ メモリアルBOX① ……¥24,000
- アルプスの少女ハイジ メモリアルBOX② ……¥23,000
- 宇宙戦艦ヤマトTV・BOX① ……¥22,000
- 宇宙戦艦ヤマトTV・BOX② ……¥22,000
- 宇宙戦艦ヤマトTV・BOX③ ……¥27,000
- 宇宙戦艦ヤマト 劇場版 ……¥14,000
- 海のトリトン パーフェクトコレクション ……¥29,000
- うる星やつら TVパーフェクトコレクション ……¥110,000
- うる星やつら 劇場版パーフェクトコレクション ……¥25,000
- うる星やつら OAVパーフェクトコレクション ……¥15,000
- 愛天使伝説ウェディングピーチBOX1 ……¥20,000
- ウルトラQ メモリアルボックス ……¥31,000
- ウルトラセブンLD・BOX① ……¥21,000
- ウルトラセブンLD・BOX2 ……¥24,000
- ウルトラマンA(特典付) ……¥47,000
- 宇宙戦士バルディオス ……¥18,000
- エイトマン LD・BOX1 ……¥15,000
- エイトマン LD・BOX2 ……¥26,000
- エースをねらえ.メモリアルコレクション ……¥17,000
- エリア88 LD・BOX ……¥8,500
- NG騎士ラムネ&40 LD・BOX ……¥18,000
- おにいさまへ…メモリアルボックス ……¥20,000

カ行

- 仮面ライダー パーフェクトコレクション ……¥76,000
- カメラ 永久保存化計画 ……¥26,000
- 科学忍者隊ガッチャマン パーフェクトコレクション ……¥80,000
- ガンバ冒険者たち メモリアルボックス ……¥32,000
- 怪奇大作戦(初回特典付) ……¥36,000
- 怪傑ハリマオ 魔の城編 ……¥10,000
- 帰ってきたウルトラマン メモリアルボックス1 ……¥17,000
- 帰ってきたウルトラマン メモリアルボックス2 ……¥15,000
- 鴉天狗カブト スペシャルコレクション ……¥4,800
- 恐怖劇場アンバランス ……¥16,000
- 機動警察パトレイバーメモリアルBOX1・2 ……各¥20,000
- 機動警察パトレイバー新OAV・BOX ……¥20,000
- 機動警察パトレイバー劇場版コンプリート・ワークス ……¥12,000
- 機動戦士ガンダム(劇場版) ……¥19,000
- 機動戦士ガンダム(逆襲のシャア入) ……¥27,000
- 機動戦士Zガンダム1(初回版) ……¥20,000
- 機動戦士Zガンダム2(初回版) ……¥20,000
- 機甲界ガリアン パーフェクトコレクション 特典付 ……¥51,000
- 機甲創世紀モスピーダ ワンダーボックス ……¥26,000
- 機甲猟兵メロウリンク LD・BOX ……¥11,000
- きまぐれオレンジロード OAV&ムービー ……¥15,000
- きまぐれオレンジロード パーフェクトメモリアル ON 「/」 ……¥36,500
- 銀河漂流バイファム LD・BOX上・下巻 ……各¥21,000
- 銀河英雄伝説 第1期(特典付) ……¥40,000
- 銀河英雄伝説 第2期(特典付) ……¥44,000
- 銀河英雄伝説 第3期(特典付) ……¥57,000
- 銀河鉄道999 メガロポリスBOX①、② ……各¥23,000
- 銀河鉄道999 ギャラクシーボックス ……¥9,500
- キャッツアイ パーフェクトコレクション① ……¥16,000
- キャッツアイ パーフェクトコレクション② ……¥17,000
- キャプテン翼 小学生編パーフェクトコレクション ……¥22,000
- 御先祖様万々歳!メモリアルボックス ……¥13,000
- 悟空の大冒険 ……¥28,000
- 光速エスパー ……¥18,000

サ行

- サスケ スペシャルコレクション ……¥28,000
- 侍ジャイアンツ スーパー魔球コレクション ……¥30,000
- じゃりん子チエ メモリアルボックス ……¥17,000
- シャンボーグA パーフェクトコレクション①、② ……各¥26,000
- ジャングル大帝 パーフェクトコレクション ……¥33,000
- シティーハンター3 LD・BOX ……¥16,000
- シティーハンター'91 ……¥12,000
- シルバー仮面 パーフェクトファイル ……¥56,000
- 新世紀GPXサイバーフォーミュラ LD・BOX ……¥41,000
- 人造人間キカイダー(特典付) ……¥41,000
- 新造人間キャシャーン パーフェクトコレクション ……¥35,000
- 新ジャングル大帝 ……¥12,000
- 重戦機エルガイム メモリアルボックス(初回限定版) ……¥26,000
- スペクトルマン 前・後半 ……各¥30,000
- スーパーロボットレッドバロン パーフェクトファイル ……¥39,000
- スーパーロボットマッハバロン パーフェクトファイル ……¥21,000
- スターウルフ メモリアルボックス ……¥23,000
- スーパージェッター LD・BOX ……¥30,000
- 戦国魔神ゴーショーグン ……¥20,000
- 戦闘メカ ザブングル BOX ……¥54,500
- 装甲騎兵ボトムズ コンプリートコレクション① ……¥25,500
- 創竜伝 ……¥42,000

タ・ナ行

- タッチ LD・BOX ……¥81,000
- タイガーマスク1、2、3 ……各¥10,000
- 宝島 メモリアルBOX(特典付) ……¥26,000
- 戦え!超ロボット生命体トランスフォーマー①、② ……各¥31,000
- 戦え!超ロボット生命体トランスフォーマー2010 ……¥31,000
- ダーティーペア LD・BOX ……¥22,000
- 大魔人 全集 ……¥11,000
- 鉄人28号①、② ……各¥31,000
- 鉄腕アトム大全 ……¥100,000
- 超時空騎団サザンクロス パーフェクトコレクション ……¥23,000
- 超時空世紀オーガス LD・BOX ……¥38,000
- 超時空要塞マクロス メモリアルボックス ……¥34,000
- 伝説巨神イデオン(初回限定版) ……¥7,000
- 伝説の勇者ダ・ガーン 勇者メモリアルBOX ……¥11,000
- ドナルド・ボックス ……¥6,000
- とんがり帽子のメモル① ……¥15,000
- とんがり帽子のメモル② ……¥13,000
- とんがり帽子のメモル③ ……¥11,000
- 南国少年パプワくん 青・赤の箱 ……各¥11,000
- 忍風カムイ外伝1、2 ……各¥18,500

ハ・マ行

- 姫ちゃんのリボンBOX①、② ……各¥20,000
- ふしぎなメルモ コレクション① ……¥29,000
- プラレス三四郎 メモリアルボックス ……¥25,000
- 風雲ライオン丸 パーフェクトコレクション ……¥31,000
- ファイヤーマン パーフェクトコレクション(特典付) ……¥32,000
- ブラックジャック ボックスセット ……¥9,500
- ヘルサイユのばら ……¥43,000
- 冒険!イクサー3 LD・BOX ……¥7,000
- マイティージャック MJボックス ……¥15,000
- マグマ大使 スペシャルコレクション1、2 ……各¥13,000
- マジンガーZ LD・BOX③ ……¥15,000
- 魔法の妖精ペルシャ ……¥29,000
- 魔法のアイドルパステルユーミ ……¥24,000
- 魔法の天使クリィーミマミBOX ……¥31,500
- 魔法のスター マジカルエミ BOX ……¥24,000
- マッハ GO GO GO ……¥28,000
- ママは小学4年生 LD・BOX ……¥40,000
- ミスター味っ子 パーフェクトコレクション1～ ……各¥15,000
- ミラーマン LD・BOX ……¥36,000
- ミッキーボックス ……¥8,000
- みゆき LD10 ……¥71,000
- 未来少年コナン メモリアルボックス ……¥32,000
- 未来警察ウラシマン パーフェクトコレクション(特典付) ……¥30,000
- 名探偵ホームズ 大全集 ……¥43,000
- めぞん一刻 TVパーフェクトコレクション ……¥60,000

ヤ・ラ・ワ行

- 勇者特急マイトガイン LD・BOX① ……¥15,000
- 勇者特急マイトガイン LD・BOX① ……¥20,000
- 妖怪人間ベム スペシャルコレクション ……¥28,000
- らんま1/2 TVパーフェクトコレクション ……¥40,000
- リボンの騎士 メモリアルボックス①、② ……各¥16,000
- 流星人間ゾーン パーフェクトファイル ……¥56,000
- ルパン三世 THEATRE BOX ……¥21,000
- ルパン三世 TVパーフェクトBOX(ゴールド) ……¥22,000
- レインボーマン①② ……各¥26,000
- 六神合体ゴッドマーズ メモリアルボックス ……¥48,000

アニメLD

ア・カ行

- 紅い牙ブルーソネット 全集 ……¥9,800
- 劇場版 赤毛のアン ……¥1,800
- アイドル防衛隊ハミングバード '95風の唄 夢の場所へ ……各¥2,900
- 赤毛のアン シリーズ ……各¥3,800
- 赤ずきんチャチャ①～ ……各¥3,500
- イナズマン①～ ……各¥5,000
- 宇宙戦艦ヤマト 劇場版 ……¥3,500
- 宇宙戦艦ヤマト 新たなる旅立ち ……¥2,800
- 狼少年ケン スペシャルコレクション1～ ……各¥3,300
- おもひでぽろぽろ ……¥3,500
- 風の谷のナウシカ ……¥5,600
- 劇場版 ガンバ冒険者たち ……¥3,600
- 劇場版 ガンバとカワウソの冒険 ……¥2,100
- カムイの剣(ワイド) ……¥4,200
- 機動戦士ガンダム(劇場版)I～III ……各¥5,700
- 機動戦士ガンダム 逆襲のシャア ……¥3,400
- 機動戦士ガンダム第08MS小隊①～ ……各¥2,600
- 機動武闘伝Gガンダム①～ ……各¥5,000
- KEY THE METAL IDOL①～ ……各¥3,100
- 銀河英雄伝説 新たなる戦いの序曲 ……¥5,000
- 銀河英雄伝説 わが征くは星の大海 ……¥6,600
- 銀河英雄伝説 外伝 黄金の翼 ……¥3,500
- 銀河英雄伝説 Vol.1～6 ……各¥3,500
- 銀河英雄伝説 Vol.7 ……¥2,800
- 銀河英雄伝説 Vol.8～21 ……各¥4,500
- 機動警察パトレイバー アーリー・デイズ ……¥5,000
- 銀河漂流バイファムシリーズ ……各¥1,500
- 銀河漂流バイファム(再発盤) ……各¥2,000
- 銀河お嬢様伝説ユナ①～ ……各¥2,300
- 紅の豚 ……¥4,500
- ゲッターロボLD・BOX① ……¥15,000
- 幻魔大戦(再発盤) ……¥4,400
- GOLDEN BOY ①～ ……各¥2,300

サ行

- さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち(再発盤) ……¥5,800
- サイボーグ009(劇場版)超銀河伝説 ……¥4,100
- 3X3EYES 聖魔伝説1～ ……各¥2,800
- 新機動戦記ガンダムW①(初回BOX仕様) ……¥5,600
- 新機動戦記ガンダムW2～(特典付) ……各¥5,100
- 新世紀エヴァンゲリオン①～ ……各¥3,600
- 巨神(ジャイアント)ゴーグ①(初回BOX仕様) ……¥6,100
- 巨神(ジャイアント)ゴーグ2、3 ……各¥5,100
- 巨神(ジャイアント)ゴーグ4 ……¥2,600
- 白雪姫 ……¥2,900
- シンデレラ ……¥3,100
- スレイヤーズ①～ ……各¥3,000
- 装甲騎兵ボトムズII～ ……各¥4,100
- 空飛ぶゆうれい船 ……¥2,800

タ行

- 逮捕しちゃうぞ File1～ ……各¥3,300
- ダーティーペア FLASH3①～ ……各¥2,000
- 超時空世紀オーガス02シリーズVol.1～ ……各¥1,700
- 天空の城ラピュタ ……¥8,500
- 伝説巨神イデオン(接触編・発動編) ……¥8,800
- 伝説巨神イデオンTVシリーズ ……各¥3,800
- 天地無用! 魎皇鬼 1～6 ……各¥2,300
- 天地無用! 魎皇鬼 7スペシャル ……¥2,500
- 天地無用! 魎皇鬼 SOUND FILE ……¥1,000
- 天地無用! 魎皇鬼 番外編 ……¥2,000
- 天地無用! 魎皇鬼 8～ ……各¥2,300
- 天地無用! TV版1～ ……各¥3,300
- となりのトトロ ……¥6,100

ナ・ハ・マ行

- 七つの海のティコVol.1～ ……各¥4,200
- 眠れる森の美女 ……¥8,000
- ハンヒ(二ヶ国語) ……¥3,300
- 劇場版 母をたずねて三千里 ……¥2,900
- 101匹わんちゃん(吹替版) ……¥3,100
- ピーターパン ……¥5,100
- 美少女戦士セーラームーンS①～ ……各¥3,400
- 美少女戦士セーラームーンS劇場版 ……¥3,700
- 美女と野獣(ワイド版) ……¥3,200
- 秘境探検ファム&イーリー Turn1～ ……各¥1,800
- FOBIA 勇者覚醒編 ……¥2,800
- 未開の惑星 ファンタスティックプラネット ……¥5,000
- ペリーヌ物語 シリーズ ……各¥5,000
- 平成狸合戦ぽんぽこ ……¥4,000
- 星猫フルハウス LD全集 ……¥7,100
- マクロスプラス Vol.1(初回BOX仕様) ……¥4,600
- マクロスプラス Vol.2～ ……各¥4,500
- 魔法騎士レイアース1～ ……各¥2,800
- 魔法騎士レイアース第2章1～ ……各¥3,000
- 魔女の宅急便 ……¥4,000
- 耳をすませば ……¥5,100
- 未来少年コナン 劇場版 ……¥7,100
- 無責任艦長タイラー LV-1～ ……各¥2,500
- めぞん一刻TV1～ ……各¥2,000

ヤ・ラ・ワ行

- ヤマトよ永遠に ……¥2,800
- YAMATO 2520 Vol.1～ ……¥5,800
- ライオンキング(二ヵ国語) ……¥3,100
- リトルマーメイド(二ヵ国語) ……¥3,900
- ルパン三世 (再発盤) ……各¥3,000
- ルパン三世 カリオストロの城(再発盤) ……¥4,000
- ルパン三世 予告編コレクション'71～'95 ……¥2,100
- ルパン三世 ハリマオの財宝を追え ……¥4,000
- レインボー戦隊ロビン Vol.1～ ……各¥3,300
- わが青春のアルカディア無限軌道SSX② ……¥8,000

アニメCD

- アイドル防衛隊ハミングバード(2,000円) ……¥800
- 赤ずきんチャチャ ……¥1,200
- 青空少女隊IIシリーズ ……¥1,400
- ああっ女神さまっ ……¥1,400
- 宇宙戦艦ヤマト(5,000円) ……¥2,000
- 宇宙戦艦ヤマト(2,700円) ……¥1,100
- SMガールズセイバーマリオネットR ……¥1,000
- エメラルドドラゴン ドラマシリーズ ……¥1,000
- 國府田マリ子 Vivid ……¥1,300
- 國府田マリ子 Radio Canvas ……¥600
- GS美神(3,000円) ……¥1,000
- GUN SMITH CATS ……¥1,500
- 笠原弘子 空へ ……¥600
- 銀河お嬢様伝説ユナ ……¥800
- 機動戦士ガンダム(2,800円) ……¥1,200
- 新機動戦記ガンダムWシリーズ ……¥1,500
- 佐藤朱美 いとおしい人のために ……¥1,000
- 佐々木望 フレイア ……¥1,000
- スレイヤーズ えとせとらシリーズ ……¥1,600
- 卒業シリーズ ……¥1,500
- 卒業クロスワールド オールスターズ ……¥2,200
- 誕生 ……¥1,200
- 逮捕しちゃうぞ ……¥900
- ツインビーPARADISE2シリーズ ……¥1,200
- 覇王大系リューナイト サントラスペシャル ……¥1,200
- バーチャファイター心象八星 ……¥1,000
- 美少女遊撃隊バトルスキッパードラマ ……¥1,600
- 氷川恭子 Pure Love ……¥1,000
- プリティーガール ドラマ ……¥1,200
- マクロス7 CDシネマシリーズ ……¥1,000
- マクロス7(3,000円) ……¥1,200
- ママレードボーイ ベストアルバム ……¥1,500
- ママレードボーイ シリーズ ……¥1,000
- 魔法騎士レイアース ソングブック1 ……¥1,600
- 魔法騎士レイアース ソングブック2 ……¥1,800
- 魔法騎士レイアース サントラシリーズ ……¥1,500
- 魔法陣グルグル キタキタ楽団 ……¥800
- 魔法の天使クリーミーマミ ……¥800
- 三重野瞳 All Weather Girl ……¥1,600
- もっとときめきメモリアル DEC ……¥1,800
- もっとときめきメモリアルその他シリーズ ……¥1,600
- 耳をすませば サントラ ……¥1,200
- 幽遊白書 スーパーカバーズ ……¥1,300
- ロマンシングサガ サントラ ……¥800

CDシングル

- 赤ずきんチャチャ ……¥450
- 石原裕美 虹のむこうへ ……¥400
- スレイヤーズシリーズ ……¥450
- 天地無用!シリーズ ……¥350
- 新機動戦士ガンダムW ……¥450
- ふしぎ遊戯 ……¥400
- ママレードボーイ ……¥400
- マクロス7 Fire Bomber ……¥400
- 卒業 Graduation ……¥450
- 魔法騎士レイアース ……¥400

アニメビデオ

- 赤ずきんチャチャ3～ ……各¥2,500
- ウェディング ピーチミュージッククリップ ……¥2,300
- ガラスの仮面6～ ……各¥1,200
- 銀河鉄道999 6～ ……各¥3,000
- KEY THE METAL IDOL9～ ……各¥1,000
- 機動戦士ガンダム第08MS小隊2～ ……各¥2,500
- 神秘の世界エルハザードTV2～ ……各¥2,500
- スレイヤーズ6～ ……各¥1,500
- 新世紀エヴァンゲリオン1～ ……各¥2,500
- 新機動戦士ガンダムW8～ ……各¥3,000
- 聖戦士ダンバイン12～ ……各¥1,200
- 天地無用/TV5～ ……各¥2,500
- 爆裂ハンター3～ ……各¥2,500
- ふしぎ遊戯其ノ六 ……¥2,000
- 美少女戦士セーラームーンS9～ ……各¥3,000
- マクロス7 13～ ……各¥2,500
- 魔法騎士レイアース第2章7～ ……各¥1,500
- 魔法騎士レイアース①～ ……各¥1,500
- マーマレードボーイ⑬～ ……各¥2,000
- らんま1/2(TVシリーズ)④～ ……各¥1,000
- わが青春のアルカディア無限軌道SSX③～ ……各¥2,500
- ロミオの青い空④～ ……各¥1,500

1号店…03-3257-4456
2号店…03-3251-1375
3号店…03-5294-2363
4号店…03-5294-2146

池袋1号店03-3983-8890
池袋2号店03-3985-4922

商品の送り先
〒101 東京都千代田区外神田4-4-3 小木曽ビル7Fリバティ
フリーダイヤル 0120-361288

アニメビデオ全国レンタルOK!

在庫6,000本 全国どこでも、宅急便でお届けします。

7泊8日

アニメ専門 VIDEO 会員募集中!!

●返却時お支払い
●後払いなので安心してレンタル
☆新作ほぼ全タイトル入荷

■入会ご希望の方は
今すぐ住所・氏名・TELを明記の上、郵便切手360円分を同封の上、下記宛にお送り下さい。「入会申込書」「全作品カタログ」「入会案内」を今すぐお送りします。リバティー・アニメ係と明記して下さい。

東京都千代田区外神田4-4-3 小木曽ビル7F
03・5295・2427
秋葉原駅より5分、中央通りを上野方面へ信号2つ目の角のビル

●買取価格は盤の状態・付属の有無・在庫状況により変動致します。あらかじめご了承下さい。●

広告取扱い:(株)一成社 03 3366-2464

デジタル・アニメ CRANK UP

endeavor after
人形アニメも

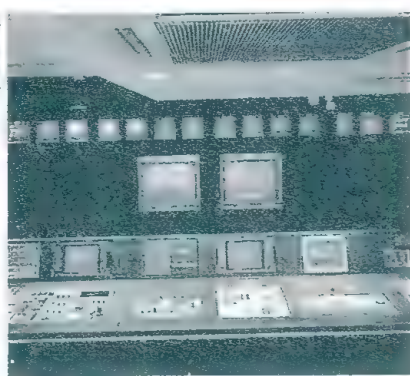
花の命は短いなどというが、別な見方をすれば桜などは年輪を刻んで一層あやしさを増して寿命は長い。

同様にYAG代々木アニメーション学院も年毎にクリエイティブ・ポテンシャルが高くなり、ついに全科の生徒さんの一致協力によってデジタル・アニメ作品を完成させた。題して「蒼風華伝」。これはコンピュータによる仕上げから撮影・編集までの一貫作業を生徒さん達が成し遂げた末の結実。まさに年来の研鑽が華と咲いたわけだが、咲いた桜はそれだけじゃない。セルアニメだけやってアニメを覚えたと思ったらオオボケ。立体アニメを忘れちゃ困るとて、アニメ制作科では人形アニメ「白い虎」をクランク・アップ。三次元空間のステージで、映像創作のカメラワーク、レンズワーク、そしてライティングをグイッとつかんだ。

コンピュータ彩色風景

蒼風華伝

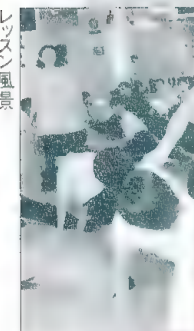
①新時代の映像創作を支えるフルデジタル・ビデオ編集室新設
②ハイビジョン・デジタルフォトルーム新設
③MAルーム新設

このところ映像創作教育活動に快挙が続くのは右のような超力な設備の増強による。YAG代アニ学院は確実なエンデイバーによって次世紀へと進航している。

ハイテクルーム

早バヤトップを切って今期就職率100%を達成（アニメ制作科）

マルチメディア時代の足音がヒタヒタと迫る中で、映像クリエーターの需要はいや増すばかりだ。YAG代アニ学院アニメ制作科生は、アニメはもとより映像百般を会得しておるによって引く手あまたの盛況。今年3月卒業生は、東京校72名、札幌校9名の計81名の皆さんが見事全員就職を果たした。続くアニメーター科、アニメAVオペレーター科も100%でゴールイン。

声優タレント科 土曜コース（2年制）開講

YAG原宿校願書受付中

土曜の午後って、さあ何かが待ってるってカンジだが、YAG声優科土曜コースでレッスンすると未来にいっぱいの期待が待っている。だから皆んな胸いっぱいの満足。

カリキュラムはレギュラークラスと同レベル。実践主義でプロへの近道。平成8年度生は5月開講（原宿校）。入学案内書無料進呈中、ハガキか☎03・3470・1105で。

レッスン風景

大宮校開校（4月）

大宮校

みるみる未来に広がるみたいな可能性のうずまく埼玉県大宮市に「YAG代々木アニメーション学院・大宮校」が、やはり未来への希望をはらんで平成8年4月にオープン。

〔設置学科〕「声優タレント科」「マンガ・コミックプロ養成科」「CGアニメ・ゲーム科」の三科で、CGアニメ・ゲーム科は2年、その他は1年修学。入学案内書無料進呈中。

〔住所〕大宮市桜木町2―161 JR大宮駅歩3分

〔お問い合せ〕048・650・2627

声優タレント科今年3月卒業生BIGデビュー

若葉の萌えるうららの3月に、YAG代アニ学院声優タレント科の生徒さんもまたうきうきデビューに燃えさかった。ウアッと驚くその筆頭は、今年卒業のルーキー西森瑞絵さん（平成8年3月卒業）だ。彼女は4月新番組「こどものおもちゃ」（TX系・毎週金曜日、PM6・00〜）のレギュラーでデビューが決定した。同作品にはほかにもYAG声優科OBが大挙出演。まず仲尾あづささん（三屋先生／来海麻子役）。内藤玲くん（相模玲役）。石川正明くん。永野善一くん。松本吉朗くん等ケンラン多彩。

本年度卒業生、デビュー決定‼ 西森瑞絵さん

仲尾あづささん　内藤玲くん

Debut & Prize
コミック・デビュー者と入賞者

大学にも正規のマンガ学科が設置されるというご時勢で、YAG代アニ学院マンガ・コミックプロ養成科は、勇躍して、マンガ教育界のトップを駆けている。平成7年度（平成8年3月卒業）の同科生徒さんの戦果を見てほしい。（在学中デビュー者）

東京校・志田まどか「おかしな野郎」（「ストリートファイターZERO」）／鈴木美恵（ペンネーム・西又葵）「俺の幸子さまま☆」（「コミックカイザー」8月号）

ひがし校・伴奈津希（ペンネーム・伴ル築）「雪男」（「コミックビーム」4月号）

大阪校・草木麻衣「ぷよぷよ天国」（「マンガボーイズ」5月号）／大島みどり「別れ話は、ナイショ」（「COMIC MATE」6月号）／矢野敏哉「赤頭巾異聞」（「コミック・ウィンクル」2月号）／渡辺晴久「苦闘」（「ガンダム」）

名古屋校・馬場智子「その名は馬場」（「別冊花とゆめ」6月号）／浜田佐和子「世紀末学園天国」（「月刊少年チャンピオン」増刊号）／春日祥博「革命前夜」（「月刊少年チャンピオン」増刊号）／向井麻貴絵「HEY」（「ファンタジーDX」2月号）

（在学中入賞者）

東京校・前川裕「週刊少年マガジン」第55回マガジン・トロフィー 佳作／佐藤正基「月刊少年チャンピオン」MC新人コミック杯ブロンズ杯大賞／吉野知恵「別冊フレンド」別フレマンガセミナー Aクラス／齋藤めぐみ「コミックPocke」Pockeコミックセミナー 努力賞／佐藤ますみ「少女コミック」漫画アカデミア Bクラス

ひがし校・泉香織「LaLa」第48回ララまんが家スカウトコース ルーキー賞＋ベストイントロ賞

大阪校・西郡敏信「月刊少年ジャンプ」第34回MJ少年漫画大賞 佳作／神谷武志「ヤングジャンプ」第196回月例ヤングジャンプ新人賞 奨励賞／黒木祐里「少年ガンガン」第2回エニックス21世紀マンガ大賞 佳作／横江美智子「ちゃお」ちゃおまんがスクール 選外佳作／和田宏美「りぼん」りぼんNEW漫画スクール もう一息賞／杉田実穂「アップルミステリー」第69回アップルまんがスクール 期待賞／井上龍大「ヤングアニマル」第5回月例新人賞 ピックアップ賞／秦久美子「ヤングアニマル」第6回月例新人賞 ピックアップ賞／柴田静香「別冊マーガレット」332回別マまんがスクール Aクラス奨励賞／津田正子「ちゃお」ちゃおまんがスクール第222回奨励賞／吉村美帆「ミステリーボニータ」ミステリーボニータ第3回ミステリーまんが賞 Bクラス賞／高野美智子「花とゆめ」花とゆめまんが家コースベスト20賞／梅野華奈「りぼん」りぼんNEW漫画スクール Aクラス／★橋千夏「きみとぼく」第16回KIMIBOKUコミックサテライト Aクラス／荒本紀子「少女コミック」まんがアカデミア 奨励賞

福岡校・山本信也「週刊少年ジャンプ」第128回H☆S賞 最終選考／中尾貴子「別冊マーガレット」第331回別マまんがスクール 期待賞／藤井清子「LaLa」L・M・Sベスト30賞

札幌校・斉藤昌幸「週刊少年サンデー」まんがカレッジ 佳作／神山明子「少年王」読者投稿4コマGリーグ 敢闘賞

広島校・片岡豊隆「月刊少年マガジン」月刊マガジンチャレンジ大賞 佳作／上保啓子「プリンセス」コミックオーディション シルバー賞／西沢美由紀「りぼん」りぼんNEW漫画スクール Aクラス奨励賞／門由加里「花とゆめ」第242回花とゆめ ベスト20賞

通信販売 LD名作30万枚 特典 サービス券プレゼント

アニメ

- ああっ女神さまっ Vol.1〜4 ……各5,300円
- ああっ女神さまっ Vol.5 ……6,600円
- アリオン ……9,538円
- 赤い光弾ジリオン Vol.1〜8 ……各7,591円
- 青空少女隊 Vol.1〜3 ……各5,800円
- アイドルプロジェクト Vol.1・2 ……各5,800円
- アミテージ・ザ・サード Vol.1 ……6,800円
- アミテージ・ザ・サード Vol.2〜4 ……各5,800円
- アイドル防衛隊ハミングバード ……6,000円
- アイドル防衛隊ハミングバード '94 夏 ……4,800円
- アイドル防衛隊ハミングバード '95 風の唄 ……4,800円
- アイドル防衛隊ハミングバード '95 夢の場所へ ……4,800円
- AKIRA アキラ ……6,808円
- あしたへフリーキック Vol.1〜13 ……各7,800円
- アタックNo.1 劇場版 Vol.1〜4 ……各6,800円
- アップフェルラント物語 ……8,800円
- アル・カラルの遺産 ……9,800円
- アルプスの少女ハイジ アルムの山編 ……4,800円
- アルプスの少女ハイジ ハイジとクララ編 ……4,800円
- イクセリオン Vol.1・2 ……各5,300円
- イース Vol.1〜4 ……各5,800円
- 宇宙の騎士テッカマンブレード Vol.1〜6 ……各9,800円
- 宇宙の騎士テッカマンブレードII Vol.1〜6 ……各5,800円
- 海がきこえる ……7,800円
- 雲海の迷宮ZEGUY 前・後編 ……各4,800円
- NG騎士ラムネ＆40DX Vol.1〜3 ……各5,800円
- ヴィジョナリィ Vol.1・2 ……各8,034円
- おいら宇宙の探鉱夫 Vol.1・2 ……各5,300円
- おたくの星座 Vol.1・2 ……各5,300円
- 狼少年ケン Vol.1〜3 ……各9,200円
- お天気お姉さん Vol.1・2 ……各4,944円
- 鬼切丸 Vol.1〜4 ……各4,800円
- カムイの剣 ……6,800円
- カルフォース新世紀編 上・下巻 ……各3,999円
- クラッシャージョウ 劇場版 ……9,538円
- 科学忍者隊ガッチャマン Vol.1〜13 ……各9,800円
- 科学忍者隊ガッチャマン Vol.14 ……各4,800円
- 科学忍者隊ガッチャマンII Vol.1〜15 ……各4,841円
- 球形 Vol.1・2 ……各5,300円
- 機動警察パトレイバー Pシリーズ Vol.1〜16 ……各7,800円
- 機動警察パトレイバー 劇場版 I・II ……各9,800円
- 機動警察パトレイバー 初期OVA 作品集 ……9,800円
- 機動戦士Vガンダム Vol.1〜13 ……各7,800円
- 機動武闘伝Gガンダム Vol.1〜5 ……各9,800円
- 新機動戦記ガンダムW Vol.2〜4 ……各9,800円
- 機動戦士ガンダム08MS小隊 Vol.1・2 ……各4,800円
- キャシャーン Vol.1〜4 ……各4,800円
- 新・キューティハニー Vol.1〜6 ……各4,800円
- 新・キューティハニー Vol.7〜8 ……各4,841円
- 巨人の星 劇場版 Vol.1〜4 ……各6,800円
- 銀河の魚 ……4,300円
- 紅の豚 ……9,800円
- 紺碧の艦隊 Vol.1・2、3・4、5・6 ……各6,800円
- KEY Vol.1 ……6,000円
- KEY Vol.2〜5 ……各5,000円
- 幻魔大戦 ……6,800円
- 外道学園 Vol.1〜4 ……各7,800円
- ここはグリーンウッド Vol.1〜3 ……各7,800円
- コンハイラ 陰・陽の章 ……各5,800円
- コンハイラ FESTA ……9,800円
- スペースアドベンチャーコブラTV版 Vol.1〜8 ……各5,300円
- 3X3EYES 聖魔伝説 Vol.1・2 ……各6,500円
- 新世紀GPX サイバーフォーミュラ TV版 Vol.1〜9 ……各7,004円
- 新世紀GPX サイバーフォーミュラ TV版 Vol.10 ……4,944円
- 新世紀GPX サイバーフォーミュラダブルワン Vol.1〜6 ……各4,800円
- 新世紀GPX サイバーフォーミュラZERO Vol.1〜8 ……各4,944円
- 神秘の世界エルハザードOVA Vol.1・7 ……各6,798円
- 神秘の世界エルハザードOVA Vol.2〜6 ……各5,974円
- 神秘の世界エルハザード TV版 Vol.1 ……2,884円
- 神秘の世界エルハザード TV版 Vol.2 ……6,180円
- 真・女神転生 前・後編 ……各5,800円
- 新造人間キャシャーン Vol.1〜9 ……各5,800円
- 天地無用 TV版 Vol.1〜5・7〜9 ……各5,974円
- 天地無用 TV版 Vol.6 ……7,931円
- 超時空世紀オーガス TV版 Vol.1〜4 ……各10,300円
- 超時空世紀オーガス TV版 Vol.5 ……5,150円
- 巨神ゴーグ Vol.2〜3 ……各10,300円
- 巨神ゴーグ Vol.4 ……5,150円
- 超音戦士ボーグマン Vol.1〜9 ……各7,591円
- 超時空世紀オーガス02 Vol.1〜6 ……各4,800円
- ダーティペアFLASH Vol.1〜6 ……各4,944円
- ダーティペアFLASH II Vol.1〜5 ……各4,944円
- ダーティペアFLASH III Vol.1〜4 ……各4,944円
- 天地無用OVA Vol.1〜6 ……各4,800円
- 天地無用OVA Vol.8〜12 ……各4,800円
- 天地無用OVA Vol.7・13 ……各7,800円
- DNA² Vol.1〜5 ……各8,034円
- 逮捕しちゃうぞ FILE 1〜4 ……各5,500円
- 美少女戦士セーラームーン Vol.1〜12 ……各5,300円
- 美少女戦士セーラームーンR Vol.1〜11 ……各5,300円
- 美少女戦士セーラームーンS Vol.1〜10 ……各5,356円
- BLUE SEED Vol.1〜13 ……各5,800円
- 不思議の国の美幸ちゃん ……5,800円
- ふしぎの海のナディア Vol.1〜10 ……各5,800円
- 耳をすませば ……9,800円
- 新世紀エヴァンゲリオン Vol.1・2(通常盤) ……各5,800円
- 無責任艦長タイラー Vol.1〜13 ……各5,800円
- 無責任艦長タイラー NEW OVA Vol.1〜6 ……各5,974円
- ルパン三世 カリオストロの城 ……6,000円
- ルパン三世 くたばれノストラダムス ……9,064円
- わが青春のアルカディア ……7,210円
- 魔法騎士レイアース Vol.1〜5 ……各4,800円
- 魔法騎士レイアース第2章 Vol.1〜5 ……各4,800円
- 平成狸合戦ぽんぽこ ……9,800円
- となりのトトロ ……9,538円
- ミラクルガールズ Vol.1〜13 ……各5,794円
- ウェディングピーチ ミュージッククリップ ……5,800円
- ゴールデンボーイ Vol.1〜4 ……各5,800円
- マクロス7 Vol.1〜13 ……各6,180円
- ロードス島戦記 Vol.1〜6 ……各9,200円
- ストリートファイターII 劇場版 ……7,600円
- アンネの日記 ……6,800円
- スレイヤーズ Vol.1〜3 ……各5,974円
- うる星やつら TV版 Vol.1〜12 ……各4,800円
- めぞん一刻 TV版 Vol.1〜12 ……各4,800円
- 未来少年コナン Vol.1〜6 ……各5,800円
- 未来少年コナン Vol.7 ……4,800円
- ロマンチックリトル ……6,600円
- 精霊使い ……9,800円

アニメBOX

- 赤ずきんチャチャ BOX (3) ……35,800円
- アルプスの少女ハイジ Part1 ……40,600円
- アルプスの少女ハイジ Part2 ……34,800円
- AKIRA スペシャルコレクション ……18,540円
- ウェディングピーチ BOX 上巻 ……39,800円
- 宇宙戦艦ヤマト TV版 BOX ……46,350円
- 宇宙戦艦ヤマトII TV版 BOX ……43,260円
- 宇宙戦艦ヤマトIII TV版 BOX ……42,000円
- 宇宙戦艦ヤマト 劇場版 BOX ……46,350円
- うる星やつら 劇場版 BOX ……50,000円
- 鴉天狗カブト ……42,000円
- 科学忍者隊ガッチャマンファイターPart1・2 ……各36,050円
- 機動戦士Zガンダム Part1 ……42,230円
- 機動戦士Zガンダム Part2 ……37,080円
- 銀河漂流バイファム上・下巻 ……各37,080円
- 銀河鉄道999 TV版 BOX (1) ……46,350円
- 銀河鉄道999 TV版 BOX (2) ……51,500円
- 重戦機エルガイムMARK I ……43,260円
- 戦国魔神ゴーショーグン ……49,700円
- じゃりん子チエ TV版傑作選 ……49,700円
- 聖戦士ダンバイン Part1 ……43,260円
- 聖戦士ダンバイン Part2 ……36,050円
- 装甲機兵ボトムズ Part1 ……43,260円
- 装甲機兵ボトムズ Part2 〜4/25〜 ……36,050円
- ドカベン 夏の甲子園編 ……30,000円
- 伝説の勇者ダ・ガーン Part1 ……32,000円
- 伝説の勇者ダ・ガーン Part2 ……42,000円
- チキチキマシーン猛レース ……36,500円
- ふしぎの海のナディア Prefect ……78,000円
- ママレードボーイ 1〜3 ……各42,800円
- 勇者特急マイトガイン Part1 ……31,930円
- 勇者特急マイトガイン Part2 ……42,230円
- マジンガーZ Part1・2 ……各41,200円
- マジンガーZ Part3 ……36,050円
- 幽遊白書 TV版 1〜4 ……各39,800円
- らんま1/2 劇場版 ……19,800円
- ルパン三世 Part1 ……37,080円
- アラジン スペシャルコレクション ……15,450円
- ドナルド BOX ……15,450円
- 白雪姫 スペシャルコレクション ……20,600円
- ピノキオ スペシャルコレクション ……15,450円
- 鉄人28号 BOX ③ ……50,000円
- タイムボカンシリーズ ゼンダマン Part1 ……36,050円
- タイムボカンシリーズ ゼンダマン Part2 ……39,140円
- 闘士ゴーディアン ……97,850円
- REMI家なき子 Part1・2 ……各42,000円
- あしたのジョー 劇場版 ……32,000円
- 侍ジャイアンツ ……74,160円
- さすがの猿飛 TV版 パーフェクト ……108,000円
- タッチ TV版 パーフェクト ……160,000円
- アイドル伝説 えり子 Part1 ……43,260円
- ゲッターロボ Part1 ……25,750円
- 蒼き流星SPT レイズナー Part1…4月1日 ……37,080円
- ルパン三世 TVスペシャル ……37,080円
- うる星やつら TV版 パーフェクト ……330,000円
- 宇宙空母ブルーノア TV版 パーフェクト ……43,260円
- 無限軌道SSX Part1・2 ……各15,450円
- ふしぎ遊戯 ……36,050円
- ハクション大魔王 ……66,950円
- トムとジェリー スペシャルBOX ……20,600円
- 太陽の勇者ファイバード ……72,000円
- とんがり帽子のメモル Part2・3 ……20,600円
- 機動警察パトレイバー Part.② ……37,080円
- 機動警察パトレイバー NEW OVA ……37,080円
- 人形劇三国志 ……189,500円

特撮

- スペクトルマン Part1・2 ……各59,740円
- 塚本晋也 コンプリートコレクション ……29,870円
- 大魔神全集 ……24,720円
- スターウルフ パーフェクトBOX ……37,080円
- 恐怖劇場 アンバランス ……42,000円
- ジャンボーグA Part1・2 ……各43,260円
- セイラム ……6,180円
- セイラム2 ……9,800円
- 忍者部隊月光1・2 ……各9,800円
- 大僕ハリマオ1〜4 ……各6,500円
- ガメラ永久保存化計画 ……59,000円
- ガメラ大怪獣空中決戦 ……5,974円
- ミラーマン パーフェクトBOX ……84,975円
- サンダーバード 劇場版BOX ……15,450円
- ウルトラQ メモルアルBOX ……40,600円
- ウルトラセブン Part1 ……34,800円
- ウルトラセブン Part2 ……39,800円
- ウルトラセブン TVオンエア版 ……5,974円
- ウルトラセブン 太陽エネルギー作戦 ……5,974円
- ウルトラセブン 地球星人の大地 ……5,974円
- ウルトラマンエース Vol.1〜13 ……各8,800円
- 帰ってきたウルトラマン Part1 ……43,260円
- 帰ってきたウルトラマン Part2 ……37,080円
- 地球防衛軍 ……6,000円
- 空の大怪獣ラドン ……6,000円
- 美女と液体人間 ……6,000円
- 妖星ゴラス ……6,000円
- 宇宙大怪獣ドラゴ ……6,000円
- 三大怪獣地球最大の決戦 ……6,000円
- モスラ ……6,000円
- ゴジラVSスペースゴジラ(限定) ……18,000円
- ゴジラ激闘外伝 ……49,440円
- ゴジラの逆襲 ……6,000円
- 40周年記念特別版ゴジラ ……18,000円
- ゴジラVSメカゴジラ(限定) ……18,000円
- ゴジラ ……6,000円
- ゴジラVSモスラ(限定) ……18,000円
- ゴジラVSビオランテ(限定) ……18,000円
- 超人バロムワン Part1 ……25,750円
- 超人バロムワン Part2 ……20,600円
- 宇宙快速船 ……4,800円
- 変身忍者嵐 Vol.1〜4 ……各9,270円
- イナズマン Vol.1〜3 ……各9,270円
- イナズマン Vol.4 ……4,841円
- 仮面ライダーV3 ……82,000円
- 仮面ライダーJ ……5,974円
- 仮面ライダーX Vol.1〜4 ……各9,200円
- 仮面ライダーX Vol.5 ……4,841円
- 仮面ライダーアマゾン Vol.1〜3 ……各9,270円
- 赤影Vol.1〜4 ……各19,000円
- キカイダー01 Vol.1・2 ……各20,000円
- キカイダー01 Vol.3 ……18,540円
- キャプテンウルトラ バンデル星人シリーズ ……15,000円
- キャプテンウルトラ 新怪獣ぞくぞく登場シリーズ ……15,000円
- 悪魔くん Vol.1〜3 ……各9,270円
- 悪魔くん Vol.4 ……4,017円
- 黄金バット ……4,800円
- イナズマンフラッシュ Vol.1・2 ……各9,270円
- レインボー戦隊ロビン Vol.1〜6 ……各9,270円
- オーレVSクレンジャー ……4,841円

お申し込み方法

- 現金書留にてお申し込みください。
- 商品名、住所、氏名、電話番号は必ず明記してください。
- 送料は着払とさせていただきます。
- 万一不良品、誤出荷のときは電話のうえ返送ください。

お申し込み先

- 〒101 東京都千代田区外神田3-1-16 ダイドービル2F ソフトワン

※電話にて確認の上お申し込みください。
※売れ切の際は、ご容赦くださいませ。

お知らせ

- メーカー品切商品や限定生産品等多数在庫してございます。
- 新作のご予約も承ります。
- お店では広いスペースにアニメ、映画、BGV、スポーツ、特撮、音楽、カラオケ等、メーカー発売商品をすべて陳列して皆様のお越をお待ち申し上げております。

秋葉原のソフト大専門店

石丸電気 ソフト ワン

輸入、国内CD/MD、DCC、ビデオCD、CD-G、LPレコード

LD、ビデオソフト、パソコンソフト、ゲーム機ハード/ソフト、CD-ROM

年中無休/営業時間＝午前10時〜午後7時半(金曜・土曜は午後8時まで)

TEL:03-3251-5555/FAX:03-3255-1407

POST CARD

料金受取人払

杉並局承認

1022

差出有効期間
平成９年３月
14日まで

郵便切手は
いりません。

166-00

（受取人）

東京都杉並局私書箱第36号

（〒166 東京都杉並区成田東４－38－17）

日本通信教育連合会 行
D788係

キリトリ線

アニメック通信販売

旧譜CD

- ●コンビネーション(CLAMP) ¥3,000
- ●シティハンター・オリジナルサントラ①〜② 各¥3,008
- ●シティハンター2オリジナル・サントラ① ¥2,627/②¥3,008
- ●シティハンター3オリジナル・サントラ ¥2,800
- ●シティハンター・ドラマティックマスターI ¥2,800
- ●シティハンター・ドラマティックマスターII ¥4,000
- ●シティハンター'91オリジナルサントラ ¥2,800
- ●シティハンター劇場版・愛と宿命のマグナム・サントラ ¥3,008
- ●シティハンター-OAV(ベイシティウォーズ・百万ドルの陰謀)サントラ ¥3,008
- ●創竜伝・サントラ ¥3,000
- ●学園特警デュカリオン ¥3,000
- ●20面相におねがい!! ①¥2,350/②¥3,000
- ●今日から俺は!!オリジナルアルバム ¥3,000
- ●ふしぎの海のナディア(サントラ)①〜③/(ヴォーカル)①〜② 各¥3,000
- ●ラムネ&40(HQ BGM)¥2,800/(熱血している)(WE ARE)(東京ラブストーリー)(熱血歌合戦)(炎の海賊盤)各¥3,000/(CDドラマアワー)①〜③各¥2,500/(スペシャルBOX) ¥5,800
- ●ラムネDX・OP(草尾・矢尾)/ED①(横山・玉川)/ED②(林原・三石) 各¥1,000
- ●ロードス島戦記〜吟遊詩人の記憶 ¥2,800
- ●彼烈火(尾崎南・原作) ¥3,008
- ●ここはグリーンウッド①¥3,008/②〜⑤各¥3,000/(CDシネマ)①〜④((裏)グリーンウッド)各¥3,000/(ラジメーションOP) ¥1,000
- ●レジェンド・オブ・クリスタニア(OP)¥930/(サントラ)①〜②各¥3,000/(CDシネマ)①〜⑤ 各¥3,000
- ●絶愛-1989-①¥3,000/②「BRONZE」(再)/③-1989-・2各¥3,000/④ドラマアルバム(2枚組)¥3,800/渇愛××93 ¥1,800
- ●BRONZE〜cathexis(南條晃司) ¥2,000
- ●変-HEN CDブック ¥2,000
- ●CLAMP IN WONDERLAND ¥1,100
- ●機動戦士Zガンダムスペシャル(再販) ¥4,200
- ●青空少女隊(ドラマ)①〜③各¥4,200(OP)/(ED)各¥1,000(サントラ) ¥3,000
- ●アーシアン(オーディオドラマ)①〜③(ヴォーカル)① 各¥3,000
- ●爆れつハンター(OP・林原めぐみ)/¥1,000(ドラマアルバム)①〜⑤ 各¥2,500
- ●かまいたちの夜(サントラ)¥2,500(ドラマ) ¥2,800
- ●宇宙戦艦ヤマト(交響組曲ヤマト)/(さらば・音楽)/(新たなる・音楽)各¥2,700(永遠に・音楽)¥5,000(交響組曲ヤマト3)¥2,700(完結編・音楽)¥7,500●(ヤマト・ドラマ)¥2,500(さらば・ドラマ)/(新たなる・ドラマ)/(2・ドラマ)各¥5,000(永遠に・ドラマ)¥7,500(ヤマト3・ドラマ)¥5,000(完結編・ドラマ) ¥7,500
- ●日本アニメ名作劇場20周年企画・日本アニメ主題歌大全集 ¥7,500
- ●ぼくの地球を守って(イメージ)¥3,008(CDシネマ)①〜②各¥3,000/(OVAサントラ)①〜②各¥3,000③ ¥2,500
- ●ああっ女神さま(イメージ)(Singles)(特典王)(神さまの贈りもの)(OVAサントラ②)各¥3,000/(OVAサントラ①)¥2,800/(MY HEART言いだせない)¥1,000/(しあわせが加速する)¥800/(神のカラオケCD) ¥4,800
- ●ロードス島戦記・風の炎の魔神(OP)¥1,000(CDシネマ)①〜④各¥2,800(サントラ) 各¥3,000
- ●きまぐれオレンジロード(再)(Sound Color)①・②・③(オレンジ・ステーション)(カセットテープの伝言)(あの日にかえりたい)(もぎたてスペシャル)(Singing Heart)(Loving Heart) 各¥2,500
- ●主題歌シングル(Zガンダム)/(ガンダムZZ)/(エルガイムOP2曲)/(エルガイムED2曲)/(ダンバイン)/(ボトムズ)/(ザブングル・TV)/(ザブングル・劇) 各¥937
- ●セーラームーンS(音楽集)(ミュージカル)(S・劇・ミュージックコレクション)(S・劇ドラマ)(S・ゲームミュージック・SFC)各¥2,800(タキシードミラージュ)¥1,100(劇・ED) ¥900
- ●不思議の国の美幸ちゃん・イメージアルバム ¥2,500
- ●とんがり帽子のメモル・ソングコレクション ¥2,800
- ●ツーリング・エクスプレス パリ・コネクション ¥3,000
- ●ブルーシード(イメージ)/(サントラ)①〜③各¥3,000/(OP)¥1,000/(ED・林原めぐみ)¥1,000/(OP・EDのカップリング)¥900(キャラシングル)①林原②三石③折笠④玉川⑤井上・和 各¥1,000
- ●橘皆無カ・ピネ・サガレトルト(イメージ)¥2,800/(ドラマ)①〜④(サントラ) 各¥3,000
- ●ダーティペアFLASH!!(OP/松本)/(ED/國府田)各¥1,000(サントラ) ¥2,800
- ●第4次スーパーロボット大戦 ¥2,800
- ●テレビアニメドラえもん全百科 ¥2,600
- ●君は天使じゃない(竹田やよい)・ドラマアルバム ¥2,800
- ●月の砂漠をはるばると(小沢乳罵子)・ドラマアルバム ¥2,800
- ●ゴーゴーヘブン(山田圭子)・ドラマアルバム ¥2,800
- ●ようこそ/微笑寮へ(あゆみゆい)・ドラマアルバム ¥2,800
- ●ファントム・コグニション(伊庭竹緒)・イメージアルバム ¥2,800
- ●3×3EYES・聖魔伝説(ヴォーカル+BGM) ¥3,000
- ●レジェンドオブクリスタニア・CDシネマスペシャル¥2,800(劇OP・ED)¥1,000(劇・サントラ) ¥3,000
- ●炎の蜃気楼・CDブック(①まほろば)(②最愛)(③この夜)各¥2,000(イメージ)①〜②各¥2,800(イメージ①カラオケ) ¥1,800
- ●嵐のディスティニィ・ドラマアルバム(緒方・緑川・井上和・他) ¥2,800
- ●ルナティックパレード①〜②(緑川・置鮎・渡辺・林原・他) 各¥2,800
- ●ガードウーマン・ドラマアルバム(緒方・若本・松本保・山口・他) ¥3,000
- ●変・HEN CDシアター(緒方・置鮎) ¥2,500
- ●社神皇少聖紀イザナギ・ドラマ(佐々木・椎名・子安・折笠・他) ¥3,000
- ●耳をすませば(イメージ)(サントラ)各¥3,000(カントリーロード) ¥1,000
- ●ヴォイスアクターSUPER・イメージコレクションFROTIER ¥3,000
- ●スラムダンク(TV)サントラ①/③各¥2,500/② ¥2,300
- ●風の伝説ザナドゥII CDドラマ① ¥2,800
- ●おおや和美・AMNESIA〜1995〜 ¥3,000
- ●うたたねひろゆき(音楽詩画集)①〜③/(Count Down) 各¥3,000
- ●リュ-ナイト(TV・サントラ)①〜②各¥3,000(CDシネマ)①〜④各¥2,800(OVAサントラ)①〜②各¥3,000(TV・OP)(TV・ED)(新OP)各¥930(オブヴォイス)/(オブヴォーカル) 各¥2,500
- ●とんでぶ〜りん(音楽集)/(ぶの①)/(ぶの②)/(ドラマ)①〜② 各¥2,800
- ●セイバーマリオネットガールズR・ラジオドラマCD①〜③各¥1,980(OVAサントラ) ¥2,800
- ●南国少年パプワくんDX①¥3,200②/∞ 各¥3,800
- ●(テレビまんが主題歌のあゆみ)/(続テレビまんが主題歌のあゆみ)/(続々テレビまんが主題歌のあゆみ)/(続々々テレビまんが主題歌のあゆみ) 各¥5,768
- ●超時空要塞マクロス①/②/③(MISS DJ)/④(遙かなる想い)各¥2,300/⑤(ラブ・アンド・イン・ラブ)¥3,900/⑥(劇)サントラ¥2,300(ソングコレクション) ¥2,500
- ●忍空(TV)サントラ/(ナイノの墓標)(オリジナルアルバム)①〜②各¥2,800(OP・ED) ¥1,000
- ●女神天国・パラダイス・ラジオドラマCD①〜③各¥1,980(OVAサントラ) ¥2,800
- ●ウエディングドレスに紅いバラ・ラジオドラマ①〜⑤各¥2,500(サントラ) ¥2,200
- ●キラリティーイメージアルバム(仮)(林原・井上喜) ¥3,000
- ●D・N・A²(ヴォーカル+ドラマ) ¥2,800
- ●メタルファイターMIKU(ラジオドラマ)① ¥2,800
- ●火星物語ロマンシア・ラジオドラマ①〜② 各¥2,500
- ●世界でいちばん優しい音楽・ドラマCD(椎名・横山・三石) ¥2,500
- ●あずきちゃん(OP・ED)¥1,000(サントラ) ¥2,500
- ●ママレードボーイ(サントラ)①〜③(ヴォーカル)①〜③(イメージ)各¥3,000(主題歌カセット)¥1,500(CDブック)①¥2,000(笑顔に会いたい)/(MOMENT)/(最後の約束)/(枯葉のクレッシェンド)/(melody〜抱きしめて)/(夜明けのエチュード)各¥1,000(ベストヒット曲集・カセット) ¥2,600
- ●魔法陣グルグル(OP)¥800/(ED)¥1,000/(ジミナ村の祭典)/(キタキタオヤジの逆襲)/(昔の魔法陣)各¥2,200(CDコレクション)¥2,500(新ED)¥1,000(サントラ) ¥2,400
- ●ぽっぷるメイル(サウンドボックス)¥3,600/(パラダイス)①〜⑤ 各¥3,000
- ●日本アニメーション名作劇場・名作アニメカラオケ大全集 ¥4,800
- ●アイドルプロジェクト(シングル)¥1,000(ヴォーカル)/(ドラマ) 各¥3,000
- ●極道くん漫遊記外伝(OP)¥900(CDシネマ)①〜③/(サントラ)各¥3,000/(ナイトライブ)①〜②各¥3,900(2・OP)¥1,000(2・CDシネマ)①〜③各¥2,800/(2・サントラ)(ジャジャ姫武遊伝CDシネマ)① 各¥3,000
- ●美少女遊撃隊バトルスキッパー(OP)¥1,000(サントラ)/(ドラマ) 各¥3,000
- ●XAZSA(若木未生)イメージアルバム ¥3,000
- ●下級生・CDドラマ ¥3,000
- ●宇宙戦艦ヤマト(BGMコレクション)①〜⑥/(ソングコレクション)¥2,800(フェスティバル) ¥5,000
- ●みすてないでデイジー・ドラマCD ¥3,000
- ●赤ずきんチャチャ(OP)(ED)(新ED)(ようこそマジカルスクールへ)(OVA・OP・ED)各¥1,000(サントラ)①¥2,500/②〜④ 各¥2,800
- ●影技-シャドウスキル①〜④/(EX) 各¥3,000
- ●ぼくのマリー(OP)¥1,000(CDシネマ)①〜③/(サントラ) 各¥3,000
- ●アセンブラOX・ドラマ&ヴォーカル ¥3,000
- ●攻殻機動隊・サントラ ¥3,000
- ●鬼神童子ZENKI(OP・ED)(新OP)(スリープレスエンジェル)/(奇跡の超鬼神)各¥1,100(サントラ)①〜③/(ソングコレクション)①〜②各¥2,800(オムニバスアルバム) ¥4,200
- ●空想科学世界・ガリバーボーイ(OP・ED)/(新ED)各¥1,000(銀の謝肉祭)/(伝説のガリバー) 各¥2,500
- ●魔法陣グルグル(キタキタ楽団の世直しツアー)/(サウンド&ストーリー)各¥2,200(CDコレクション)¥2,500(新ED)¥1,000(サントラ) ¥2,400
- ●同級生2(サントラ+ヴォーカル)¥3,300(メモリアルミニシアター) ¥2,000
- ●そうま竜也・くるくるトライアングル①〜② 各¥3,000
- ●ロマンシングサ・ガ3・オリジナルサウンドヴァージョン ¥3,800
- ●ファイナルファンタジーヴォーカルコレクションズII ¥3,000
- ●THE COVERSとうきょうデンキ①〜④ 各¥3,000
- ●緑山高校・甲子園編サントラ ¥2,500
- ●マーマレードボーイ ファイナル¥4,000(シングルコレクション) ¥2,800
- ●マクロスプラス・サントラ①〜②各¥3,000(ミニアルバム)¥1,500(サントラプラス) ¥2,300
- ●ツインビーパラダイス2①〜⑥各¥2,800(しあわせの楽園)¥2,000(ツインビー2ndアルバム)¥2,500(熱唱/激唱/絶唱/編)(サウンドファンタジア)各¥3,000(ツインビーヤッホーCDドラマ)①/(ゲームサントラ)各¥2,800(カラオケパラダイス)/(ぱずるだま・BGM+ヴォーカル) 各¥2,500
- ●エメラルドドラゴン・ドラマCD①〜⑤/(ヴォーカル)各¥2,800(挿入歌)¥1,000(SFCゲームミュージック) ¥1,980
- ●卒業クロスワールド(お嬢様捜査網ドラマ編)/(M・ドラマ編)/(卒業II・ドラマ)各¥2,800(M・デビューシングル)¥1,100(卒業ライブ)¥5,000(M・ヴォーカル) ¥2,800
- ●ハミングバードミニアルバム①(三石)②(椎名)③(天野)④(草地)⑤(玉川)各¥2,000/(OVAサントラ)③/(さよならハミングバード ヴォーカルベスト)各¥3,000(グランドファイナル) ¥3,990
- ●TV・ストリートファイターII(OP・ED)(新OP・新ED)各¥1,000(サントラ)¥2,500(キャラテーマ)①リュウとケン②春麗 各¥900

新世紀エヴァンゲリオン 予約受付中!

①発売中②3/6③4/5④5/2⑤6/5⑥7/5⑦8/7⑧9/5⑨10/2⑩11/1⑪12/5⑫1/1⑬2/5

●ビデオ:各¥5,800/LD:各¥5,800

★LDのみ⑥・⑩ともにBOX仕様

★⑥は5/20までにハガキ予約、または現金でお申し込みの方は確実にお送りします。

天空のエスカフローネ おためしビデオ

●6月25日発売 〈Vのみ〉¥1,957

ハガキ予約 受付中です!

★初回特典がほしいあなたにおすすめです!

ハガキにあなたの住所・名前・商品名(メディアも忘れずに)・発売日・価格を記入して「予約係」までお申し込み下さい。予約に間に合った方にはアニメックから返信のハガキをお送りしますので、商品発売日の約20日前までに届くようにアニメックへ代金をお支払い下さい。

(例:エヴァンゲリオン⑥の場合6月14日(金)必着となります)

●予約が間に合った方は、通常よりも点数券をサービス・サービス♥

- ●逮捕しちゃうぞ(夏美編)(美幸編)各¥2,000(歌う警察官)/(サントラ)¥3,500(ソングコレクション)¥3,900(Go/Go/パトロール)/(晴れのちパレード)各¥1,000(T.P.D.デビューアルバム)¥2,500(待たせちゃってゴメン) ¥500
- ●黄金勇者ゴルドラン(OP)¥1,000(サントラ)①〜②(CDシアター)(ドラマ)① 各¥3,000
- ●獣戦士ガルキーバ(OP)(ED)各¥1,000(サントラ)①〜③各¥3,000(ヴォーカル) ¥2,500
- ●銀河お嬢様伝説ユナ(イメージ)①〜②各¥3,000(ドラマ)①〜③各¥1,980(OVA・OP)¥1,000(OVAサントラ) ¥3,800
- ●秘境探検ファム&イーリー(OP)/(ED)各¥1,100(ドラマ)①〜③/④2/21(交響組曲)①〜②/(ソングコレクション)5/1 各¥3,000
- ●創竜伝・蜃気楼都市ラジオドラマ ¥4,800
- ●王都妖奇譚・ドラマCD(井上和彦・塩沢兼人) ¥3,000
- ●タイムスリップ(①アルプスの少女ハイジ/母をたずねて三千里)/(②フランダースの犬/赤毛のアン)/(③鉄腕アトム/リボンの騎士)/(④ジャングル大帝/火の鳥)/(⑤ガッチャマン/パビル2世)/(⑥キャシャーン/ポリマー)/(⑦ガッチャマンII/ガッチャマンF)/(⑧ルパン三世)/(⑨ゴレンジャー/ジャッカー電撃隊)…(⑪ライオン丸/風雲ライオン丸)…マン/イナズマンF)/(⑬鋼鉄ジーグ/ガ・キーン)/(⑭スターシンガー/ダンガードA)/(⑮グレートマジンガー/グレンダイザー)/(⑯ゲッターロボ/ゲッターロボG)/(⑰ライディーン/ガイキング)/(⑱…)…ボルテス…マジンガーZ/デビルマン 各¥1,200
- ●アニメージュライブラリー(①クリィミーマミTVサントラ)/(②クリィミーマミ・ロンググッドバイ音楽編)/(③クリィミーマミ・ソングブックカーテンコール)/(④オーガス・サントラ)/(⑥キャッツアイ・TVサントラ)/(⑦名探偵ホームズ・TVサントラ)/(⑧名探偵ホームズ・劇場サントラ)/(⑨マジカルエミvol.1音楽編)/(⑩ゴーショーグン・時の異邦人)/(⑪強殖装甲ガイバーサントラ)/(⑫アリアン・サントラ)/(⑬アリオン・交響組曲)各¥1,700(⑤サザンクロス・サントラ) ¥3,000
- ●常盤家の人々(橘皆無)ドラマCD ¥3,000
- ●モジャ公(OP)¥1,000(ED)¥1,100(ヒット曲集) ¥2,800
- ●トーキョーガーディアン・ドラマCD ¥3,000
- ●らんま½・音楽の鉄人編 ¥2,500
- ●キューティ天使(水縞とおる)ドラマアルバム ¥2,800
- ●コンパイラ(ゴールデンベストDX) ¥3,000
- ●イースV〜失われた砂の都ケフィン ¥1,800
- ●はじめの一歩・CDブック① ¥2,300
- ●DEAR BOYS・CDブック① ¥2,300
- ●はたらきもの(竹本泉)イメージアルバム ¥3,200
- ●キャプテンハーロック ¥2,500
- ●バーチャファイター1&2・サターン+アーケード(2枚組) ¥3,000
- ●バーチャコップ・サターン+アーケード(2枚組) ¥3,000
- ●永遠の緑〜のちのおもひに〜飛沢杏の世界 ¥2,800
- ●ミュージックコレクション(①バトルフィーバーJ)/(②デンジマン)/(③ゴレンジャー) 各¥2,500
- ●大友克洋・MEMORIES(劇)(ミニアルバム)¥1,500(サントラ) ¥3,900
- ●(銀河鉄道999)/(組曲999)/(交響詩999)/(999劇場サントラ) 各¥2,500
- ●魔法騎士レイアース(ゆずれない願い)/(キライになれない)/(らららばい)/(光と影を抱きしめたまま)/(いつか輝く)各¥1,000明日への勇気)/(モコナの絵かきうた)/(モコナ音頭)各¥800(サントラ)①〜③(新シリーズサントラ)①〜②各¥2,500(イメージソング)①海/②風③海+風+光各¥800/(セガサターン・サントラ)¥2,800(オリジナルソングブック)①〜②各¥3,000(サントラベスト)¥2,500(RUN〜イーグル・エメロード姫) ¥1,100
- ●FAKEなKIZUNA ¥3,000
- ●ドラゴンクエストVI(交響組曲)¥3,800/(オンピアノ) ¥2,800
- ●CDブックコレクション(帝都紳士倶楽部)/(寵愛)/(LOVE SONG)/(THE DARK BLUE)/(幸せになろうね)各¥2,980妖魔の封印①〜③ 各¥3,300
- ●マインドスクリーン・ドラマCD(藤尾領/ジャケット・高河ゆん) ¥3,200
- ●ロードス島戦記・スーパーファミコンゲームサントラ ¥2,000
- ●実況おしゃべりパロディウス ¥2,200
- ●わが青春のアルカディア ¥2,500
- ●長恨歌・ドラマCD〜蛇性の淫(山藍紫姫子) ¥2,800
- ●B/バージン・ドラマCD(緒方恵美・永島由子・他) ¥2,500

声優CD

- ●伊倉一寿(笑って/) ¥3,000
- ●岡本麻弥(enfant)¥2,000(Ever blue) ¥3,000
- ●音無響子〈島本須美〉(恋するKI・MO・CHI) ¥2,812
- ●笠原弘子(スローガラスの輝き)/(カフェ・パラダイス)各¥3,008/(セミ・プレシャスストーン)¥2,900/(キャロング)¥1,900/(マイベストフレンド)¥3,800/(恋愛性理論)¥2,900/(遠い夏の休日)¥2,400/(メモリーズ〜ザ・ベストセレクション)¥2,900/(ノクスプレスファンタジー)/(MADRIGAL) 各¥3,000
- ●かないみか(ときめいてMY HEART)¥1,000(Style)/(ナチュレル) 各¥3,000
- ●小森まなみ(HERTZ)①¥2,000/②〜③ 各¥2,500(プリンセスコレクション)/(ALICE) 各¥3,000
- ●島本須美(アムール)/(風の贈りもの) ¥3,000
- ●田中真弓(ラターニャの鏡) ¥3,000
- ●冨永みーな(ヴァリウス) ¥2,800
- ●平野文(Fumiのラムソング2) ¥3,008
- ●三石琴乃(モ・メリー)¥3,000/(AHAHA) ¥2,000
- ●矢尾一樹(YAO) ¥3,000
- ●横山智佐(7つの恋の物語) ¥3,000
- ●水谷優子(ViBIT)¥3,000(さらさら) ¥2,000
- ●緑川光・1stアルバム「飾らない心のまま」 ¥2,500
- ●小山裕香1stアルバム「Hmmm」 ¥2,500
- ●おしゃれ⑱セッション(オムニバス)/(番外編)/(ブロードキャスト)/(プラクティカル・ジョーク) 各¥3,000
- ●速水奨2ndアルバム「Liaison」 ¥3,000
- ●森川智之&HEAVEN'S DOOR 1stアルバム ¥3,000
- ●矢尾一樹「エブリシング・マスト・チェンジ」 ¥3,000
- ●玉川紀己子・2ndアルバム「あなたがここにいてほしい」 ¥3,000
- ●高乃麗(OOH LALA) ¥3,000
- ●天野由梨(Fairy)/(Water Lily) 各¥3,000
- ●篠原恵美(WINDOWS)/(STREET) 各¥3,000
- ●おしゃれ⑱指令(声優大作戦)/(クラブロワイヤル)(再) 各¥2,500
- ●置鮎竜太郎Newアルバム「空のあしあと」 ¥2,500
- ●折笠愛「月のTRAGEDY」¥1,000/(淑女超特級) ¥3,000
- ●石田彰・デビューシングル ¥1,000
- ●山口勝平(ミニベスト)¥1,800(スターティングオーバー) ¥1,100
- ●鈴木結女・BESTアルバム ¥2,800
- ●冨沢美智恵(世界樹の下で)¥2,800(VOICE)¥2,000(ミニベスト)(Frying Heart)各¥1,800(ライブ・VOICE) ¥4,800
- ●日高のり子(Breach of air)¥3,000(私だって)(Be-Natura) 各¥1,000
- ●草尾毅、熱帯夜(PASSING RAIN)各¥1,000(ビギニング・ブリーズ)(TAU)/(COMS)/(愛を歌う)/(青春の光と影)各¥3,000(T Kids Party R)①〜② 各¥2,500
- ●平松晶子(PAIN) ¥3,000
- ●声優グラフィティ(林原・山寺・草尾・佐々木・矢尾・岩田・他) ¥3,800
- ●檜山修之・PROTOTYPE ¥3,000
- ●笠原留美・1stアルバム¥2,800(シングル) ¥1,000
- ●松本梨香(明日へのFree way)¥700(Distiny) ¥3,000
- ●影山ヒロノブ(BEST2)¥2,800(手と手をつなごう)¥1,100(CYVOX) ¥4,800
- ●堀上宏治(ベストアルバム)(超兄貴ショー) 各¥2,800
- ●声優グラフィティー(男性篇)/(女性篇) 各¥2,500
- ●冬馬由美「風のように」¥2,500/「エクウス」¥3,000(この夜のときめきを) ¥1,000
- ●神谷明・ベスト¥3,500(太陽の涙) ¥1,000
- ●佐々木功・男のうた ¥2,800
- ●深見梨加(Morning After)/(La Venus)/(世にも素敵な物語)各¥3,000(24時Crush) ¥1,000
- ●白鳥由里(あたらしいくつ)¥1,000(Annastasia)/(キャラメルポップ) 各¥3,000
- ●TARAKO・ぱっぱらパラダイス(林原・國府田・椎名・緒方・他) ¥2,800
- ●チエ・カジウラ(ループホール)¥3,000(恋が落ちた) ¥1,000
- ●鈴木真仁(おはよう)¥2,300(Heavenly) ¥3,000
- ●シャボン玉ヒッパレ'96(関俊彦・佐久間レイ) ¥3,000
- ●LISTEN(三石・横山・折笠・笠原・松本・鈴木) ¥2,000
- ●丹下桜・ソロアルバム ¥2,800
- ●鈴木真仁・並木のり子(Happy X'max) ¥3,000
- ●SAY Jz with T. MATSUO(TECHNOCMAYACOM) ¥3,000
- ●ほんとうにあった学校のこわい話(ナレーション:緒方恵美) ¥2,000
- ●長沢ゆりか・Crescendo ¥3,000
- ●三重野瞳(キラリピカリ)/(All Weather Girl) 各¥3,000
- ●高戸靖広・ソロアルバム ¥2,800
- ●日高のり子(走り出したストーリー) ¥1,000
- ●草地章江(ウイングス オブ エンジェル)¥2,500(知らない) ¥1,000
- ●山寺宏一(SUPER GAPSYSTM)(うしろめたい気持ち)各¥3,000/(SUPER LIGHT)(MENTHOLE)各¥2,500(つかれた) ¥1,000

旧譜VIDEO

- ⓫ハイスクール奇面組① 〈Vのみ〉¥5,603
- ●銀河鉄道999(劇) 〈Vのみ〉¥14,307
- ●さよなら銀河鉄道999(劇) 〈Vのみ〉¥14,307
- ●銀河鉄道999(君は戦士のように生きられるか) 〈Vのみ〉¥9,476
- ●銀河鉄道999(永遠の旅人エメラルダス) 〈Vのみ〉¥7,540
- ●銀河鉄道999(君は母のように愛せるか) 〈Vのみ〉¥9,476
- ●聖闘士星矢(TV) 〈Vのみ〉①〜⑪各¥10,000/⑫¥12,381
- ●聖闘士星矢(劇) 〈Vのみ〉¥6,571
- ●聖闘士星矢(真紅の少年伝説) 〈Vのみ〉¥12,381
- ●聖闘士星矢(神々の熱き戦い) 〈Vのみ〉¥8,508
- ●聖闘士星矢(最終聖戦の戦士たち) 〈Vのみ〉¥8,508
- ●聖闘士星矢(12宮番外編)①〜③ 〈Vのみ〉各¥9,476
- ●聖闘士星矢(アスガルド編)①〜⑥〈Vのみ〉①〜⑤各¥9,476/⑥〜⑦各¥8,508
- ●聖闘士星矢(ポセイドン編)①〜③ 〈Vのみ〉各¥10,000
- ●ベルサイユのばら(TV)①〜⑩ 〈Vのみ〉各¥10,444
- ●ベルサイユのばら(総集編) 〈Vのみ〉¥9,476
- ⓫ベルサイユのばら(メモリアルエディション) 〈Vのみ〉¥3,900
- ●とんがり帽子のメモル(マリエルの宝石箱) 〈Vのみ〉¥7,540
- ●風の谷のナウシカ 〈V〉¥14,307〈L〉¥9,538
- ●紅の豚 〈V〉¥12,800〈L〉¥9,800
- ●天空の城ラピュタ 〈V〉¥12,381〈L〉¥12,463
- ●となりのトトロ 〈V〉¥12,381〈L〉¥9,538
- ●魔女の宅急便 〈V〉¥12,800〈L〉¥9,800
- ●平成狸合戦ぽんぽこ 〈V〉¥12,800〈L〉¥9,800
- ⓫ここはグリーンウッド〈V〉①〜⑥各¥5,800/●〈L〉①〜③ 各¥7,800
- ⓫ワタル3(終わりなき時の物語)①〜③ 〈V·L〉各¥4,944
- ●きまぐれオレンジロード・(TV)①〜⑫ 〈V〉各¥6,800
- ●きまぐれオレンジロード・あの日にかえりたい 〈V〉¥13,339
- ●きまぐれオレンジロード・ふたりの恋のレパートリー 〈V〉¥7,251
- ⓫きまぐれオレンジロード・白い恋人たち 〈V〉¥5,315
- ⓫きまぐれオレンジロード・ハワイアンサスペンス 〈V〉¥5,315
- ⓫きまぐれオレンジロード・吾輩は猫であったりおサカナであったり 〈V〉¥6,283
- ⓫きまぐれオレンジロード・ハリケーン/変身少女あかね 〈V〉¥6,283
- ⓫きまぐれオレンジロード・春はアイドル 〈V〉¥6,283
- ●きまぐれオレンジロード・スター誕生 〈V〉¥6,283
- ⓫きまぐれオレンジロード・思いがけないシチュエーション 〈V〉¥4,944
- ⓫きまぐれオレンジロード・ルージュの伝言 〈V〉¥4,944
- ⓫魔物ハンター妖子①〈V·L〉¥4,944/⓫②〜③〈V〉各¥5,500〈L〉各¥4,800/⓫(ミュージッククリップ)〈V·L〉¥5,500/●⑤〈V〉¥7,800/⓫⑤〈L〉¥6,000/●(妖子²)〈V〉¥7,800/⓫〈L〉 ¥4,800
- ●戦闘メカザブングル①〜⑬ 〈V〉各¥9,476
- ⓫無責任艦長タイラー(抜け駆け編)〈Vのみ〉¥2,800/⓫(TV)①〜⑬〈V〉各¥4,800〈L〉¥5,800/⓫(メモリアルエディション)〈V〉¥4,944〈L〉¥5,974/⓫(「特別編」情報版ビデオ)〈Vのみ〉¥2,884/⓫(ミュージッククリップ)〈V〉¥4,944〈L〉¥5,974(特別編)〈前〉・〈後〉〈V〉各¥5,974〈L〉各¥7,004/(特別編・全長版/前・後収録) 〈Vのみ〉¥15,224
- ●機動戦士Vガンダム①〜⑬ 〈V〉各¥9,800〈L〉各¥7,800
- ●機動武闘伝Gガンダム〈V〉①〜⑫各¥6,180/〈L〉①〜⑥各¥9,800
- ⓫ふしぎの海のナディア(TV)①〜⑩ 〈Lのみ〉各¥5,800
- ●サイバーフォーミュラ(TV)〈V〉①〜⑨各¥7,800/●〈L〉①〜⑨各¥6,971/⓫〈L〉のみ⑩¥4,944/⓫〈V〉(グラフィティー)¥3,800/⓫(ダブルワン)①〜⑥〈V·L〉各¥4,800/⓫(ZERO)①〜⑧ 〈V·L〉¥4,944
- ⓫スラムダンク(劇)①〈V〉¥6,592②・③各¥9,991〈L〉①〜③ 各¥4,017
- ⓫ルパン三世(ルパンVS複製人間)(カリオストロの城)(バビロンの黄金伝説)(風魔一族の陰謀) 〈V〉各¥5,500〈L〉各¥6,000
- ⓫ああっ女神さまっ(全5巻) 〈V·L〉①〜④各¥5,300/⑤¥6,600
- ⓫プリンセス・ミネルバ 〈V〉¥7,000〈L〉¥5,000
- ●精霊使い(完全予約限定版) 〈V·L〉¥9,800
- ★●勇者警察ジェイデッカー①〜⑫ 〈V〉各¥9,476
- ⓫不思議の国の美幸ちゃん① 〈V·L〉各¥5,800
- ⓫風の中の少女・金髪のジェニー①〜⑨ 〈Vのみ〉各¥4,800
- ⓫ストリートファイターII(劇・再販) 〈V〉¥3,900
- ●幽遊白書('93 7月劇場)¥6,571⓫〈L〉¥4,300/⓫(映像白書I)〈V〉(上)・(下)各¥2,900〈L〉(上・下収録)¥5,800/●冥界死闘篇 炎の絆)〈V·L〉¥8,000/⓫(予告全集)〈上〉・〈中〉・〈下〉 〈V〉各¥1,000
- ⓫らんま½(バトルがいっぱい29人の懲りないやつら)〈V·L〉¥3,800(ベストメモリーズ)〈V〉¥3,700(中国寝崑崙〜)〈V〉¥4,800(DoCoミュージックビデオ) 〈V·L〉¥3,500
- ⓫ヤマトタケル(OVA) 〈V·L〉各¥9,800
- ⓫ブルーシード(特別編)〈V〉¥1,980/(TV)①〜⑬ 〈V〉¥各5,300〈L〉各¥5,800
- ⓫逮捕しちゃうぞ(全4巻)①〜④ 〈V·L〉各¥5,500
- ●コンパイラFESTA 〈V·L〉¥9,800
- ●楽勝!ハイパードール①〜② 〈V·L〉各¥6,798
- ⓫銀河お嬢様伝説ユナ①〜② 〈V〉各¥5,800〈L〉各¥4,800
- ⓫こどものおもちゃ 〈V〉¥2,800
- ●ハミングバード(デビュー)〈V〉¥7,000〈L〉¥6,000/⓫('94夏)〈V〉¥5,500〈L〉¥4,800/⓫'95①(風の唄)②(夢の場所へ)〈V〉各¥6,000〈L〉各¥4,800⓫(ファイナルコンサート)〈V·L〉各¥4,900
- ⓫南国少年パプワくん(TV)①〜⑩ 各¥3,800
- ⓫今日から俺は!! 〈V〉①/④各¥6,000②・③・⑤・⑥各¥5,000
- ●魔法陣グルグル(TV)①〜⑪〈V〉各¥9,800/⓫(絵の魔法陣)①〜② 〈V〉¥4,800
- ●新海底軍艦① 〈V〉¥7,800〈L〉¥8,034
- ⓫キャプテン翼(ヨーロッパ大決戦)/(危うし全日本Jr)/(明日に向かって走れ)/(世界大決戦/Jrワールドカップ)〈V〉各¥5,603(小学生編)①〜⑬〈V〉各¥4,500(中学生編)①〜③ 〈V〉各¥5,000
- ●サイボーグ009(カラー)①〜⑧〈V〉各¥9,476(超銀河伝説) 〈V〉¥13,349
- ●餓狼伝説(TV)〈V〉①¥7,800②¥9,800〈L〉(①+②)¥9,800
- ⓫餓狼伝説(劇) 〈V〉¥4,800〈L〉¥3,980
- ⓫ぼくの地球を守って〈V〉①〜⑥各¥5,800/●〈L〉①〜③各¥8,800/⓫(総集編)〈V·L〉¥5,800/⓫(イメージビデオ) 〈V·L〉¥5,800
- ⓫井上喜久子(elegant fish)〈V〉¥2,900〈L〉¥3,300(merry fish)〈V〉¥4,900(true fish) 〈V·L〉¥3,300
- ●小森まなみ(believe)/(RADIO)〈V·L〉各¥6,800(虹を追いかけて) 〈V·L〉¥7,800
- ⓫草尾毅(BEGINNING BREEZE'93)〈V〉¥4,900(PASSING RAIN) 〈V〉¥4,800
- ⓫林原めぐみ(りぼん) 〈V〉¥4,800
- ⓫笠原弘子(プレシャスタイム)①〜② 〈V〉各¥4,500
- ⓫横山智佐(恋愛の才能) 〈V〉¥3,800
- ⓫冨沢美智恵(VOICE) 〈V〉¥5,800
- ⓫おさかなペンギン・VIDEO 〈V·L〉¥4,900
- ⓫影山ヒロノブ・ライブビデオ 〈V〉¥5,800
- ⓫神谷明の声優バンザイ①〜③ 〈V〉各¥3,000
- ⓫ヴォイスアクターSUPER①〜③ 〈V〉各¥5,600〈L〉各¥5,800
- ●パトレイバーLD-BOX②〜③ 〈L〉各¥37,080
- ⓫秘境探検ファム&イーリー①〜④ 〈V·L〉各¥5,150
- ⓫らんま½(SUPER)①〜③ 〈V·L〉各¥4,500
- ★●黄金勇者ゴルドラン①〜⑥ 各¥9,476
- ⓫アイドルプロジェクト①〜② 〈V·L〉各¥5,800
- ⓫妖精姫レーン①〜② 〈V·L〉各¥5,800
- ⓫キャプテン翼・最強の敵/オランダユース 〈V〉¥2,800
- ⓫氷上恭子・inダラス 〈V〉¥3,800
- ●YAMATO2520② 〈V·L〉¥9,800
- ●沈黙の艦隊 〈V〉¥13,184〈L〉¥9,888
- ●マイトガインLD-BOX② 〈L〉¥42,230
- ⓫ガラスの仮面①〜⑥ 〈V〉各¥3,914
- ●耳をすませば 〈V〉¥12,800〈L〉¥9,800
- ⓫スラムダンク・花道と流川の熱き夏 〈V〉¥9,991〈L〉¥4,017
- ⓫装甲兵MDガイスト〈V·L〉3/1(完璧版)¥5,974/●(デスフォース) ¥7,004
- ●王家の紋章 〈V〉¥8,549
- ●TV完全版〈V〉(うる星やつらVT50)¥288,000(めぞん一刻VT24)¥139,000(みゆきVT10) ¥55,000
- ●ドラゴンナイト 〈V〉¥7,800
- ●フォビア①〜② 〈V〉各¥14,214〈L〉各¥7,004
- ⓫校内写生(うるし原智志) 〈V〉¥1,800
- ⓫妖獣教室①・②・③・④・(総集編)(香港復活編)(完結編)〈V〉¥3,800(香港復活編)(完結編) 〈L〉各¥4,944
- ⓫淫獣学園①・②・③・④・(クライマックス大全) 〈V〉各¥3,800
- ●ミネルバの剣士(前)/(後) 〈V〉各¥13,184〈L〉各¥7,800
- ●ドラゴンナイト〜外伝 〈V·L〉¥7,004
- ⓫リヨン伝説フレア 〈L〉①¥4,841②¥5,665

★在庫僅少 お早めに
(必らずTELにて在庫確認して下さい)

- ⓫3×3EYES①〜④ 〈V·L〉各¥4,800
- ●機動戦士ガンダムF-91(完全版) 〈Lのみ〉¥9,800
- ●機動戦士ガンダム0083・ジオンの残光 〈Lのみ〉¥9,800
- ●ルパン三世・PART I・LDセット 〈L〉¥37,080
- ●機動戦士ガンダム(劇)①〜③ 〈V〉各¥4,900〈L〉各¥7,800
- ⓫機動戦士ガンダム・逆襲のシャア 〈V〉¥4,800〈L〉¥5,800
- ●機動戦士ガンダム0083①〜⑫ 〈V·L〉各¥4,800
- ●マクロス(TV)①〜⑨ 〈V〉各¥13,184/⓫〈L〉各¥5,800
- ●マクロス フラッシュバック2012 〈L〉¥8,570
- ●マクロス(劇)愛・おぼえていますか(本編+ED+特報+予告)〈V〉¥9,800〈L〉¥14,800(本編+TVストーリー)〈L〉 ¥7,800
- ●銀河鉄道999ギャラクシーBOX 〈L〉¥14,800
- ●トップをねらえ/オカエリナサイBOX 〈L〉¥18,540
- ●王立宇宙軍・オネアミスの翼メモリアルBOX 〈L〉¥14,800

★美少女戦士セーラームーン/●ジグソーパズル(G.プリティ・ソルジャー・パワー)¥1,648●(H.シャイニング・ガールズ)¥2,472●(I.スマイルコレクション)¥2,060●(J.ムーンライト・スマイル)¥1,545●(K.キューティエンジェルズ)¥1,648●(L.セーラーのクリスマスパーティ)¥2,060●ミニタペストリーD・E・F各¥1,545●PPカード(34枚入り)¥618●DX両面ブロマイド(34枚入り)¥1,545●シール(34枚入り)¥618●バッヂ4ヶ入セット¥391●ヒーローコレクション(10枚1/パック20入り)④¥4,120●5ヶ入グラスセット¥1,545●スーパーズ・パズル(うさぎ)/(亜美)/(レイ)/(まこと)/(美奈子)¥1,545
★魔法騎士レイアース/●プリズムポストカードA・B・C・D各¥160●ノートC・D・E各¥155●下じきD・E各¥206●鉛筆セットB・C・D・E・F各¥309●消しごむE・F・G・H・I・J各¥103●ソフトペンケースC・D各¥670●シャープペンA・B¥258●メモC各¥155●ジグソーパズルE・F各¥618●文具セット¥1,030●サインペンセットA¥361●キャラショルダー¥309●名刺コレクションA・B各¥155●マスコットジグソー¥1,030●秘密メモ¥309●ケース入りメモ¥258●BOOK型メモ¥258●スタンプ付メモ¥258
★ふしぎ遊戯/●ジグソーパズル[illegible]各¥2,060・C¥1,545●PPカード(34枚入り)¥618●(DX・PPカードセット)¥1,030
★リリカSOS/●カンバッジ¥361●ときめきメッセージ¥361●ジグソーパズルA¥618
★怪盗セイントテール/●ノートA・B各¥155●下じきA・B各¥206●鉛筆セットA・B各¥309●消しごむA・B・C・D各¥103●ソフトペンケースA・B各¥566●メモA¥155●キラキラシールきせかえ¥391●うらないえんぴつ¥361●ぬりえセット¥391●予告状メモA・B各¥103
★新世紀エヴァンゲリオン・スクールカレンダー……¥980

新譜・旧譜CD

- ●林原めぐみ(Half & Half)(WHAT EVER)(Perfume)(Sham Rock)(Sphere)各¥3,000(PULSE)¥1,800(Enfleurage)……¥3,000
- ●井上喜久子(優美なおさかな)(ただいま)①(不思議なおまじない)各¥3,000(おかえりなさい)¥1,000(まんぼう放送曲)①/(瑠璃色アクアリウム)/(瑠璃色アクアリウムスペシャル)3/21……各¥2,800
- ●久川綾(AYA)/(Hi-Ka-Ri)/(for you for me)3/1各¥3,000/(Fantasy)¥2,500/(Sunday)(青い空を抱きしめたい)(ため息が眠らない)各¥1,000/(頑張る私が好き)/(この遊歩道が終わるまでに)¥1,000(華着・きゃしゃ)……¥1,500
- ●緒方恵美(HALF MOON)¥2,500(Marine Legend)(WINTER BiRD)各¥2,800(天気雨が降った日)……¥1,000
- ●横山智佐(恋愛の才能)/(A-B-ch sa[illegible])各¥3,000/「MINI BEST」¥1,800(Newシングル)……¥700
- ●國府田マリ子(Kiss)¥2,500/(MOMENT)(最後の約束)(僕らのステキ)(melody～抱きしめて)(みみかきをしていると)各¥1,000/(PURE)/(VIVID)/(ツインビーボーカル集)……各¥3,000
- ●國府田マリ子のラジオキャンバス①/③3/23各¥2,800②¥3,800〈2.5〉……¥1,500
- ●椎名へきる(Shiena)/(Respiration)(No Make Girl)各¥2,800/(せつない笑顔)/(ラッキーDAY)/(目を覚ませ、男なら)4/1……各¥1,000
- ●岩男潤子(シャッターチャンスの連続)/(空のオカリナ)各¥1,000(1930♡すてきなメリッサ)¥800(はじめまして)¥3,000(18番街の奇跡)……¥2,500
- ●佐々木望(Different Beat)¥3,000(FLARE)……¥2,500
- ●おさかなペンギン(シングル)¥1,000(アルバム)……¥1,800
- ●氷上恭子・ミニアルバム(Pure Love)……¥2,200
- ●笠原弘子(Memories II)/(SaGa)3/6各¥3,000(Tea for me)¥3,800(空へ…12cmシングル)……¥1,500
- ●三石琴乃(Mo'Merry)/(Cotton Color)/(琴ちゃわんだーらんど)/(優しい大人になるために)3/22各¥3,000(A HAHA)¥2,000(誰より輝いて)/(あなたになりたい)/(あきれかえるほど)…各¥1,000
- ●声優だぁ～い好き①～④……各¥2,800
- ●ルネッサンス〈速水・子安〉(革命前夜)……¥3,000
- ●篠原恵美(明日へ)……¥3,000
- ●冬馬由美(Newシングル)¥1,000(まほろば)4/5……¥2,800
- ●TWO-MIX(BPM132)(BPM143)各¥3,000/(TWO-(RE)MIX)3/23……¥1,000
- ●声優グランプリ①2/5……¥3,200
- ●桜井智(BABY, BABY)¥1,000(T-mode ACTRESS)(L・A EARLY)3/21(cherry)4/24……各¥3,000
- ●高橋洋子・Best Pieces……¥3,000
- ●萩本侑子・1stアルバム3/16……¥2,800
- ●岡本麻弥・恋の女神つかまえたら……¥1,000
- ●南央美・Planets～五月の織姫～……¥3,000
- ●SEVEN COLOR LOVES(横山・笠原・川村・野上・他)……¥3,000
- ●野上ゆかな・ほほえみをあげたい……¥3,000
- ●かないみか(ヒロインドリーム)4/3¥1,000(Brand New Love)3/21……¥2,000
- ●矢尾一樹(Super Lucky Gay)3/21……¥2,000
- ●島本須美(藍のワルツ)3/21……¥2,000
- ●深見梨加(まぶしい季節に恋をして)3/21……¥2,000
- ●草尾毅(Newシングル)3/20……¥1,100
- ●影山ヒロノブ(ミュータントタートルズOVA・OP+ED)3/20¥1,100(ベストセレクション)③4/20……¥2,800
- ●堀江美都子(One Girl～あるアニメシンガーの系譜)3/20……¥1,100
- ●人気声優バラード・オブ・メモリーズ(井上喜・三石・久[illegible])3/20……¥1,500
- ●声優CDコミックシリーズ(①CAUNTEDじゃんくしょん)3/23(②KAZE)4/24(③ハンター[illegible])……各¥3,000
- ●チエ・カジウラ(届くほど高く↑)3/23……¥1,000
- ●折笠愛・ムーンライトカフェ4/20……¥2,800
- ●おしゃれ㊙セッション5・ネクストジェネレーション3/22……¥3,000
- ●セーラームーンSS(ED)¥700(新ED)/(劇・ED)各¥1,100(ミュージカル)/(音楽集)(劇・音楽)/(ゲームミュージック)各¥2,800(テーマソングコレクション)/(クリスマスファンタジー)各¥2,000(ピアノ・ソロ)/(オルゴール)……各¥2,600
- ●天地無用/魎皇鬼(OVA音楽篇)①～③/(TV音楽篇)①～②/(CDスペシャル)①・②・③阿重霞版/(SONIA・1st)(ベストアルバム)/(英語版)/(劇・サントラ)4/24各¥3,000/(ED・恋愛の才能)/(第2期・ED)/(電波の瀬原)各¥1,000(ドラマ篇CDダッシュ)①～②(ラジオドラマ)(和)/(洋)/(中)/(エスニック・通常)4/10各¥2,500/(エスニックBOX限定※お早めに!)3/22¥3,000/(ぼくはもっとパイオニア)¥950(TV・OP)(恋愛の時空)各¥1,000(TV・ED)……¥700
- ●魔法の少女プリティーサミー(シングル)¥700(音楽篇)……¥3,000
- ●幽遊白書(キャラシングル)①幽助②桑原③蔵馬④飛影⑤ひなげし(横山智佐)各¥600(CDキーホルダー)①幽助②桑原③蔵馬④飛影⑤(全員)各¥1,030(スーパーカバーズ)/(スーパーダンスミックス)3/21……各¥2,500
- ●リューナイト・ラジメーション(OP)¥1,000(CDシネマ)①～③/④3/23各¥2,800(サントラ)/(ヴォーカルコレクション)4/3……各¥3,000
- ●ときめきメモリアル(サウンドコレクション)①/②5/2/(ドラマ)①～③各¥2,800(プレイステーション・ゲームサントラ)¥3,800(対戦ぱずるだま)4/24¥2,200(金月真美・ときめき)4/24……¥3,000
- ●もっと!ときメモ(ED)(新OP)/(新ED)各¥1,000(ドラマ)①～⑨/⑩3/23⑪4/24⑫5/22各¥2,800(ヴォーカルベスト)……¥4,200
- ●マクロス7(ヴォーカル)①/②3/23(ドラマ)/(ミレーヌSingsミンメイ)/(Let's Fire)/(CDシネマ)①～④/⑤4/3/(2nd Fire)/(カラオケFire)各¥3,000「SEVENTH MOON」/「MY FRIENDS」(だけどベイビー)/(劇・OP)各¥1,000/(Live Fire)……¥2,000
- ●Humming Bird・福山芳樹(リマスターベスト)3/20に延期¥3,000(ハッピーバースデイ)/(悲しみはどこから)各¥900(今を生きる人へ)¥800(ハミングバード)/(TIMELESS)/(123)3/6各¥3,000(ピックアップ)……¥2,500
- ●ロミオの青い空・OP¥1,000(ドラマ&ソングブック)①¥2,500/②～③各¥3,000(コロちゃんパックカセット)①……¥1,500
- ●神秘の世界エルハザード(OVA音楽篇)①～②/(CDスペシャル)①/(TV・音楽編)①/②5/10各¥3,000(TV・OP)/(TV・新OP)/(TV・ED)……各¥1,000
- ●アンジェリーク①～③/⑤/(ヴォーカル)3/25各¥3,000④各¥2,700/(外伝)①3/25②4/25③5/25④6/25……各¥3,000
- ●新機動戦記ガンダムW(OP)(ED)(新OP)各¥1,000(オペレーション)①～③/④3/23……各¥3,000
- ●愛天使伝説ウエディングピーチ(OP・ED)(新OP・ED)各¥1,000(ヴォーカル)/(サントラ)①～②/(スペシャル)/(BGM集)……各¥3,000
- ●スレイヤーズ(OP・ED)/(ラジオドラマ・OP)/(MX・OP+ED)4/24各¥1,000(えとせとら)①～②各¥3,000(劇ED林原)/(劇イメージ川村)各¥1,000(劇・サントラ)各¥3,000(ラジオドラマ)①/②3/6③4/5④5/2……各¥2,500
- ●ふしぎ遊戯(OP)/(ED)各¥1,000(サントラ)①/(ヴォーカル)①(CDブック)①～⑤各¥3,000(キャラシングル)①荒木②緑川③子安④冬馬⑤坂本⑥関(智)⑦林⑧石井⑨川上各¥1,000(佐藤朱美・いとおしい人のために)……¥2,600
- ●爆れつハンターII(ドラマ)①～⑤各¥1,980/TV(OP)(ED)各¥1,000(OP・ED)¥900(TV・サントラ)①/②4/5……各¥3,000
- ●H2・あだち充(OP)/(ED)/(新OP)/(新ED)各¥1,000(サントラ)①/②3/6/(ドラマ)①……各¥3,000
- ●ナースエンジェル・リリカSOS(OP)/(ED)/(新OP)/(新ED)各¥1,000/(サントラ)①/②3/6……各¥3,000
- ●無責任艦長タイラー(新OVA)(時を越えて)¥1,000(サントラ)①～②……各¥3,000
- ●ガン・スミス・キャッツ(イメージテーマ)¥1,000(ドラマ&ヴォーカル)/(ステレオドラマ)①4/1②6/1③7/1……各¥2,800
- ●青空少女隊(新シリーズ)II改①～②/(ラジオドラマ)①各¥2,500/(スキヤキRAP)¥1,500(カラオケの恋人たち)¥3,000(府中しぐれ)/(青空戦隊シモレンジャー)各¥1,000(第2期・ED)4/24……¥600
- ●それいけ!宇宙戦艦ヤマモト・ヨーコ①～②/③2/3各¥2,500(OVA・OP)¥1,000(OVAサントラ)①5/2……¥3,000
- ●KEY THE METAL IDOL(OP・ED)¥1,000/(サントラ)/(ヴォーカル)……各¥3,000
- ●新世紀エヴァンゲリオン(OP)/(ED)各¥1,000/(OP・ED)¥900(サントラ)①～②/③5/22に延期……各¥3,000
- ●TV・バーチャファイター(OP)/(ED)/(新ED)/(新OP)4/24各¥1,000(サントラ)①～②……各¥3,000
- ●きまぐれオレンジロード・Originalラジメーション(OP)¥1,000(CDシネマ)①～③/④3/23⑤4/24各¥2,800(サントラ)1……¥3,000
- ●ご近所物語(OP)/(ED)/(劇・ED)4/22各¥1,000(サントラ)①～②/(劇・サントラ)3/28……各¥3,000
- ●快盗セイントテール(OP)/(ED)/(イメージソング)各¥1,000(サントラ)①……¥2,500
- ●ダーティペアフラッシュ3(OP國府田)/(ED松本)各¥1,000(サントラ)¥3,000(ステレオドラマ)①4/25②6/1③7/1……各¥2,800
- ●テイルズオブファンタジア(夢は終わらない)……¥1,200
- ●[illegible]SHADOW(サントラ)/(ドラマ)①～③/④3/25⑤4/25……各¥2,800
- ●[illegible]・CDコレクション1～3各¥2,500(劇・テーマ)4/19……¥800
- ●ファイアーエムブレム(暗黒竜と光の剣)①～③(OVAサントラ)4/26予定各¥3,000(黎明編・紫嵐編)5/22……¥4,800
- ●鳳凰学園シリーズ(采槻さあり)ドラマアルバム①/②4/24③6月……各¥2,500
- ●飛べ!イサミ・サントラ……¥2,500
- ●クォヴァディス(シングル)¥1,000ドラマCD①～③/④3/23⑤4/24⑥5/22(ゲームサントラ)3/23(ドラマサントラ)6/21……各¥2,800
- ●ギルガメシュ・サーガ①～②……各¥2,800
- ●サイレントメビウス・キャラクターイメージ(①KATSUMIX)/(②NAMIX)/(③YUKIMIX)4/22……各¥2,800
- ●セイバーマリオネットガールズJ(OP)¥1,000(ドラマ)①～②/③4/24……¥2,500
- ●ABURAMI BROTHERS(赤)/(黒)……各¥3,000
- ●シティハンター・TVスペシャル(OP)¥1,000(サントラ)……¥3,000
- ●特捜戦隊シャインズマン(ドラマ)/(OVAサントラ)……各¥2,800
- ●電脳戦隊ヴギィズエンジェル(OP)/(挿入歌)3/20各¥1,000(ドラマ)⓪/①3/21②5/21③7/20④9/21⑤11/21……各¥3,000
- ●ヨコハマ買い出し紀行・ドラマ&サントラ……¥2,800
- ●ドラゴンボールZ(ヒット曲集)⑲/18½スペシャル3/20……各¥2,800
- ●忍たま乱太郎・サントラ③……¥2,500
- ●[illegible]姫伝・(イメージ)¥2,500(番外編)3/27……¥1,000
- ●Ninja者(OP)/(キャラシングル)①サクラ②[illegible]③[illegible]各¥800(サントラ)4/10……¥3,000
- ●MIND ASSASSIN CDブック①～②/③3/22……各¥2,000
- ●人形草子あやつり左近CDブック①/②3/22……各¥2,000
- ●ハイスクールオーラバスター(イメージ)①～②/(ドラマDX)/(ドラマM-X)4/24各¥3,000/(CDブック)①～④……各¥2,000
- ●タクミくんシリーズ～恋文・ドラマアルバム……¥2,800
- ●機動戦士ガンダム第08MS小隊(OP・ED)……¥1,000
- ●名探偵コナン(OP)¥1,000(サントラ)①/②5/2……各¥3,000
- ●元祖・留守電おもしろメッセージ集①～③……各¥600
- ●スターピンキーQ(CDドラマ)①～②/(音楽)3/25……各¥3,000
- ●バケツでごはん(OP)/(ED)……各¥1,000
- ●魔法使いTai/主題歌4/17に延期……¥1,000
- ●パワードール2・ゲームミュージック……¥2,800
- ●アイドル雀士スーチーパイ(CDドラマ)①3/1(女神はショート)3/20……各¥2,800
- ●続々々テレビまんが主題歌のあゆみ……¥4,800
- ●装甲兵MDガイスト・サントラ①～②……各¥2,500
- ●[illegible]染み(吉原理恵子)ドラマアルバム……¥2,800
- ●銀河鉄道の夜・サントラ……¥1,500
- ●爆走兄弟レッツ&ゴー(OP)/(ED)……各¥1,000
- ●プロトンザウルス・愛玩少女CDサウンドシアター……¥3,000
- ●BROTHERS(田島昭宇)ドラマCD①・②各¥2,800
- ●速攻生徒会CDドラマ①3/6……¥2,800
- ●タブー(須和雪里)ドラマアルバム……¥2,800
- ●I LOVE YOU(高瀬由香)ドラマアルバム3/5……¥3,000
- ●ルパン三世'95アウトテイクス&TVスペシャルテーマコレクション3/1……¥2,500
- ●あすか120%プレイステーション・ドラマ&ヴォーカル……¥2,500
- ●ガンハザード・オリジナルサウンドヴァージョン……¥3,300
- ●バハムートラグーン・オリジナルサウンドヴァージョン……¥3,300
- ●闘神伝・ドラマCD①3/23②4/24各¥3,000(OVA・OP)5/22……¥1,500
- ●イノセントサイズ・ドラマCD①～②……各¥3,000
- ●MAZE爆熱時空・ラジオドラマ①3/23②4/24③5/22④6/21⑤10/21⑥11/21……各¥2,500
- ●HELLO!!DOCTER・ドラマCD3/23……¥2,800
- ●BRONZE"殉教"……¥1,000
- ●勇者指令ダグオン(OP・ED)¥1,000(サントラ)①4/24……¥3,000
- ●魔狼王烈風伝外伝(仮)3/23……¥2,500
- ●名犬ラッシー(OP・ED)3/5¥1,000(サントラ)①3/21……¥3,000
- ●STAY(結城惺・原作)ドラマアルバム3/21……¥2,800
- ●ルビーミュージックアンソロジー3/25……¥2,300
- ●ダークセイバー(ゲーム・テーマソング)3/23(サウンドシネマ)3/23¥2,500(サントラ)4/24¥2,800(ヴォーカル)5/22……¥3,000
- ●ブラッドロッド(CDシネマ)①3/23②4/3③4/24(サントラ)5/22……各¥2,800
- ●お嬢様捜査網・サントラ3/22……¥3,000
- ●アムネジア(おおや和美)Newアルバム3/25……¥2,300
- ●ワルキューレの伝説(外伝)パソコンゲーム・イメージアルバム3/25……¥3,000
- ●クールデバイシスCDサウンドシアター(綺麗)3/25……¥3,000
- ●聖闘士星矢・ヒット曲集3/20……¥2,800
- ●ティーンズハートコレクション(折原みと)③3/20……¥2,800
- ●宇宙戦艦ヤマト(ファイナルへ向けての序曲)3/20¥2,700(ファンタジア)3/20……¥5,000
- ●少年濡れやすく恋成りがたしCDドラマ①/②3/20……各¥2,800
- ●天翔鶴輪廻転生編3/20①～③各¥3,000(ヴォーカル)3/20……¥2,500
- ●パワードール・OVAミュージックファイル3/20……¥2,800
- ●ピンクパイナップル主題歌集(仮)3/22……¥3,000
- ●不思議の国のアリス・ドラマCD(かないみか・松本保典・他)3/5……¥2,200
- ●銀河鉄道の夜・ドラマCD(安達・松本梨・関俊・伊倉・島本・他)3/5……¥2,200
- ●少年アリス・ドラマCD(緒方・子安・高山・山口・松本保・他)3/5……¥2,200
- ●超兄貴究極無敵銀河最強男3/27……¥2,800
- ●メルティランサー(野上・緒方・岩男・丹下・他)(サントラ)3/25¥2,800(ソングアルバム)4/25……¥3,000
- ●スーパーマリオRPG・サントラ3/25……¥2,800
- ●天馬の血族①～③/④3/27(音楽集)……各¥2,500
- ●泉&由鷹シリーズ(あさぎり夕・原作)ドラマCD5/21……¥2,800
- ●叫んでやるぜ!(高口里純・原作)ドラマCD4/20……¥2,800
- ●セーラームーン・セーラスターズ(OP)4/20(ED)4/10……各¥1,000
- ●るろうに剣心(CDブック)①～③各¥2,000(サントラ)①4/1¥2,800(ED)……¥1,000
- ●富士見二丁目交響楽団シリーズ①～③/④4/1……各¥2,800
- ●魔法陣グルグル(水晶玉を取り戻せ～)3/21¥2,800(劇・テーマ)4/1……¥1,000
- ●超獣伝説ゲシュタルト(高河ゆん)CDコレクション1/23/8…各¥3,000
- ●スタンバイSay You/ドラマアルバム4/25……¥3,000
- ●新海底軍艦・ドラマ編4/24……¥2,800
- ●冬馬由美・原作(風色の組曲・ラジオドラマ)1・24/22…各¥2,700
- ●アミテージ・ザ・サード(サントラ)4/24……¥3,000
- ●結婚～Marriage(OP)4/24¥1,000(サントラ)5/22(CDシネマ)①5/22②6/21……各¥3,000
- ●ぼくのマリー(ぼくのマリーWARS//・宮村優子)5/2¥1,000(CDシネマ)①5/22②6/21③7/24(サントラ)6/5……各¥3,000
- ●天空のエスカフローネ(OP)/(ED)4/24……各¥1,000
- ●ドラゴンクエスト・ロトの紋章(OP)4/24¥1,000(サントラ)5/2……¥3,000
- ●BUD BOY(OP)4/24¥1,000(CDシネマ)①5/22②6/5③7/3各¥2,800(サントラ)7/24……¥3,000
- ●学園少女～夢からさめない・イメージアルバム4/24……¥2,500
- ●聖魔伝(氷栗優・原作)イメージアルバム4/25……¥2,800
- ●オリスルートの銀の小枝(柴堂恭子)イメージアルバム4/25……¥2,800
- ●パラサイトイヴ・ドラマシリーズ①4/25……¥4,500
- ●真・女神転生デビルサマナー…セガサターンミュージックアルバム4/25……¥4,000
- ●ガングリフォン・セガサターンサントラ4/25……¥2,800
- ●エンジェルグラフィティー～あなたへのプロフィール5/2……¥2,800
- ●サイバーフォーミュラ(Singles)(仮)4/25……¥2,800
- ●機動新世紀ガンダムX(OP)5/22¥1,0000(ED)5/8……¥800

新譜・旧譜VIDEO・LD

- ●大地無用/魎皇鬼①～⑥(V・L)各¥4,800/●(スペシャル)(V・L)各¥7,800/〒(サウンドファイル)(V・L)¥3,000/〒(宇宙刑事美星・銀河大冒険)(V・L)¥5,800/〒(大天地祭)(V・L)¥6,000〒(前夜祭)(V)¥1,545〒⑥～⑪(V・L)各¥4,800⑬のみ¥7,800(TVシリーズ・全12巻)①～⑤・⑦～⑧/⑨3/25⑩4/25⑪5/25……(V・L)各¥5,974 ⑫6/25……(V・L)各¥7,931
- ●魔法少女プリティサミー①/②春予定(V・L)各¥7,931/〒(ソングブック)5/25……(V・L)¥3,000
- 〒美少女戦士セーラームーンS(TV)①～⑧(V)各¥6,592/〒⑨3/21⑩4/21各¥5,974/〒①～⑨(L)各¥5,356⑩¥4,532(劇)(V)……¥4,017
- 〒セーラームーンSS(スペシャル)5/21(L)¥4,532①4/21②6/21③8/21④9/21……(L)各¥5,356
- ●幽遊白書(TV・LD-BOX)(L)①～④各¥39,800/〒(TV全集)(V)①のみ¥1,800②～㉓(OP・ED全集)各¥4,800/〒(映像白書II)①幽助/②蔵馬/③飛影/④桑原(V)各¥2,500(L)(①～④収録)……¥10,000
- ★●覇王大系リューナイト・アデューレジェンド①～⑯/(総集編)/⑯4/25⑰5/25……(V・L)各¥8,034
- ●マクロスプラス①～④(V・L)各¥7,800(劇)……(V・L)¥10,094
- ●赤ずきんチャチャLD-BOX……(L)②¥39,800③¥35,800
- ●聖戦士ダンバインLD-BOX①¥43,260②¥36,050(V)①～⑪……各¥6,180
- ●マクロス7(V)①～⑬(L)①～⑪/⑬3/25各¥6,180⑫のみ(V・L)……¥5,150
- ●マクロス7(アンコール)(V・L)¥8,034/〒(劇)(V・L)……¥5,150
- ●3×3EYES・聖魔伝説①～②③6/25予定……(V・L)各¥6,500
- 〒ダーティペアフラッシュ2①～⑤〒3・①～②/③3/1④4/1⑤4/25……(V・L)各¥4,944
- 〒魔法騎士レイアース(V)①・②(限定グッズ付)各¥4,800①～⑦各¥3,800(L)①～⑤各¥4,800(2期シリーズ)(V)①・②(グッズ付)各¥4,800①～⑥/⑦3/25⑧4/25各¥3,800(L)①～④/⑤2/25⑥3/25……各¥4,800⑦のみ(L)4/25¥5,500
- ●ママレードボーイ①～⑬/⑬3/21(V)各¥9,476(劇)(V)¥6,592(L)¥4,017(LD-BOX)①～②……(L)各¥42,800
- 〒椎名へきる・Hequil I(V・L)¥3,500(STARTING LEGEND "DASH")……(V・L)¥4,800
- ●神秘の世界エルハザード(V・L)①/⑦各¥6,798/〒②～⑥各¥5,974/〒(TV)(V・L)①¥2,884②3/25③4/25④5/25⑤6/25⑥7/25⑦8/25……各¥6,180
- ●銀河鉄道999(TV)LD-BOX①¥46,350②¥51,500③[illegible]¥49,440(TVシリーズ)(V)①～⑥/⑥3/21……¥8,034
- 〒無責任艦長タイラー(新)情報ビデオ(Vのみ)各¥2,884(新OVA)①～④[illegible]……各¥7,004
- ●大空魔竜ガイキング①～④/⑤4/21(L)各¥9,270/〒⑥6/21……¥4,841
- 〒恐竜冒険記ジュラトリッパー①～⑧/⑨3/1⑩4/1⑪4/25⑫6/1……(V)各¥4,944(L)各¥5,974
- 〒特務戦隊シャインズマン①/②3/21……(V・L)各¥5,800
- 〒ふしぎ遊戯(V)①¥2,884②～⑥/⑦3/25⑧4/25⑨5/25⑩6/25……¥4,944
- 〒スレイヤーズ(TV)①～⑤/⑥3/25⑦4/25(V・①のみ)¥3,914(V・L)各¥5,974(劇)……(V・L)¥7,800
- ★〒獣戦士ガルキーバ(TV)①～④/⑤3/25⑥4/25⑦5/25……(V・L①のみ)¥3,914(V・L)各¥5,974
- 〒赤ずきんチャチャOVA(全3巻)①～②/③3/6……(V・L)各¥5,800
- 〒ゴールデンボーイ①～③/④4/26⑤5/24⑥6/21……(V・L)各¥5,800
- 〒ガン・スミス・キャッツ(情報版)(V)¥3,914①/②4/1…各¥5,800
- 〒鬼神童子ZENKI全記録(V)(零)¥1,800(壱)¥3,800(L)(零・壱)¥5,600/(V・L)(弐)/(参)/(四)/(五)/(六)3/21(七)4/19(八)5/17(九)6/21(拾)7/19……各¥4,800
- 〒It's Say you!!①～③……(V)各¥1,980(L)①/②3/20各¥4,800
- ●装甲機兵ボトムズLD-BOX①¥43,260/②2/20〆4/25売¥36,050/〒(TV)(V)1～35/25 4～5 6/25……各¥6,180
- ●重戦機エルガイムLD-BOX①/②6/25(アニメック特典あり)……(L)各¥43,260
- ●ストリートファイターII V①～⑫/⑬3/22……(V)各¥5,974(L)各¥4,944
- 〒ウエディングピーチ(V)①～⑨/⑩3/22⑪4/26各¥3,800予定●(L)LD-BOX②5/24¥39,800/〒(ミュージッククリップ)……(V・L)¥5,800
- 〒うる星やつら(TVシリーズ・全50枚)①～⑩/⑪・⑫3/21⑬⑭4/19⑮⑯5/17⑰・⑱6/21⑲・⑳7/19㉑・㉒8/21㉓・㉔9/20……各¥4,800
- 〒めぞん一刻(TVシリーズ・全24枚)①～⑩/⑪・⑫3/21⑬⑭4/19⑮⑯5/17⑰・⑱6/21⑲・⑳7/19㉑・㉒8/21㉓・㉔9/20……(L)各¥4,800
- ★〒新機動戦記ガンダムW(㊙特典あり)(V)①～⑥/⑦・⑧3/25⑨⑩5/25⑪⑫6/25⑬7/25各¥6,180/●(L)①～②/③2/25④3/25⑤5/25⑥6/25各¥9,800/〒⑦7/25……¥5,974
- 〒新機動戦記ガンダムW・オペレーションメテオ①・②4/25…(V)各¥3,090
- 〒ガンダム08MS小隊①/②3/25に延期……(V・L)各¥4,800
- 〒ロミオの青い空(V)①～④/⑤⑥3/25⑦⑧4/25各¥5,150/●(L)①/②2/25③3/25各¥10,300④4/25……¥15,450
- 〒忍空(ナイフの墓標)(V)¥2,800(TV)①～②/③3/21④4/19⑤5/17⑥6/21⑦7/19⑧8/21(V)各¥4,800(劇)3/21……(V)¥6,592(L)¥4,019
- ●わが青春のアルカディア・無限軌道SSXLD-BOX①/②3/21……(L)各¥15,450(V)①～②/③3/21各¥8,034
- 〒新世紀エヴァンゲリオン(特別編)(V)¥1,980①②3 6③4 5④5 2⑤6 5⑥7 5⑦8 7⑧9 5⑨10 2⑩11 1⑪12 5⑫1 1⑬2 5(※LDのみ⑥・⑩BOX仕様・予約はお早めに!)……(V)各¥5,300(L)各¥5,800
- 〒爆れつハンター①(V)¥3,800(L)¥4,800/●②/③3/23④4/24⑤5/22⑥6/21⑦7/24……(V)各¥7,800(L)各¥9,800
- 〒忍たま乱太郎①～⑨/⑯～⑲3/21[illegible]……(V)各¥2,800
- ●蒼き流星SPTレイズナー[illegible]……(L)¥37,080②10/1発売¥24,720
- 〒ファイアーエムブレム①/②4/26……(V・L)各¥5,800
- ●ジェイデッカー(TV)①～⑫各¥9,476(L)①～⑥…各¥12,257
- ●シティハンター～ザ・シークレットサービス……(L)¥13,184(L)¥7,107
- ●ふしぎ遊戯LD-BOX①3/25/②未定……(L)各¥36,050
- ●らんま½(TVシリーズ・全40巻)①～②/③・④3/6⑤・⑥4/3⑦・⑧5/2⑨・⑩6/5……(V)各¥2,800
- 〒KEY THE METAL IDOL(V)①¥1,800②～⑧/⑨3/6⑩4/3⑪5/2⑫6/5⑬7/3各¥2,500(L)①¥6,000②～③/④3/6⑤5/2⑥7/3……各¥5,000
- 〒アイドルファイト・スーチーパイII4/20……(V・L)¥6,000
- 〒クリアー・ザ・スーチーパイ……(V)¥2,000
- 〒青空少女隊①～③¥5,800/(番外編)3/23④5月⑤7月⑥8月……(V・L)各¥5,974
- 〒國府田マリ子・VIVID3/16……(V・L)¥4,900
- ●Ninja者①3/27②5/29……(V・L)各¥5,800
- 〒ボイスアクター・Studio Jos①～②/③3/23……(V)¥5,600(L)¥5,800
- 〒久川綾・Aya Mail(V・L)③¥5,974/④……(Vのみ)¥2,500
- 〒POWER DOLLS3/1……(V・L)¥5,974
- ●ゲッターロボLD-BOX①3/21(L)¥25,750②6/21③9/21各¥20,600
- 〒ぼくのマリー①3/6②5/22③7/24……(V・L)各¥5,800
- 〒宇宙戦艦ヤマモトヨーコ①3/6②4/5③6/5……(V・L)各¥5,800
- 〒お嬢様捜査網4/1……(V・L)¥4,800
- 〒サイバーフォミュラ・アーリーデイズ・リニューアル①4/1②6/1…(V・L)各¥5,974
- 〒三石琴乃・あなたになりたい……(Vのみ)¥1,980
- ●妖怪人間ベム①～③3/5④・⑤4/5⑥・⑦5/3…(V)各¥8,034
- 〒魔法使いTai!①5/25②7/25予定③9/25予定……(V・L)各¥5,150
- 〒声優だあーいすき!ビデオスペシャル4/19……(V)¥4,800
- 〒佐々木望・FLARE '95 LIVE VIDEO(仮)3/21……(V)¥4,800
- 〒お嬢様倶楽部ビデオ・スペシャル①・②3/23③・④4/24⑤・⑥5/22…(V・L)各¥4,800
- 〒結婚～Marriage①3/23②6/21……(V・L)各¥5,800
- ●レジェンド・オブ・クリスタニア～はじまりの冒険者たち3/23(L)¥9,800/〒(V)5/21……¥5,974
- ●ナースエンジェルりりかSOS LD-BOX①3/20〆切り6/5発売(L)¥25,000②5/20〆切り8/7発売……(L)¥22,000
- 〒BURN-UP W①4/10②6/25③8/25④9/25(V・L)各¥5,800
- 〒クォヴァディスビジュアルコレクション3/21(V・L)¥3,500
- 〒MVP～E.M.U.ミュージックビデオ5/25…(V・L)¥3,914
- 〒笠原弘子・Tea For Me……(V・L)¥6,000
- 〒シャーマニック・プリンセス①6/25…(V・L)各¥5,974
- 〒鉄腕バーディ(V・L)①7/25④'97・2月各¥6,180②9月③12月……各¥5,150
- ●機動戦士Zガンダム[illegible]¥8,034/〒②5/25③・④6/25⑤・⑥7/25¥6,180
- 〒怪盗セイントテール(V)①～②[illegible]各¥3,800(L)①4/25各¥5,800
- 〒タトゥーン★マスター①4/26……(V・L)各¥5,800
- ●ランドロック①6月予定……(V・L)(予価)各¥7,800
- ●アタックNo.1LD-BOX①5/5〆7/1発売(L)¥61,800②12/1¥49,440
- ●闘魔鬼伝ONI①/②3/27③4/24……(V・L)各¥6,800
- 〒劇場版・ハーメルンのバイオリン弾き攻略ビデオ4/19……(V)¥2,200
- ●あしたのジョー(TV・1)LD-BOX6/10①・②各¥72,100/(TV・2)1……¥82,400
- ●ど根性ガエルLD-BOX①9/1……(L)¥80,340
- 〒CLAMP IN WONDERLAND7/25……(L)¥3,605
- ●宇宙海賊キャプテンハーロックLD-BOX①7/21…(L)¥28,840
- ●宇宙刑事ギャバン①6/21②8/21……(L)各¥9,270
- 〒宇宙戦艦ヤマト(TVシリーズ)(V)6/25¥3,914②・③6/25④・⑤7/25……各¥6,180
- 〒闘神伝①6/22②8/21……(V・L)各¥5,800
- ●タッチ・劇場版LD-BOX4/30〆切6/10発売…(L)¥18,000
- ●ナイン・3部作LD-BOX5/10〆切6/20発売…(L)¥18,000
- ●星の子チョビンLD-BOX5/31〆切7/10発売……(L)¥42,000
- 〒真・[illegible]……(V・L)¥3,800
- ●ピンクパイナップルレーベル(同級生)①～④(麗々)①～②(マジカルトワイライト)①～③(ドラゴンピンク)①～③(嘆きの健康優良児)①～③(淫獣教師)①～④(淫魔妖女)①/②3/22③6/21(新・エンジェル)①～⑥(誘惑)①～③(下級生)①～④(ゆんゆん・パラダイス)①(淫獣女教師)①/②4/26(エルフの若奥様)①～②(同級生・クライマックス)①/②3/15(ドラゴンライダー)①～②/(ステンレスナイト)①/②3/22(亜紀子)①3/15②5/24/(パレード♡パレード)①4/26②5/24(トラブル♡EVOCATION)①3/8②5/24(転校生)①3/8②5/24(同級生・2)①3/22②6/21、きゃんきゃん[illegible]エクストラ)①4/26(野々村病院の人々)①6/21……(V・L)各¥6,800
- 〒聖獣伝・ツインドールズ①～②……(V)各¥3,800(L)¥4,944
- ●淫獣聖戦(V)①～④/(快楽大全)(V)各¥3,800(L)(①+②)/(③+④)……各¥7,004
- 〒妖獣教室外伝・劇場(前)/(後)/②3/8/③3/29……(V)各¥12,360(L)(前+後)4/25¥7,000
- ●ヴィーナスファイブ①～②…(V)各¥14,214(L)①/②3/29各¥4,944
- ●南極28号(遊人原作)4/21……(V)¥14,214(L)¥6,800
- 〒クールデバイシスシリーズ①奇妙な果実(V・L)¥5,800/●②聖少女③愛玩少女④奇麗[illegible]……(V・L)各¥6,800
- ●人形使い5/21……(L)¥6,800
- ●聖少女戦隊レイカーズEX5/21……(L)¥7,004

CD-ROM

- 〒高田明美作品集・My Stella(フォトCD)……¥5,974
- 〒ボイスコレクション①久川②富沢③國府田④冬馬⑤草地(Windows・Macintosh両対応)……各¥4,944
- 〒まるごと赤ずきんチャチャ(スクリーンセーバー)…(Windows)¥4,099
- 〒かんぺき赤ずきんチャチャ……(ハイブリッド)¥6,400
- 〒横山智佐・天使がくれた休日……(フォトCD)¥5,974
- ●[illegible](グラジュエーション)3/15……(ハイブリッド)各¥7,004
- 〒Hequil I on VIDEO CD……(ビデオCD)¥4,800
- 〒ハミングバード・スクリーンセーバー…(Windows)¥5,974
- 〒ボイスクロック①井上喜久子②横山智佐……(Windows)各¥4,944
- ●新世紀エヴァンゲリオン・コレクターズディスク①/②3/29……(ハイブリッド)各¥7,004
- ●トップをねらえ!CD-ROM大図鑑3/15……(ハイブリッド)¥10,094

お申し込み方法

〈申込書のかき方〉

フリガナ				ねんれい
住所	〒			歳
フリガナ				でんわ
氏名	印			
商品名	単価	数量	送料	合計金額
総合計金額				

■お申し込みはます現金書留でお願いします。また、無記名の為替でお申し込みの方は、簡易書留でお願いします。■発送は書留到着後2週間前後ですが、申し込み多数の場合は一ヶ月以上かかる場合もあります。■商品が品切れの場合は返金となります。■定価・絵柄は予告なく変わる場合があります。■申込書は、レポート用紙でも便せんでもかまいません。表を参考にしてハッキリと書いて下さい。■不良品・品違い分のみ返品をお受け致します。■〒は1本(1枚)の価格が¥6,500以下のビデオ(LD)です。※メディア(ビデオかLDか)を書いて下さい。

■カレンダー・グッズの発送料

●5つまで¥500●6つ以上 無料

■ビデオ・LD・CDの発送料

●発売中のビデオ・LDの合計金額が6,500円未満…¥500●発売中のCDの合計金額が6,500円未満…¥500●未発売のビデオ・LDの発売日ごとの合計金額が6,500円未満…¥500●未発売のCDの発売日ごとの合計金額が6,500円未満…¥500●発売中のビデオ・LDの合計金額、または未発売のビデオ/LDの発売日ごとの合計金額が6500円以上…無料●発売中のCDの合計金額、または未発売のCDの発売日ごとの合計金額が6500円以上…無料

※ビデオ・LD・CD・グッズはそれぞれ別発送ですので、総合計金額が6,500円以上になっても送料は無料にはなりません。(ビデオ(LD)/CD/グッズを申し込んで頂いた場合、最低でも3回の発送となる訳です)

お申し込みは現金書留(げんきんかきとめ)で…

(郵便局にあります)

お電話やハガキ、切手、普通郵便でのご注文はお受けできません。

お申し込み先

〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
アニメック通信販売・AD5係
☎03-3352-2262
AM10:00～PM5:30 土・日・祭日定休日

アニメ&コミックショップ
アニメック本店
☎03-3354-2261
(通信販売の問い合わせはお受けできません)
〒160 東京都新宿区新宿2-1-1
ラポートビアビル2F
営業時間/AM11:00～PM7:00
水曜・定休日

アニメック・インフォメーション
☎03-3352-5107
(テープで情報をお知らせします)

animate INFORMATION

●商品の発売日時期につきましては、諸般の事情によりやむなく変更、延期させることがありますが、何卒御了承下さい。

勇者指令ダグオン

- 下敷……250円
- ポスター……500円
- テレホンカード……1,000円
- ラミカード(炎・海・翼・森・竜)…各100円

るろうに剣心

- 筆ペン……350円
- ファイル……800円
- うちわ……300円
- メモスタンド……600円
- ダイアリーノート……800円
- フォトアルバム……750円

新世紀エヴァンゲリオン

- 下敷……350円
- ペンケース(シンジ・レイ・アスカ)…各500円
- クリアキーホルダー(シンジ・レイ・アスカ)……各650円
- クリップボード……1,200円
- カバーホルダー……300円
- シークレットノート……350円
- レターセット……450円
- ルーズリーフ……250円
- シャープペン……250円
- 消しゴム……100円

みどりのマキバオー

- 下敷……250円
- ラミカード(3種)……各100円

天地無用!(コミックス版)

- テレホンカード……1,000円
- ラミカード(3種)……各100円

怪盗セイントテール

- 下敷……250円
- ポスター……500円
- テレホンカード……1,000円
- ラミカード(3種)……各100円
- ブックマーカー……800円
- シール……200円
- レターメール……400円
- ロールスタンプ付きシャープペン…350円
- ミニポーチ……500円
- 消しゴムセット……200円

◀新世紀エヴァンゲリオン下敷
©GAINAX/Project Eva・テレビ東京・NAS

覇王大系リューナイト(OVA版)

- ポストカードセット……600円
- マウスパット……1,500円
- 下敷……250円
- LDボックス……1,800円
- テレホンカード……1,000円

スレイヤーズNEXT

- 下敷……250円
- ポスター……500円
- テレホンカード……1,000円
- ラミカード……100円
- ビデオケース……500円
- カセットインデックス……250円
- 設定資料集……1,000円

ゲゲゲの鬼太郎

- 下敷……250円
- テレホンカード……1,000円
- ラミカード(3種)……各100円
- 目玉おやじ型抜きメモ……300円

ハーメルンのバイオリン弾き

- ポスター……500円
- 下敷……250円
- メモ帳……350円
- レターセット……500円

創竜伝(イラスト・CLAMP)

- テレホンカード(2種)…各1,000円
- ノート……500円
- 下敷……250円
- ブックカバー……500円

新世紀
エヴァンゲリオン
アンソロジーコミック①
GOD'S IN HIS HEAVEN
¥980(税込)
5月上旬発売予定

アンソロジーコミック
EVA-C
[執筆]
むっちりむうにい
ぶるまほげろー
冬凪れく
奥谷かひろ
安藤トロワ
南かずか
さとうかずこ
生嶋美弥
など
¥780(税込)
5月上旬発売予定

SHOP EVENT

5/26(日) MVP発売記念イベント

会場◎名古屋　東別院青少年会館
時間◎13:00開場　14:00開演
ゲスト◎林延年・置鮎龍太郎・緑川光
石川英郎・阪口大助
条　件◎アニメイト名古屋店にて5月25日発売の「MVP～E.M.Uミュージックビデオ」(バンダイビジュアルVHS,LD各¥3,914)を御予約のお客様先着にて整理券配布中

BOOKS

サイバーカセットコレクション　4月下旬発売予定
ワールドヒーローズ2JET
ジャンヌやハンゾウなどの歴史上の英雄達がくりひろげるギャグバトル!置鮎龍太郎・矢尾一樹・根谷美智子・岡本麻弥ほか出演　1,980円(税込)

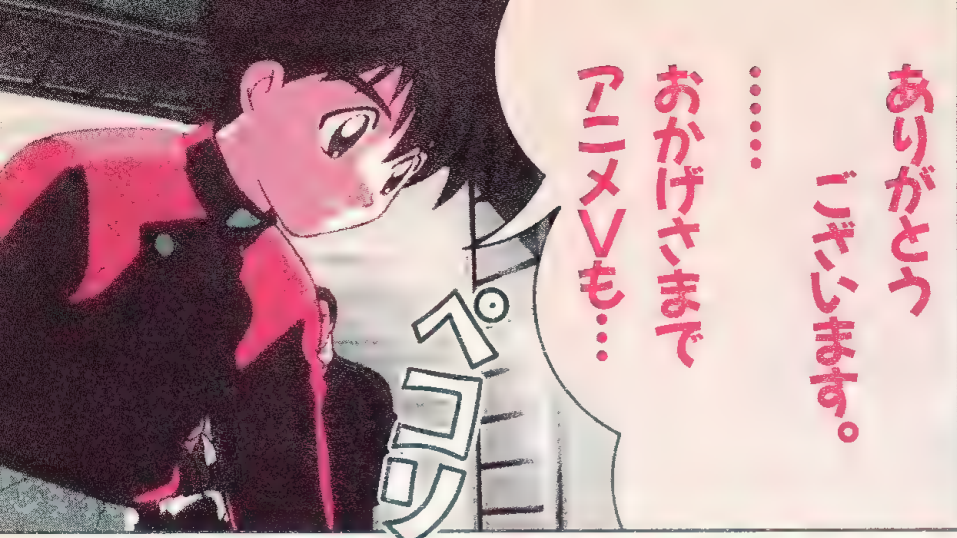
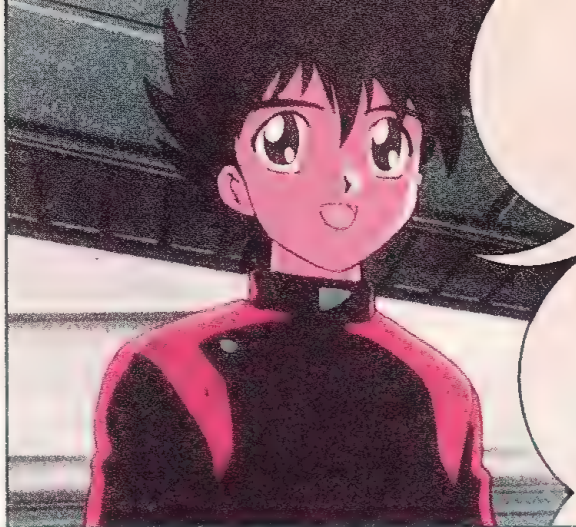
Aカセットコレクション　好評発売中!
美少女戦士セーラームーンR 2
マクロス7 2　各1,980円(税込)

©SNK/ADK 1994

全国のアニメイト

- ●池袋店 ☎03-3988-1351　豊島区東池袋3-2-4共永ビル
- ●渋谷店 ☎03-5458-2454　渋谷区桜丘町24-4東武富士ビル1F
- ●高崎店 ☎0273-23-7598　高崎市八島町14-16
- ●大宮店 ☎048-646-0320　大宮市桜木町1-13-6 109ビル1F
- ●川越店 ☎0492-25-0020　川越市連雀町4-14
- ●吉祥寺店 ☎0422-22-5059　武蔵野市吉祥寺本町2-2-3藤野ビル2F
- ●仙台店 ☎022-264-0437　仙台市青葉区中央4-9-8渡辺ビル2F
- ●千葉店 ☎043-244-3345　千葉市中央区新田町5-2
- ●津田沼店 ☎0474-78-9400　船橋市前原西2-25-6第4ホーマスビル1F&2F
- ●町田店 ☎0427-21-6871　町田市中町1-15-11四分一町田ビル1F
- ●宇都宮店 ☎0286-27-4564　宇都宮市大通り5-2-8アサノビル1F
- ●錦糸町店 ☎03-5608-0850　墨田区錦糸2-13-6 S-ハルヤマビル1F
- ●八王子店 ☎0426-28-0022　八王子市元横山町2-15-29
- ●札幌店 ☎011-219-1223　札幌市中央区南三条西2-15山福ビルB1
- ●名古屋店 ☎052-453-1322　名古屋市中村区椿町21-2第二太閤ビル
- ●静岡店 ☎054-273-3450　静岡市伝馬町8-6メディアシティ静岡4F
- ●新潟店 ☎025-240-2333　新潟市笹口1-2プラーカ2　6F
- ●阿倍野ベルタ店 ☎06-643-5818　大阪市阿倍野区阿倍野筋3-10-1-B100
- ●高槻店 ☎0726-76-1524　高槻市城北町2-3-3細田ビル3F
- ●京橋店 ☎06-352-8864　大阪市都島区片町2-4-6ウエムロプラザビル3F
- ●三宮店 ☎078-391-8155　神戸市中央区三宮町2-11-1-212センタープラザ西館2F
- ●シンコー店 ☎0792-88-1323　姫路市駅前町265新興書房3F
- ●布施店 ☎06-729-3227　東大阪市足代1-12-16ヒバリヤ書店布施駅前店3F
- ●京都店 ☎075-252-1460　京都市中京区河原町蛸薬師上ル　清水屋ビル　3F&4F
- ●奈良店 ☎0742-22-5026　奈良市もちいどの44　ナンコービル2F
- ●川西店 ☎0727-55-5995　川西市栄根2-1-1　内藤ビル2F
- ●横浜店 ☎045-453-6990　横浜市西区高島2-12-12ヨコハマプラザホテル2F
- ●柏店 ☎0471-44-9657　柏市旭町1-1-19矢吹ビル2F
- ●北千住店 ☎03-3879-6796　足立区千住仲町48-5寿ビル1F
- ●新橋店 ☎03-3595-2551　港区西新橋1-12-8　西新橋中ビル1F

キャラクター取扱店

- 水戸市 ☎0292-31-0102　川又書店駅前店
- 神奈川県大和市 ☎0462-63-3856　ブックスオオトリ
- 松坂市 ☎0598-26-5518　アニメ&アイドルショップKURA
- 小田原市 ☎0465-22-7111　八小堂本店
- 松本市 ☎0263-32-5340　鶴林堂書店
- 新潟県 ☎0255-53-0148　おれんじはうすHIROMI
- 埼玉県 ☎0489-64-2020　明詩社書店
- 埼玉県 ☎0429-98-1331　ブックランド タンデム1
- 秋田県 ☎0188-32-3025　加賀谷書店
- 青森県 ☎0172-35-9359　スタジオ・オーエム

★11周年を迎えました!

6月号 学研

特別定価570円(税込)

4月26日㊎発売!

これからもよろしく お願い申し上げま～す!

カラーやる気まんまん特集

リューナイト

第二期シリーズも、いよいよクライマックス。ラストに向けての見どころと、第17話のカワイイSD『リューナイト』も一緒に紹介!

サイバーフォーミュラ

ついに発売された『リニューアル版』。新作部分のオイシイ映像と、新OAVシリーズのキャラ設定を堂々紹介!

スレイヤーズ

リナとナーガの爆笑OAVが今夏発売! その見どころを新着カットでばっちりチェック!

MAZE爆熱時空

三分に一回はエッチ・エッチ・エッチ!? のこのOAVの○○○な見どころを○○○なフィルムで全～部見せマス。

とにかくすごいこの中身っ!

BLUE SEED・3×3EYES・ぼくのマリー・プリティサミー・青空少女隊ほか新作情報。サイバー・ガンダム・スレイヤーズ・天地無用などアニパロまつり。林原めぐみ／國府田マリ子／宮村優子連載。佐々木望・小西寛子など声優情報!

別冊付録 なるほど・ザ・声優業界

声優になりたい人、OAV業界のウラ側をちょっとのぞいてみたい人必見! 桜井智さん、緒方恵美さんなどの人気声優が、スタッフが、マネージャーが、アニメV読者だけにそっと伝授する業界紹介&ハウツー本。

11周年特別謝恩企画

リューナイトテレカ1000名プレゼント

リューナイト完結を記念して、オリジナル描きおろしテレカをどーんと1000名プレゼント! また、もちろん、絵柄は、キャラクターデザインのそえたかずひろ氏。見のがせないぞ!

スーパービッグプレゼント

人気声優や人気クリエイターのサインテレカや色紙をはじめ、ビデオ、ポスター、CDなど、よりどりみどりのアニメグッズをどーんとプレゼントしちゃうぞ!

CON '96 参加者大募集！

アニメディア
アニメV 主催

めざせ!! ―声優・歌手への道―

君にもチャンスが！

A ドラマゲーム部門

応募部門は二つあるので「アニメソング部門」を希望する人は下のBの記事を読んでほしい。「ドラマゲーム部門」は簡単にいえばアフレコのこと。課題台本の中から好きな作品を選んで、声の演技をするんだ。仲間を集めてさっそくチャレンジしてみよう。配役はアイディアしだい、一人で何役演じてもOK。君たちの感性で、君たちなりのキャラクター像をつくってほしい。特に発売前のOAVなどの新作は、自由な創造力を発揮してくれ。具体的な応募方法は左の「②そして応募だ!!」の記事を参照してネ。

B アニメソング部門

日頃カラオケできたえた自慢ののどを披露したい人は、この「アニメソング部門」に応募しよう。歌う曲目はアニメ作品のものなら何でもOK(ただし声優のオリジナル曲は不可)。新しいものから古いものまで、OP(オープニング)曲やED(エンディング)曲、あるいはイメージソングでも、とにかくアニメソングであれば大丈夫。演奏形態も自由。応募を決意した人は、さっそく左の「②そして応募だ!!」の記事を読んでほしい。最近は録音設備の整ったカラオケスタジオでという人が多いけど、生バンドの伴奏付き、または伴奏なしのアカペラ、何でもこいだ！

「ドラマゲーム部門」に応募する人は、今月号の本誌付録の「ANIMESONG COLLECTION」に載っている五本の課題シナリオの中から、応募する作品を選んでください。作品が決まったら仲間を集めて練習し、楽しく演じてカセットテープに録音。応募は必ずチーム単位で、テープ一本につき一作品で送ってください。一チームのメンバーは何人でもかまいません。もちろん、一人で全部の役を演じ分けてもOK。それに、ドラマを盛り上げるために、効果音やBGM等を付けるのも、君の自由。もちろん、そうしたテクニックには頼らない、声だけでの応募も大歓迎。自信作を待ってます！

「アニメソング部門」に応募する人の場合は課題曲というのがありませんから、自分の好きなアニメソングを一曲選んで歌ってください。それをカセットテープに録音して応募します。仲の良い友達と二人でデュエットしてもいいし、バンドを組んでの演奏もOK。もちろん、個人でカラオケの伴奏付きも、伴奏なしのアカペラでの応募も大歓迎。自分が得意とする歌い方で参加してください。ただし、テープ一本につき一曲での応募です。二曲以上録音してあると無効になってしまいますので気をつけて。また、君の歌声がはっきりと聴こえるように、録音する時の状況(マイクの性能や周囲の騒音等)にも充分注意してね。

第一次審査は、送られてきたテープにより、アニメディア、アニメVの両編集部の編集部員、及び大会関係者によって行われます。慎重かつ厳正な審査の結果、各部門10組ずつ20組の決戦大会出場者を決定します。決戦大会出場者の発表は、アニメディア及び、アニメVの8月号誌上にて行います。通過者本人には、編集部からも直接通知します。なお、審査結果に対する問い合せには応じられませんので、ご了承ください。

通知のあった20組の決戦大会出場者は、決戦大会に向けて歌と演技の総仕上げをしてください。「ドラマゲーム部門」出場者には、決戦大会当日に上映される課題シナリオに合わせたアニメのビデオをお送りしますので、それに合わせて練習してください。また「アニメソング部門」の人はさらなる練習に励み、万全のコンディションで大会当日に臨めるように準備してください。

応募方法

●応募要領…応募するテープは市販のカセットテープを利用し、応募内容の音声を録音し、ケースに入れた状態で郵送してください。そのケースには、このページの下にある応募用紙（コピー可）を切りとって、書き込んだ面が見えるようにレーベル部分にはさみこんでください。一本のテープで応募できるのは一作品だけです(シナリオ一本、またはアニメソング一曲)。二作品以上録音されているものは、無効となります。審査内容に関する問い合せには一切お答えできません。また、応募テープは返却できませんのでご了承ください。

●締め切り…5月31日（当日消印有効）

●応募資格…年齢、男女不問。グループ、個人を問わず、アマチュアであれば誰でも自由に参加できます。

●送り先…〒145　東京都大田区上池台4—40—5
学研　アニメディア　ドラコン'96係
ドラマゲーム部門（又はアニメソング部門）
希望する部門を赤字で封筒の表面に必ず明記してください。

審査方法

●第1次審査…応募作品は、アニメディア・アニメV編集部、及び大会関係者によって、第1次審査を行います。第1次審査の通過者は、各部門10組ずつ。第1次審査の結果は、アニメディア8月号、アニメV8月号誌上で発表するほか、通過者本人には、電話で直接お知らせします。

●決戦…決戦会場にて、第1次審査通過者にその場で実際に歌ってもらったり、演技してもらい、プロの声優、歌手、アニメ監督等の専門家による各部門の最終審査を行います。なお、グランプリ受賞者やこの決戦大会の様子は、アニメディア11月号、アニメV11月号誌上でレポートします。

審査員(敬称略)

審査員長／高橋良輔（アニメ監督）
斯波重治（音響監督）　松田咲實（音響監督）
神谷　明（声優）　野沢雅子（声優）
水木一郎（歌手）　堀江美都子（歌手）
織田信雄（アニメディア編集長）　三木浩也（アニメV編集長）

賞金・賞品

●グランプリ（各部門1組）…トロフィー、賞状、賞金20万円、副賞賞品贈呈。
●準グランプリ（各部門2組）…トロフィー、賞状、賞金5万円、副賞賞品贈呈。
●特別賞（若干名）…賞状、副賞賞品贈呈。
●協賛各社賞…声優プロダクション、及びビデオ、レコードメーカー各社提供による超豪華賞品、多数。
●決戦大会参加賞（出場者全員）…特製メダル。
また、決戦大会に招待される観客全員にも、プレゼントが用意されています。

主催

株式会社学習研究社　アニメディア編集部&アニメV編集部

協賛

㈱日本コロムビア　日本ビクター㈱　ポリグラム㈱　㈱講談社　キングレコード㈱　東京アナウンス学院　㈱サンライズ　代々木アニメーション学院ほか
〔後援〕㈱青二プロダクション　㈱81プロデュース　㈱アーツビジョン

応募用紙　記入見本

こんなふうに記入してね！

記入上の注意

※メンバーが二人以上の場合は、代表者の名前(本名。ペンネームは不可)、年齢、住所(郵便番号も)、電話番号(市外局番も)、職業を書き込んでください。
※部門はA、Bどちらかに○を付けてください。
※メンバー数は、代表者を含めた合計数です。その下には、他のメンバーの名前(本名)を全員明記のこと。
※タイトル欄には、使用した課題シナリオのタイトル、あるいは歌のタイトルとその歌が使用されている作品名も必ず明記してください。

フリガナ　スズキ　キョウコ　部門　A・Ⓑ
名前　鈴木　京子（代表者名）　年齢　18歳
住所　〒145東京都大田区上池台4—40—5
TEL　03(3123)0000　メンバー　2名
職業　高校生　飯田　和子
タイトル　爆れつハンター「MASK」

記入例

キリトリ線

DRACON'96

フリガナ　部門　A・B
名前　年齢　歳
住所　〒
TEL　メンバー　名
職業
タイトル

キリトリ線

出場者にとって最後の決戦の場であり、晴れの舞台となるのは、東京・九段会館。「ドラマゲーム部門」では、シナリオに合わせた各作品のビデオが用意され、「アニメソング部門」では、オリジナルカラオケも用意されます。出場者にはそれに合わせて、ステージ上で自慢の歌や演技を披露してもらい、グランプリを競っていただきます。また、出場者の交通費・宿泊費は編集部で負担します。全力投球して、悔いのない舞台にしてください。

グランプリ（各部門1組）
賞金 20万円
トロフィー　賞状
副賞賞品

準グランプリ（各部門2組）
各 5万円
トロフィー　賞状
副賞賞品

特別賞（若干名）
（賞金なし）
賞状　副賞賞品

最終審査の結果、グランプリをはじめとする左記の各賞を決定します。その他、協賛各社賞として、協賛各社提供による超豪華賞品も用意されていますので、楽しみにしていてください。

また、出場者全員に、参加賞として、特製メダルがプレゼントされます。

各種記念品や賞品はどれも魅力的なものばかりですが、何よりも夏の熱い思い出が、参加したあなたへの最高のプレゼント。今年、この最高のプレゼントを受け取るのは、君だ！

グランプリ受賞者の特典として「ドラマゲーム部門」は、青二プロ、81プロデュース、アーツビジョンの、いずれかの養成所に入学金免除の推薦入学が許されます。また「アニメソング部門」でのグランプリ受賞者は、レコード会社のスカウトマンの目に止まりプロデビューという事もありえます（いずれの場合も、本人が希望し、先方が同意した場合）。

さあ、プロへの第一歩を踏み出そう!!

●イラスト／滝沢のぼる

コミックPocke5月号は◀新創刊記念号!!▶

読者のみなさまのおかげで、アニメディア臨時増刊号の文字が取れて、今月から『ぽっけ』は一人立ちします！ てなわけで今月は本誌、付録とも大増ページ!!

巻中カラー

特務戦隊シャインズマン

◉橘 皆無◉

OAV①②巻 好評発売中!!
ソニー・ミュージックエンタテインメントより

別冊付録 ぽっけ in Pocke スーパーDX

『新機動戦記ガンダムW』アニパロ集

題して『勝手に最終回』

本誌自慢の執筆陣が『W』の最終回を大胆に予想したアニパロ集。

声優インタビューも あ・る・ぞ・っ!!

緑川光・関俊彦など『ガンダムW』声優にインタビュー。サイン色紙プレゼントもあり。

TOWN JUNCTION
かんべあきら

雲上楼閣綺談
後藤星

錠前戦士キーマスター
せたのりやす

細雪純 2本立て
『ZZ』&『勇者指令ダグオン』サイドストーリー

5月号
定価550円(税込)／A5判
好評発売中!!

豪華執筆陣
矢島たすく／岩崎つばさ／桐嶋樹＋園田英樹／みささざ楓李／松本ゆうか／谷村ゆず他

テレビ東京系アニメーション
天空のエスカフローネ
STAFF
原作・シリーズ構成・スーパーバイザー：河森正治
監督：赤根和樹
キャラクターデザイン：結城信輝
CAST
神崎ひとみ：坂本真綾
ヴァン・ファーネル：関智一
アレン・シェザール：三木眞一郎
5.22 On Sale
ORIGINAL SOUNDTRACK I
<内容>
オープニング「約束はいらない」、エンディング「MYSTIC EYES」、挿入歌2〜3曲他、BGMを収録。音楽：菅野よう子、溝口 肇。
先着予約特典/結城信輝描き下ろしポスター（B2）
●CD:VICL-769 ¥3,000（税込）
Ⓒサンライズ・テレビ東京
4.24 On Sale
オープニング・テーマ・シングル
約束はいらない｜歌：坂本真綾
C/W：ともだち
作詞：岩里祐穂/作・編曲：菅野よう子
BONUS TRACK：ひとみのタロット占い・ナレーション：坂本真綾
脚本：北嶋博明/音楽：溝口 肇
●CDS:VIDL-10764 ¥1,000（税込）
4.24 On Sale エンディング・テーマ・シングル「MYSTIC EYES」歌：和田弘樹
作詞・曲：和田弘樹/編曲：和田弘樹・本間昭光
●CDS:VIDL-10747 ¥1,000（税込）
発売・販売・お問い合せ：ビクターエンタテインメント株式会社 AMPソフト制作部 03-5412-2905

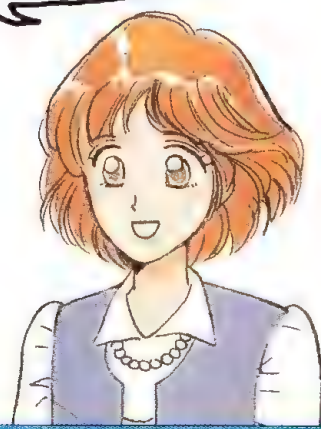
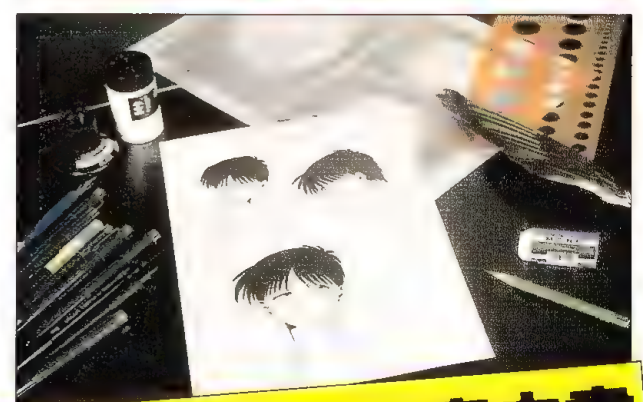
キリトリ線

アニメディア 月号 ハガキ

郵便はがき

料金受取人払

中野局承認

1609

差出有効期間
平成8年12月
31日まで

切手はいりません

キリトリ線

164-88

760

東京都中野局私書箱1号
（杉並区高円寺南1の33の3）

東京カルチャーセンター
少女まんが通信講座

アニメディア(565D)

案内書無料贈呈

●下記に必要事項をご記入ください。

<table>
<tr><td>名前</td><td>フリガナ</td><td>TEL</td><td></td><td>年齢</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="2">住所</td><td colspan="5">フリガナ</td></tr>
<tr><td colspan="2">フリガナ</td><td>郵便番号</td><td colspan="2"></td></tr>
</table>

Sony Music Artists Inc
純粋な心を持ち続ける全ての人たちへ!!
優しく包み込むメロディー。時代が移りかわっても、変わることのない愛。夢。感動。
あの1st「IN MY STYLE」につづく待望の2ndフルアルバム!
オリジナルアニメーションビデオ「特務戦隊シャインズマン」
エンディングテーマ曲『心の翼』を含む全10曲収録!
Call
Call are Shigeo Sakurai & Motohiro Kobayashi
New Album 3.21 On Sale
僕が歌う理由(わけ)
1. SOMEDAY
2. 二人の丘
3. 冬の情景(1)
4. Route 20
5. 心の翼
6. 君らしく笑ってよ
7. 君だけは離せない
8. Pure
9. もう一度微笑んで
10. 秋風の中で
HSCV 4 ¥2,800(TAX IN)
オリジナルアニメーションビデオ
シャインズマン
RED
New Single Now On Sale
テレビ東京系
「ニュース THIS EVENING」
エンディングテーマ
「Pure」
オリジナルアニメーションビデオ
エンディングテーマ
C/W: 心の翼
HSDV 5004 ¥1,000(TAX IN)
Call
Pure
©1996 橘 皆無/学習研究社、ムービック、ソニー・ミュージックエンタテインメント
1st Full Album Now On Sale
「IN MY STYLE」
1. 僕に必要なもの / 2. ポニーテールの君へ
3. ほんの一秒でかまわない / 4. その笑顔にI LOVE YOU
5. 枯葉にのせて / 6. Light Blue Time
7. 君と一緒に / 8. Silent Star / 9. Parallel Line / 10. LIFE
HSCV 1 ¥2,800(TAX IN)

animateビデオ通販

現金書留にてお申し込み下さい。

5/2

★ビデオ④ —— ¥5,300
★LD④ —— ¥5,800
〈①~③は発売中〉

4/25

ⒶODDナンバーズ
★ビデオのみ —— ¥3,090
〈ヒイロ、トロワ、五飛の名場面〉
ⒷEVENナンバーズ
★ビデオのみ —— ¥3,090
〈デュオ、カトル、その他の名場面〉

4/25

★ビデオ⑦ —— ¥5,974
★LD⑦ —— ¥5,974

4/25

★ビデオ⑧ —— ¥4,944
〈①は¥2,884、②~⑦は各¥4,944〉
★LDBOX(上巻発売中)
¥36,050
(TELにて確認)

5/25

★ビデオ⑨⑩ —— 各¥6,180
★LD⑤ —— ¥9,800
〈TVは全13巻・LDは全7巻 6/25、7/25の予定〉

6/27

★ビデオ㊦ —— ¥5,800
★LD㊦ —— ¥5,800

★ビデオ・LD① —— 各¥5,800

★ビデオのみ —— ¥4,800

★LD —— ¥4,841

★LD⑤ —— ¥9,270

★ビデオ・LD③ —— 各¥8,034

★ビデオ・LD⑩ —— 各¥5,974
〈①~⑤、⑦~⑨は各¥5,974⑥は各¥7,931〉

★ビデオ⑪ —— ¥2,500
★LD⑩&⑪ —— ¥5,000
〈全15巻。次回は6/5発売〉

★LD(実写) —— ¥5,356

★LD「アンドロメダBOX」(10枚組) —— ¥49,440

★LD —— ¥4,841

★LD —— ¥4,532

〈ヒーローコレクション〉
★ビデオのみ —— ¥3,913

★ビデオのみ⑩完 —— ¥5,974

★LD —— ¥5,356

(TV版)
★ビデオ④ —— ¥7,800
★LD④ —— ¥9,800

★ビデオ・LD⑤ —— 各¥4,944

★ビデオ⑦、⑧ —— 各¥5,150
★LD④ —— ¥15,450

★ビデオ・LD③ —— 各¥6,180
〈①は各¥2,884②は各¥6,180〉

★ビデオ⑧ —— ¥3,800
★LD⑦ —— ¥4,800

★ビデオ・LD⑤ —— 各¥5,800
〈⑥は5/24発売予定〉

★ビデオ・LD② —— 各¥5,800
〈③は7/21発売予定〉

★LDのみ —— 各¥4,800

★LDのみ —— 各¥4,800

★ビデオ・LD③④ —— 各¥4,800

★ビデオ —— ¥15,244

★ビデオ・LD② —— 各¥5,800

★ビデオ —— ¥5,000

★ビデオ —— ¥4,800
★LD(4/25) —— ¥5,974

★ビデオのみ⑦、⑧ —— 各¥2,800

★LDBOX② —— ¥39,800

★ビデオ・LD —— 各¥3,914

★ビデオ② —— ¥5,974
★LD② —— ¥5,974
〈OVAシリーズ第3弾は夏よりスタート〉

★LD(6枚組) —— ¥36,050
〈上巻は¥36,050〉

タイトル	[illegible]	[illegible]
アミテージ・ザ・サード①	¥6,800	¥6,800
〃②~④	各¥5,800	各¥5,800
赤ずきんチャチャ①~③	各¥5,800	各¥5,800
ああ女神さま①~④	各¥5,300	各¥5,300
〃⑤	¥6,600	¥6,600
アイドルプロジェクト①②	各¥5,800	各¥5,800
青空少女隊「雪国少女隊」	¥5,974	¥5,974
ウエディングピーチ①~⑨	各¥3,800	
〃〈M・クリップ〉	¥5,800	¥5,800
It's Say You①~③	各¥1,980	各¥4,800
エルハザード①⑦	各¥6,978	各¥6,978
〃②~⑥	各¥5,974	各¥5,974
笠原弘子「Tea For Me」	¥6,000	¥6,000
〃「プレシャスタイム」①②	各¥4,500	各¥4,500
ガン・スミス・キャッツ①②	各¥5,800	各¥5,800
〃〈情報版〉	¥3,914	——
ガンダム〈逆襲のシャア〉	¥4,800	¥5,800
機動戦士Zガンダム	(LDのみ) ①¥8,034②¥6,180	
機動戦士ガンダム第08MS小隊①②	各¥4,800	各¥4,800
お嬢様捜査網	¥4,800	¥4,800
クランプインワンダーランド	¥3,200	
銀河お嬢様伝説ユナ①②	各¥5,800	各¥4,800
コンパイラ「FESTA」	¥9,800	¥9,800
國府田マリ子「VIVID」	¥4,900	¥4,900
クリスタニア〈劇場版〉		¥9,800
小森まなみ「RADIO」	¥6,800	¥6,800
〃「虹をおいかけて」	¥7,800	¥7,800
佐々木望「FLARE'95」	¥4,800	
3×3アイズ①②	各¥6,500	各¥6,500
椎名へきる「DASH」	¥4,800	¥4,800
〃「Heguil」	¥3,500	¥3,500
影枝「シャドウスキルズ」	¥7,800	¥7,800
スレイヤーズ〈劇場版〉	¥7,800	¥7,800
セイバーマリオネットR①~③	各¥5,974	各¥5,974
聖戦士ダンバイン①~⑫	各¥6,180	
セーラームーンS①~⑨〈⑩は¥4,532〉	——	各¥5,356
Studio Lips①~③	各¥5,600	各¥5,800
シティハンター〈シークレットサービス〉	¥13,184	¥7,107
シャインズマン①②	各¥5,800	各¥5,800
X_2〈ダブルエックス〉	¥4,800	
逮捕しちゃうぞ①~④	各¥5,500	各¥5,500
天地無用①~⑧、⑨~⑫	各¥4,800	各¥4,800
〃⑦、⑬	各¥7,800	各¥7,800
富沢美智恵〈VOICE〉	¥5,800	¥5,800
パワードール	¥5,974	¥5,974
プリティーサミー	¥7,931	¥7,931
ハミングバード〈裸、EVE〉	¥3,900	¥3,900
〃〈ファイナルコンサート〉	¥4,900	¥4,900
〃'94夏	¥5,500	¥4,800
〃'95〈風の唄〉、〈墓の場所へ〉	各¥6,000	各¥4,800
林原めぐみ(りぼん)	¥4,800	¥4,800
ファム&イーリー①~④	各¥5,150	各¥5,150
久川綾〈Aya MaiL〉④	¥2,500	
〃③	¥5,974	¥5,974
ブルーシード①~⑬	各¥5,300	各¥5,800
BRONZE〈cathexis〉	¥7,800	¥6,800
氷上恭子 IN DALAS	¥3,800	
ママレードボーイ〈劇場版〉	¥6,592	¥4,017
耳をすませば	¥12,800	¥9,800
三石琴乃〈ビデオクリップ〉	¥1,980	——
マクロス7〈劇場版〉	¥5,150	¥5,150
〃〈アンコール〉	¥8,034	¥8,034
〃〈TV版〉①~⑬	各¥6,180	各¥6,180
マクロスプラス〈劇場版〉	¥10,094	¥10,094
らんま1/2(SUPER)①~③	各¥4,500	各¥4,500
妖精姫レーン①、②	各¥5,800	各¥5,800
幽☆遊☆白書〈OP&ED大百科〉	¥4,800	¥4,800
〃〈幽助〉、〈蔵馬〉、〈飛影〉、〈桑原〉	各¥2,500	セット¥10,000
ヤマモトヨーコ①②	各¥5,800	各¥5,800
魔法使いTai!(5/25発売)	¥5,150	¥5,150

[illegible]	[illegible]	[illegible]
かんぺき赤ずきんチャチャ	ハイブリッド	¥6,400
マクロス7(バーチャー)、(ミレーヌ)	ハイブリッド	各¥7,004
國府田マリ子(思い出でかざられた森)	ハイブリッド	¥2,800
エヴァンゲリオン①②	ハイブリッド	各¥7,004
天地無用〈Day After Day〉	ハイブリッド	¥4,944
吉田古奈美	ハイブリッド	¥3,800
横山智佐	ハイブリッド	¥3,800
まるごと赤ずきんチャチャ	ウインドウズ	¥4,099
未来少年コナン〈デジタルライブラリー〉	ウインドウズ/マック	各¥10,004
セーラームーン原画集	ウインドウズ/マック	各¥4,944
ハミングバード〈スクリーンセーバー〉	ウインドウズ	¥4,099
天地無用ごくらくCDROM	ウインドウズ/マック	各¥8,034

[illegible]	[illegible]	[illegible]
久川綾・富沢美智恵・冬馬由美・國府田マリ子・草地章江・折笠愛・水谷優子・深見梨加・丹下桜	すべてハイブリッド	各¥4,944
[illegible]		
金月真美・かないみか・佐々木望・天野由梨・本多知恵子	すべてウインドウズ	各¥4,944
[illegible]		
●久川綾・深見梨加・かないみか		各¥7,004
●國府田マリ子・白鳥由里		各¥10,094

ビデオ・LDのお申し込み方法

送料は何巻でも1,500円です。

〒220 横浜市西区高島2-12-12 ヨコハマプラザホテル3F
アニメイト②係 ☎(045)441-1616

animate通販

代金はあと払い!! いますぐご注文ください。
●商品のうしろについている番号は発売された月を示しています。

New Goods

下敷②〈ティラ〉 ¥309
〃 ②〈ショコラ〉 ¥309
ソフトペンケース③ ¥515
ダブルペン③ ¥515
コースター③ ¥206
マーカー③Ⓐ③Ⓑ 各¥206
メタルブックマーカー③ ¥721
ペンダント③ ¥1,236
目覚まし時計③ ¥7,004

エヴァンゲリオン
クリアブック③ ¥618
ポーチ③ ¥1,545
財布③ ¥1,854
コースター③ ¥206
メタルブックマーカー③ ¥721
ペーパーナイフ③ ¥2,060
カッティングシール③ ¥1,030
スポーツタオル③ ¥1,545
クリアファイル③ ¥361
布ペンケース③ ¥1,236
30cm定規③ ¥515
懐中時計(3種) 各¥6,180

るろうに剣心
バンダナ③ ¥721
フォトアルバム③ ¥773
単語帳③ ¥258
シール③ ¥258
30cm定規③ ¥515
クリアブック③ ¥618
ブックカバー③ ¥515
スタンプセット③ ¥515
のれん③ 1,545
巾着袋③ ¥824
はちまき③ ¥515
キーホルダー③ ¥824
湯飲み③ ¥824
ミニポーチ③ ¥721
ラミカード③〈10種〉各¥103

セルワークス〈設定集〉 ¥2,000
ストリートファイターⅡV〈〃〉 ¥1,545
アトラゴン〈〃〉 ¥1,545
魔法陣グルグル〈〃〉 ¥1,545
超くせになりそう〈〃〉 ¥1,545
とんでぶーりん〈〃〉 ¥1,545
メタルファイターMIKU〈動画集〉 ¥1,236
イ・リ・ア〈〃〉 ¥1,236
マクロス7〈動画集〉A ¥1,236
グルグル〈〃〉 ¥1,236
ストリートファイターⅡ〈絵コンテ〉 ¥2,300
女神天国〈設定集〉 ¥1,545
りりかSOS〈〃〉 ¥1,545
井上喜久子写真集 ¥1,500
笠原弘子フォト&エッセイ ¥1,500
ハミングバード設定集 ¥1,545
井上和彦写真集 ¥1,500

ダイアリーノート④ ¥824
ブックカバー④ ¥515
イヤリング④ ¥1,236
ペンダント④ ¥1,236

マクロス7
タンクトップ ¥2060
バインダー⑪ ¥1,545
マウスパット⑦ ¥1,545
下敷⑤、⑦、⑪ 各¥258
バンダナ⑪ ¥721

テレホンカード
セレフィックフェザー⑫
ネフチューンレイアース⑫
セーラームーンSS⑫・攻殻機動隊
3×3アイズ・ウエディングピーチ⑨
スレイヤーズ⑧・キャロルK⑧
女神パラダイス⑨・マクロス7⑨G
エヴァンゲリオン⑨⑫・Gガンダム⑪
ヴァンパイヤーハンターA
〃〈モリガン〉、〈レイレイ〉・井上和彦Ⓐ⑥
氷上恭子Ⓐ 各¥1,000

まんが用品
まんが制作キット ¥3,090
〃原稿用紙〈投稿用-B4〉 ¥515
〃 〃 〈同人誌用-B5〉 ¥309
スクリーントーンセット(5枚入)
Ⓐ網点セット ¥1,442
Ⓑ柄物セット ¥1,442
Ⓒグラデーションセット ¥1,442
Ⓓカラートーンセット ¥1,442
Ⓔホワイトセット ¥1,442
ブックカバー〈透明50枚入〉
コミック用・文庫用 ¥773
新書判サイズ ¥876
まんがの描き方〈基本編〉 ¥515
〃 〈応用編〉 ¥515
〃 〈カラー編〉 ¥824
漫画専用ペン先セット ¥979
スケッチブック〈B5〉 ¥721
モデル人形(木製30cm)(男性) ¥2,987
〃 〈 〃 〉(女性) ¥2,987
自在曲線定規 ¥824
トーンヘラ ¥206
トレース台〈B4型〉 ¥8,240
コミック用エアブラシ ¥1,957
トレーシングペーパー(100枚入) ¥515
羽根ボウキ ¥773
みぞびきくん ¥309

るろうに剣心
バインダー② ¥1,545
ルーズリーフ② ¥309
布ペンケース② ¥824
シャープペン② ¥361
メモ帳② ¥361
消しゴム② ¥103
定規② ¥206
パスケース② ¥515
CDキャリングケース② ¥1,030
てぬぐい② ¥1,030
カセットレーベル ¥258
下敷①Ⓐ①Ⓑ 各¥258

七つの海のティコ・ぷよぷよ
餓狼伝説①②・シュート
マクロス7②・
セーラームーンR①②・
パプワくん①② 各¥1,980

カレンダー
下敷⑫Ⓐ⑫Ⓑ 各¥258
〃⑫Ⓒ⑫Ⓓ 各¥258
メタルブックマーカー⑪〈8種〉各¥515
お面〈トロワ〉 ¥515
カセットレーベル⑫ ¥258
マウスパット⑪ ¥1,545
フォトスタンド⑪〈6種〉各¥1,545
テレホンカード⑩〈5種〉各¥1,000
下敷② ¥258
サイン帳② ¥824
生徒手帳② ¥824
オルゴール② ¥2,369
テレホンカード②〈5枚組〉 ¥5,000
リングノート⑥ ¥464

巾着袋③ ¥1,030
トートバック③ ¥1,545
シャープペン③〈4種〉各¥361
名前シール③ ¥258
ギフトパック③ ¥515
クリップ③〈3個入り〉 ¥618
カードコレクション③ ¥618
メタルクリップ③〈4種〉各¥515
小銭入れ③ ¥515
ばんそうこうセット③ ¥361
コースター③ ¥206
単語帳③〈4種〉 各¥258

ミニポスター(ヒイロ)、(デュオ) 各¥309
〃(トロワ)、(カトル)、(ウーフェイ) 各¥309
タロットカード③ ¥1,854
消しゴム③ ¥103
30cm定規③ ¥515
クリアブック③ ¥618
ソフトペンケース③ ¥721
単語帳③〈5種〉 各¥258
小銭入れ③ ¥515
名前シール③ ¥258
ばんそうこうセット ¥361
トートバック③ ¥1,545

下敷③ ¥258
ソフトペンケース③ ¥618
液晶カード③ ¥155
ばんそうこうセット③ ¥361
ダブルペン③ ¥515
テレホンカード③ ¥1,000

ウエディングピーチ
ポスター③ ¥515
ノート③ ¥258
下敷③ ¥258
ギフトパック③ ¥515
シール③ ¥258
ラミカード③〈3種〉各¥103
テレホンカード③ ¥1,000

花びん ¥1,236
財布 ¥3,090
スカーフ④ ¥6,180
ペンケース ¥1,545
花びん〈キャロルK〉 ¥1,030

リングノート ¥515
パスケース ¥309
ソフトペンケース④ ¥721
長袖Tシャツ ¥2,987

下敷② ¥258
バインダー③ ¥1,030
消しゴム ¥103
ノート① ¥258

エヴァンゲリオン
下敷② ¥258
テレホンカード②Ⓐ②Ⓑ 各¥1,000
CDキャリングケース ¥1,030
設定集② ¥1,545
オルゴール② ¥2,369
ダブルペン② ¥515
スチールマグカップ② ¥1,236
バンダナ② ¥721
ミニカードセット② ¥361
ワープロ用紙② ¥412
ポストカードコレクション⑫ ¥618
スタンプセット② ¥1,030
バインダー① ¥1,545

ペンケース⑧ ¥618
バインダー⑧ ¥1,442
ミニファイルノート⑧ ¥1,442
巾着⑧ ¥618
パスケース⑧ ¥1,030
コインケース⑧ ¥618
卓上ホワイトボード⑧ ¥824

下敷⑩Ⓐ〈賞信〉⑧ⒺⓋ 各¥258
ダイアリーノート⑦ ¥824
イヤリング⑫〈賞信〉 ¥1,442
シークレットノート⑪ ¥361
パスケース⑧ⒺⓋ ¥309

荒木香恵・氷上恭子・
笠原弘子・岩男潤子・
天野由梨・平松晶子・
井上和彦 各¥618

下敷③、⑦、⑪ 各¥258
AR台本(3種) 各¥515
目覚まし時計 ¥7,004
ノート④ ¥258
ワープロ用紙⑪ ¥412
エプロン⑩ ¥2,060
マウスパット⑪ ¥1,545

ダイアリーノート② ¥824
下敷⑫ ¥258
データー入りノート⑪ ¥361
クリアファイル⑪ ¥361
ビデオケース⑫ ¥515
ミニポスター⑪Ⓐ⑪Ⓑ⑪Ⓒ 各¥309
CDキャリングケース⑪ ¥1,030
カードコレクション ¥618
カセットレーベル⑪ ¥258
ブックカバー⑫ ¥515

バインダー ¥1,236
スパイラルノート④ ¥464
湯飲み④ ¥1,236
ワープロ用紙④ ¥412
エチケットブラシ② ¥515

下敷② ¥258
デスクマット② ¥1,545
IDパスケース② ¥824
クリップボード② ¥1,236
ピンズバッチ② ¥464
テレホンカード② ¥1,000

下敷② ¥258
ラミカード②〈3種〉各¥103
テレホンカード② ¥1,000

バインダー ¥1,030
レターセット ¥412
カセットレーベル ¥258
リングノート ¥464

ガンダムWコミック他
ライジングアース①〜⑦(ビブロス) 各¥950
オペレーションW①〜⑧(ラポート) 各¥880
アンソロジコミック①〜⑧(ムービック) 各¥880
コミックBOXJr① ¥750
〃 ② ¥850
ロマンアルバム(徳間) ¥850
ウイングパーティー(ファンロード) ¥1,200
WING SHOT①(ムービック) ¥880
ラングランジュ(ラポート) ¥880
プロジェクトロ①②(キャロット) 各¥1,000
キャラコレクション(ラポート) ¥1,200
声優事典 ¥2,800
アニメーションの手引(東映) ¥2,800
横山智佐〈天使がくれた日〉 ¥1,800
How To コスプレ ¥980
コスプレイヤー大集合① ¥1,480
〃 ② ¥2,800
そよ風のメモリアル①②(ブロッコリー) 各¥1,000
メテオライト(ブロッコリー) ¥980
プレゼントタイム①〜③(ブロッコリー) 各¥950
ゴウカイザー(ブロッコリー) ¥950

CD

(4/10) NINJA 者〈サントラ〉 ¥3,000
(4/17) 魔法使いTai! ¥1,000
(4/19) ハーメルンのバイオリン弾き ¥800
(4/21) サイレントメビウス/YUKIMIX ¥2,800
ブラックロド〈シネマ〉③ ¥3,000
(4/24) きまぐれオレンジロード〈シネマ〉⑤ ¥2,800
闘神伝〈CDドラマ〉② ¥3,000
もっとときめきメモリアル〈APR〉 ¥2,800
MAZE爆熱時空〈CDドラマ〉① ¥2,800
バーチャーファイター〈主題歌〉 ¥1,000
アミテージサード〈サントラ〉 ¥3,000
ダーティペアFLASH〈ドラマ〉① ¥2,800
スレイヤーズMX ¥1,000
(4/24)「エヴァンゲリオン」サントラ③ ¥3,000
〈初回特典：特製ケース&解説書〉
(4/25) アンジェリーク外伝② ¥3,000
天地無用〈劇場サントラ〉 ¥3,000
無責任艦長タイラー〈テーマソング〉 ¥1,000
「KAZE」 ¥3,000
エルハザード〈TV〉② ¥3,000
ハイスクールMX ¥3,000

アイドルプロジェクト〈ボーカル〉〈ドラマ〉各¥3,000
アンジェリーク〈ボーカル〉〈外伝①〉 ¥3,000
青空少女隊〈カラオケの恋人たち〉 ¥3,000
愛玩少女〈イメージ〉 ¥3,000
井上喜久子〈アクアリウム〉 ¥2,800
〃まんぼう放送局①〜③ 各¥2,800
あすか120%〈ドラマ&ボーカル〉 ¥2,800

岩男潤子〈はじめまして〉 ¥3,000
〃〈18番街の奇跡〉 ¥2,500
ウエディングピーチ〈新OP〉 ¥1,000
ウエディングピーチ〈Memories〉 ¥3,000
〃〈ミュージックブーケ〉①② 各¥3,000
緒方恵美〈ウインターバード〉 ¥2,800
〃〈天気雨が降った日〉 ¥1,000
〃〈ハーフムーン〉¥2,500、〈イーグル〉 ¥1,100
〃〈マリーンレジェント〉 ¥2,800
エメラルドドラゴン①〜⑤ 各¥2,800
エヴァンゲリオン〈サントラ〉①② 各¥3,000
〃 〈OP〉、〈ED〉 各¥1,000
お嬢様捜査網〈サントラ〉 ¥3,000
宇宙戦艦ヤマモトヨーコ①〜③ 各¥2,500
〃〈主題歌〉 ¥1,000
ガンダムWサントラ①〜④ 各¥3,000
ガンダムW〈リズムエモーション〉 ¥1,000
小森まなみ〈Birth〉、〈ノエル〉 各¥3,000
極道ナイトライヴ①② 各¥3,900
ガンスミスキャッツ ¥3,000
笠原弘子〈メモリーズ〉Ⅱ ¥3,000
〃〈Saga物語〉 ¥3,000
気まぐれオレンジロード〈シネマ〉①〜③ 各¥2,800
〃〈今宵ランデブー〉 ¥1,000
銀河お嬢様伝説ユナ〈ドラマ〉①〜③ 各¥1,980
〃〈OVA サントラ〉 ¥3,800
攻殻機動隊〈サントラ〉 ¥3,000
〃〈未来への約束〉 ¥1,000
國府田マリ子〈VIVID〉、〈Pure〉 各¥3,000
〃ラジオキャンパス③ ¥2,800
3×3アイズ〈OVAサントラ〉 ¥3,000
桜井智〈T-mode〉 ¥3,000
〃〈アクトレス〉〈L.A.Early〉 各¥3,000
佐々木望〈フレイア〉 ¥2,500
椎名へきる〈ノーメイクガール〉 ¥2,800
〃〈レスピレイション〉 ¥2,800
声優グランプリ〈CD版〉 ¥3,200
スーチーパイ外伝〈ドラマ〉 ¥2,800
セイバーマリオネットR〈サントラ〉 ¥2,800
セイバーマリオネットJ①② 各¥2,500
スレイヤーズ〈エトセトラ〉①② 各¥3,000
〃〈EX〉①〜③ 各¥2,500
TWO-MIX〈BPM-132〉、〈BPM-143〉各¥3,000
ツインビーパラダイス2〈サウンドファンタジア〉 ¥2,800
〃〈ボーカルパラダイス〉 ¥3,000

ドラゴン騎士団〈ドラマ〉①〜③ 各¥3,000
天地無用〈ラジオドラマ〉①〜③ 各¥2,500
富沢美智恵〈ライブ〉 ¥4,800
もっとときめきメモリアル①〜⑩ 各¥2,800
〃〈ゲームサントラ〉 ¥3,800
チェ・カジウラ ¥3,000
長沢ゆりか〈クレッシェンド〉 ¥3,000
林原めぐみ〈アンフルラージュ〉 ¥3,000
〃〈スフィア〉、〈バーヒューム〉 各¥3,000
声優だぁ〜い好き③④ 各¥2,800
名探偵コナン〈サントラ〉 ¥2,800
名探偵コナン〈OP〉〈ED〉 各¥1,000
H_2〈サントラ〉①② 各¥3,000
BRONZE〈殉教〉 ¥1,000
ファム&イーリー〈ドラマ〉①〜④ 各¥3,000
ふしぎ遊戯〈キャラクターズボーカル〉 ¥3,000
ハミングバード〈ファイナルコンサート〉 ¥3,990
〃〈ボーカルベスト〉 ¥3,000
久川綾〈Hi-Ka-Ri〉 ¥3,000
爆れつハンターBGM①② 各¥3,000
〃TV版〈OP〉〈ED〉 各¥1,000
ふしぎ遊戯〈サントラ〉 ¥3,000
〃〈キャラクターズ〉①〜⑨ 各¥1,000
ブルーシード〈サントラ〉①〜③ 各¥3,000
〃〈妖精より愛をこめて〉①〜⑥ 各¥1,000
フェイクなきずな〈ライヴ〉 ¥3,000
ぼくのマリー〈CDシネマ〉①〜⑤ 各¥2,800
草尾毅〈Tkide〉①、② 各¥2,500
深見梨加〈世にも素敵な物語〉 ¥3,000
氷上恭子〈ピュアラヴ〉 ¥2,200
もっともっとときめき〈金月真美〉 ¥1,000
三石琴乃〈優しい大人に〉 ¥3,000
笠原弘子〈サーガ〉 ¥3,000
久川綾〈For you for me〉 ¥3,000
山寺宏一〈うしろめたい気持ち〉 ¥3,000
レイアース〈サントラ〉①〜⑥ 各¥2,500
マクロス7〈Live Fire〉 ¥2,000
〃〈Second Fire〉〈Let'sFire〉 各¥3,000
〃〈CDシネマ〉①〜⑤ 各¥3,000
〃〈カラオケFire〉 ¥3,000
耳をすませば〈サントラ〉 ¥3,000
〃〈カントリーロード〉 ¥1,000
金月真美〈ときめき〉(4/24) ¥3,000
金月真美〈告白〉 ¥1,000
りりかSOS①② 各¥3,000

るろうに剣心 ¥1,000
〃〈サントラ〉 ¥2,800
サイレントメビウス/MAMI ¥2,800
ゴールデンボーイ〈ドラマ〉 ¥3,000
トーキョー・ガーディアン ¥2,500
幽☆遊☆白書〈スーパーカバーズ〉 ¥3,000
妖魔の封印①〜③ 各¥3,300
リューナイト〈ラジオドラマ〉①〜④ 各¥2,800
三重野瞳〈オールウェザーガール〉 ¥3,000
クオヴァディス〈ドラマ〉①④ 各¥2,800
〃〈未来を探して〉 ¥1,000
らんま1/2〈音楽の鉄人〉 ¥2,500
ギルガメッシュ・サーガ①② 各¥2,800

CD文庫
るろうに剣心①〜③ 各¥2,000
キッシーズ ¥2,000
マインドアサシン①〜③ 各¥2,000
バーヴェリアン四重奏①〜③ 各¥3,000
お願いダーリン ¥3,000
あやつり左近①② 各¥2,000
オーラバスター(十字架の少女) ¥2,000
I Love Her ¥2,000
片恋パラダイス ¥3,000
LEVEL-C ¥3,200
プリンセス・オブ・ダークネス ¥3,800
シャルルに捧げる夜想曲 ¥2,000
金田一少年の事件簿 ¥2,000
笠原弘子(五つのピース) ¥3,500
レッスンエンジェル ¥3,500

Books

〒 住所	
氏名	
TEL	年齢
保護者名	印

商品名	数量	金額
スラムダンク 下敷	1	258
〃 ノート⑦	1	258
ブルーシード パスケース	1	309
ブルーシード ポスター	1	515
送料	ポスター	500
	商品	500
合計金額		2340

●お支払いは商品といっしょに送られてくる「払込通知票」でお近くの郵便局からご送金ください。督促がつづきしてくれますから簡単です。
※定価、絵柄は予告なく変ることがあります。また売切れの場合はご了承ください。
※ご注文、発送まで3週間くらいかかります。

●何個でも500円。ただし、ポスター・タペストリー・カレンダーは別便で送りますので、送料は別に500円かかります。(到着が少しおくれます。)

〒220 横浜市西区高島2-12-12 ヨコハマプラザホテル2F
☎(045)441-1616 アニメイト②係

[GUNDAM GENERATION]（ガンダム世代）のバイブル完成!!

機動戦士ガンダム・イラストレーション・ワールド

MOBILE SUIT GUNDAM（仮題）

ILLUSTRATION WORLD

CD-ROM版 デジタルライブラリー

Windows & Macintosh両対応 HYBRID版

5月発売予定!! 税抜価格 6,800円

アニメショップ、有名パソコンショップ等で発売!!

©サンライズ・創通エージェンシー

"イラストレーション・ワールド(I)"を電子出版化!!

◇収録作品◇

機動戦士ガンダム・Zガンダム・ガンダムZZ・逆襲のシャア・F91・0080「ポケットの中の戦争」・0083「STARDUST MEMORY」

■ Gワールドを徹底検証する四面立体構成

[ILLUSTRATIONS]
安彦良和、大河原邦男を始めとする30余名による、ガンダムイラストワールドの集大成。150点以上を収録!

[HISTORY]
ガンダムワールドを貫く宇宙世紀年表を収録。めくるめく歴史の奔流を体感せよ!

[DRAWING]
モノクロ設定画を厳正にセレクト。キャラクターとメカニックの合計1,300点以上を収録!

[KEYWORDS]
ガンダムワールドの専門用語データベース。[DRAWING]への両方向アクセス可能!

(*写真は開発中の画面の為、実際の商品とは異なる場合がございます。)

通販でご購入の方に、「特製アイコン(フロッピーディスクに収録)」をもれなくプレゼント!!

※一次締切4月30日。これ以降のお申し込みの場合は特典がつかなくなる場合があります。
※アニメイト各店にてもプレゼント

通販のお申し込み方法

郵便局の窓口で郵便振替用紙をもらい、下記事項をご記入のうえ、お振り込みください。

①口座番号…00110-9-579570　②加入者名…サンライズ
③金額…6,800円(送料サービス)　④払込人住所氏名…お客様のお名前(フリガナ)、ご住所、お電話番号、年令　⑤通信欄…商品名「ガンダムCD-ROM」、数量、メディア名(Winもしくはmacのどちらか)、ご覧の雑誌名(アニメディア5月号)

※地域によっては商品のご到着が発売日より1週間前後かかる場合がございます。予めご了承ください。

新機動戦記

ガンダムW 『メモリアルズ』

Final Wing 195

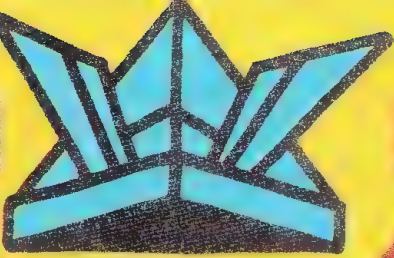
鋭意製作中!!

◆A4判/オールカラー
◆表紙絵…村瀬修功(キャラクターデザイナー)
◆本編作画スタッフによる描き下ろしイラスト
◆名場面&キャラクター中心に収録!!

発行:株式会社サンライズ

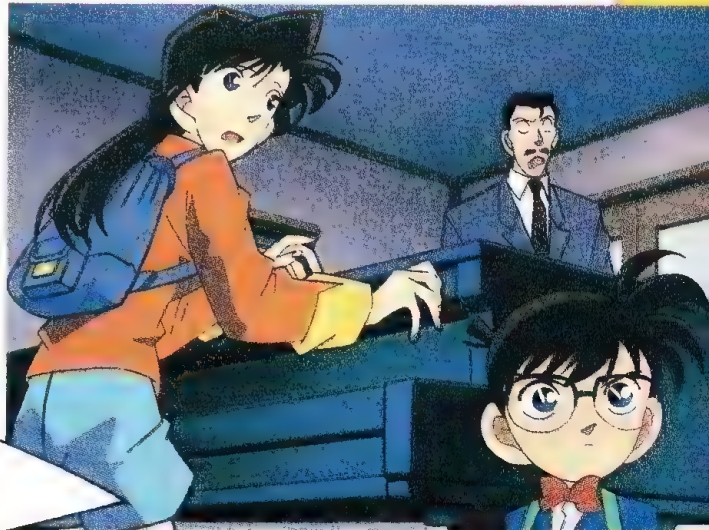
※通販・価格等、詳細については改めて発表いたします。

発行:サンライズ / お問い合せ先:サンライズ メモリアルズ編集室
TEL 03-3972-1097

こどもの日記念

スーパー少年少女密着レポート！

人気アニメ Go! Go! Kids

人気アニメの世界でも頑張っている小学生、中学生、高校生などのこどもたちが大勢います。そこで"こどもの日"にちなんで、彼らを我がAD特別取材班が密着レポートします。彼らの活躍や意外な事実が明らかにされるかも！

▶月影島で起こった、ピアノソナタ殺人事件でもコナンの名推理で事件は解決された

名探偵小学生はいつでも推理に夢中!!

まず、最初にお届けする密着レポートは、難事件解決の裏に名探偵小学生の活躍あり！ と噂される江戸川コナン君です!! 私たちAD特別取材班は、コナン君がどのような捜査をして難事件を解決するのか？

を徹底解明するつもりで、密着取材していたのです。ところが、幸運と申しましょうか、その最中にもいろいろな事件が発生し、我々は実際にコナン君の捜査の仕方や、名推理などを肌で感じることができました。しかも、それと同時に意外な事実も判明したのです!! その事実とはいかなるものでしょうか!?

▶少年探偵団は、本気で探偵をしているが、大人たちは"探偵ごっこ"と思っている!?

名探偵小学生は最新アイテムをたくさん持っていた

これまでも、コナン君は蝶ネクタイ型変声機やキック力増強シューズなどのアイテムを駆使しています。今回の取材中にも新しいアイテムが登場しました。12話で行方不明になった歩美ちゃんを追跡するために、通信機内蔵の団員バッチとモーターで動くスケートボードを使いました。また13話では、父親捜しを依頼しに毛利探偵事務所へやって来た広田雅美さんに、発信器のような物を取り付けていました。これらのアイテムは、阿笠博士の発明品のようですが、コナン君が事件を解決する上での必需品となっているようです。

▲ターボモーター付きスケートボード。太陽エネルギーで動く

▲羽織袴姿に兜、そして柏餅とこどもの日してますねコナン君

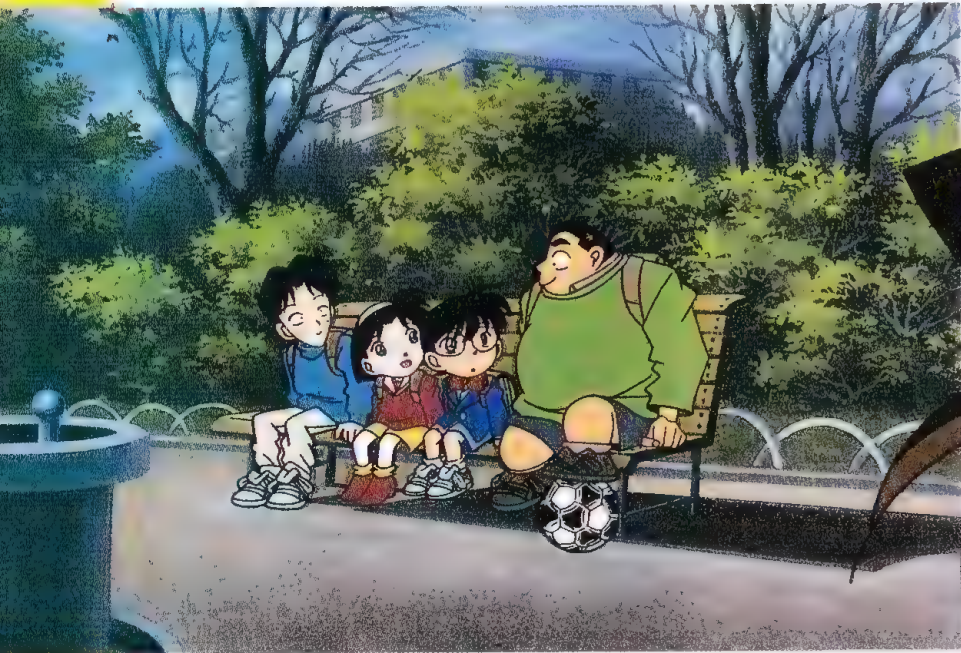
名探偵コナン

●毎週月曜日夜7時より読売テレビ・日本テレビほかで放映中

名探偵小学生は数字にも強かった

メダカを採集しに少年探偵団の四人と川原にやって来た14話の時のことです。銃声が鳴り響き、コナン君たちと一緒に銃が発射されたと思われる廃ビルの屋上に向かったのですが、到着した時には誰もいませんでした。しかし〝3135134．162〟と打ち込まれたカード式電卓を発見しました。しかもさすがは名探偵、数字をただの数字ではなく、暗号、つまりこれは銃を撃った人物が狙撃の日時などをメッセージにしたものだと推理したのです。そして、このことを目暮警部に知らせると共に、自ら捜査に乗り出したのです。以前（4話）にも、暗号を解読した実績を持つコナン君にとって、このメッセージ解読は造作もないことでしょう。

▲キック力増強シューズは、威力を調節でき、コナン君の危機を救う超強力アイテムだ！

◀今回の蘭は、目ざましい活躍はないのだが、得意の空手を披露してくれる

▲少年探偵団として活躍する少年たち。右から小嶋元太、コナン、吉田歩美、円谷光彦の四人

名探偵小学生は実は推理をハズしていた

〝猿も木から落ちる〟というコトワザがあるように、私たちもコナン君が木から落ちるところを偶然にも目撃してしまったのです！ といっても、本当に木から落ちるわけではありませんけど……。それは12話での出来事だったのです。少女連続誘拐殺人犯の車のトランクに紛れ込んでしまったらしい少年探偵団の紅一点、歩美ちゃん。彼女の救出に、最新アイテムを駆使するコナン君たち少年探偵団。私たちも彼らを必死に追いかけたのですが、モーター付きのスケートボードで歩道やら細い道を縦横無尽に駆け抜けていくため、コナン君たちを見失ってしまいました。しかし、その後どういう結末を迎えたのか本人に確かめたのですが、苦笑いを浮かべるだけで教えてくれません。私たちの得た情報によると、どうやらその人たちは犯人ではなかったようで、コナン君たちの早とちりだった可能性が濃厚のようです。

▼少女連続誘拐殺人犯と目される男たちの車にもぐり込んでしまった歩美

▶いつも毛利小五郎を眠らせるために使う腕時計。でも狙いを外すことはないのだろうか？

コイコイフォーカス

ここでは、キッズキャラ密着レポート以外に、いろいろな耳よりトピックスを紹介します。

大人たちだって頑張ってるのだ！

コナン君に密着する中で、新たに大人を見直しました。13話で毛利蘭さんが空手で怪しい男を捕まえたり、14話では毛利小五郎さんが数字の謎解きに協力、目暮警部が狙撃者を割り出すなど、大人たちの協力もコナン君の名推理に一役かっているのです。

◀コナンの協力者的存在と化している大人たち

●セル原画／土肥真子　監修／須藤昌朋

▼弥彦のあこがれである剣心。最初は、ただ剣心の強さにあこがれていたが、最近はそれだけでもなさそう。EPICソニーより発売中のサウンドトラックCDジャケットより。3000円（税込）

るろうに剣心

●毎週水曜日夜7時30分よりフジテレビほかで放映中

めざせ剣心！ 少年剣士は一人でも負けない!!

こちらは、新時代の幕が開いたばかりの明治初頭です。ここでは、人々を守るためにがんばった少年剣士、弥彦に密着！先日、少年剣士は尊敬する伝説の人斬りとともに、アヘン作りの黒幕という武田観柳の屋敷に乗り込みました(11話)。それに同行したレポーターは、死にそうな目に会いながら、剣士の活躍を見てまいりました。とはいえ、観柳の警護についていたのは御庭番衆。伝説の人斬りと言われた緋村剣心でさえ、お頭である蒼紫には大苦戦でした。その蒼紫と少年剣士は一触即発というところまで行きましたよ。

▲一人でも負けない強い精神の持ち主。薫が師匠だけに、弟子の弥彦も当然！

少年剣士は実はユニークな発想の発明家だった

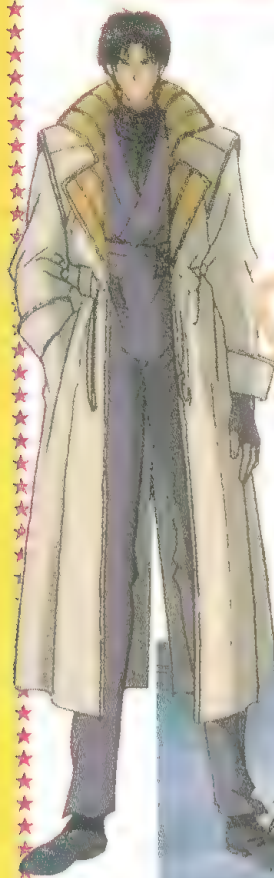
毎日、剣術の稽古に明け暮れる弥彦君には、剣術以外にも意外な才能があることがわかりました。神谷道場に住み込みで剣術に打ち込んでいる弥彦君ですが、なにしろ師弟二人きりの道場。弥彦君一人では、多くの相手と立ち向かうような稽古は無理なんです。そこで、弥彦君は一人で多数と打ち合える訓練器を即席で完成させたのです。さすがに実用とまではいきませんでしたが、このような機械をすぐさま発明できるのはスゴイ。世が世なら、理系で博士なんかを目指せたかもしれませんね。

◀士族としてのプライドもあって、仲間であってもよけいな面倒をかけたくないと思っている弥彦

コイコイフォーカス
エンディングテーマが変わる！

なんと、『るろうに剣心』のエンディングテーマ曲が早くも変わることになりました。シブイと評判だったイエローモンキーズから、今度のエンディングは剣心の声でおなじみ、涼風真世に。元々、ミュージカルの宝塚出身だけに、魅力的な歌が期待できそう。13話から。詳しくはASパラダイスとソングブックを見てね。

人気アニメ 密着レポート!

Go!Go!Kids

少年剣士は御庭番衆お頭と気迫で五分に渡りあった

レポーターも死にそうな思いをした、観柳邸での剣心対蒼紫の一戦のときのことです。弥彦君の剣客としての素質が光るシーンがありました。剣心が回天剣舞の前に倒れると、その蒼紫に向かって、刺し違えても倒す、と気迫のこもった言葉をぶつけたのです。その気迫たるや、さしもの御庭番衆お頭もビビるのではないかとレポーターの私は感じました。実際、蒼紫は弥彦君のその気迫を認めたようですし、剣心も褒めておりました。剣客にとって、気迫はかなり重要そうなので、弥彦君の剣の素質はかなり高そうですね。

◀最強の名を得ようとする蒼紫と▼人々を守るために戦おうとする剣心の激突は弥彦にも大きな影響を与えたようだ

▶日頃のじゃれあいを見ていると、薫タイプが弥彦の好みのようだったのだが

少年剣士の好みのタイプはおとなしいはかなげな少女だった

さて、密着レポートを続けているうちに、弥彦君の別の一面を見ることもできました。毎日、師匠にあたる神谷薫と楽しそうにケンカをしていることから、レポーターは弥彦君の女性の好みは元気なオテンバタイプだろうと思っていたのです。ところが、ほかの女性に弥彦君が魅かれているフシがあります。そのお相手は、牛鍋屋の赤べこで働く、燕という少女。弥彦君が転んでゲタの鼻緒を直してもらってから、気になっているようです。タイプとしては薫と正反対で、おとなしくてはかなげな美少女でした。やはり剣心と同じで、女の子を守りたいということでしょう。

◀剣心から活人剣の心構えを諭され、決意を固める

少年剣士の剣より上手な手クセのワザはまだまだ健在だった

ちょっと浮いた話も出てきた弥彦君ですが、剣術以上に得意なワザを持っていました。今では剣術に夢中ですから、練習もしていません。でも、そのワザの冴えはあいかわらずのようです。燕が盗みの手引きをさせられそうになったとき、店の鍵を賊の手からスリ取ったのです。そのワザはレポーターの目にははっきりと見えないほど。あまりいい手クセとは言えませんが、そのワザはまだまだ実戦で使えるようでした。

◀弥彦の精神的な師匠は、やはり剣心なのかもしれない

少女怪盗はいつでもホットに恋してる!!

聖華市に来ています。こちらでは少女怪盗として活躍中のセイント・テールこと、羽丘芽美さんに密着してきました。注目は、やはり以前より噂されてきたアスカJr.との恋の進展具合でしょう。ところが、そこに大波瀾が起きてしまいました。富小路龍太郎という人物が、芽美さんにプロポーズしてきたのです（25話）。これはレポーターとしても無視できない大きな事件ということで、徹底取材させていただきました。が、そこは女子中学生、なかなか部屋まではついていけず、核心部分を避けられたのが残念でした。

▲ホットな肉まんをほおばる芽美。こんなところを見ると、色気より食い気と思われそうだけど、情熱的な恋はかえって奥に隠れるもの

少女怪盗はドレスとロールスロイスが似合っていた

ウェディングドレスコンテストでモデルをした経歴もある（9話）芽美さんだけに制服やカジュアル、ステージ衣裳（?）以外の衣裳も期待されていました。その芽美さんのドレス姿を再び見る機会がありました。プロポーズしてきた龍太郎のプレゼントのようですが、それを着てパーティーに出席したのです。モデルに選ばれるような芽美さんだけにドレスは似合いますね。ロールスロイスでエスコートされ、本当のお嬢様のよう。ただ、あんなお金持ちのパーティーに男性のエスコートで出席するということは、プロポーズの承諾も? レポーターの私も心配な展開です。

◀制服にモップでも、それなりに魅力的なポーズを見せてくれた芽美。長い髪が、ドレスにもよく映えるね

怪盗セイント・テール

●毎週木曜日夜7時30分よりABC・テレビ朝日ほかで放映中

▼龍太郎にプレゼントされたドレスに身を包み、ロールスロイスでエスコートされる芽美。さすがにこんなシーンを目の前にしては、アスカJr.もアセりまくりだ

◀聖ポーリア学園理事長の命令で、龍太郎とつきあうことになったが、これが結婚を前提と聞いて大弱りの芽美

●セル原画／門之園恵美
仕上／スタジオキャッツ
特効／林 好美

ビデオ発売!!

さて、レポーターの密着取材にも関わらず、かなり芽美さんにゴマかされた気がします。そこで、これまでのセイント・テールの活躍をビデオで確認することにしましょう。ビデオ&LDは、4月25日にポリグラムより発売開始です。ビデオは各3話収録で2巻同時発売、各3,800円。LDは各4話収録で5,800円。なんと、どちらも放送時と違ってステレオとなっています。また、『セイント・テール』はDRACON'96の課題でもあります!

※価格は税込みです

人気アニメ

Go!Go!Kids

▼ちょっとしたことが許せなくて、アスカJr.とケンカしちゃうけど、やっぱりそれは意識してるから

少女怪盗はヤキモチを期待していた

プロポーズの承諾かもと思われた芽美さんでしたが、どうやら本心は大迷惑だったようです。それよりもアスカJr.のほうが気になる様子でした。レポーターの見ていたところでは、芽美さんの表情が少しうれしそうな一瞬がありました。それは、龍太郎にアスカJr.がヤキモチをやいているようすが見えたとき。これは、確実に期待してましたね。アスカJr.のヤキモチがうれしいという、実に少女らしい、ちょっと複雑な心境でしょう。本人は認めなくても、レポーターはそう確信しました！

▲留守番をしている間は、芽美の部屋で遊びまわっているらしい

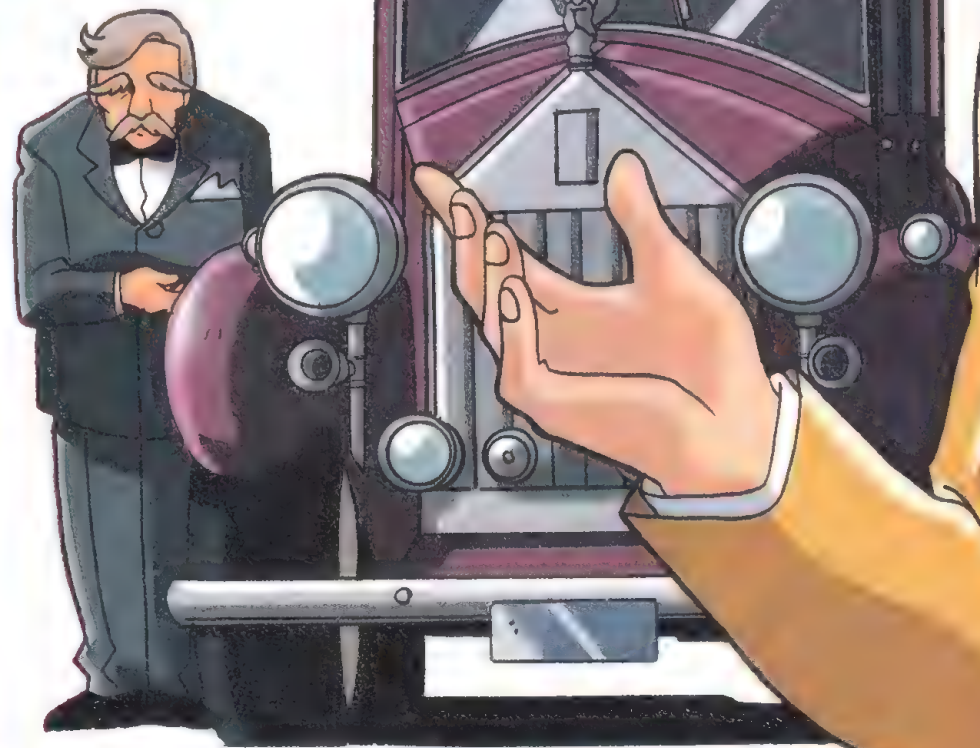
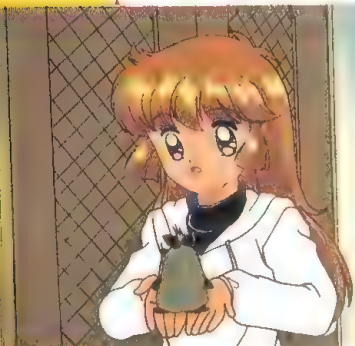
少女怪盗の相棒はぬいぐるみだった

さて、セイント・テールには、相棒としてハリネズミがいるとされています。3話でアスカJr.が目撃しているので、その存在は確実と思われたのですが、どうもわからなくなってきました。さすがの密着レポーターでも、女子中学生の部屋に入れさせてもらえません。ただ、芽美さんがおでかけ用リュックに、問題のハリネズミをマスコットとして乗せていたんです。どうも、その様子を見ているとぬいぐるみのようですね。……あれ？ 今、ぬいぐるみ、動きませんでした？

▶セイント・テールの相棒として知られる、ハリネズミのルビィ。でも、外での活躍は少ない

▲自分にヤキモチをやいてくれるといいな〜、と思っていることも多いのだ

▶自分が金持ちで、かっこいいのを鼻にかけるわけでなく、当たり前と考える龍太郎

◀出番はあっても活躍の場がなかったルビィだけど、いよいよ活躍のチャンスかも

コイコイフォーカス

オープニング・エンディングが一新！

『セイント・テール』のオープニングとエンディングが、4月以降に新しいものとなります。オープニングは、なんと松田聖子さんの「明日へと駆けだしてゆこう」で、元気な芽美さんが走り回りそうなイメージ。春らしい気持ちいいオープニングが想像できますね。一方、エンディングは井上昌己さんの「Up Side Down」で、こちらのイメージは夜ですね。どうやらミニキャラのセイント・テールとアスカJr.が追いかけっこをするものになりそうです。どちらも期待しちゃいますよね。

高校生勇者（ダグオン）は努力とチームワークで成長する!!

ここは、侵略者から地球を守るエン君たち五人のダグオンが通っている山海高校です。彼らに密着していると、剣に変形（ライオンソード）できるライアンと名乗る自称、機械生命体が現れたり、再登場したアーク星人に襲われたりと、寿命が縮まる思いでした。でも意外な発見もありました。普段の五人は内輪もめが絶えないのですが、いざ戦いになるとチームワークがとれているのです。それと、エン君に密着した時には、山ごもりまで体験しました！　ではさっそく、レポートをご覧いただきたいのですが、これから地球侵略を考えているみなさんは、決して見ないで下さい。

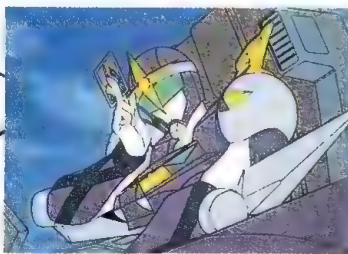
レポート2

高校生勇者は仲間のために冷酷になった

ライアンの加入で、意気揚々のエン君でしたが、13話で翼獣に乗った宇宙人にライオンソードを使っても勝てません。そのことで落ち込むエン君に「お前は、まだ完全にライオンソードを使いこなせていない。今のままでは、猫に小判、豚に真珠にすぎん」と言い放つカイ君。その言葉に耐えかねたエン君は、その場から逃げだしたのです。追おうとするシン君たちに対しては「放っておけ」と制止する有り様。これもエン君のためを思っての仕打ちだと思います。厳しいようですが、この冷静な分析力も強みです。

勇者指令ダグオン

●毎週土曜日夕方5時より名古屋テレビ・テレビ朝日ほかで放映中

▲エンに剣を使うヒントを教えた朝日山校長

▲ライアンを仲間にしようと説得にいったとき、その場所を探したのはリュウだった

▶山にこもって特訓するエンに、木刀を使えこなせるようになればライオンソードも使えこなせるのでは、と語るリュウ

▶負けず嫌いの本領を発揮したエン。特訓の心の支えにしていたようだ

◀グリフォンを恐れていたマリアだったが、次第に優しさを知ることに！

レポート1

高校生勇者は機械生命体とも仲間になった

これまでの宇宙人とは違い、11話から登場する剣にも変形できる剣星人ライアンは、アーク星人に恨みを抱く復讐鬼だったのです！　ところがヨク君は、ライアンのパワーで戦力アップを図ろうと、彼を仲間にすることを提案。初めは拒否していたライアンも、エン君たちの戦いぶりに感化され、最終的には仲間になりました（13話）。これもエン君たちのチームワークの勝利かもしれません。ライアンは、根は優しいのですが意地っ張りのようで、どことなくエン君に似ています（苦笑）。

△ライアンが剣モードに変形したときの形

▲エンたちの仲間になった剣星人のライアン

◀マリアの弟のガク。マリアがグリフォンに誘拐されたときに一緒にいたのだ

コイコイフォーカス

宇宙猛獣がマリアに恋をした!?

高校生勇者を取材中、エン君と同級生のマリアさんが、14話で星獣グリフォンに拉致されるという事件が起こりました。無事保護された彼女の話では、グリフォンは別に危害を加えることもなく、逆に彼女の身をかばって傷ついたそうです。

人気アニメ

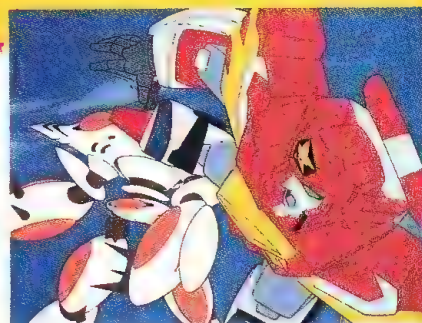
スーパー少年少女密着レポート!

Go! Go! Kids

レポート3 高校生勇者の特訓は古風だった

私たちはエン君のことが心配で、彼の後を追いました（13話）。するとどうでしょう。カイ君を見返そうと、学校の裏山でリュウ君の助言通り、木刀を使った特訓をしているではないですか！　今時古風な……でも、一向に上達する気配はありません。私たちもエン君が上達するまで付き合うことに決めました。そんなおり、偶然裏山で出会った朝日山校長先生の助言からヒントを得たエン君は、見事ライオンソードを使いこなすことができたのです。努力と仲間たちの友情で、確実にエン君は成長していることを実感しました。

▼最後に敵を粉砕するするのは、エンが一番似合っている（？）

▲三人の心が一つになれば、ライナーダグオンになるゾ

◀カイはエンのことを信用しているから、あえて冷たい言葉を使ったのではないか？

▲ライアンを使いこなせず、落ち込むエンを一喝したカイを「冷たいヤツだ」と非難するシン

▼情報分析をするヨク。宇宙人の分析もこれさえあれば…

◀ライアンを仲間にしようと提案するヨク

●セル原画／島田賢志

少女戦士は一人で悪に立ち向かう!!

ここは無限に広がる大宇宙。私たちはD・Bを探しに奔走するパンさんたちを追いかけましたが、彼らを発見した9話では六星球を取り戻すため に宇宙船チェイスを繰り広げていたのです。そして惑星ビーでの激闘の末、一人で敵の本星・惑星ルードに乗り込んだパンさんをレポートしようと追いかけたのですが……。

レポート1 少女戦士は仲間を置き去りにした

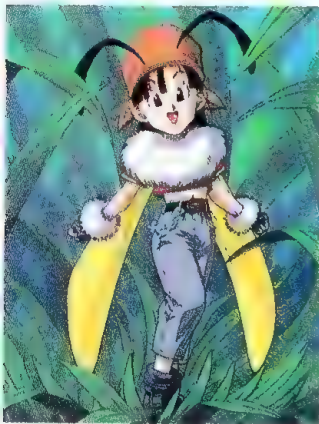
惑星ビーでパンさんたちは、六星球を奪った連中の号令のもと♪ボンパラパラ〜とかいうダサイ踊りを踊らされたのです。かくゆう私たちもこの踊りを……。ですが、悪戦苦闘の末、彼らの術をパンさんたちが破ってくれて助かりました。でも、パンさんは無情にも悟空さんたちを惑星に残したまま、彼らの宇宙船を発進させたのです！ アッと言う間の出来事だったので、これが彼女の意志かどうか確認はとれませんが、大胆です！

◀惑星イメッガでの指名手配書。極悪非道な顔だが、それでもパンは可愛い

◀一番年下のくせに、悟空たちを差し置いてやたらと仕切りたがるパン。でも戦いでは悟空を頼りにしているのだ

レポート2 少女戦士は人形にされてもカワイかった

素顔もさることながら、怒った顔もキュートなパンさんの新たな可愛さを発見しました。私たちがパンさんを追って、11話で薄気味悪い惑星ルードの神殿らしきところに到着した時のことです。さすがは少女戦士。そんなことお構いなしに進んで行くのですが、大ホールの様な所に達した途端、私たちの目の前で、突如パンさんが人形の姿に！ でも人形になってもパンさんは可愛いんです（ポッ♡）。と、見とれている間に、私たちの身にも！

▶惑星ビーで獰猛な肉食動物ムーマと死闘を演じることになる悟空

◀巨大なミツバチに女王バチと間違えられた時のパン。勘違いされてもまんざらでもなさそうだ

▲仕切りたがるのと同じにその逆も多い、難しい年頃のパン

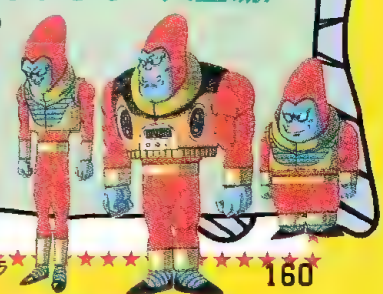
ドラゴンボールGT
●毎週水曜日夜7時よりフジテレビほかで放映中

▶事あるごとにギルに八つ当たりをするパン。今回の一人旅でもギルに当たりまくるのだ！

▼いきなり置いてきぼりを食らわされてしまった悟空とトランクス。慌ててパンの後を追いかけていくのだったが……

▲ボンパラたちの踊りをダサイと言ってしまうパン

コイコイフォーカス
ドラゴンボールを狙う新たな敵・パラパラブラザース登場！

連絡が途絶える前の取材班の情報では、D・B（ドラゴンボール）を横取りしたのは、パラパラブラザースを名乗るボンパラ、ダンパラ、ソンパラの三人組。詳しい動機などについては不明とのことでした。

▶左からダンパラ、ボンパラ、ソンパラ

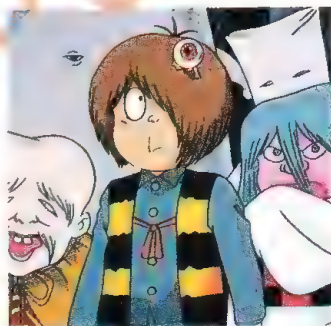
妖怪のこどもは人間との共存を願う!!

え〜、もう密着レポートはこりごりという感じで、ゲゲゲの森からお伝えします。なにしろ、鬼太郎君と一緒だと、白うねりが暴れる町を走り回ったり（16話）さざえ鬼か海底にいたり（17話）まくら返しなんて夢の世界ですよ（15話）くたくたです。ただ、どうやら鬼太郎君自身は妖怪にも好戦的なわけではありませんね。レポーターの私にも礼儀正しくて、妖怪と人間の共存を勧める立場を感じさせてくれました。

妖怪のこどもはいつでも戦いたくはなかった

密着してみて驚いたのは、鬼太郎君がピンチに陥りやすいことですね。なにしろ、ほとんど無抵抗なことも多いですから。人間なら命がいくつあっても足りないって感じですね。本心を聞いてみましょう。どうして先に手を出さないんですか？

「はい。僕は、妖怪が人間と問題を起こさないでほしいだけですから。戦わずに済めば、そのほうがいいですよね」

戦いを避けるためですか。なるほど。

▲仲間たちと一緒に、森の中で静かに暮らしていられれば満足らしい

ゲゲゲの鬼太郎

●毎週日曜日朝9時よりフジテレビほかで放映中

コイコイフォーカス
ねずみ男に親友が!!

あの、人間からも妖怪からも嫌われてきたねずみ男氏に、親友が誕生した模様です。どうやらものを汚す白うねりと、人間の垢を好むあかなめの二人。ちょっと不潔なトリオのようです。

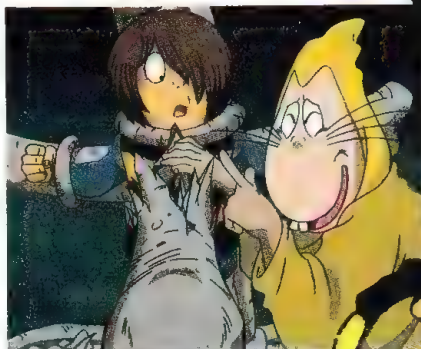
◀金を稼いで人間の部下がいたこともある

◀ちゃんちゃんこ、ゲタ、髪の毛バリと武器は多彩だが、本人は使いたくないらしい

◀鬼太郎がピンチに陥らないときはないくらい。しかも妖怪を封印する程度しかできない

妖怪のこどもの体は不老長寿の薬にもなるらしい

さざえ鬼との戦いにも同行したレポーターは、重大な情報をさざえ鬼から入手してしまいました。なんと、鬼太郎君を食べれば、寿命が延びる、もしかすると不老長寿を得られるというのです。そうと聞いてはレポーターとしても一口……いや、真実を確かめねばなりません。その根拠ですが、さざえ鬼によりますと、鬼太郎君の持つ妖力は強大なので、それを体内に取り込むには食べるのが一番ということです。とはいえ鬼太郎君には不思議な能力も多く、簡単に食べられますかどうか。

▶ねずみ男は鬼太郎が危機に陥るとすぐ、相手妖怪に味方してしまう

▲父親に対する敬語は忘れない、意外と礼儀正しい。昔の少年のイメージに近いかも

◀毎日、朝遅くまで寝て、父親のためにお風呂を入れる程度の生活が鬼太郎の望みらしい。戦いは、やりたくない仕事なのだ

純真少年たちは友だちを大切に守る!!

私はイギリスにおります。こちらでの少年たちは、どのような生活を送っているのか、密着レポートをお送りします。そこで、ラッシーという犬と一緒に元気に過ごしている、ジョン君という少年に密着することにしました。ちなみに、ジョン君はサンディさん、コリン君という友だちとも一緒にいることが多いようです。この三人は町で騒動を起こすことも多いようですが、いつでも仲間のことを考えているようですね。それでは、ちょっとほのぼのとしたレポートをお楽しみください。

▲ジョンとラッシーは人間同士と同じような友情で結ばれている。サンディ、コリンもジョンと同じように感じている

レポート1 純真少年たちのチームワークが疑いを晴らした

ジョン君たちの住むグリノーブリッジに、行商人のローリーが来たときのことです。ローリーの馬車から火が出て、火事になりそうでした。そこで、火の不始末が原因だとローリーは責められたんです。そのローリーの疑いを晴らしたのが、ジョン君たち。コリン君が真実を知っていたのです。ただ、引っ込み思案で言いだせないコリン君を支えたのは、ジョン君とサンディさんでした(12話)。やはり、これもチームワークですね。

▲三人と一ぴきのチームワークは抜群

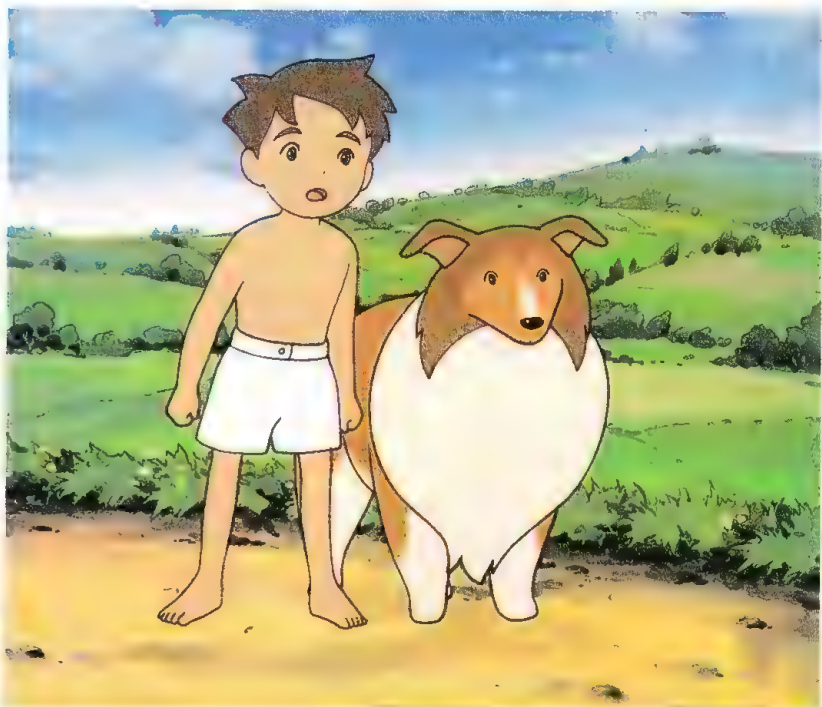
レポート2 純真少年たちは動物さえ親身になってかばった

ジョン君たちの純真な思いは、他人だけでなく動物にも向けられているようです。ラッシーはもちろん、牛にもです。サンディさんの牧場で、牛のムーは乳が出なくなったため、肉牛とされそうになったんですよ。それを知ったサンディさんは、ムーを裏山に隠すことにしました。もちろんイタズラとかでなく、ベビームーがいるのでムーと離れ離れにさせたくないという純粋な気持ちからでした。ジョン君たちも協力して、みんなで飼うつもりらしかったのです(13話)。レポーターの私も協力できたらと思いました。

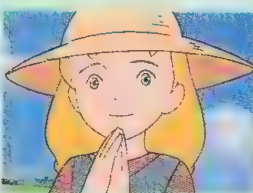
▲どんな動物も人間と同じ気持ちだと思っている

▲ジョンたち一家の次に、サンディはラッシーとわかりあえる友人だ

名犬ラッシー

●毎週日曜日夜7時30分よりフジテレビほかで放映中

▲両親が共働きでさみしいことも多かったジョンだが、ラッシーのおかげでそんなことはなくなった

コイコイフォーカス
プリシラはもう出てこないの!?

せっかく友だちになったプリシラさんが11話で帰ってしまいました。もう登場しないのでしょうか。いえ、本人も必ず帰ってくると約束したので、再登場が期待できそう!?

▲早く約束がはたせるといいね

セガサターン用ソフト

麻雀ハイパーリアクションR

ねえ、何回もして…♡

業界初!!

上がった点数によって脱ぎ方がかわる
マルチ脱衣システム搭載!!

注目1 新キャラクターを加え、アーケード版をパワーアップして登場のストーリーモード！

注目2 ゲームに勝つと秘蔵写真が見られるフリー対戦モードをオリジナルで追加。

注目3 オリジナルムービー付きオープニング、エンディングを新メンバー井上由香役の岡本麻弥が歌う！

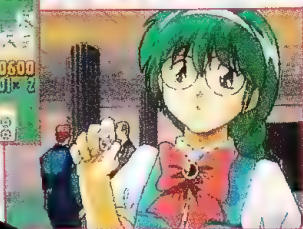
好評発売中！

松原麗美
声：富沢美智恵
美少女戦士セーラームーン
セーラーマーズ・火野レイ役

大月かおる
声：柿沼紫乃
美少女戦士セーラームーン
大阪なる役

NEW FACE

井上由香
声：岡本麻弥
機動戦士Zガンダム　エマシーン役
無責任艦長タイラー　ハルミ役

キャラクターデザインは
「らんま1/2」・「幽☆遊☆白書」
等を手がけた
下田正美氏
が担当！

オープニング＆エンディング
【主題歌CD】
好評発売中!!

〜由香役の岡本麻弥が歌う〜
『恋の女神つかまえたら』
『数えきれなくあなたと会いたい』
（AYDM-105）¥1,000（税抜き¥971）
発売元：（株）エアーズ　販売元：（株）アポロン

サミー工業株式会社
本社〒170東京都豊島区東池袋2-23-2
TEL:03-5950-3760

ファンならずとも、見逃せまい…

新機動戦記ガンダムW（ウイング）

キャラクター・コレクション

ODD NUMBERS▶オペレーション メテオ
EVEN NUMBERS▶オペレーション メテオ

4/25
VIDEO ONLY
2巻同時発売!!

illustration by SYUUKOU MURASE

TV放送前半分から、キャラクターごとにオイシイ場面を編集!
ODD NUMBERS(BES-1382)▶ヒイロ・トロワ・五飛
EVEN NUMBERS(BES-1383)▶デュオ・カトルとその他のキャラクターの名セリフ集を収録 各巻▶カラー/70分(予)/ステレオHiFi/¥3,000(税抜)

TVシリーズも大好評発売中!!
5/25▶VIDEO⑨⑩ & LD Vol.5発売!!
©創通エージェンシー・サンライズ・テレビ朝日
発売元:バンダイビジュアル(株)

BANDAI VISUAL NEW VIDEO RELEASE INFORMATION

TVアニメーション・シリーズ

スレイヤーズ

見逃してた人も、まだ遅くないっ!!

第7巻(最終巻だよ!)

4/25 On Sale!

VIDEO▶BES-1273/カラー/90分/ステレオHiFi/¥5.800(税抜)/4話収録
LD▶BELL-818/カラー/90分/デジタルサウンド/CLV/¥5.800(税抜)/4話収録

第1～6巻も、大好評発売中!!

まだまだ間に合う ポストに急げっ!

モンスター
わくわくキャンペーン、
第Ⅱ期シリーズ実施中!!

ポイント(このページのポイントも使えるよ)を集めて
スレイヤーズ・グッズを当てよう!

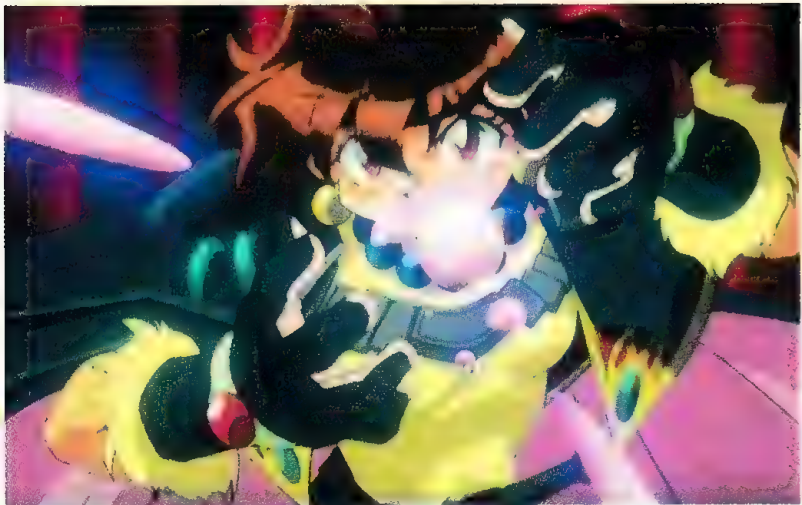
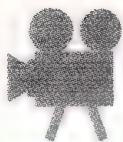
応募締切▶6/28(金)当日消印有効

©神坂一・あらいずみるい/角川書店/テレビ東京・SOFTX・丸紅/発売元.(株)テレビ東京ソフトウェア

BEMインフォメーション・ダイヤル▶03-5828-3022
販売元・お問い合せ:バンダイビジュアル(株)/本社▶〒111 東京都台東区松が谷1-3-5 SEFビル3F
東京営業所▶Phone: 03-5828-3001/名古屋営業所▶Phone: 052-883-5911/大阪営業所▶Phone: 06-375-4325

mer
いっぱい
セージつき!!

ゴールデンウィーク GW ▶ サマー Sum 映画が BACKステージ メッ

休日がいっぱい。映画もいっぱい公開される季節！ 最新劇場作品の数々を、スタッフや出演声優さんたち「舞台裏・バックステージ」の声をまじえてご紹介

◀お得意の火の玉攻撃魔法で敵モンスターを粉砕するリナ。周囲の迷惑をかえり見ないところは、テレビシリーズ以上かもしれない!?

▼はた迷惑な攻撃魔法をガンガン、ブッ放すところはナーガも同じ。さすがにリナの最強のライバルと「自称」するだけのことはある!?

帰ってきた大ボケ魔道士ペア（スレイヤーズ）と地球の運命を握る少年・神威（X）の最強デュアル!!

今年の夏のアニメ映画界はアックなりそうだ。なにしろ、灼熱の火の玉をまき散らす天才魔道士リナ・インバースが、昨年に引き続き銀幕にお目見えするのだ。しかも、セクシーコスチュームと高飛車笑いがトレードマークの白蛇（サーペント）のナーガもまたまたいっしょ。彼女たちの通り道に暮らす住民たちの災厄ぶりを思うと同情せずにはいられない。御愁傷さまです…。前作では過去と現在が交錯する不思議な島で大暴れしたが、被害としては仕事を依頼した王様の城が半壊しただけだった。今回は物語冒頭でレストランを破壊するようだが、これはウォーミングアップ。二人のメインとなる舞台は静かな山村。二人の攻撃魔法の犠牲は少ないようにも思えるけれど、リナたちは建造物では飽き足らずに、山を破壊することになるらしい!? 前作よりパワーアップした魔法攻撃場面は、ファンならずとも楽しみだよね！

今回の事件の発端は、世界征服を狙っている（らしい）秘密結社「ツァイン」のボス・ガレフが、エルフのお宝が眠っている（らしい）山を、舞台となる村の人々に強制的に掘らせることから始まる。難を逃れてふもとの町へ助けを求めに下りた少女サリーナが声をかけた相手が、不幸にもリナとナーガだったのだ……。

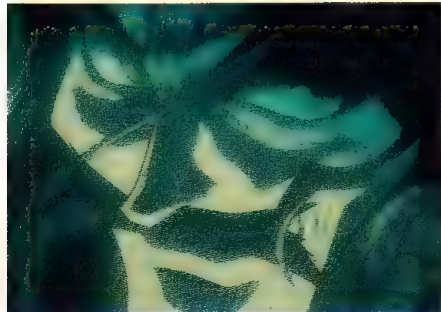
「エルフの宝」に興味を持った二人が用心棒として村へ赴くものの、ツァインが放つ戦闘士軍団や魔法攻撃が一切きかない怪物までもが登場！ リナとナーガは、最大のピンチに!? リナとナーガの二人が繰り出す攻撃魔法と漫才ギャグに大期待だ！

『スレイヤーズ』と同時上映されるのが多くの女性ファンたち待望の『X』だ！ 『魔法騎士レイアース』でおなじみのスーパーコミック作家グループCLAMPの大ヒットコミックであるこの『X』は、地球の運命の鍵を握る少年・神威と彼の幼なじみの兄妹の三人が、壮大な運命の戦いに巻きこまれるというストーリー。人類を滅ぼし、地球の自然を再生させようとする「地の龍」と、その破壊を結界によって阻止しようとする「天の龍」の二大勢力。神威は二つの勢力のメンバーと出会い、自分の驚くべき運命を知らされていく。二大勢力はそれぞれ強力な能力者を繰り出して、死闘を展開するのだが…『幻魔大戦』で知られるりんたろうさんが監督を務めるだけに、能力者同士の戦いはダイナミックな映像が期待できそうだ。

夏の映画はアツイぜ！

スレイヤーズ

●夏頃、全国東映系で公開

▲村娘のサリーナ。村を救うために剣で戦う気丈なコ

▲世界制覇を企んでいる（らしい）悪のボス・ガレフ

▲攻撃魔法がきかない怪物の登場！ リナのピンチ!?

X

●『スレイヤーズ』と同時上映

◀東京が壊滅する大破壊シーンと華麗なキャラに注目の『X』

▲意気込みを語る川村万梨阿（左端）、林原めぐみ（右端）

かつてない迫力を目指して二大作品の制作スタート！

3月19日に「スレイヤーズ」と「X」の製作発表会が行われた。リナ役の林原めぐみさんは「リナ役に命をこめてますから、リナが大暴れするところを今から楽しみにしてます」と語る。ナーガ役の川村万梨阿さんは「特報フィルムのナーガのセリフは『今度は戦争よ』なんですよ。女の子の魅力爆発です」。声優陣の意気込みたっぷり。前作以上の迫力が期待できそう。また「X」のりんたろう監督は、「『幻魔大戦』でできなかった大都市の破壊描写などをやってみたい。CGなどを使って東京を破壊します。ので期待してください」と熱っぽく語った。「X JAPAN」が歌う主題歌には「作品の未来を暗示するメッセージがこめられているというから注目だ！

▶悪の秘密結社に強制労働させられる村人を救うため、少女サリーナはリナたちに救援を求める。村の運命やいかに…!?

「冒険ファンタジー」トリプル・セットで元気爆発！

▲巨大なドラゴンが右手に持っているのが「幸せのピクルス」

● 4月20日より、全国松竹洋画系で公開

個性豊かな勇者が敵モンスターを退治する「冒険ファンタジー」の三本立て。どの作品も、キャラの魅力が大爆発だ！

『魔法陣グルグル』の勇者ニケは、テレビシリーズよりちょっぴりレベルアップしてるけど、お気楽な性格はそのまんま。「どんな願いもかなえてくれる」という「幸せのピクルス」を守るドラゴンに、ニケがどんなとんでもないお願いをするか……？ ラストに注目だ！ そして、ククリのファンは、地面だけでなく、氷の上にも魔法陣を描けるまでに成長するククリが、最終決戦で「どこ」に魔法陣を描くのか……？ そこをお楽しみに！

『ハーメルンのバイオリン弾き』の勇者ハーメルは、巨大なバイオリンを奏で、その音色で敵を倒すユニークさが魅力。今回は、音で直接相手を倒すのではなく、パートナーの少女・フルートを操る「マリオネット・バージョン」を披露。ヒロインなのにムチャクチャな扱いをされる、哀れなフルートに爆笑!?

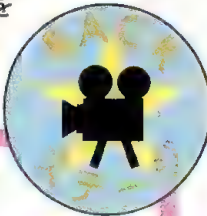
『ロトの紋章』の主人公アルスは、まだ勇者ではない。アルスが冒険の旅に出る前、隠れ里で剣と呪文の修業をしている頃の物語。のちにアルスの冒険の仲間となる人々とアルスの出会いなど、原作にはないエピソードに興味津々だ！

▲上写真（左から）ライエル、ハーメル、フルート、サイザー
▲下写真、敵ボスは、眼を見ると石にされてしまうメデューサ

▲自分が「王子」であることを知らない幼い頃のアルスの物語

▶ククリの願いは「ニケの願いがかなうこと」だが?

「ロトの紋章」アフレコ中の平松&三石さんに聞いた。
アルス役／平松晶子「最初、負けん気は強いけれど実力が伴わないアルスが『妖精を助ける』という事件を通して成長します。最後には表情がキリっとしてるんですよ。物語の中で成長していくアルスをきちっと演じてみたいと思います。お楽しみに！」
妖精ティーエ役／三石琴乃「この作品は、登場人物の心理を、セリフで表現するだけでなく、絵で表現する部分が多いのが印象的。妖精が乱舞するシーンがステキです」

▲左から山口勝平（キラ役）、三石琴乃（妖精ティーエ役）、原作者の藤原カムイ先生、平松晶子（アルス役）、冬馬由美（ルナフレア役）

声優陣が語る劇場版の見どころは？

念願かなって(?)劇場版のアフレコにはりきる声優陣にメッセージをもらった。
天地役／菊池正美「今回の天地は過去の世界で両親を守ろうとしますが、そんな天地の気持ちがよく表現されています。若い頃の母親を見る天地は、普段よりもいい顔をしてますよ」
魎呼役／折笠愛「絵が、すばらしくきれいです。物語のテーマは『愛』。なによりも強く、人をつき動かすのは愛だ…ってことを感じてもらえるんじゃないかな」
阿知花役／林原めぐみ「優しくてナイーブな信幸さん。そして、りりしい阿知花。この二人から天地が生まれたんだと思ってもらえたら嬉しいです。高校生でありながら母親の気持ちを持つ女性といったイメージで演じてみようと思います」
阿重霞役／高田由美「阿重霞が美女として描かれているのでホッとしています」
砂沙美役／横山智佐「砂沙美はいつもと違うコスチュームで登場するんですよ」
美星役／水谷優子「美星は学校の先生役です」清音役／天野由梨「清音の入浴シーンがありますよ」

● 4月20日より、全国で公開

▲茂みの中から阿知花を見守る天地。将来、彼の母となる阿知花に危険が迫っているのだ

▲樹雷皇家に怨みを抱く宇宙の凶悪犯罪人の禍因。コイツが阿知花をねらっているのだ！

▲阿知花が殺されれば天地は生まれなかったことに!? 魎呼たちが阿知花護衛作戦を展開

▲阿知花と、高校生時代の信幸（天地の父親）さん。信幸父さんも若い頃はかっこいい!? いいムードの二人の運命やいかに!?

▲左から、横山智佐（砂沙美役）、折笠愛（魎呼役）、林原めぐみ（阿知花役）、菊池正美（天地役）、高田由美（阿重霞役）、水谷優子（美星役）、天野由梨（清音役）

※発表が一部遅れて申し訳ございませんでした

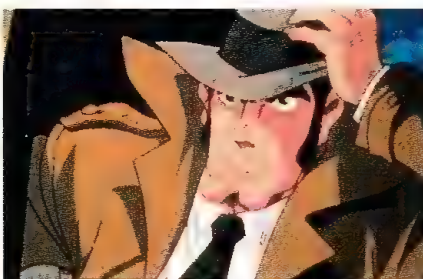
●映画プレゼント当選者／2月号ルパンポスター　北海道・秋葉卓真　秋田県・鳥潟美佳　福島県・桜井昭久　茨城県・竹内直行　埼玉県・小峯一憲・日古美子　東京・小山博之・岡田裕加　神奈川県・内田真弓　山梨県・渡辺徹也　長野県・南山香織　愛知県・岩元絵美・山下道晴　滋賀県・森藤康文　大阪府・田中美沙子　三重県・小峠学　香川県・上原由佳　徳島県・石元七恵　山口県・宮崎由加　熊本県・渕上祐子　3月号ルパンポスター　岩手県・工藤高行　茨城県・高梨章子　新潟県・箱岩広之　東京都・岡田裕佳　静岡県・杉山亮代　長野県・小松幸広　滋賀県・望月美奈子　京都府・小寺珠美　広島県・岡本寛史　福岡県・川崎ゆかり

▼「ワル」な面を見せるルパン一家。超凶悪強盗団か!?

●4月下旬、全国東宝系で公開

▲今回のヒロイン・オーリ。ルパンとどう関わる？

▲モンキー・パンチ監督（左）とルパン役の栗田貫一

▲今回のルパンは峰不二子にも冷たい態度を取るか？

▲コミカルさが消えて、ハードボイルドな銭形警部

ハードな予告編を君は見たか?

『ルパン』ファン待望の劇場版新作。今回の作品は原作に近いイメージで作られているとのことだが、実際はどんな雰囲気になるのか？　原作者でもあるモンキー・パンチ監督に聞いた。

「アニメのルパンは女性に優しいですが、原作では決して女性に優しくありません。今回の劇場版のルパンも、ある程度女性をつっぱねる感じ。ちょっとキケンな香りがする男なんです」

ルパンの声を担当する栗田貫一さんが抱く新ルパン像は？

「今回のルパンの声は『ダーティーハリー』(クリント・イーストウッド、故山田康雄さんの低音でドスのきいた声）ぽいかな。

予告編はそのつもりでシブくきめたんだけど、導入部は軽いトーンで始まるんですよね(笑)。最近は描かれない『ルパンはワルイ人だぞ！ドロボーだぞ！　ピストル撃つぞ！』という面を見せてくれるので、ぜひ見てください」

●6月29日より、全国松竹系で公開

◀ギャグと手裏剣が飛び交う忍たまのデビュー作に期待！

『忍たま』の劇場版デビュー作。乱太郎、きり丸、しんベヱのお騒がせ忍たまトリオの夏休みを描くものだが、この三人に平穏無事な一日があるわけがない。ひょんなことからドクタケ城の陰謀に巻きこまれる三人が、ドクタケ忍者隊と対決するハメになる!?

同時上映は『はむこ参る！』『トイレの花子さん』の二作。

あ・ら・かると情報

かつてテレビ、OAV、映画でアニメ化され、現在も多くのファンが支持しているまつもと泉原作のコミック『きまぐれオレンジ☆ロード』が劇場版アニメで復活する。今回アニメ化されるのは、一昨年と昨年の秋に小説版が発売された『新きまぐれオレンジ☆ロード』だ。23年後の未来へタイムスリップしてしまう主人公の大学生・恭介が、オトナに成長したヒロインのまどかやひかると出会う物語。4月中旬にアフレコ作業に入る予定だが、公開は東宝系劇場で秋頃になりそう。内容の詳細は次号で！

アニメディア 5月号もくじ

3大付録

今春は、このラジメーションに思いきり耳をすませ。

オリジナル・ビデオ・アニメーション

結婚 Marriage

Marriage is perhaps the most important event of our lives. Now with the new game "Marriage", you can experience your future. Enjoy your imaginary life with the man or woman of your dreams!

4/7スタート
(日)23:30〜24:00
DJ 笠松美樹

4.24 ON SALE
主題歌シングル
「今日より明日は…」
歌:笠松美樹
C/W:愛するあなたに贈る歌
●CDS:VIDL-10763 ¥1,000(税込)

NOW ON SALE
OVA VOL.1「出逢ひの赤い糸」
●VCT:VIVF-10145/LD:VILF-82 各¥5,800(税込)
30分収録 ★購入特典:Marriage特製テレホンカードを抽選で100名様にプレゼント!(詳しくはVCT,LD封入の応募ハガキをご覧下さい。)

■オリジナル・サウンドトラック:5/22発売
■CDシネマ1:6/5発売 ■CDシネマ2:7/3発売
■OVA VOL.2:6/21発売

●「Marriage〜結婚〜」ビジュアルブック好評発売中(発売元:小学館プロダクション)

BUDBOY バッドボーイ

4/7スタート
(日)23:00〜23:30
DJ 関 俊彦&子安武人

秋田書店プリンセスゴールドにて大人気連載中!天界からやってきた花仙(花の精)たちがくりひろげるサスペンス・ファンタジー。

4.24 ON SALE
主題歌シングル
「幸せを咲かせましょう」
田野恵、子安武人、関俊彦
C/W:Mighty Dream/田野恵、関俊彦
●CDS:VIDL-10737 ¥1,000(税込)

5.2 ON SALE
CDシネマ1「花喰い花」
ラジオドラマ①〜④収録 ●CD:VICL-8182 ¥2,800(税込)

STAFF 原作:市東亮子/脚本:渡辺麻実/音響監督:本田保則/音楽:米光亮 CAST 御大花将董:田野恵/好香花仙 薫:子安武人/東皇使東雲:飛田展男/川原田透:関俊彦(5話以降)/錦花仙帝:島津冴子/紅火将軍:若本規夫/朱光妃:平野文(1〜4話)/西野教行:宮本充(1〜4話)/田科英子:野上ゆかな(1〜4話)

my dear Marie

集英社・週刊ヤングジャンプ刊
原作:竹内桜、三陽五郎

文化放送系ラジメーション
「ぼくのマリーWARS!」
4.12スタート●文化放送(QR) <1134KHz>(金)25:30〜26:00
4.13スタート●ラジオ大阪(OBS)<1314KHz>(土)23:48〜25:21

DJ 宮村優子&岩田光央

5.2 ON SALE
「ぼくのマリーWARS!」
主題歌シングル
OPテーマ
「ENDRESS PARTY」
EDテーマ
「HELLO, STRANGE DAYS」
歌:宮村優子
●CDS:VIDL-10760 ¥1,000(税込)

<Mari's Cast>
マリ:宮村優子
真理:浅田葉子
雁狩:岩田光央
田中:林延年
ひびき:松本梨香
ユリ:西村ちなみ

5.22 ON SALE
「ぼくのマリーWARS!」
CDシネマ1「雑居時代」
ラジオドラマ①〜④収録 ●CD:VICL-8190 ¥2,800(税込)
■CDシネマ発売予定:②7/3 ③8/7 ④9/21

5.22 ON SALE
オリジナル・ビデオ・アニメーション
ぼくのマリーVOL.2
「剣王ひびき登場!!」
●VHS VIVF 10142
●LD VILF-79 各¥5,800(税込)

きまぐれオレンジ☆ロード Original
〜このときめきは忘れない

OPテーマ「今宵ランデヴー」桜井智
EDテーマ「真剣にもっと」宮村優子&本井英美

4.24 ON SALE
CDシネマ5「永遠の楽園」
ラジオドラマ⑯〜⑲収録 ●CD:VICL 8174 ¥2,800(税込)

CDシネマ1〜4 ●CD:VICL-8170〜73 各¥2,800(税込)
今宵ランデヴー/桜井智 ●CDS:VIDL-10679 ¥1,000(税込)
オリジナル・サウンドトラック ●CD:VICL-712 ¥3,000(税込)

電撃大賞
ブラックロッド
メディアワークス主催第2回電撃ゲーム小説大賞受賞作品

4.24 ON SALE
CDシネマ3 ●CD:VICL-8188 ¥2,800(税込)

5.22 ON SALE
サウンドトラック
●CD:VICL-8189 ¥2,800(税込)

CDシネマ1〜2 ●CD:VICL-8168〜7 各¥2,800(税込)

発売・販売・お問い合せ:ビクターエンタテインメント株式会社 AMPソフト制作部 03-5412-2905

ビデオ①② POVV-3051~2/各3話収録/カラーモノラルHi-Fi/各76分予定/各¥3,800(税込)
LD① POLV-3121/4話収録/カラーモノラルDigital AUDIO/CLV 2面/100分予定/¥5,800(税込)
※映像特典 ► LD第①巻のみノンクレジットオープニング+エンディングを収録!

●以降、毎月続々発売●

豪華特典(セルビデオ・LD共通)

●初回予約特典→オリジナル描き下ろしA全ポスター

●第一期全巻購入特典→『芽美&聖良のおはよう・おやすみメッセージCD』を全員にプレゼント!
(ビデオ/①~⑧ LD/①~⑥)

芽美(セイント・テール)&聖良が、あなたに語りかける特製CD!!

Wチャンス 「絵が変わるマジック・テレカ」を抽選で1,000名様にプレゼント!

芽美(セイント・テール)&聖良のメッセージ企画大募集!!

「おはよう・おやすみ」のメッセージ以外にも芽美(セイント・テール)&聖良からの、こんなメッセージが聞きたいと思っている貴方、御意見をお寄せ下さい! 連絡先は〒153 東京都目黒区大橋1-7-4 久保ビル4F ポリグラム株式会社 ビデオ本部 特典CD企画係です。みなさまからのおハガキ、お待ちしております。

SPECIAL MESSAGE

セイント・テールは魔法使いではありません。マジシャンなのです㊕どんな時でもステキに、イッツ・ショーターイム!!! 芽美にとってのルビィちゃんの様にこのビデオをあなたのそばにおいてほしいナ♥

セイント・テール=羽丘芽美役
桜井 智
TOMO SAKURAI

セイント・テールのマジックには私も毎回、ハラハラ、ドキドキ、ワクワク…困った人を救う為今夜も芽美ちゃんと聖良に神の御加護がありますように♥

深森聖良役
井上喜久子
KIKUKO INOUE

発売・販売元/ポリグラム株式会社
お問い合わせ ビデオ本部 Tel.03-3780-1700

PolyGram Video

大好評の4月生に続き、入学希望者の要望に応えて

特別5月生願書受付中

この募集では、勉強する意欲がありながら4月にスタートできなかった方々を、特別5月生として受け付けるものです。

定員は各科とも若干名ですので、お申し込みはお早めに。
授業開始は5月20日からとなります。

アニメ技術が生きる！就職率抜群のGデザイナー養成

漫画家をめざす人へ！初めて学ぶことも多い実践授業

石こう・牛頭骨・静物デッサンなどで技術力を高める

まんが家、声優、ゲームデザイナー。私達自分の好きなこと仕事にするんだから、デビューまでがんばれるんです。

思わず緊張！肝付兼太先生のスタジオでのアテレコ実習

基礎描写力をやしなうにはクロッキー授業がいい

上映会が楽しい！実習室で自主アニメの撮影をする

学院見学・入学相談・毎日受付

体験入学実施中

5月11日・土	6月8日・土	希望者はハガキに住所・氏名・年令・電話
7月13日・土	8・22夏期ゼミ	学年(職業)希望学科を明記し予約のこと

■就職抜群！学生寮完備。朝日・毎日・読売新聞社等奨学金制度（学費全額免除・給与月12万円）さくら銀行提携教育ローンあり。学院見学随時可➡日時をTELにて要予約。

特別5月生・願書受付中!

- ◆アニメーション科
- ◆アニメーション声優科
- ◆コンピューターゲーム科
- ◆エアーブラシ彩色科
- ◆アニメーション美術科
- ◆漫画家プロ養成科
- ◆アニメキャラクター科
- ◆イラストレーション科
- ◆漫画原作シナリオ科
- ◆コミック編集者養成科

社団法人／日本漫画家協会賛助会員・社団法人／日本映画テレビ技術協会々員・財団法人／日本視聴覚教育協会々員

東京アニメーター学院

〒101 東京都千代田区三崎町3－4－9 ☎03(5276)1511(代)

入学案内書 住所・氏名・電話番号・雑誌名(○月号)を明記、切手250円分同封で請求。

アニメディア
5月号
1996年5月1日発行（毎月一回一日発行）第16巻第5号（通巻第184号）
昭和56年12月2日第三種郵便物認可 〒145東京都大田区上池台四―四〇―五
編集人 織田信雄 発行人 倉田幸雄 発行 株式会社 学習研究社
定価四〇〇円（本体三八八円）

雑誌01579-05 ©学習研究社 1996 Printed in Japan 6 5-13230
T1001579050402